

ALFA & OMEGA

M.^a Rosario Ríos
«La vida consagrada ha respondido a las necesidades de la pandemia»

Págs. 12-13



SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 28 de enero al 3 de febrero de 2021

Nº 1.199

Edición Nacional

www.alfayomega.es



PROYECTO SUR

El cura que se enfrentó a los capos de Calabria

MUNDO El italiano Giacomo Panizza fue la primera persona de Lamezia Terme que testificó contra la 'Ndrangheta. Ahora vive amenazado de muerte, pero, lejos de tener miedo, ha montado en un edificio confiscado a los capos un proyecto de viviendas para personas con discapacidad. **Págs. 6-7**

La Pascua de La Paloma

ESPAÑA Después de la explosión de un edificio de La Paloma, que acabó con la vida de cuatro personas, han sido numerosas las muestras de afecto con la comunidad parroquial y así ha emergido la certeza de que el dolor no tendrá la última palabra. Los amigos de dos de las víctimas las recuerdan en *Alfa* y *Omega*. **Pág. 16**



¿Por qué Tintín sigue triunfando?

CULTURA Tras la venta por tres millones de dólares de una portada desechada de *El Loto Azul*, Rafael Narbona analiza el éxito del personaje de Hergé y sus valores. **Pág. 24**



↑ Un refugiado sirio recibe la vacuna contra la COVID-19 en Mafrak (Jordania), el pasado 18 de enero.

AFP / KHALIL MAZRAAWI

El desafío de vacunar a todos

MUNDO Rara es la semana en la que el Papa o el Vaticano no insisten en que la vacuna frente a la COVID-19 se reparta de forma equitativa, sin que los grupos o países más pobres queden a la cola por las grandes compras de los más desarrollados. Jordania, que ha empezado a vacunar a los refugiados vulnerables (en la imagen) junto a sus propios ciudadanos, es ejemplo de buenas prácticas. También la ini-

ciativa COVAX, que además de permitir a 190 países negociar de forma más igualitaria la compra de 2.000 millones de dosis pretende hacer llegar 1.300 de ellos a 92 países que no pueden comprarlas. Pero el camino está lleno de desafíos ligados al insuficiente apoyo económico y político a estas iniciativas multilaterales y a la extrema debilidad del sistema sanitario en muchos países. **Editorial y págs. 8-10**

«Es precioso verlos respirar por sí mismos»

ESPAÑA El Hospital de Emergencias Enfermera Isabel Zendal cuenta con capellanes casi desde su puesta en marcha. Uno de los primeros pacientes con los que se topó el sacerdote Javier Martín Langa fue un padre de familia de mediana edad, que pasó por la UCI y al que le administró la Unción. Estuvo presente cuando lo despertaron y extubaron: «Es una cosa preciosa». Las charlas han seguido ya en planta. **Pág. 15**

IGLESIA
AQUÍ**El hospital lleno****CRISTIAN
GÓMEZ**

El hospital lleno, plantas enteras con el doble de camas de lo habitual, UCI en quirófanos, doblaje de turnos, EPI, desánimo, cansancio... La tercera ola de la COVID-19 ha llegado, aunque más que una ola es un tsunami.

Entro en la habitación, soy prácticamente la única persona que los visitará hoy. Me presento, les pregunto síntomas, exploro,

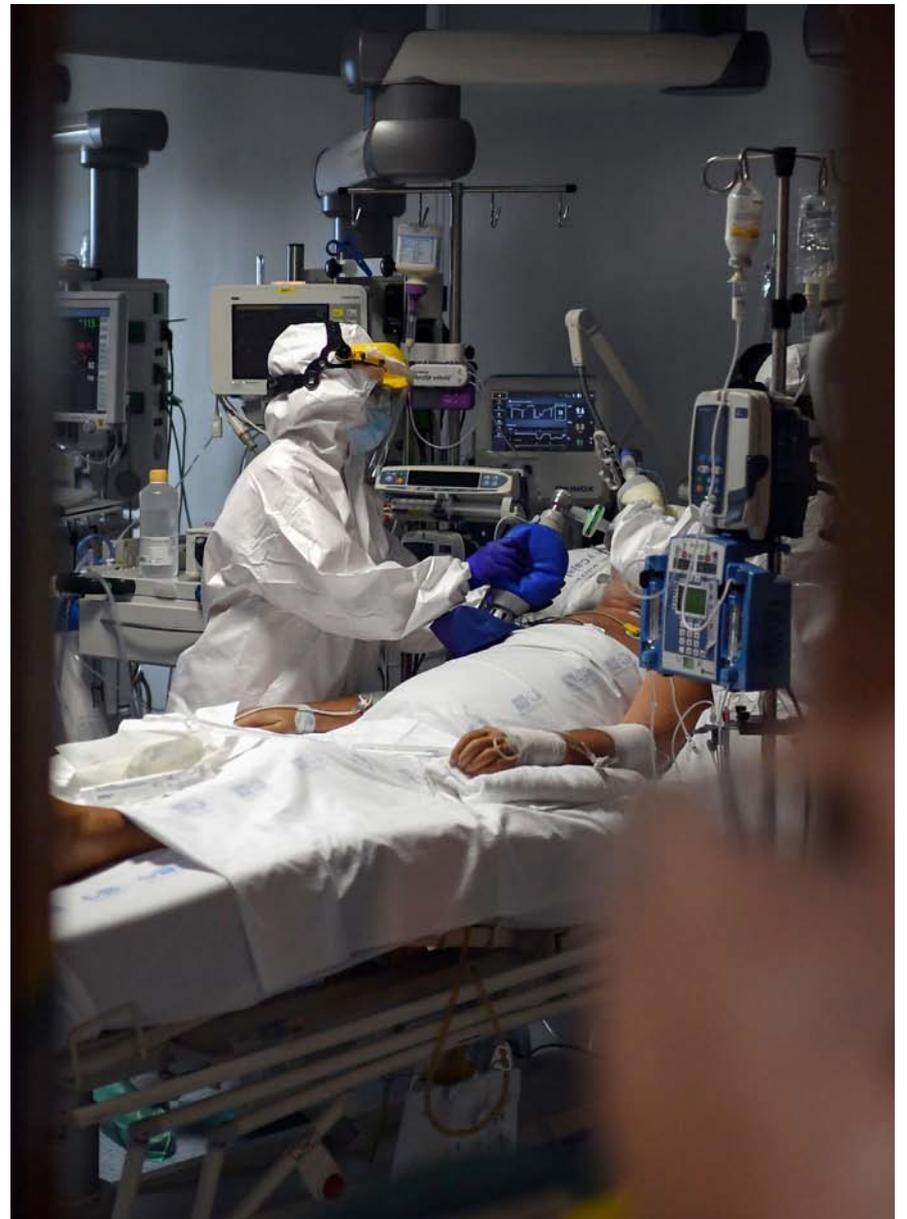
les comento la evolución de la enfermedad, etcétera. Suelo preguntarles por su estado de ánimo. El miedo, la soledad y el dolor han vuelto a invadir el ambiente.

Entro en la siguiente habitación que tengo asignada, hace días que la visito. En ella hay un varón de unos 50 años, ingresado por neumonía grave por COVID-19, que me recibe con una pregunta: «¿Me voy a salvar?». Me sorprende, y no por la pregunta, totalmente normal y humana, sino por la reflexión que vino a continuación. Durante su estancia hospitalaria había estado reflexionando mucho sobre su vida, sobre cómo ante la enfermedad, un hombre valiente y decidido como él para los negocios y la vida, era pequeño, frágil y vulnerable como cualquier otro. Su orgullo, decía, se había quedado aparcado junto a su coche en la puerta del hospital. Allí dentro no quedaba nada de esa coraza de la que nos revestimos a diario, únicamente un pijama azul de hospital público y una conexión al oxígeno que le mejoraba su situación clínica. Y regresó al hábito de la oración, abandonado por los trajes de la vida. Había iniciado una novena a san Sebastián, patrón de su pueblo y que, tal y como me contó, es el protector contra la peste y las enfermedades contagiosas.

La peste del siglo XXI se llama coronavirus (y vendrán otras). Él se encomendaba a este mártir. Más aún, nos encomendaba a todos los sanitarios que cuidábamos de él; decía que la única forma de acabar con esta pesadilla es que estuviéramos sanos para poder cuidar de los enfermos. Me estremeció que nos antepusiera en su oración; cuántas veces nos ponemos a rezar y parece que hacemos una lista de deseos.

Se sinceró conmigo porque le interrogaba mi alegría. Yo pensé que era imposible, ya que tapado con el EPI, las dos mascarillas, la pantalla facial, no me ve más que los ojos. Y recordé una frase de sor Verónica (fundadora de Jesu Communio): estamos llamados a ser casa de la sonrisa de Dios. La sonrisa es la puerta de entrada, es lo que primero que ven de nosotros y en mí encontró la puerta al Padre. Yo también me sinceré y le conté cómo cada mañana, antes de ir al trabajo, siempre que la pereza me lo permite, rezo por mis pacientes. Sus lágrimas volvieron a asomar. ●

Cristian Gómez es médico internista



AFP / ÓSCAR DEL POZO

SUMARIO

Número 1.199.
Del 28 de enero
al 3 de febrero de
2021

2-5 Opinión

6-11 Mundo

12-17 España

16-21 Fe y vida

22-27 Cultura

28 La Contra

ENFOQUE

CNS



↑ **La sentencia** incluye pagar 20 millones por daños y perjuicios.

**Condena
histórica en
el Vaticano**

En una sentencia histórica, el Tribunal del Estado de la Ciudad del Vaticano ha condenado a ocho años y once meses de prisión al expresidente del Instituto para las Obras de Religión (IOR), Angelo Caloia, y al consejero Gabrielle Liuzzo. Entre 2002 y 2007, en connivencia con el entonces director general (fallecido en 2015), vendieron 29 propiedades de la entidad muy por debajo del precio de mercado y se apropiaron de 59 millones de euros. La sentencia aplica la normativa internacional contra el blanqueo y la corrupción.

**ALFA
&
OMEGA**

Etapa II / Número 1.199

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid**Director de Medios de Comunicación:** Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar**Director de Arte:** Francisco Flores Domínguez**Redactores:** Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez

López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. **Internet:** Laura González Alonso**Imprime y Distribuye:** Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Seijinshiki



ALAITZ GONZÁLEZ

El mes de enero se caracteriza en Japón por la celebración de la llegada a la edad adulta, con la ceremonia llamada *seijinshiki*. Es una tradición antigua que ha ido cambiando hasta

hoy. La actual celebración comenzó después del final de la guerra. En el año 1949 se empezó a celebrar la llegada de la edad adulta a los 20 años, el segundo lunes de enero. Ese día los jóvenes de cada zona se visten con un kimono para esa ocasión. El de las chicas, con mangas largas que cuelgan, se llama *furisode* y es propio de las jóvenes solteras. Luego se reúnen en un lugar preparado por la ciudad para ello. Allí reciben un mensaje y una bendición para esta nueva etapa de la vida. Se los anima a vivir la juventud con plenitud y a ser adultos responsables dentro de la sociedad. Y se les hace un regalo.

La Iglesia también celebra esta bendición de los jóvenes que entran en la edad adulta. En un domingo cercano a la fecha, se invita a aquellos que cumplen 20 años, se reza por ellos y al final de la Misa se les da una bendición y un detalle de parte de la Iglesia. En mi parroquia, después de la Misa se hace una



ALAITZ GONZÁLEZ

pequeña fiesta para ellos, con brindis y canciones que les dedican las señoras del coro o los niños de catequesis. Además, se les pide a ellos que digan unas palabras. Y, por supuesto, entre todos llevamos algo de comida rica para compartir.

Este año también ha sido especial para el *seijinshiki*. Cuando el coronavirus nos lo permita lo celebraremos y rezaremos con especial fuerza por el futuro de estos jóvenes, que son la esperanza, y para que esta situación les fortalezca. Les pido que nos unamos en oración por los jóvenes japoneses;

por los cristianos, para que Dios les de la gracia de vivir el Evangelio con libertad y para que sean luz en esta sociedad, y por los que todavía no conocen a Jesús, para que de alguna manera puedan descubrir el verdadero valor de su vida en una sociedad donde, a pesar de tenerlo todo, muchas veces viven con mucha soledad y sin sentido para afrontar la vida. Por ellos ofrezco este nuevo año misionero a Jesús. ●

Alaitz González es misionera de la comunidad Servidores del Evangelio de la Misericordia de Dios en Japón

EL ANÁLISIS

La diplomacia del Papa



JUAN VICENTE BOO

Aunque la principal tarea de un Papa es la espiritual, cada mes de enero, su discurso al cuerpo diplomático –aplazado este año por la ciática– es un profundo análisis del «estado de la humanidad». En un mundo globalizado, Francisco se vuelca en facilitar el buen entendimiento entre países y la paz dentro de cada uno. Practica la diplomacia como una forma de caridad al servicio de la «única familia humana», según el Concilio Vaticano II, siguiendo la línea marcada por Benedicto XVI en *Caritas in veritate*: la Iglesia «tiene un papel público que no se agota en sus actividades de asistencia o educación, sino que manifiesta toda su propia capacidad de servicio a la promoción del hombre y la fraternidad universal».

Aparte de crear en la Secretaría de Estado una Sección para el Personal Diplomático de la Santa Sede, que evita disgustos y escándalos, Francisco está sustituyendo los nuncios de *despacho* por nuncios sobre el terreno. El cambio de actitud se acentuará, pues a partir de ahora todos los sacerdotes graduados en la escuela diplomática del Vaticano pasarán su primer año como misioneros en lugares difíciles. Tan solo después de conocer el terreno y las almas se incorporarán, con espíritu de servicio, a un despacho en alguna nunciatura.

Con 185 embajadores acreditados –183 países, la Unión Europea y la Orden de Malta–, el Vaticano es la segunda *caja de resonancia* después de Washington. A la legendaria diplomacia vaticana, Francisco añade el elemento humano: la carta personal, la llamada telefónica o la ayuda de intermediarios privados para llegar a mandatarios *difíciles* al margen de los canales oficiales.

A esa actividad discreta se suma la diplomacia pública, como la encíclica *Laudato si*, que salvó el Acuerdo de París para reducir las emisiones carbónicas que destruyen la atmósfera, o el primer discurso de un Papa en el Congreso de EE. UU.

O, más recientemente, el *Documento sobre fraternidad humana* (Abu Dabi, 2019) y la encíclica *Fratelli tutti*, terapia para un mundo agrietado bajo el peso de la pandemia, la crisis económica y los populismos. ●

Los jesuitas piden perdón por los abusos

La Compañía de Jesús en España ha pedido perdón por los abusos sexuales que sufrieron desde 1927 81 menores y 37 adultos, «por la cultura del silencio y por no afrontar» unos hechos que los llenan de «dolor, vergüenza y pesar». Las palabras son del superior en nuestro país, Antonio España, que el día 21 presentó las conclusiones de dos años de investigación. Los religiosos acusados suman 96, el 1,08 % del total de jesuitas de ese período. De ellos, 25 están vivos, aunque no se recogen sus nombres ni los de las víctimas. La contribución de estas ha sido clave para la puesta en marcha de un Sistema de Entorno Seguro.



↑ Rueda de prensa de presentación del informe.

→ **Funeral** en Najaf por una de las 32 víctimas del atentado del 21 de enero.



REUTERS / ALAA AL-MARJANI

La violencia vuelve a golpear Irak

El Papa Francisco condenó como un «acto de brutalidad sin sentido» el doble atentado del Estado Islámico en Bagdad el día 21. Confía en que se supere «la violencia con fraternidad, solidaridad y paz». Pero la respuesta del Gobierno parece ser una oleada de ejecuciones por terrorismo. Junto al atentado, el lanzamiento de cohetes en el aeropuerto de la capital y otro ataque del ISIS contra milicias chiitas en el norte reavivan las dudas sobre la seguridad de la visita del Papa en marzo.

EDITORIALES

Comprometidos con la fraternidad

A imagen y semejanza del buen samaritano, los consagrados siguen gastando su vida en las «cunetas de nuestra sociedad»

El 2 de febrero celebramos la Jornada Mundial de la Vida Consagrada, instaurada por el Papa san Juan Pablo II hace 25 años para «ayudar a la Iglesia a valorar cada vez más el testimonio de quienes han elegido seguir a Cristo de cerca mediante la práctica de los consejos evangélicos» y, a la vez, para permitir a las personas consagradas «renovar los propósitos y reavivar los sentimientos que deben inspirar su entrega al Señor».

El lema escogido este año, *La vida consagrada, parábola de fraternidad en un mundo herido*, habla precisamente de una convicción que la vida consagrada ha vivido siempre y que ha hecho todavía más patente en tiempo de pandemia: como hermanos y, como tales, debemos detenernos a ayudar a quienes están heridos. Así, «desde su nacimiento hasta hoy, el suyo es un caudal ininterrumpido de vida y esperanza para el mundo», como escribe la Comisión Episcopal para la Vida Consagrada.

A imagen y semejanza del buen samarita-

no –al que el Papa recurre en *Fratelli tutti*–, los consagrados y consagradas siguen gastando su vida en las «cunetas de nuestra sociedad», pues en ellas encuentran a «Cristo sediento, maltratado, abusado, extranjero, encarcelado», en palabras de los obispos. Están junto a quienes más fuertemente afecta el coronavirus, muchas veces hasta dar la vida. Son luz en residencias, hospitales, Cáritas parroquiales, cementerios y otros tantos lugares, al tiempo que redoblan su oración por un mundo sufriente.

La vida consagrada ha sido capaz de mantener este compromiso con la fraternidad, además, en un momento de menores vocaciones y no pocos retos internos. Órdenes y congregaciones particularmente han sabido apostar de manera valiente y decidida por la reorganización de sus estructuras, la implicación de los laicos y el trabajo en red con otras realidades eclesiales para así seguir al pie del cañón. Fieles al carisma de sus fundadores y fieles al Evangelio. ●

¿Quién denuncia la falta de acceso a las vacunas?

En su mensaje para la próxima Jornada de las Comunicaciones Sociales, hecho público en vísperas de la fiesta de san Francisco de Sales, el Papa anima a los periodistas a «ir y ver» para acercar a otros tantas y tantas injusticias existentes en el mundo. Se trata de renunciar a la «información preconfeccionada, «de palacio», autorreferencial» y seguir mostrando, como ya han hecho antes muchos profesionales de la comunicación, las «difíciles condiciones de las minorías perseguidas», los «innumerables abusos e injusticias contra los pobres y contra la creación», las «muchas guerras olvidadas»...

Como advierte el Pontífice, en cualquier crisis existe el riesgo de contar las cosas «desde los ojos del mundo más rico». Y ahora que «las diferencias sociales y económicas a nivel planetario» pueden «marcar el orden de la distribución de las vacunas», hace falta poner sobre la mesa «el derecho a la salud para todos» y denunciar «el riesgo de exclusión de las poblaciones más indigentes». «¿Quién nos hablará de la espera de curación en los pueblos más pobres de Asia, de América Latina y de África?», se pregunta el Sucesor de Pedro. Sepan, queridos lectores, que *Alfa y Omega* quiere estar ahí. ●

EL RINCÓN DE DIBI



CARTAS A LA REDACCIÓN

Cristianos socialistas

Leo la entrevista al coordinador de Cristianos Socialistas y me quedo sorprendida. Comprendo el difícil equilibrio inestable entre ser cristiano (¿católico?) y socialista, y más con este socialismo sanchista. Cristóbal López responde con una de cal y otra de arena: bien por la religión en las escuelas, dice, pero la ley Celáa es razonable, «veremos que no ha pasado nada»; bien por las garantías de la ley de la eutanasia, pero «si fuéramos parlamentarios hubiéramos votado a su favor»; bien porque esa ley no será café para todos, pero «los cuidados paliativos no sirven para muchas enfermedades». Ya no sabemos qué es el socialismo, pero sí que no es compatible con la fe católica.

Ester Aparicio Ortega
Madrid

La cruz

Conocí a un hombre que no soportaba ver un crucifijo; lo eliminó de su casa, del cuello de su mujer, hasta de los cuadros. Decía que era feo, símbolo de dolor, contrario al placer y a la vida. Pero su furia llegó a más: un día trepó al campanario de una iglesia, arrancó la cruz y la arrojó desde lo alto. Este odio acabó transformándose en locura furiosa. Al llegar a casa seguía viendo cruces por todas partes, pateó los muebles, les prendió fuego y su obsesión era cada vez mayor. No podemos decir que este relato de Chesterton no tenga nada que ver con la realidad. La cruz siempre ha sido escándalo para los que no tienen fe, pero ¿dónde están el respeto y la libertad? para muchos la cruz ha sido, es y será la salvación.

Rafael de Mosteyrín
Córdoba

VISTO EN TWITTER

La cruz de Aguilar

@cofradesxmundo

La cruz de las carmelitas de Aguilar en un vertedero. Las cofradías de Andalucía en contra del derribo.



@HUMORJMNIETO

A la cruz de las descalzas de Aguilar. La viñeta de hoy.



La Paloma

@bepocar

Desde Venezuela, unidos en oración por las víctimas de la parroquia de La Paloma. Envío al cardenal Osoro, arzobispo de Madrid, mis sentimientos de dolor, cercanía y afecto en tan difícil momento.

@OmellaCardenal

Consternado por la explosión que se ha producido esta tarde en la calle Toledo de Madrid, en la parroquia de La Paloma. Acompañó en el dolor a la comunidad cristiana y a todas las personas afectadas.

@Archigranada

Desde Granada nos unimos al dolor por su pérdida, oración por el descanso eterno de los fallecidos y consuelo para sus familias y amigos.

LA FOTO

Espacios de encuentro



EVA FERNÁNDEZ
@evaenlaradio

Dios está en los detalles. Los vemos en su casa, en esta iglesia de techos altos y puertas abiertas, en la que hay espacio para rezar y para dar. Hay algo de aire limpio en la serenidad con la que esta mujer musulmana acude a una iglesia católica para recoger alimentos esenciales para los suyos. En los tiempos que corren, compartir se demuestra un remedio eficaz para quitar el polvo a desavenencias de siglos. El 4 de febrero celebramos, por primera vez, el Día Internacional de la Fraternidad Humana, establecido por la Asamblea General de Naciones Unidas en recuerdo de la declaración conjunta a favor de la fraternidad firmada en Abu Dabi en 2019 por el Papa Francisco y el gran

imán de la Universidad de Al-Azhar, Ahmed al Tayyeb, referente religioso de 1.300 millones de musulmanes suníes.

Ante el triste espectáculo que está ofreciendo el mundo con la distribución de las vacunas (existe un gran riesgo de que, en 67 de los países más pobres, solo puedan vacunar a una de cada diez personas), necesitamos más que nunca la medicina de esta fraternidad universal. No podemos enfrentarnos en solitario a la pandemia. Reconforta mirar a esta mujer y saber que la casa de Dios es también la suya. La de todos los que llaman a las puertas de Cáritas sin que nadie les pregunte cuál es el Dios al que rezan.

Es la filosofía del Papa Francisco. Que las diferencias no nos impidan caminar unidos en todos los fines que compartimos. El Pontífice nos lo acaba de recordar en su mensaje para la LV Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales: «Existe el riesgo de contar la pandemia, y cada crisis, solo desde los ojos del

mundo más rico, de tener una “doble contabilidad”». Lo reiteró, también, durante la pasada bendición *urbi et orbi* el día de Navidad: «Pido a todos, a los jefes de Estado, a las empresas, a los organismos internacionales, que promuevan la cooperación y no la competencia, y que busquen una solución para todos: vacunas para todos, especialmente para los más vulnerables y necesitados en todas las regiones del planeta».

Existe un antídoto para combatir el egoísmo: detenerse a pensar que la fraternidad universal implica una generosidad sin excusas, que desautoriza frontalmente a quienes utilizan las

diferencias religiosas para fomentar la violencia o justificar atrocidades.

Imagino el agradecimiento de esta mujer tras encontrar abiertas las puertas de esta iglesia en un país que probablemente no es el suyo. Unos simples paquetes de comida tienen el mismo efecto expansivo de la piedra que rebota sobre el agua. Ella nunca olvidará la ayuda que se le prestó en un momento de crisis. Cuando persisten tantas barreras que crean división, esta jornada fraternal invita a un cambio de actitud. No podemos resignarnos a que el odio haya causado tantos conflictos a lo largo de la historia. Abramos espacios de diálogo donde nos podamos encontrar. Una mano tendida, como la que ha acogido a la mujer de la foto, lleva siempre un mensaje implícito: no ver a los otros como rivales, sino como hermanos. Probablemente no haya en el mundo una diplomacia tan eficaz como la de Francisco: dejar atrás las diferencias absurdas para mostrar, todos juntos, la misericordia divina al mundo. ●

Una mano tendida, como la que ha acogido a la mujer de la foto, lleva siempre un mensaje implícito: no ver a los otros como rivales, sino como hermanos

REUTERS / NACHO DOCE



El cura que dijo no a la 'Ndrangheta



CEDIDA POR GIACOMO PANIZZA

Don Giacomo Panizza es un sacerdote italiano que, pese a las amenazas de muerte, testificó contra la mafia calabresa y montó un proyecto para personas con discapacidad en un edificio confiscado a los criminales

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Por un lado, la entrega desinteresada a los más débiles; por otro, la sangre y las ansias de poder. Son dos mundos opuestos que conviven en el mismo patio. Separados por cinco metros. No es fácil dar la espalda a la organización criminal más poderosa de Europa. Y mucho menos si el *capo* es tu vecino. Por eso el edificio *Pensieri e parole* (Pensamientos y palabras) es mucho más que un símbolo de resistencia frente al sistema de la 'Ndrangheta, que mueve más de 45.000 millones de euros al año. «Es la prueba de que los ciudadanos podemos combatir con nuestras acciones a la mafia», recalca don Giacomo Panizza, un sacerdote que desde que llegó a Lamezia Terme no ha cejado en su empeño de derribar con ternura la ley del más fuerte.

Ese inmueble, que pertenecía al clan Torcasio, una de las familias más poderosas de la 'Ndrangheta, fue confiscado en 2001 en una operación policial contra el clan. Y el comisario nombrado por el Gobierno italiano para administrar el Ayuntamiento de Lamezia Terme -disuelto hasta en siete ocasiones por infiltración mafiosa- decidió entregar esas estructuras a familias vulnerables. Una decisión justa que hasta ese momento ninguna fuerza política, ni de izquierdas ni de derechas, se había atrevido a tomar. «Nadie las quería. Estaban todos muertos de miedo», explica a *Alfa y Omega* don Giacomo, quien fue la última esperanza del policía: «Me gustó mucho su idea. Me entregó el peor bloque de todos, el que estaba rodeado de otras propiedades del clan. Y me dijo: "Si funciona podremos asignar las demás más fácilmente"». Y así fue. Al año siguiente instaló allí una comunidad para ayudar a personas con discapacidad a recuperar su autonomía: «Toda la ciudad pudo ver cómo estas personas, que son normal-

mente descartadas, se enfrentaban con valor a la mafia», destaca.

↑ **Don Giacomo Panizza** es el primero en toda Lamezia Terme que testificó contra la organización criminal calabresa.

Su predilección por los últimos se hizo patente desde que puso el primer pie en Calabria. Era el año 1976 y la discapacidad estaba muy mal vista. «Tener un hijo en silla de ruedas, autista o con epilepsia se veía como un castigo divino. Muchas familias los escondían por vergüenza», detalla el cura italiano, que trabajó de obrero hasta que entró en el seminario con 23 años. Por eso no dudó en crear el proyecto, para que estas personas pudieran vivir de manera autónoma. Así nació Proyecto Sur, que hoy se traduce en más de 30 asociaciones y cooperativas, que emplean a 150 personas en toda la región y asisten a los más necesitados en una de las regiones con menos servicios públicos. En su lista caben todos: personas con discapacidad, enfermos de VIH, mujeres maltratadas, migrantes, menores que viajan no acompañados, drogadictos...

Se negó a ser extorsionado

En los años 70, buscar vías para que las personas con discapacidad no fueran dependientes era utópico. Don Giacomo montó una fábrica en la que trabajaban la madera y construían todo tipo de muebles. Con el dinero recabado consiguieron comprar autobuses para transportar las sillas de ruedas e incluso preparar alguna excursión. Pero entonces la mafia tocó a su puerta. «Me pidieron

En una grabación «decían que me iban a matar, que me iban a hacer saltar por los aires junto a “todos mis mongólicos”»

Lleva más de 40 años amenazado de muerte y la gente «aparta la mirada cuando me ve, para que no les vean hablar conmigo»



↑ **Curso de formación** interna de Proyecto Sur.

CEDIDA POR GIACOMO PANIZZA

el *pizzo* [forma de extorsión a los comerciantes locales]. Fue mi primer encuentro brutal con ellos», recuerda don Giacomo. Él se negó a pagarlo y empezaron los problemas con la mafia. Ahora son más de 40 años soportando no solo amenazas de muerte, sino que la gente «aparte la mirada cuando me ve, para que no les vean hablar conmigo». La peor parte llegó en 2002, cuando el clan accedió a la casa. «Ellos tenían las llaves. Intenté cambiar la cerradura, pero no encontré ningún cerrajero dispuesto a hacerlo. Un día rompieron las tuberías, otro día desapareció un radiador...». La espiral de amenazas se volvió insoponible: «Nos rajaron los neumáticos del autobús, nos rompieron los frenos, nos quemaron los campos agrícolas...». En 2011 una bomba estalló en la entrada, haciendo añicos la puerta del complejo justo cuando los chicos regresaban a casa. Y al año siguiente dispararon contra la fachada del edificio.

Estas maniobras de intimidación llegaron al extremo cuando la Policía le hizo escuchar una intervención telefónica que reproducía una conversación entre mafiosos. «Decían que me iban a matar, que me iban a hacer saltar por los aires junto a “todos mis mongólicos». Don Giacomo confirmó que había escuchado esa frase con anterioridad. Antonio Torcasio, asesino del clan y autor

de las amenazas, estaba libre a pesar de haber sido condenado en primera instancia a dos cadenas perpetuas. Pena que nunca cumplió por fallos que bloquearon el avance del juicio. «Firmé la declaración para dar validez a la grabación y así me convertí en el primero en toda Lamezia Terme en testificar contra la mafia», relata. «Tenía mucho miedo», confiesa. Finalmente, Torcasio estuvo en la cárcel ocho meses y medio. Nada más salir otro clan lo mató a balazos a las puertas de la comisaría.

Don Giacomo es un tipo duro y humilde. Con una sonrisa inmensa bajo unos intensos ojos azules. Un pastor con olor a oveja, como define el Papa a sus colaboradores favoritos. Vive con escolta y el edificio de *Pensieri e parole* está vigilado 24 horas por las cámaras de seguridad. Un régimen de protección que no le gusta demasiado. «pero es mejor pensar que la mafia sabe que hay ciudadanos que no se arrodillan ante ellos». La semana pasada comenzó el mayor proceso que ha afrontado jamás este grupo del crimen organizado. Más 450 imputados se sentarán en el banquillo del aula búnker preparada especialmente para este macrojuicio considerado para los expertos como la respuesta definitiva del Estado italiano ante el crecimiento estratosférico de la mafia calabresa en las últimas décadas. ●

Para desmitificar a los capos

Calabria es una de las regiones más pobres de Europa, con un PIB per cápita que ronda los 17.000 euros, frente a, por ejemplo, los 28.000 de España. Un caldo de cultivo perfecto para reclutar nuevos afiliados, que solo en esa

región son cerca de 30.000, según las cifras de la Fiscalía de Catanzaro. Por eso una de las iniciativas de Proyecto Sur que más impacto tiene en esta cadena de perversión es la que saca a los menores del correccional para evitar que sigan el ejemplo de los hijos de los capos. «Los jóvenes entienden que han sido usados y desmitifican el hecho de pertenecer a la mafia», señala don Giacomo.



↑ **El Papa Francisco** durante la Eucaristía celebrada en Calabria, en 2014.

La Virgen, liberada de las infiltraciones mafiosas

V. I. C. / @VictoriaCardiel
Roma

El Papa visitó Calabria en 2014, un mes después del asesinato de Coco, un niño de 3 años cuyo cuerpo acabó carbonizado junto al de su abuelo en un terrible ajuste de cuentas de la mafia calabresa. Fue el primer Pontífice en participar en la ceremonia anual en memoria de las víctimas de la mafia, y su discurso marcó un antes y un después en la tierra de la *omertà*: «La 'Ndrangheta es la adoración del mal, el desprecio del bien común. Hay que luchar contra este mal, alejarlo, decirle no [...]. Los mafiosos no están en comunión con Dios. Están excomulgados». Aunque el verdadero punto de inflexión se produjo en 1993, cuando Juan Pablo II instó a los mafiosos a que se convirtieran y dejen de matar. En septiembre de 2019, Francisco decidió instituir a través de la Pontificia Academia Mariana Internacional, el organismo del Vaticano que se ocupa de promover estudios científicos e históricos sobre la Virgen María, un departamento que incluyese además de estudiosos, a policías y fiscales para liberar la figura de la Virgen de las infiltraciones mafiosas. Un fenómeno extendido en el sur de Italia con ejemplos de espiritualidad distorsionada, como por ejemplo las reverencias a las estatuas de María frente a las casas de los jefes de las mafias durante las procesiones religiosas.

Para su presidente, el sacerdote Stefano Cecchin, la Iglesia debe esforzarse por mantener «abierto y

vivo» el proceso que la condena expresada del Santo Padre es capaz de desencadenar. Un impulso determinante para romper de una vez por todas el «colonialismo cultural mafioso». En palabras de su director, Gian Matteo Roggio, el sistema de las mafias impone una cultura que suprime todo lo que no es como ellas y se presenta «como una experiencia religiosa» que acaba sustituyendo «la figura de la Virgen María –ligada a la justicia, a la honestidad y a la solidaridad– con otra María no cristiana». «Una experiencia espiritual para todos sus miembros, que son salvados de una vida insignificante, llena de fatigas y sufrimiento». «Los mafiosos les ofrecen una salvación en términos de dinero y protección», manifiesta Roggio.

Hasta ahora la labor fundamental de este departamento ha sido la divulgación y el espacio de encuentro en la propia Pontificia Academia Mariana Internacional. En enero se pusieron en marcha cursos de formación gratuita impartidos de forma virtual por especialistas que «saben realmente lo que implican los fenómenos criminales y mafiosos», que, según Roggio, llevan consigo una «deformación ideológica» y una «comunicación profundamente enferma». De hecho, la primera herramienta que utilizan para subvertir esta perversión de la devoción cristiana es el conocimiento: «Ayudamos a tener un conocimiento recto de la figura cristiana de la Virgen María» para evitar instrumentalizaciones y manipulaciones del Evangelio. ●



REUTERS / SIPHIWE SIBEKO

África sigue esperando sus vacunas

La iniciativa COVAX, coliderada por la ONU, pretende hacer llegar 1.300 millones de dosis a los países más pobres a lo largo del año. Pero no será fácil

María Martínez López / @missymmml
Madrid

De los 64 millones de vacunas frente a la COVID-19 administradas ya en todo el mundo, 38,7 corresponden a Norteamérica y Europa y 15 a China. En contraste, según el portal estadístico Our World in Data, en Iberoamérica han sido solo 0,8 millones, y en África, 18.000. Evitar esta desigualdad ha sido desde el principio una prioridad en la que el Papa Francisco ha insistido a tiempo y a destiempo. La comunidad internacional ha dado algunos pasos para ello, como la puesta en marcha de COVAX, una alianza de 190 países liderada por la OMS y dos entidades públi-

co-privadas: la Alianza para la Vacunación y la Coalición para la Innovación y Preparación para las Epidemias.

El objetivo de este proyecto, explica a *Alfa y Omega* Lorena Cobas, responsable de Emergencias de UNICEF en España, es doble. En primer lugar, «que los países no quedaran empujados frente a los grandes compradores» como Estados Unidos o la Unión Europea, «y pudieran negociar en términos mucho más igualitarios». La meta es distribuir entre ellos, a lo largo de 2021, 2.000 millones de dosis de vacunas, destinadas al 20 % más vulnerable de su población: trabajadores sanitarios y sociales, ancianos o con otros factores de riesgo.

De esas dosis, 1.300 se destinarán a los 92 países participantes que no pueden asumir su coste. Para ellos se ha instituido, dentro de COVAX, el Compromiso de Mercado Avanzado (AMC por sus siglas en inglés). Se financiará con 5.280 millones de euros aportados por los participantes más ricos. Para cubrir los que faltan hasta los 5.760 necesarios, se cuenta con donaciones en especie. Muchos estados están haciendo compras anticipadas mayores de lo que necesitan para garantizarse el suministro. «No es que den las que les sobren», aclara Co-



Klemens Ochel
Instituto de Misión Médica de Würzburg

«Hay que fortalecer de forma integral los sistemas sanitarios»



Lorena Cobas
Unicef

«Las congregaciones religiosas tienen la confianza de la población»

bas, sino que se comprometen a que las farmacéuticas entreguen al AMC parte de las dosis adquiridas.

A Unicef, al ser el mayor proveedor de vacunas a nivel global (cada año distribuye 2.000 millones), se le ha encargado su licitación, compra y transporte para los países del AMC, salvo en América Latina, donde lo hará la Organización Panamericana de la Salud. «Como cada vacuna tiene distintos requisitos» para su transporte y mantenimiento y también los países tienen distintas realidades, la OMS asignará a cada uno el número de dosis y las marcas. Estas irán directamente de la fábrica a los países, donde se espera que empiecen a llegar a finales de febrero o principios de marzo. A partir de ahí, «la distribución es cosa de los estados», subraya Cobas.

Desafíos sobre el terreno

Con todo, «nosotros no desaparecemos», matiza. Si para los países del norte la vacunación «está siendo un reto, mucho más complicado es en lugares con unos sistemas de salud muy débiles o prácticamente inexistentes». Por eso, aunque no sea estrictamente su rol, «vamos a seguir cubriendo» a los gobiernos, y también «estamos vigilantes por si hay desvíos» a causa de la corrupción. De momento, están apoyando la fase de autoevaluación en cada lugar.

También se han hecho ya con mil millones de jeringuillas. Y «hay que saber dónde reforzar la cadena del frío y de suministros», asegurarse de que los sanitarios están formados y prever otras barreras. Por ejemplo geográficas, pues buena parte de la población vive lejos de centros de salud, o en zonas de conflicto. Si para superar esto se hacen convocatorias masivas, surge la dificultad añadida de poner a tiempo la segunda dosis.

Frenta a tantos desafíos, de momento no hay muchas respuestas. En la mayo-

ría de países en los que está presente la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios en África (Sierra Leona, Liberia, Ghana, Camerún, Kenia, Zambia o Mozambique), explica su superior en el continente, Bartholomew Kamara, aún esperan indicaciones de los gobiernos. En el hospital de Monkole, en República Democrática del Congo, tampoco hay noticias sobre la estrategia que seguir, a pesar de ser centro de referencia COVID-19 de su zona, añade Candelas Varela, directora de su escuela de enfermería. Y en el Instituto de Misión Médica de Würzburg (MIW por sus siglas en alemán), Sabine Gies solo tiene noticia de dos países en los que «se han establecido comités nacionales»: Burkina Faso y Senegal.

Multilateralismo a prueba

No es, ni mucho menos, el único obstáculo para cumplir los objetivos. Desde esta misma entidad católica especializada en atención sanitaria en países en desarrollo, Tilman Rüppel pone en duda incluso que COVAX (que «todavía no tiene una financiación adecuada») vaya a recibir sus 2.000 millones de dosis, pues «más de la mitad» corresponden a vacunas «aún en desarrollo». Las dificultades del mercado se han «exacerbado por muchos acuerdos bilaterales» entre los productores y los países ricos.

El miedo a que esta situación se perpetuara y a quedarse sin vacunas ha llevado a otros, «como Brasil, India y la Unión Africana, a firmar sus propios acuerdos directos con los fabricantes». Para poder financiar sus vacunas fuera de COVAX, añade el doctor Klemens Ochel, también del MIW, «el Centro de Control de Enfermedades de África ha iniciado una cooperación con grandes financieras privadas»; una solución «que no es eficiente porque beneficia primero a los bancos y luego a los fabricantes». Todo ello debilita las iniciativas multilaterales.

Por eso, aunque consideran que la puesta en marcha de COVAX es «un paso en la buena dirección», desde el MIW reivindican el cese de los acuerdos bilaterales, la suspensión temporal de las patentes, que se amplíe la financiación y que se fortalezca y dé más respaldo político a la OMS y a todas las iniciativas multilaterales contra la pandemia, y también «fortalecer de forma integral los sistemas sanitarios».

La Iglesia, clave

Mirando para casa, a las entidades sanitarias de la Iglesia, Ochel reconoce que «falta mucho por hacer para comunicables conocimiento basado en hechos», ya que «parecen estar aún poco informadas» y son reticentes a la vacuna debido a los «muchos mitos que circulan» sobre la misma. Dado el papel clave que juegan en los sistemas de salud de buena parte de estos países (en República Democrática del Congo casi la mitad de los centros básicos son confesionales), «tienen que prepararse para asumir una parte responsable en los programas de vacunación oficiales». Desde Unicef, Cobas las considera fundamentales. «Normalmente trabajamos con las congregaciones religiosas porque son quienes tienen la confianza de la población». Y, además, «la única forma de llevar adelante el desarrollo en estos países es que lo hagamos juntos». ●

Jordania, «ejemplar» al incluir a los refugiados en la campaña



● **Refugiados:** 663.000 (9,9 mill. de habitantes)
● **Vacuna:** Sinopharm



↑ Un refugiado sirio recibe la vacuna en Mafraq.

REUTERS / MUATH FREIJ

M. M. L.
Madrid

Ziad y Raia Alkabasi, originarios de Irak pero residentes en la ciudad jordana de Irbid, se convirtieron hace dos semanas en los primeros refugiados en recibir la vacuna frente a la COVID-19 en Jordania. Él es médico y ella farmacéutica, y solicitaron recibirla en cuanto se abrieron las inscripciones, debido a los problemas de salud de Ziad, que lo convierten en población de riesgo. El programa de vacunación de este país incluye a

la población refugiada en igualdad de condiciones con sus ciudadanos; es decir, las personas vulnerables la recibirán primero, mientras que el resto tendrán que esperar.

En países de bajos ingresos

Filippo Grandi, alto comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados, ha subrayado cómo «una vez más este país ha demostrado un liderazgo y solidaridad ejemplares» al incluir «a los refugiados en todos los aspectos de la respuesta de salud pública a la pandemia», tal como se

pide desde esta agencia. Con este ejemplo, Grandi renovaba el llamamiento a que todas las naciones «sigan este ejemplo» y los incluyan en la vacunación «a la par» que sus nacionales.

Según los datos de ACNUR, de los 90 países que están desarrollando sus estrategias nacionales, el 57% se ha comprometido a incluir en ellas a los refugiados. Es un reto, pues «la gran mayoría» de los 80 millones de personas desplazadas a la fuerza del mundo «son acogidas en países de ingresos bajos y medios». ●



↑ Personal sanitario prepara dosis en San José.

VICARIATO APOSTÓLICO DEL SUR DE ARABIA

Emiratos Árabes



● **Población:** 6,3 millones (80% extranjeros)
● **Vacuna:** Sinopharm

En los Emiratos Árabes Unidos, Misa e inyección

M. M. L.
Madrid

En Emiratos Árabes Unidos, varios templos se han convertido en centros de vacunación. Las iglesias católicas de San José, en Abu Dabi, la capital, y de San Pablo, en Musaffah, han acogido en enero a 7.000 personas cada una, que acudían a inmunizarse frente al coronavirus. El

capuchino Gandolf Wild, subsecretario del Vicariato Apostólico del Sur de Arabia, explica que en un primer momento la idea era administrar la vacuna en San José solo a los sacerdotes, religiosos y empleados, unas 40 personas.

Pero Tamouh, un organismo médico vinculado al Gobierno, «se ofreció a vacunar también a los fieles que vinieran a Misa» el viernes 8 de ene-

ro (el día que es festivo allí) y al día siguiente. Enviaron las dosis, junto con ocho médicos y el resto de personal necesario, que colaboraron con 20 voluntarios que aportó la parroquia. Pero «muchos todavía era reticente», así que decidieron extender la invitación a todo el vecindario por medio del boca a boca y las redes sociales.

«Por la tarde hubo un flujo ininterrumpido», que continuó el sábado. Iniciativas similares se han llevado a cabo en iglesias de otras confesiones, y también se han montado carpas fuera de algunas mezquitas. «Agradecemos los esfuerzos del Gobierno para que la vacuna esté disponible de forma rápida y gratuita», comparte Wild, que ofrece al tiempo su deseo de «seguir cooperando plenamente con este esfuerzo». ●

Nicanor Austriaco

«Es un poco loco, pero vale la pena»

María Martínez López / @missymmml
Madrid

Se conocen las vacunas de ARN mensajero, con virus atenuados, con adenovirus como vehículo... pero ¿cómo funcionaría una vacuna de levadura como la suya?

—Ya existen y están disponibles levaduras probióticas aprobadas para consumo humano. Una de ellas es la del hongo *Saccharomyces boulardii*, que se puede comprar en farmacias y está relacionada con la que se utiliza para hacer pan y cerveza, la *Saccharomyces cerevisiae*. Mis alumnos de investigación y yo la estamos modificando genéticamente para que, al ingerirla, segregue la proteína de la espícula del SARS-CoV2, lo que debería desencadenar una respuesta inmunitaria. Este vehículo se ha probado en animales y hay unos pocos estudios que sugieren que sirve para estimular la respuesta inmune. Nunca se ha probado en humanos. Si el nuestro funciona en modelos animales, pediremos permiso para hacer ensayos clínicos en Filipinas. Pero en este momento solo Dios sabe si ocurrirá.

¿En qué momento están ahora?

—De momento estamos construyendo el vehículo con la levadura, lo que puede tardar varios meses. Luego lo probaremos en ratones, que también llevará varios meses. Únicamente después de estos pasos podríamos considerar iniciar ensayos clínicos en humanos.

Ese es precisamente uno de los mayores obstáculos en el desarrollo de vacunas, tener que producir muchas dosis para los ensayos. Usted trabaja en dos universidades pequeñas y está investigando en un país con pocos recursos. ¿Tiene algún plan?

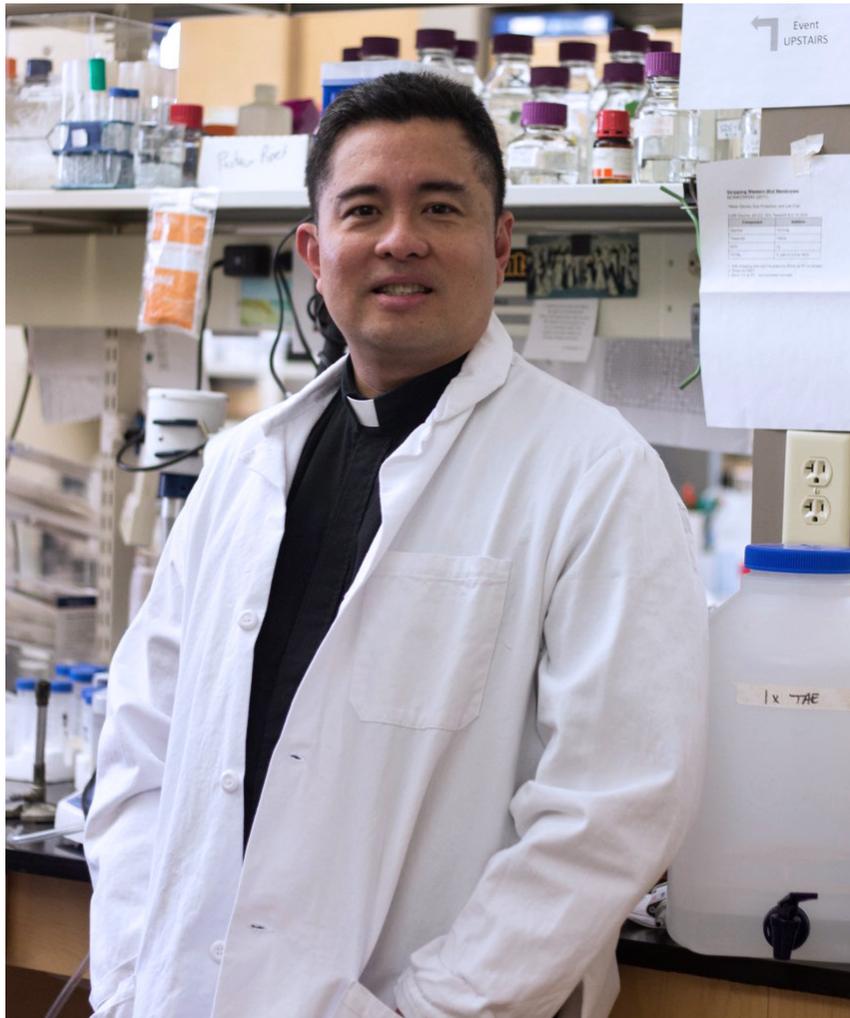
—Preparar dosis de levadura no es difícil. Se le podría pedir a alguna fábrica local que la produzca para panadería que prepare toneladas, y luego empaquetarla. O, como alternativa, podríamos producirla en esas fábricas y luego convertirla en pastillas. Como la levadura crece muy rápido, producir litros y litros no será un desafío. ¡Y también es barato!

Esa facilidad de producirla de forma barata sería la mayor ventaja de esta vacuna, ¿no?

—Sí. Podemos imaginar una cadena de suministro similar a ir al supermercado a comprar levadura para hacer pan. Pero creo que, aun así, solo debería estar disponible mediante prescripción médica. Decidí intentar desarrollarla al descubrir que muchas de las vacunas disponibles iban a ser difíciles de almacenar en Filipinas y sus más de 7.000 islas. Si este vehículo basado en la levadura tiene éxito, podríamos producirla en masa y empaquetarla suelta o en pastillas que no necesitan refrigeración, y transportarla y almacenarla a temperatura ambiente. Y los filipinos las podrían consumir sin necesidad de médicos, enfermeras o inyecciones; aunque sí con receta.

ENTREVISTA / El dominico filipino intenta desarrollar una vacuna fácil y barata de producir, almacenar y distribuir en países pobres. «Solo Dios sabe» si tendrá éxito

CEDIDA POR NICANOR AUSTRIACO



↑ En su laboratorio de Ciencias Biológicas de la Universidad de Santo Tomás.

Sinceramente, cuesta creerlo.

—Es una idea un poco loca, lo sé, pero según la ciencia en principio es factible. Y vale la pena intentarlo por la gente. No tiene que ser tan buena como otras vacunas. Mi objetivo es que baste para evitar ingresos y casos graves. Aspiro a transformar la COVID-19 en un catarro común. Eso sería suficiente en Filipinas.

Sería una alternativa a las vacunas más usadas en países en desarrollo, como las de adenovirus. Dado que son estas las que se producen con las líneas celulares derivadas de fetos

Bio

Su estancia en el prestigioso Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT por sus siglas en inglés) supuso para Nicanor Austriaco un doctorado en Biología y una revitalización de su

fe, que en 1997 le llevó a la Orden de Predicadores. Se doctoró en Teología en Friburgo. Es profesor en la Universidad de Providence (Rhode Island, EE. UU.) e investiga en la de Santo Tomás, en Manila, ambas de los dominicos.

abortados, este descubrimiento puede tener también implicaciones éticas importantes. ¿Hay interés en instituciones católicas por apoyarlo?

—Nuestro sistema no tiene reparos éticos, claro. Aunque en este momento no estamos buscando patrocinadores. Un proyecto así es relativamente asequible y Dios nos ha provisto de la financiación necesaria para desarrollarlo y probarlo.

¿Cuál es la situación en su país en relación a la compra de vacunas y su distribución?

—Como muchos países con pocos recursos, Filipinas está teniendo dificultades con el limitado abastecimiento global de vacunas. Sin embargo, poco a poco estamos construyendo una cartera de vacunas de todo el mundo. Hay iniciativas nacionales y locales para el despliegue. Estoy en varios de esos grupos de trabajo y, de hecho, el mayor desafío es el manejo de datos. Es un reto tener localizadas a millones de personas para asegurarse de que reciben la segunda dosis de la vacuna adecuada en el momento preciso, pues mucha de esa gente no tiene teléfonos inteligentes o dispositivos similares.

Estoy particularmente orgulloso de que Filipinas haya priorizado a los más pobres de los pobres en nuestra campaña de vacunación. Aunque esto supone desafíos añadidos. Por ejemplo, no sabemos dónde viven. Así que hay que hacer un censo para identificarlos y hacer un seguimiento durante el proceso de vacunación para asegurarnos de que no sufren efectos secundarios.

¿Cree que las iniciativas puestas en marcha, como el Compromiso de Mercado Avanzado de COVAX (en el que se incluye Filipinas) son suficientes para garantizar el acceso universal a la misma?

—Estoy agradecido por que COVAX esté haciendo lo que puede para asegurarse de que los países más pobres tienen suficientes vacunas para las personas de riesgo. Sin embargo, todavía no hay suficientes. Es una tragedia moral que países ricos en recursos hayan acaparado el suministro de vacunas y que en algunos como Israel, que ha dicho que acabará en el segundo trimestre, se vaya a vacunar a jóvenes sanos antes que a nuestros ancianos. Como sacerdote, soy consciente de que la naturaleza humana está herida. Y este es uno de esos momentos en los que ves esa herida que te centra solo en tus necesidades como país, sin ver las necesidades del resto del mundo.

Si los países pobres no son capaces de controlar la pandemia, surgirán en ellos variantes del virus que se escaparán a la inmunidad que proporcionan las vacunas que se usen en los países ricos, y estos entrarán otra vez en modo pandemia. La gente se olvida de que el virus no reconoce las fronteras. Nos hemos infectado juntos, así que deberíamos curarnos juntos para acabar con esta pandemia global. ●

Adalberto viaja con su hija de 7 años: «Lo perdí todo»

DANIELA ELIZABETH PICON CASASOLA



↑ López en la Casa del Migrante.

AFP / JOHAN ORDOÑEZ



↑ Antes viajaban solos para enviar dinero a la familia. Ahora migran todos juntos.

Antes del huracán, las maras

Si bien los hondureños salen ahora de su país por los huracanes, no hace mucho era el régimen de terror impuesto por las maras lo que obligaba a muchos a dejar atrás su hogar. Es el caso de Jonatan, que tenía una tienda de ropa y un restaurante que despertó la avaricia de las bandas criminales. «Nos exigieron pagar el impuesto de guerra. O pagábamos o moríamos». Pero se negaron. «Es un pozo sin fondo; cada vez te van pidiendo más», explica. Y, entonces, comenzó el acoso: «Incluso nos persiguieron varias veces en coche». Ante el peligro de muerte, Jonatan, su mujer y su hija se plantearon enrolarse en una de las caravanas, pero «finalmente decidimos entrar en España con visados de turista». Aquí tuvieron que comenzar desde cero, lo que está siendo un poco más fácil gracias a la acogida de Daniel Almagro y la Misión Emmanuel. «Nos mueve el Evangelio. Comenzamos dando una respuesta de emergencia, pero la idea siempre ha sido una acogida autogestionada», explica Almagro.

Adalberto López es un agricultor que camina con su hija, huyendo de la pobreza extrema. Ellos son dos de los 9.000 migrantes de la última caravana que partió de Honduras hacia EE. UU.

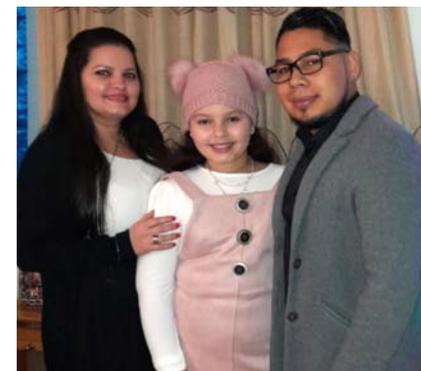
José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Adalberto López es agricultor. Vivía del campo, pero los huracanes que a finales del 2020 se desataron en Centroamérica y arrasaron Honduras, acabaron también con el terreno gracias al que López sacaba lo básico para poder dar de comer a su hija de 7 años. «Lo perdí todo, no me dieron ayudas de ningún tipo y no me quedó más remedio que irme», confiesa a este semanario. Para escapar de la pobreza más absoluta, Adalberto se echó a andar el domingo 17 de enero «desde San Pedro Sula, junto a dos hermanos y mi hija». Lo mismo hicieron otros 9.000 hondureños. Todos ellos conformaron una nueva carava-

na de migrantes, a la que los medios de comunicación solo prestaron atención cuando la Policía de Guatemala le cortó el paso con dureza. «Ha sido muy difícil, no dejaban pasar a nadie», da por toda respuesta Adalberto. No es el único obstáculo que se ha encontrado por el camino. «Hemos tenido que dormir al raso estos días», e incluso «nos hemos visto obligados a mendigar para comer». Lo dice sin tapujos, consciente de que no ha hecho nada malo y para resaltar «la solidaridad de mucha gente que nos ha ayudado». De esta forma, los alimentos que les negó el huracán les llegaban ahora de manos de unos desconocidos. Él, por su parte, pide a Dios «que nos cuide en el camino y nos ayude a llegar a EE. UU.», concluye.

A la terrible situación de Honduras, Giampiero de Nardi, salesiano responsable de la pastoral social del Vicariato de El Petén (Guatemala) y de varias Casas del Migrante, añade las recientes declaraciones del presidente Biden sobre el cambio en la política migratoria entre las razones «para que muchas de estar personas hayan salido de su país». Ante la esperanza suscitada por el nuevo presidente de Estados Unidos, Nardi ha visto incrementarse el número de peticiones de acogida, hasta el punto de que «hemos tenido que poner colchonetas en los pasillos». Con todo, no han podido dejar pernoctar a más de 70 caminantes al día a causa de la pandemia. Entre ellos se encontraban López y su familia.

El resto de servicios sí los han tenido abiertos, sobre todo los referentes a la alimentación. «Llegaban famélicos. Estamos dando 300 desayunos, comidas y cenas al día». Y «también ponemos a su disposición el dispensario médico y la atención legal, para explicarles, llegado el caso, cuáles son los requisitos para ser solicitantes de asilo». ●



CEDIDA POR JONATAN MURILLO

Se reactiva la ruta



El cerrojo de Trump surtió efecto y hacía tiempo que en las Casas del Migrante coordinadas por Giampiero de Nardi «no se veía el flujo de personas actual hacia Estados Unidos», explica. Pero el viaje no está exento de peligros. «Me acaba de contar un señor cómo un río ha arrastrado a su mujer».

Estados Unidos

Destino final. Con Biden se espera más acogida en el país, pero no a corto plazo

México

3.000 migrantes han desistido; el resto tratará de acceder

Guatemala

La caravana se ha encontrado el paso cerrado por la Policía en Vado Hondo

Honduras

La violencia, la corrupción y la pobreza han provocado un éxodo masivo de hondureños. Uno de los puntos de partida es San Pedro Sula

M.^a Rosario Ríos

«La vida consagrada no es una ONG»



ITVR

↑ **María Rosario Ríos** es, además, la superiora de la provincia de España de la Compañía de María.

Fran Otero / @franoterof
Madrid

¿En qué pone el foco la Jornada Mundial de la Vida Consagrada [2 de febrero] de este año?

—En tres aspectos. En primer lugar, la realidad de un mundo herido, del que somos más conscientes. También la clave de la fraternidad, no solo como experiencia de comunidad, sino que va más allá. Y se hace eco de la *Fratelli tutti*.

ENTREVISTA / Ante la Jornada Mundial de la Vida Consagrada, la presidenta de CONFER analiza el papel de los religiosos durante la pandemia, la crisis de vocaciones y el futuro porque, afirma, «la vida religiosa tiene futuro»

«Aceite y vino para las heridas»

El mundo está «herido» y «en gran parte de nuestro planeta, la herida supura sin descanso, noche y día». Es el diagnóstico de la Comisión Episcopal para la Vida Consagrada, que en su mensaje para la XXV Jornada de la Vida

Consagrada —que se celebra el 2 de febrero con el lema *La vida consagrada, parábola de fraternidad en un mundo herido*— habla de forma concreta del «hambre, la indigencia, la guerra, la persecución o la explotación». No son cosas «del pasado, siguen teniendo rostro concreto en tantos que están apaleados al borde de los caminos», aunque «muchos pasemos de largo». A estos rostros, continúan los prela-

dos, «se unen hoy» el de «los afectados por la pandemia de la COVID-19», el de «las víctimas de la degradación acelerada del planeta», o el de «las personas que han sido abusadas y violentadas en su dignidad y en sus derechos fundamentales».

Y ante «todas esas cunetas de nuestra sociedad», los consagrados, «encuentran a Cristo sediento, maltratado, abusado, extranjero; en todos esos

La COVID-19 lo ha marcado todo.

—La pandemia supuso para toda la sociedad reconocer que lo de unos afecta a otros y que estamos llamados a cuidarnos. Para la Iglesia, supuso cuidar y hacerse responsable de otros, y ser uno de tantos. Luego, los religiosos han intentado responder a la realidad desde lo propio, han buscado nuevos modos y han desplegado mucha creatividad para llevar a cabo la misión apostólica.

El virus también los ha golpeado con mucha fuerza, con varios cientos de fallecidos.

—Y nos sigue afectando a pesar de los cuidados. Como decía, estamos como uno de tantos, con las mismas dificultades, peligros, inseguridades, con la muerte...

Pero han estado ahí.

—Cada uno lo ha hecho en lo que es propio de su carisma: en el cuidado a los mayores, en la atención a niños, en la acogida... También colaborando con otras realidades eclesiales como Cáritas. Los religiosos han respondido a las necesidades.

¿Se sienten reconocidos?

—Si la gente es honesta, sí reconoce que la Iglesia ha estado y está ahí, y que está con los que lo tienen peor. En niveles cercanos seguro que sí. En otros, no sé si importa.

¿Puede esta presencia ser germen de vocaciones en un momento de gran escasez?

—Nadie puede reconocerse en una vocación si no la ve y, en este sentido, puede ayudar. Pero la vida consagrada no es una ONG, no es solo para hacer el bien, pues tiene sentido más allá de lo que podamos hacer. Eso sí, se expresa en lo que hacemos. Me refiero a la motivación honda del Señor Jesús y del Evangelio; desde ahí, se da la vida. Quizás esto pueda ayudar a que haya gente que se lo plantee, pero lo que sí está poniendo de manifiesto es que la vida solo tiene sentido si es para los demás.

¿Puede esta situación acercar más a Dios?

—Posiblemente, porque puede acercar a la persona a lo hondo, a la profundidad de la vida. Si tocas lo hondo, te puedes acercar a Dios.

¿Tiene futuro la vida religiosa?

—Tiene futuro porque Dios sigue llamando, porque Jesús sigue cogiendo el corazón de hombres y mujeres. Si el futuro lo ponemos en los números, dependerá de los contextos. Pero si lo ponemos en el sentido, en que va a haber

abismos de la humanidad se arrodillan y se entregan, haciéndose prójimos de cada uno sin excepción». De esta forma, los consagrados son «parábola de la fraternidad humana» y de la «fraternidad divina». Ya sea «en el rincón más inhóspito de una barriada o en el coro más bello de cualquier monasterio» —concluye la comisión—, los consagrados «se convierten en aceite y vino para las heridas del mundo».

hombres y mujeres que con creatividad buscan seguir al Señor, no lo dudo. Tiene futuro más allá de lo funcional.

Las congregaciones viven en los últimos años una conversión o transformación: con cierres, menos presencia, reestructuraciones...

—Si llevamos a cabo una transformación de estructuras para potenciar la vida y la misión, por muy dolorosa que sea está bien orientada. Creo que ser menos en el contexto europeo nos está ayudando a ser más humildes y a recordar algo que la fuerza está en el Evangelio. Esto ha potenciado la creatividad y generado caminos nuevos en el trabajo entre congregaciones, en redes intraeclesiales y con gente no creyente, pero que lucha por lo mismo. Ha sido reducir, pero también multiplicar.

¿Qué prioridades tiene CONFER para los próximos años?

—Seguir acompañando a las congregaciones más pequeñas y frágiles. Además, estamos iniciando un proceso para analizar cómo servir mejor a la vida religiosa en la realidad de hoy, para que despliegue su misión y conecte más con la sociedad.

«Si la gente es honesta, reconoce que la Iglesia ha estado y está ahí»

Se habla mucho de la misión compartida con los laicos y de los proyectos entre congregaciones.

—Precisamente, estas son dos líneas que intuimos van a salir en este proceso.

¿Tienen los laicos una mayor responsabilidad en las congregaciones?

—La misión compartida va más allá de la responsabilidad que tienen muchos laicos. Tiene que ver con compartir el carisma, y este es un aspecto importante que hace que pueda haber misión compartida sin estar trabajando en proyectos propios de la congregación, pero sí en líneas de evangelización.

En línea con el papel de los laicos, el Papa ha reconocido por derecho el acceso de las mujeres a los ministerios de lectorado y acolitado. Las religiosas ya lo hacen, ¿no?

—Es bueno incorporarlo al derecho, pero es algo que muchas religiosas hacen como servicio eclesial y evangelizador y sin tener reconocimiento. Solo porque es importante para la comunidad. De todas formas, todos nos tenemos que hacer responsables de aquello que le hacemos llegar al pueblo de Dios, porque para mucha gente el único ámbito en el que puede escuchar la Palabra de Dios es la parroquia y la Misa. Lo que llega ahí marca.

¿Cómo es la relación con los obispos en la actualidad?

—Hay un camino recorrido en los últimos años muy positivo. Estamos caminando bien, con reuniones periódicas. He percibido el aprecio y la cercanía de obispos por la vida consagrada. ●

Una religiosa tras el altar: «Me turno con el sacerdote»



↑ Carmen Mañueco (izq.) ingresó en las Misioneras Eucarísticas a los 19 años.

CEDIDA POR M.ª DEL CARMEN MAÑUECO

Además de repartir alimentos a familias vulnerables, Carmen Mañueco celebra quincenalmente una asamblea dominical en tres pueblos sin sacerdotes

José Calderero de A. / @jcalderero
Madrid

Parece una Misa, pero no lo es. Los fieles escuchan las lecturas, hay homilía e incluso comulgan, pero detrás del altar no hay un sacerdote, sino un laico o una religiosa. Son las llamadas asambleas dominicales en ausencia de presbítero, en las que no hay consagración al no haber sacerdote, y que se regularon en 1988 para recordar a los fieles la importancia del día del Señor, aunque no haya posibilidad de contar con un ministro ordenado para la celebración eucarística.

La religiosa Carmen Mañueco lleva dos años presidiendo estas asambleas en tres pueblos distintos de la diócesis de Zaragoza. «Sustituyo a una hermana de mi congregación que ya estaba realizando este servicio», explica esta hermana de las Misioneras Eucarísticas de Nazaret, congregación fundada por san Manuel González, cuyo carisma es precisamente «llevar la Eucaristía a las almas y las almas a la Eucaristía». Cada 15 días, Mañueco se sube al coche en Zaragoza y a las 10:30 ho-

ras celebra en Torralba de los Frailes, a las 11:30 horas en Used, y a las 12:30 horas en Reinocancho. «Yo no conduzco, pero siempre me lleva un matrimonio amigo». Desembarca en cada pueblo, entra en el templo parroquial y, entonces, «se leen las lecturas, luego viene la homilía y, por último, se reza el padrenuestro y se reparte la comunión», resume la monja. Los fieles comulgan con las hostias consagradas que el párroco dejó preparadas la semana anterior. «Me turno con el cura cada semana, porque le es imposible atender a todo. En esta zona hay solo tres sacerdotes y tienen 38 pueblos a su cargo», asegura.

Los fieles agradecen este servicio de la monja, sin el cual no podrían recibir al Señor. También porque «al salir siempre me quedo hablando con ellos. Me cuentan algo de su vida, sus problemas y les animo», subraya. Carmen, por su parte, agradece al Papa el reciente reconocimiento que ha hecho del oficio de lectorado y acolitado de las mujeres, algo que ella ya venía haciendo desde hace tiempo. «Me parece una noticia muy positiva, porque las mujeres tienen

un papel importante en la Iglesia y tenemos mucho que aportar».

Ayuda para 80 familias

Solo después de escuchar a los parroquianos, la misionera emprende el camino de vuelta a su comunidad. Allí continúa repartiendo alimentos, pero no se trata ya del Pan de Vida, sino de pimientos, puerros, leche o espárragos. «Más allá de estas celebraciones, yo me encargo también de dar charlas de formación a nuestros grupos de la UNER [Unión Eucarística Reparadora], de atender a la comunidad latina y del reparto de alimentos a familias vulnerables».

La religiosa, que tiene 77 años —más de 57 de vida consagrada—, lleva haciendo esta tarea «muchos años», asegura sin llegar a recordar la fecha exacta, pero «ahora ha aumentado mucho con el tema de la pandemia». Actualmente, las misioneras están ayudando a 80 familias. Recogen los productos del Banco de Alimentos y los reparten dos veces por semana.

Entre los beneficiarios «hay muchas personas de otros países y ahora con el coronavirus vienen cada vez más personas de Zaragoza que se han quedado sin trabajo», asegura. Y al igual que hace al concluir la asamblea dominical, la religiosa no solo entrega la comida, sino que también «es necesario escuchar. Muchos te cuentan sus inquietudes y tratamos de ayudarlos lo podemos». ●



REUTERS / BORJA SUÁREZ

La precaria tutela de los menores extranjeros

El Gobierno canario reconoce una «emergencia humanitaria» mientras la Iglesia pide que se agilicen la burocracia y los traslados a la península

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Canarias vive «una situación de emergencia humanitaria» en materia de menores no acompañados. Lo ha reconocido el propio Gobierno autonómico. El número de llegadas en los últimos tiempos ha hecho que los recursos de acogida se vean desbordados. Según datos de la Consejería de Derechos Sociales, en estos momentos tienen un total de 2.656 menores tutelados cuando el año pasado, por esas mismas fechas,

no llegaban a 600. La situación es especialmente delicada en la isla de Gran Canaria, que asume la mayoría de los menores, 1.697.

Estas cifras, junto con la descoordinación entre administraciones, la burocracia que exige el trato de los menores y la pandemia, están provocando, según explica a *Alfa y Omega* Loli López, directora del Secretariado de Migraciones de la diócesis de Canarias, que no se esté tutelando adecuadamente a los menores. Eso sí, López reconoce que dar una respuesta en estos momentos «no es fácil».

En su opinión, los dispositivos que se están utilizando para acoger a muchos menores –los hoteles, por ejemplo– no son los adecuados. «La utilización de los recursos de emergencia se está demorando y, por tanto, convirtiendo en un problema», añade. Y no solo porque no sean los espacios más convenientes, sino porque los chicos no están recibiendo la atención que requieren. «Necesitan educadores, personas que organicen actividades, talleres... Hay que recordar que en los centros de acogida al uso un

En cifras

2.656

son los menores extranjeros no acompañados tutelados por Canarias

1.069

migrantes llegaron a las costas de Canarias los primeros 15 días de 2021

234,1%

más que en el mismo periodo de 2020, cuando llegaron 320

← Un niño tras llegar a Canarias en patera el pasado fin de semana.

equipo de profesionales atiende a diez niños. ¿Qué puede hacer un trabajador social con 80 chicos?», señala.

Traslados a la península

En su opinión, la solución pasa porque se agilicen los traslados a la península, pero, añade, mientras esto no sea una realidad «es necesario aprovechar el tiempo». Propone que reciban atención psicológica, pues «creemos que vienen normalizados y no es así; vienen a una cultura muy distinta». «Trabajar el encuentro con ellos mismos y con la sociedad a la que se quieren incorporar marcaría la diferencia. Además, se podría contratar para esta tarea a profesionales que están sin empleo. Sería una inversión con un bien social», explica.

Jennifer Zuppiroli, responsable de migraciones de Save the Children, señala que la respuesta que se está dando hay que leerla desde un contexto de emergencia, de cubrir las necesidades más básicas de los menores, pero añade que «se ha dejado sola a Canarias en la gestión» de esta realidad. «Es imposible que un territorio solo pueda dar respuesta de una manera adecuada a un número de personas creciente y sin alternativas a largo plazo», añade en conversación con *Alfa y Omega*.

En este sentido, denuncia que la falta de planificación y coordinación entre las administraciones «se ceba en los niños solos» y reclama, como también lo hace la Iglesia, un mecanismo de derivación a otras regiones del país.

Otra de las realidades que afectan a los menores y que no se aborda correctamente es la escolarización. A muchos se los integra en clases sin ningún conocimiento de español ni apoyo. Los propios profesores, tal y como explica Loli López, tienen dudas y problemas a la hora de abordar esta situación, algo que les genera «desasosiego en el deseo de hacer bien su trabajo».

Además de denunciar esta situación, el Secretariado de Migraciones de Canarias está trabajando en una propuesta que hará llegar a la Consejería de Educación: la creación de un dispositivo que esté presente en varias zonas y que pueda ofrecer un acompañamiento –con idioma y otros apoyos– a los menores. «Se trata de incorporarse al sistema educativo, pero también de integrarse en la sociedad», concluye. ●

AFP / DESIRÉ MARTÍN



El Defensor del Pueblo censura Barranco Seco

El defensor del Pueblo, Francisco Fernández Marugán, ha pedido explicaciones al Gobierno por las condiciones del campamento de Barranco Seco en Las Palmas de Gran Canaria, habilitado

tras el desmantelamiento del muelle de Arguineguín.

Tras una queja presentada por el abogado Daniel Arencibia en nombre del Secretariado de Migraciones de la diócesis de Canarias, Fernández Marugán ha señalado que «las inclemencias climatológicas y el alto número de llegadas han provocado un deterioro notable de las condiciones de vida que han de soportar las personas tras una dura travesía».

Además, explica que se trasladó en diciembre a la Delegación del Gobierno que las carpas instaladas «eran temporales» y que «se habían solicitado instalaciones más sólidas que sustituirían a dichas carpas». Una circunstancia que no se ha producido.

Finalmente constata que, como en Arguineguín, «se vuelve a superar con creces el periodo de 72 horas legalmente previsto para mantener a estas personas bajo custodia».

→ **Miguel González y Javier Martín Langa**, capellanes del Hospital Enfermera Isabel Zendal: «Somos de Dios, y cada segundo es un regalo».



«Capellanes en el Zendal, haberlos, haylos»

Dos sacerdotes visitan desde hace un mes a los enfermos del nuevo hospital de emergencias de Madrid, a pleno rendimiento en la tercera ola de la COVID-19

Begoña Aragonese
Madrid

Al principio, a Javier Martín Langa, Javi, cuando lo veían por los pasillos del Zendal con su barba de pope y su estilo *heavy*, lo confundían con un médico: «Perdone, ¿es usted el neumólogo?». «Peor, soy el cura». A este sacerdote, que estudió Arquitectura y asegura que «está superbien hecho el hospital» aunque al principio le costaba aclararse con sus simetrías casi perfectas, le gusta acercarse a los enfermos, «por mi forma de ser», a través del humor.

«Tú aquí dentro, y más morena que yo», y así, y también ofreciéndoles «mucho cariño», los enfermos van abriéndose. Como dice Miguel González, también encargado de atender las necesidades espirituales y religiosas en el hospital de pandemias, «capellanes, haberlos, haylos». Igual no muy identificados porque «vamos de blanco como los demás», pero anima a solicitar su presencia porque, si no, solo «la gente se entera de que está el cura cuando lo ven en acción». Si la situación del paciente lo impide, que llamen los familiares.

Así sucedió con el primero que atendieron en el Zendal. «Fue una UCI», recuerda Javi, un padre de familia de mediana edad «con el que hicimos después todo el acompañamiento». Le administró la Unción y estuvo presente cuando lo despertaron de la sedación y cuando lo extubarón –«es una cosa preciosa ver-

los respirar por sí mismos»-. Y luego, las charlas ya en planta –que en el Zendal es más un concepto médico que una realidad física–, con este hombre «sencillo, no un meapilas: un enamorado de Jesucristo».

«A nosotros los curas nos encanta cuando nos encontramos gente así», con una fe tan grande que «dices ¡a ver si la tengo yo!». Se nota la experiencia de Javi de su paso por la capellanía del 12 de Octubre en sus años de seminarista, y también como sacerdote del SARCU (Servicio de Asistencia Religiosa Católica Urgente): «Dentro de la UCI, sin ser consciente eres consciente», y los pacientes refieren «que notan toda la oración de la Iglesia». Este primer enfermo se recuperó y ya está en casa. Otros no, pero también es una alegría «preparar el viaje para la vida eterna y por la puerta grande» de los que se han ido.

El alimento del alma

Hay veces que el paciente pide hablar con el cura por imitación. Pasó en IFEMA y ahora a Miguel y a Javi se les repite en el Zendal. «Hay gente que no quiere la Unción» porque piensan que es la antesala de la muerte y sin embargo, al ver «cómo se la das» al vecino «y que es una cosa normal, que se reza», la piden. También los médicos, con los que hay una relación excelente –«¡nos han dado hasta una taquilla!»–, son mediadores. «A ver qué puedes hacer», le dijeron un día a Javi, con una mujer que «está ali-



BEGOÑA ARAGONESES

Los curas de Valdebebas

Los capellanes del Zendal son el párroco y el vicario parroquial de San Antonio de las Cárcavas, en Valdebebas. Cumplen con el encargo que la Iglesia, a través del arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, les ha encomendado, el de prestar una atención espiritual y religiosa en los hospitales. En la diócesis de Madrid hay ahora 110 personas dedicadas a este servicio en los 50 hospitales –públicos, de titularidad privada y de la Iglesia– que componen la red.

caída, que ha perdido el apetito...». «Penitencia: te vas a comer todo lo que te pongan», y fue mano de santo, a los tres días había recuperado el ánimo.

El alimento del cuerpo es importante y, por supuesto, el del alma. Javi habla de una palabra, *tsajená*, el tengo sed de Jesucristo en arameo, que es lo que él ve con «los pacientes que han pedido la Comunión». Dios «nunca nos abandona» y «ser testigos privilegiados de los encuentros que tiene el Señor Resucitado con los enfermos» le hace pensar, entre otras cosas, que «cómo mola ser cura».

Buenas noticias

La pandemia ha llevado a los hospitales a familias completas. En el Zendal, como están separados por sexos, el que está mejor se hace sus «escapaditas» para ver a su hijo, a su marido («Cariño, que te quiero») o para recibir juntos la Comunión. Y como la atención es integral, no se limita solo a los católicos –ni siquiera a los cristianos–; han tenido una paciente evangélica, «filipina, ni papa de español, así que *in English*». No tenía devoción a la Virgen, pero «*Jesus Christ...*», le propuso Javi, y ella respondió: «*you are my life*», así que hizo una «*pray of healing*» (oración de sanación), y tan contenta.

En el hospital de pandemias, la soledad, el gran enemigo emocional de estos pacientes, se mitiga con la cercanía entre ellos. «Al ser todo abierto se apoyan, se animan» y, como en IFEMA, aplauden cuando uno se va a casa con el alta. No pueden estar con sus familias, pero lo suplen con los móviles, «el otro día hice una videollamada a un abuelito», y con llamadas para «dar el parte». «Tu marido está ya consciente, lo van a extubar –fue una de las que hizo Javi–. Los gritos de alegría que oí por el móvil en esa casa después de un: «¡Niñas, papá ha despertado!» no me los quita nadie». ●

FOTOS CEDIDAS POR MIRYAM G. OVEJERO



↑ David Santos (izda., jersey rojo), con Rubén Pérez a su lado, Miryam García (con gafas de sol) y Javier Bomboí (jersey gris).

→ **Rubén Pérez Ayala**, que luego sería sacerdote, en misión en la JMJ de Sidney 2008.

↓ **Su amigo David Santos** en la misma Jornada Mundial de la Juventud.



La piña de La Paloma

Amigos de Rubén Pérez Ayala y David Santos, fallecidos tras la explosión de un edificio de La Paloma, recuerdan sus vidas: «Siempre pendientes de cómo estaba el de al lado»

Begoña Aragonese
Madrid

Cuesta hablar de Rubén y David en pasado. Se nota al charlar con sus amigos del alma. Mezclan tiempos verbales igual que recuerdos y sentimientos. «Han sido mis amigos íntimos -cuenta Javier Bomboí, Javi-, y no es fácil enterrar a uno y una hora después, al siguiente». Rubén y él se conocieron con 13 años. David llegó más tarde, cuando se hizo novio de Sara y comenzó a caminar en su misma comunidad del Camino Neocatecumenal en La Paloma. Una

parroquia de la que se consideran hijos, que los ha visto nacer a la fe -Rubén ya fue bautizado allí- y en la que forjaron sus vidas, su amistad y su seguimiento a Jesucristo paso a paso, a ritmo de jornadas mundiales de la juventud, caminos de Santiago, javieradas, misiones... Myriam García, amiga íntima de Sara -mujer de David-, y junto a su marido, Pedro, también hermanos de la comunidad, resume: «Así, dando testimonio de nuestra experiencia de Dios».

«¿Cómo no va a ser Dios bueno -exclama Javi- si yo he visto, en David, en Rubén, que ha hecho milagros en sus vi-

das?». Porque crecer juntos durante 20 años da para mucho: cenas, cañas, *pitis*, los líos de la adolescencia, noviazgos, bodas, hijos, cambios de trabajo, muchas risas... Ahora a Javi, cuando cierra los ojos, se le vienen a la memoria imágenes de ellos «tronchados». Años estudiando juntos en la biblioteca de Puerta de Toledo, piques futboleros... Los derbis los veían en casa de David. Él y su hijo mayor, Lucas, del Atleti; Javi, del Real Madrid: «Iban los dos contra mí». Rubén era caso aparte: del Betis.

«A Rubén lo vi por primera vez cuando teníamos 15 años -recuerda Miryam-. Iba con dos libros bajo el brazo. Tenía una inteligencia superior; era un intelectual». El suyo fue un proceso vocacional largo, «ha sido un sacerdote a fuego lento»: diez años en el seminario que incluyeron dos en itinerancia en Japón e Israel. «Dijo sí al Señor en Fátima, en una peregrinación, unos días antes de la boda de David y Sara, y entró en el seminario unos días antes de la nues-

tra», explica. Y desde aquellos nervios iniciales de su primera Misa hasta su muerte, «la transformación» que vieron en él «es impresionante». «Se entregó en cuerpo y alma» a la parroquia, siempre estaba en el patio, con los chavales, con «un celo por estar cerca de nosotros y un cuidado de cada detalle...». Un «padre espiritual» en toda regla. «Rubén, ¿me confiesas? Yo, siempre a desmano pero él, siempre disponible».

«Hermanos en la fe»

Entre los escombros, en la casa del joven sacerdote, quedó intacta una vela blanca con su nombre. Era la que habían regalado a los hermanos de su comunidad en la última escucha de la Palabra antes de la pandemia. La habían preparado él y Miryam en torno al «vosotros sois la luz del mundo» del Evangelio. «Rubén y David son luz», afirma Miryam. «Siempre pendientes de cómo está el de la lado» y como muestra, el «tándem perfecto» que habían formado en los últimos tiempos para dar esperanza «a personas que habían perdido familiares».

«Dios nos ha permitido ser hermanos en la fe», dice Javi, y esto lo cambia todo. Compartir en la comunidad las debilidades y las fortalezas, corregirse, animarse cuando uno flaquea y apoyarse crea amistades que no son «al uso, sino que tienen una base sólida, que es Jesucristo». «Nos queríamos muchísimo, éramos una piña», añade Myriam, y experimenta ahora que eso que decían de los primeros cristianos, «mirad cómo se aman», y que Kiko Argüello siempre les recuerda, es real. «Es un amor que se va gestando poco a poco», compartiendo la vida en las Eucaristías, en la celebración de la Palabra y en la oración.

Y detrás de ellos, Sara, «muy generosa, una mujer de fe, que siempre ha dicho sí», también ahora en medio del dolor. Siempre con las puertas de su casa abiertas, equipo perfecto con David en su misión pastoral con los adolescentes en la parroquia. «Javi, ¿y ahora...?». «Pues a rezarles; tengo dos amigos, y padrinos de mis hijos, en el cielo. Y esto es un tesoro». ●

EFE / ANA MARÍA MÁRQUEZ



«La vida es un camino»

Gabriel Benedicto no entendía la insistencia del carpintero para que bajara de su casa al templo a ver unos altillos para el coro. Quizá esto lo salvó. Estando en la iglesia, contó el párroco de La Paloma ante los micrófonos de COPE, notó una fuerte sacudida e inmediatamente después, la explosión. Recibió la llamada de Matías, el sacerdote atrapado en la quinta planta. «Ayúdame, bájame de aquí». Y automáticamente pensó en Rubén y a David, porque al

salir de casa se los había encontrado en la entrada «constatando que algo fallaba» y que olía a gas. «¡Aquí hay dos compañeros!», les dijo a los policías que ya estaban a la puerta.

Luego, lo más duro, «las horas de espera», un «descenso a los infiernos» que se convirtió en Pascua con la Eucaristía que celebraron en casa de David y Sara esa misma tarde: «Pasó el Señor y empezó a darnos consuelo, paz». El sacerdote recordó a los otros dos fallecidos en la explosión, Javier Gandía e Ivanok Kochev Stefco, por los que también reza la parroquia, y aseguró que «la vida es un camino» con un final, «Dios y el cielo», y nadie disfruta de ella «si no vive como peregrino».

Testigo del compromiso en la vida pública

José Luis Gutiérrez García recibe este jueves el doctorado *honoris causa* por la Universidad CEU San Pablo tras más de seis décadas vinculado a la Asociación Católica de Propagandistas y a muchas de sus obras

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Cerca ya del centenario, José Luis Gutiérrez García recibe este jueves el *honoris causa* por la Universidad CEU San Pablo. Él, que reconoce que nunca tuvo tiempo para preparar un doctorado aunque quiso hacerlo cuando terminó Derecho en la Universidad Complutense, ve ahora cómo llega en forma de reconocimiento a toda una vida dedicada a llevar la fe cristiana a la vida pública. Un reconocimiento del que huye cuando conversa por teléfono con *Alfa y Omega*: «El destinatario auténtico de esta distinción no soy yo, es una institución, la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP), en la cual he estado trabajando, a la que pertenezco y con la que estoy identificado. Me ha interesado tanto trabajar y contribuir a la finalidad de la ACdP, que es la cristianización de la vida pública española, que no he tenido tiempo para otra cosa».

Para quien no lo conozca, José Luis Gutiérrez García es historia viva de la ACdP, en la que lleva implicado 60 años, y en la que ha ocupado numerosos cargos. El de secretario general y el de consejero nacional, entre otros. Ha conocido a todos sus presidentes, también a Ángel Herrera Oria, que lo llamó para colaborar con él cuando estudiaba Derecho. Así lo recuerda: «Recibí una llamada personal para que fuera a verlo a Málaga y desde aquel momento quedé en las redes benéficas de Ángel Herrera, una de las grandes figuras de la España del siglo pasado». «He estado trabajando con él en muchas ocasiones y en grandes obras y he procurado ser discípulo, en lo posible, aventajado. Me identifiqué con él y pienso que se sentía perfectamente secundado por mí».

El trabajo de José Luis Gutiérrez se desarrolló en varios ámbitos: la doctrina social de la Iglesia, el periodismo, la edición y la investigación. En doctrina social de la Iglesia es uno de los grandes expertos de nuestro país. Fue investigador y estudioso del magisterio social en diferentes instituciones, un trabajo que



ACDP

↑ José Luis Gutiérrez García es discípulo de Ángel Herrera Oria.

Desde Cádiz

Natural de Cádiz, donde nació en 1922, en la vida de Gutiérrez tuvieron un gran impacto sus años en el colegio San Felipe Neri, de los marianistas. Allí se acercó a los documentos pontificios y forjó su interés por la doc-

trina social. Otra influencia fueron los jesuitas, con quienes siguió ahondando en esta materia en Barcelona. Todo este bagaje lo pondría en práctica en la ACdP. También en el Vaticano, donde fue miembro del Pontificio Consejo para la Familia. Tal labor le valió la cruz de la Orden de San Gregorio Magno.

ha dado frutos bibliográficos muy reconocidos como la *Introducción a la doctrina social de la Iglesia*, publicada en Ariel, o especialmente sugerentes, como la pequeña obra *Convergencias con la doctrina social de la Iglesia*, donde expone las coincidencias con autores de la talla de Homero, Cicerón, Chesterton, Huxley... Reconoce que ha sido «uno de los grandes sectores» en los que ha trabajado, en contacto con el magisterio pontificio. Porque ha conocido a ocho Papas: «Desde Pío XI hasta el Papa Francisco.

Ocho grandes figuras, auténticos gigantes... Por consiguiente, he sido discípulo y expositor del magisterio de unos grandes rectores de la Iglesia católica».

Enseñanzas que, en su opinión, «hoy son más importantes que ayer», pues se ven «combatidas por una serie de ideologías que intentan eliminar del horizonte humano la gran realidad suprema que es Dios y Cristo, que nunca podrá borrarse de la humanidad».

De periodista a editor

En su presencia pública, José Luis Gutiérrez también tuvo un papel importante en el periodismo. De hecho, formó parte del consejo de redacción del diario *Ya* durante diez años, ejerciendo la labor de editorialista. De periodista pasó a ser editor y director de la Biblioteca de Autores Cristianos (BAC), donde sacó adelante cientos de publicaciones.

Su última gran aportación tiene como protagonista a su querida ACdP, cuya historia ha reconstruido bibliográficamente y plasmado en una serie de volúmenes, algunos elaborados por él mismo. También ha recopilado los escritos de los fundadores e investigado y difundido las aportaciones de grandes figuras que surgieron en su seno.

—Habiendo vivido todo esto, ¿qué significa para usted la ACdP?

—El cauce permanente de mi contribución a la orientación correcta de la vida pública en España y de la vida intensa en el seno de la Iglesia. ●

Jesús Peregrín, el sacerdote más premiado de Almería

José Calderero de Aldecoa
Madrid

En enero de 2016 recibió la Medalla de Oro de la Diputación de Almería. En diciembre de ese año obtuvo la Candela de Oro Social de la Federación de Asociaciones Unión Romaní de la misma provincia. En noviembre de 2019, el diario *Ideal* le concedió el Premio Ideal por su «vida de entrega a las misiones». Un año después, obtuvo el premio Diario de Almería a Toda una Vida Ejemplar. Y este 8 de enero, el alcalde de Almería le ha impuesto el Escudo de Oro de la ciudad «por su permanente esfuerzo por un mundo más igualitario, libre y en paz». Se trata del sacerdote Jesús Peregrín, quien, sin embargo, se resta mérito: «Las medallas deberían dárseles a Dios porque es Él el que ha hecho muchas cosas buenas para los demás a través de mi persona».

Y que sigue haciendo, porque a sus 94 años, y a pesar de su sordera, el presbítero continúa dedicándole su tiempo diariamente al Movimiento ECAS -Equipos de Cristo Amor Sembrarás, fundado por él mismo en los años 60-, que ha llevado a miles de jóvenes almerienses a hacer ejercicios espirituales, y a la fundación que lleva su nombre. Esta la creó en 2003, una vez que terminó su servicio durante casi 20 años como delegado diocesano de Misiones. «Lo único que he dejado han sido los viajes», asegura con nostalgia el sacerdote. «Comencé a viajar en 1995 y, desde entonces, he visitado 45 países del tercer mundo». Primero lo hizo como delegado y luego ya como presidente de la fundación. «Iba a visitar a los misioneros. Me contaban sus necesidades y nosotros les ayudábamos todo lo que podíamos», recuerda. Desde entonces, la fundación ha financiado más de 300 proyectos en 50 países diferentes. El último, un colegio para más de 3.000 escolares en Angola. «En 2018 visitamos el país con las mercedarias y vimos la necesidad de construir un centro educativo en una de las barriadas de la ciudad de Benguela», asegura Bienvenido Fernández, vicepresidente de la fundación. El colegio se llamará Padre Zegri Ciudad de Almería y «esperamos inaugurarlos en 2022». ●

AYUNTAMIENTO DE ALMERÍA



↑ Peregrín recibe el Escudo de Oro.

4º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MARCOS 1, 21B-28

En la ciudad de Cafarnaún, el sábado entró Jesús en la sinagoga a enseñar; estaban asombrados de su enseñanza, porque les enseñaba con autoridad y no como los escribas. Había precisamente en su sinagoga un hombre que tenía un espíritu inmundo y se puso a gritar: «¿Qué tenemos que ver nosotros contigo, Jesús Nazareno? ¿Has venido a acabar con nosotros? Sé quién eres: el

Santo de Dios». Jesús lo increpó: «¡Cállate y sal de él!». El espíritu inmundo lo retorció violentamente y, dando un grito muy fuerte, salió de él. Todos se preguntaron estupefactos: «¿Qué es esto? Una enseñanza nueva expuesta con autoridad. Incluso manda a los espíritus inmundos y lo obedecen». Su fama se extendió enseguida por todas partes, alcanzando la comarca entera de Galilea.



«Su fama se extendió»

Tras el episodio de las tentaciones de Jesús en el desierto, la llamada a la conversión y la elección de los primeros discípulos, Jesús comienza su misión pública. A través de diversas escenas y resúmenes, san Marcos va a mostrarnos a lo largo de sus páginas el modo de actuar del Señor, en el que sus gestos y palabras estarán intrínsecamente unidos, como nos recuerda el Concilio Vaticano II al explicar el modo mediante el cual Dios se nos ha revelado. La tónica dominante de esta primera sección del Evangelio será la extraordinaria acogida que tendrán las acciones y enseñanzas de Jesús.

Para el israelita de tiempos de Jesús, la figura de mayor ascendencia doctrinalmente hablando era, sin duda, Moisés. Varias veces aparece confirmado en la Escritura. No solo se trataba del instrumento utilizado por Dios para liberar al pueblo del poder del faraón, sino que también fue quien transmitió a los judíos los mandamientos promulgados por el mismo Dios. Hablar de la ley implicaba automáticamente pensar en Moisés. Así pues, este guía del pueblo reunía unas condiciones que lo hicieron digno de ser considerado como el profeta por antonomasia. Como nos recuerda la primera lectura de la Misa de este domingo, Dios mismo avivó la esperanza de que en un futuro les enviaría un profeta semejante a Moisés. Es cierto que durante

↑ **Un hombre poseído de la sinagoga**, de James Tissot. Museo de Brooklyn (Nueva York).

siglos, Israel tuvo numerosos profetas, que desempeñaron la función de comprender al pueblo por tantas injusticias sociales o idolatrías en las que no pocas veces caían los israelitas. Pero como deja traslucir la Escritura, por una parte, se vivía bajo la amenaza de los falsos profetas, que podían engañar a la gente y, por otro lado, nadie gozó ya de la misma consideración que Moisés.

Un novedoso modo de instruir

Estos datos nos sirven para comprender la insistencia de este pasaje en la enseñanza de Jesús. Hasta cuatro veces en pocos versículos se recuerda la autoridad del Señor, destacando, además, tanto la novedad de este modo de instruir a sus oyentes como el asombro que provocaba en quienes lo escuchaban. Hasta entonces, la tarea de exponer las verdades de la fe estaba encomendada a los escribas, quienes apoyándose en la doctrina de Moisés, de los profetas y de escribas anteriores, transmitían una serie de conocimientos útiles para cumplir la voluntad de Dios. Sin embargo, con Jesús irrumpe la novedad absoluta. De hecho, una de las características dominantes en el Nuevo Testamento será la asociación de Jesucristo con lo último, lo nuevo, lo definitivo, lo inaudito. Si sorprendente e inimaginable fue el modo de Dios de llevar a su plenitud la revelación, a través de la encarnación de su único Hijo, confundiendo, en un primer momento, incluso a la que iba a ser su madre, admirables serán también las acciones y palabras que llevará a cabo a lo largo de su vida, y más asombroso aún será el modo en el que el Señor culminará su salvación, con su muerte y resurrección.

Otra de las notas que destacan en este pasaje inicial del ministerio de Jesús es que, junto con la autoridad que manifiesta a la hora de enseñar, Jesús ejerce un poder absoluto frente al mal. Se trata de la realización práctica de lo que quedó patente tras la victoria del Señor frente al tentador en el desierto y que se confirmará definitivamente con el triunfo definitivo de Cristo sobre la muerte. Mientras tanto, el Señor quiere hacernos partícipes de su obra de salvación liberándonos de cualquier mal, físico o espiritual, que aqueja al hombre. Y desde el primer momento se nos aclara que la peor de las aflicciones que se puede sufrir es la influencia del maligno, ya sea por un caso extremo como el que relata Marcos, ya sea por vivir adherido a lo que nos separa de Dios. En cualquier caso, la presencia y autoridad de Jesús evidencian que su poder es más fuerte que el mal y que sus acciones tienen como finalidad última llevar a cabo cuanto expresan sus enseñanzas. ●



DANIEL A. ESCOBAR PORTILLO
Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Presencias de fraternidad

La vida consagrada quiere mostrar sin maquillajes, sin aparentar, que nos pertenecemos los unos a los otros. Urge entrar en los lugares y lógicas de las gentes, acompañarlas por los caminos que transitan

El 12 de febrero celebramos el Día de la Vida Consagrada con un lema sugerente: *La vida consagrada, parábola de fraternidad en un mundo herido*. Hoy es necesario mostrar con hechos el contenido que tiene que tener la palabra fraternidad para no dar títulos o titulares vacíos que nos justifiquen, pero que no ayuden a mostrar esperanza, a eliminar polarizaciones y sospechas.

1. Una apuesta en la vida cristiana. La apuesta que hace la vida consagrada por mostrar con claridad y sin disimulos lo que significa la fraternidad, sin teorizaciones, ni recetas, sin descalificaciones ni confrontaciones, sino poniéndose al lado de personas concretas, viviendo en cercanía, compartiendo todo y poniéndose al servicio los unos de los otros, mostrando que se puede vivir un proyecto común de entrega total a los demás, en el que se pone en el centro a Jesucristo que nos ama y nos hace superar toda clase de distancias entre nosotros. ¡Qué importancia tiene vivir estando atento a las necesidades de los hermanos concretos que tengo alrededor de mi vida!

2. Verificación de la apuesta en la Iglesia en Madrid. La apuesta por la fraternidad de la vida consagrada se ve en Madrid a través de las 843 comunidades que viven en fraternidad. La vida consagrada quiere mostrar sin maquillajes, sin aparentar, que nos pertenecemos los unos a los otros. Urge entrar en los lugares y lógicas de las gentes para saber acompañarlas por los caminos que transitan, generando personas conscientes, críticas, compasivas y con un compromiso por los demás; hemos de propiciar una mayor atención a las familias; seamos creativos siempre a favor de los necesitados; vivamos la solidaridad; acojamos, protejamos, promovamos e integremos a los migrantes; siempre en cercanía a las personas, teniendo el servicio humilde como verdadero poder y siendo instrumentos de la misericordia de Dios.

3. Contribuir a la unidad en la diversidad. Desde el carisma originario, cada comunidad de vida consagrada en Madrid vivís en y con la alegría del Resucitado esa tarea de construir la unidad en la diversidad. Ved siempre vuestra vida comunitaria como una llamada del Señor permanente en cuyas manos sabemos que está el presente y el futuro de toda realidad humana. Hacéis y construís la fraternidad desde una inserción clara en el dinamismo pascual,



↑ Cartel de la Jornada Mundial de la Vida Consagrada 2021.

fruto de vuestra oración y de la Eucaristía celebrada día tras día, donde renováis la comunión con Cristo crucificado y resucitado y donde experimentáis la alegría de permanecer en su amor. Todo ello hemos de considerarlo el alma de vuestra acción, ya que de esa vida nace la misión. Esa misión que se realiza antes que con obras externas con vuestro testimonio personal y comunitario. Fieles al carisma fundacional, tenéis un estilo de vida, unas obras de apostolado y de promoción humana, que van provocando de manera silenciosa la predicación del Evangelio. ¡Qué bello es ver las comunidades insertas en este mundo que vive lacerado por muchos intereses a veces contrapuestos, deseosas de unidad y fraternidad!

4. La Eucaristía, momento culminante para vivir y mantener la fra-

ternidad, para aprender a construir-la y a comunicarla. En la Eucaristía diariamente celebrada vivimos ese momento culminante en el que Jesús, al darnos su Cuerpo y su Sangre, nos revela el misterio de su identidad y nos indica el sentido de nuestra vocación. Cuando entramos en comunión con el Señor, damos su vida y ofertamos su salvación, pues nos hemos identificado con Él, haciéndonos don para los demás. Todos los días se pone el Señor a la mesa con nosotros y nos alimenta y hace posible que nuestro corazón arda de su mismo amor para entregárselo a los demás, a quienes encontremos por el camino, para acentuar nuestra vida de fraternidad y hacer más visible y evidente que somos hermanos.

5. Llamados a ser educadores de la fraternidad en este mundo. En Fra-

telli tutti el Papa nos invita a buscar una luz en las circunstancias en las que estamos. Para ello nos propone la parábola del Buen Samaritano. En el contexto actual hemos de descubrir que detrás de esta parábola está esa pregunta que nos tenemos que hacer siempre para ver cómo estamos caminado, la misma que Dios le hizo a Caín: «¿Dónde está tu hermano?». En esta pregunta y en su respuesta, «¿acaso yo soy guardián de mi hermano» (Gn 4, 9), está el fondo en el que hemos de situar nuestra vida. La vida consagrada invita a todos a construir una convivencia diferente, un mundo diseñado por el cuidado al otro sea quien sea.

6. Llamados a diseñar una época nueva en la que ya estamos. La COVID-19 marca un cambio de época y debemos afrontar la misión ahora, la que nos ha dado Jesucristo cuando nos dijo también a nosotros: «Id por el mundo y anunciad el Evangelio». El Señor sigue regalando valentía para ser apóstoles en esta nueva época, que será lo que queramos y construyamos. Hay mucha violencia, hay opresiones, hay una cultura del hombre sin vocación y, precisamente por eso, se necesitan hombres y mujeres que apuesten por creer en la vida y que acojan la llamada que viene de Dios, de este Dios que, porque ama, llama. Vivid vuestro carisma con una firme conciencia de vuestra vocación específica, con un constante empeño en promover a todo ser humano al que por carisma os dediquéis, pero siempre haciendo de vuestras comunidades hogares de fraternidad, donde se viva la experiencia de la acogida, la fraternidad y los valores por los que deben distinguir vuestra identidad. Muchos laicos querrán compartir vuestro carisma y establecer una colaboración.

7. Seamos testigos de esperanza. Vuestros fundadores y fundadoras acogieron sin ninguna reserva a Jesús, Verbo hecho carne. Ellos nos manifiestan que solo Jesucristo es el camino que lleva al Padre, en el Espíritu, a cada hombre, mediante la observancia fiel y coherente del Evangelio. La enorme legión de hermanos y de hermanas que han seguido las huellas de Cristo imitando los pasos de quienes recibieron el carisma y que han enriquecido a la Iglesia pasando por el mundo haciendo el bien, es un don para todos nosotros. Hagamos posible que no sean gloria del pasado: son ejemplo para el presente y preparan el futuro. A través de los consagrados resuena el amor de Dios. Sed testigos fuertes de Jesucristo. Que vuestra vida muestre que el paso de Dios hoy es real a través de vosotros. Sed un signo de esperanza para los que se encuentren con vosotros. ●

📶
Carta ampliada en
alfayomega.es



CARD. CARLOS OSORO
Arzobispo de Madrid

San Juan Bosco

El sueño que marcó el destino del pequeño Juan

CNS

Generaciones de jóvenes en todo el mundo han bebido del particular estilo que imprimió Don Bosco a los salesianos: una educación basada en la amabilidad y una piedad asentada en la alegría

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Con tan solo 9 años, un sueño marcará la vida del pequeño Juan Bosco, hijo de un campesino piemontés y de una mujer analfabeta que le enseñó las primeras oraciones. En ese sueño aparecían algunos niños que decían malas palabras «y yo me lancé hacia ellos golpeándoles con mis puños», contaría Don Bosco años más tarde. «Entonces apareció un personaje que me dijo: “No con puños, sino con amabilidad, vencerás a estos muchachos”». En aquel momento no entendió nada, pero generaciones de jóvenes han comprobado hasta el día de hoy la infalibilidad de aquellas palabras.

Nacido en 1815 en un caserío cerca de Turín, Don Bosco se pagó los estudios del seminario trabajando en diversos oficios. En 1841, ya sacerdote, fue nombrado capellán de la cárcel. Allí vio cómo acababan muchos de aquellos niños que vagabundeaban por las calles de la gran ciudad. «Tengo que hacer lo que sea para evitar que encierren a chicos tan jóvenes», decía.

Y lo hizo. Antes de que acabara el año ya había acogido en su casa a nueve chicos de la calle, y seis meses después a 80. Poco a poco se formó en torno a él lo que más tarde sería la Sociedad de San Francisco de Sales, hoy conocidos como los salesianos. El nombre no fue elegido al azar, pues en aquellos años de fuerte influencia jansenista, inclinada al rigorismo y a las mortificaciones excesivas, Don Bosco encontró en el santo patrón de los comunicadores una espiritualidad amable y tierna, afín a su modo de orientar a los jóvenes.

«Él le dio una vuelta al mundo de la educación incluyendo elementos de cultura popular, como el teatro, el deporte, los trucos de magia o la música», explica Javier Valiente, responsable de comunicación de los salesianos en España. A todo ello unió «una espiritualidad de lo cotidiano que engancha mucho a los jó-

→ **La figura de Don Bosco** había sido tan decisiva que fue canonizado un Domingo de Resurrección, algo que nunca antes se había hecho.

↓ **La espiritualidad salesiana** debe mucho a los consejos de Mamá Margarita.



El calor de una madre

Hay quien defiende que el estilo de Don Bosco nació en el regazo de su madre, Mamá Margarita, actualmente en proceso de beatificación. Huérfano de padre a los 2 años, su vida estuvo marcada por esta mujer analfabeta, pero llena de sentido común y de presencia de Dios. Cuando Don Bosco empezó a acoger a los primeros jóvenes, se la llevó con ellos y se convirtió en madre de muchos, dando a la casa salesiana un espíritu de familia que hoy sigue vivo.

venes, un espíritu de familia, un sentido de alegría». Su discípulo santo Domingo Savio decía: «Hacemos consistir la santidad en estar siempre alegres; eso «lo había mamado de Don Bosco e hizo que muchos discípulos de su escuela fueran después santos canonizados por la Iglesia».

Don Bosco fue pionero también en todo lo relacionado con la formación profesional: organizó talleres de sastrería, encuadernación, imprenta o zapatería. «No existía entonces nada parecido a este tipo de enseñanza», dice Valiente. De hecho, el primer contrato de aprendizaje de un oficio que se firmó en la historia lo impulsó Don Bosco en 1851.

Nunca le faltaron incomprendimientos, y sufrió persecuciones e incluso atentados por su labor con los chicos de la calle, pero «él veía siempre lo positivo y confiaba en la Providencia», detalla el responsable de comunicación. Después de toda una vida ofreciendo amor y letras a los jóvenes, murió un 31 de enero, fecha en la que le recuerda la liturgia, diciendo a sus muchachos: «Queremos como hermanos, haced el bien a todos. Os espero en el Paraíso». ●

Bio

- **1815:** Nace en Asti, cerca de Turín
- **1846:** Establece en Valdocco el primer oratorio salesiano
- **1859:** Funda la congregación salesiana
- **1872:** Funda las Hijas de María Auxiliadora con santa María D. Mazzarello
- **1881:** Inicio de la obra salesiana en España
- **1888:** Muere en Turín
- **1934:** Es canonizado por el Papa Pío XI

SOCIEDAD SAN VICENTE DE PAÚL



↑ El modo de unir acción y oración de aquellos laicos cautivó a Masarnau.

Amigo de Chopin y de los pobres

El Papa ha declarado venerable al español Santiago Masarnau, un virtuoso pianista amigo de los músicos más reconocidos de su tiempo, que introdujo en España la Sociedad de San Vicente de Paúl y entregó todo a los pobres

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Hemos perdido un artista, un sabio y un santo», así lloró Concepción Arenal en diciembre de 1882 la muerte de Santiago Masarnau, de quien el Papa Francisco acaba de firmar el decreto de reconocimiento de sus virtudes heroicas.

Nacido en Madrid en 1805, tenía 9 años cuando su padre fue nombrado secretario de la Mayordomía Mayor del rey Fernando VII. Ya entonces daba muestras de su sensibilidad para la composición e interpretación en el piano, y recibía formación de los mayores maestros de la capital. Con solo 10 años se sentó ante el órgano de El Escorial y ejecutó para la corte unas

composiciones propias dedicadas a la reina.

Con el Trienio Liberal su padre perdió el favor del rey, y la familia tuvo que abandonar toda relación con la corte. Masarnau decidió entonces seguir formándose como pianista en Europa. Son años en los que trabó amistad con Chopin, Rossini, Mendelssohn o Pagagnini.

Sin embargo, lo que le cambió la vida fue conocer en París en 1839 la Sociedad de San Vicente de Paúl. Un año antes había experimentado un acercamiento más vivencial al cristianismo gracias a una confesión general, pero en la capital francesa se encontró con la institución que fundó en 1833 el beato Federico Ozanam, a quien Juan Pablo II consideraba como «el precursor de la doctrina social de la Iglesia». «Nuestro objetivo es ayudar a los más pobres no desde la mera filantropía, sino porque vemos en ellos el rostro de Cristo», afirma Juan Manuel Buergo, presidente de la Sociedad de San Vicente de Paúl en España.

Santiago Masarnau quedó prendado de la vida de aquel grupo de laicos que unían acción y oración y que estaban implicados a fondo en la asistencia a los más necesitados, y enseguida le pidieron llevarlo a España. «No fue fácil porque, después de la invasión francesa, todo lo que venía de allí sonaba mal. Además, se trataba de una sociedad civil no regulada por el Derecho Canónico, lo que lo hacía todo más complicado», asegura Buergo.

«Si supieras lo que me dan...»

El 11 de noviembre de 1849, Masarnau fundó en la madrileña parroquia de San Sebastián la primera conferencia –así se llaman las reuniones de la institución– de la sociedad en España. Creció muy deprisa y contó entre sus miembros con personalidades como Federico Madrazo, Donoso Cortés, Ventura de la Vega o Concepción Arenal –cuyo libro *El visitador del pobre* se convertiría en la guía de las conferencias de San Vicente de Paúl en toda Europa–. A los siete años ya había más de 100 conferencias en todo el país. Después de cada reunión se pasaba una bolsa y con ella se visitaba a los pobres para darles comida y dinero.

Juan Manuel Buergo desvela una anécdota de Masarnau que da la medida de su talla espiritual. Un día fue a visitar a uno de los pobres que conocía, pero al llegar a su casa le dijeron que llevaba varios días muerto. Ningún enterrador quería ir a por su cuerpo, debido al mal olor que despedía, pero Masarnau subió a por él y lo bajo a hombros para poder darle cristiana sepultura.

En 1866, la reina Isabel II le quiso en la corte como gentilhomme de palacio, y le ofreció 1.000 escudos de sueldo, pero él renunció alegando que eso no era compatible con su servicio a los pobres. Debido a su generosidad, su hermano le pedía que no diera tanto, pero él contestaba: «Si tú supieras lo que ellos me dan a mí...». Murió a los 77 años, en 1882, tan pobre como sus amigos pobres, diciendo antes de partir: «Lo he entregado todo».

«Ya en vida tenía una gran fama de santo. Ahora nos queda que la gente comunique favores por su intercesión y que la causa avance. Para todos Santiago Masarnau fue un auténtico modelo de entrega a los más pobres por Cristo», concluye Buergo. ●

Jérôme Lejeune, «hasta el final» con los más débiles

J.M. Ballester Esquivias / J.L.V.D.-M.

El Papa Francisco ha firmado también el decreto de virtudes heroicas del genetista Jérôme Lejeune, a quien el descubrimiento de la causa del síndrome de Down le hizo merecedor de numerosos honores en el mundo científico internacional.

Sin embargo, su hallazgo fue utilizado en años siguientes por la industria del aborto para identificar a los bebés que no debían seguir con vida, a lo que él se opuso con firmeza. Eso le supuso «años de auténtico escarnio y ostracismo, solo por defender que la vida humana empieza en el momento de la concepción», afirma Pablo Siegrist, director de la Fundación Jérôme Lejeune en España. El científico francés «consideraba al enfermo con discapacidad su paciente, y si era su paciente pensaba que lo tenía que defender hasta el final».

Siegrist destaca que «para los que defendemos la vida de todo ser humano, más allá de las creencias, que la Iglesia anuncie públicamente que Jérôme Lejeune es un modelo de vida es muy alentador. Y eso, en este momento en que la existencia de tantas personas vulnerables está amenazada, es muy estimulante».

Relación con Juan Pablo II

El 13 de mayo de 1981, san Juan Pablo II invitó a almorzar al profesor Jérôme Lejeune y a su mujer. Al salir, el matrimonio se dirigió al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a París. Mientras, el Papa se preparaba para la audiencia pública de los miércoles en la plaza de San Pedro, donde le aguardaba Mehmet Ali Ağca dispuesto a asesinarle a balazos, un intento de magnicidio del que Lejeune se enteró en el taxi de regreso a su domicilio.

Escribe su hija Clara Gaymard en *La Vie est un bonheur* que esa misma noche su padre, impactado por el acontecimiento, fue ingresado de urgencia. «Durante dos días creyó que enloquecía, nadie sabía lo que tenía. Sufría con la herida del Papa». Al final fueron solo tres piedras que, debido a la emoción, le habían bloqueado el conducto colédoco. Y una coincidencia: el Papa y Lejeune fueron dados de alta el mismo día.

En 1994, san Juan Pablo II, aun sabiendo que estaba enfermo, le nombró primer presidente de la Pontificia Academia para la Vida. La reacción del profesor Lejeune fue: «El Papa ha hecho un acto de esperanza al nombrar a un moribundo». Tres años después, durante la Jornada Mundial de la Juventud de París, el Pontífice acudió a rezar ante la tumba de su viejo amigo. ●

TRIBUNA

Para afrontar estos duros momentos recurrí a lo que venía practicando los últimos años: empatía, cercanía, sentido del humor, flexibilidad... Aunque lo que más me sirvió para salir adelante fue el apoyo de quien me rodeaba



FREEPIK / PIKISUPERSTAR

Tiempos de incertidumbre y resistencia

Mi vivencia con el virus es una pesadilla; desde luego, ya nada será nunca igual. Mi padre falleció el 26 marzo, después de haber estado ingresado tres semanas. Mi madre falleció una semana después, el 1 abril, tras tres semanas ingresada. Partieron sin que pudiese darles un último abrazo, un último adiós, sin que pudiese verlos por última vez, después de unas semanas en las que la información que recibía sobre ellos era escasa. Lo viví con mucha incertidumbre, con la impresión de que no se sabía muy bien qué estaba ocurriendo. En



J. GUILLERMO FOUCE

Doctor en Psicología, profesor de la UCM y presidente de la Fundación Psicología sin Fronteras

septiembre, tras unos días enfermo, yo mismo ingresé en urgencias con problemas respiratorios y pasé 21 días en la UCI, 19 de ellos conectado a un respirador. Hoy me recupero lentamente de aquella experiencia cercana a la muerte.

Cuando la vida me enfrentó a la prueba de despedirme sin abrazos, decidí despedirme por carta de mis padres y publicarla junto con unas fotos, para poder decir adiós al menos en las redes sociales. También quise poner mi caso como ejemplo para sensibilizar a otros y otras sufrientes, para mostrar algunos elementos de enfrentamiento del duelo. Elegí fotos alegres, porque me gusta recordar a mis padres por lo que me mostraron en la vida: la alegría de vivir y las ganas de transformar las cosas, de dejar un mundo un poquito mejor que el que se encontraron. Yo soy fruto de sus ideas, de su ejemplo y de su cariño, y me siento orgulloso de ello.

La muerte sin abrazos de mis padres me puso a prueba, y mi propia experiencia cercana a la muerte también. Por eso, hoy soy consciente de que somos frágiles y vulnerables. El virus existe y sus riesgos también; el virus mata. Es increíble que algunos se atrevan siquiera a insinuar lo contrario, o a defender que se puedan saltar las normas sanitarias que nos protegen a

todos. La vida y la salud están o deberían estar por encima de todo, porque si se pierden ya no se recuperan, no hay segundas oportunidades.

Soy psicólogo, experto en emergencias, y llevo toda mi vida trabajando desde mi querida profesión para ayudar a otros en situación de vulnerabilidad y fragilidad, para estar y acompañar a los que sufren –desde el 11M a los duelos acompañados en situaciones menos conocidas–. Para afrontar estos duros momentos recurrí sin duda a lo que sabía, pero también y, sobre todo, a lo que venía practicando estos años: empatía, cercanía, sentido del humor, flexibilidad... Aunque lo que más me sirvió para salir adelante, como factor que explica gran parte de lo que conocemos como capacidad de superar e incluso crecer ante situaciones críticas (resiliencia), fue el apoyo recibido por quien me rodeaba.

Solo con apoyo se sale adelante, solo con él se recoloca un sentido de la vida que queda alterado, porque uno descubre que las cosas no pasan por algo, que el mundo no es justo y que la muerte puede aparecer en cualquier momento, demostrando lo poco que somos. Vivo hoy una nueva vida, una nueva oportunidad, y las penas son más relativas; la pasión por vivir y disfrutar más intensa; las ganas de reír y de querer, de sonreír y también de seguir compartiendo la vida con otros y mejorando la realidad son, si cabe, mayores. A la incertidumbre, al miedo, a la muerte, hay que mirarlos a los ojos, saber que están ahí y que te acompañan, saber que detrás de ellos habitan la esperanza, la ilusión, la sonrisa, el afecto, el cuidado. La vida es un regalo efímero que hay que disfrutar a cada momento.

Navegar por tiempos de zozobras e incertidumbres nunca resultó fácil, pero nuestra vida es un conjunto de pérdidas y nuestro aprendizaje para enfrentarnos a ellas. Si no aprendemos a llorar, tampoco sabremos sonreír; sin tristeza no hay alegría, y sin atravesar el largo y duradero túnel del duelo no se puede seguir viajando. Cuando pasas por ese túnel ya nada volverá a ser como antes, pero solo cabe viajar, a veces con luces que te acompañan y otras veces a oscuras, pero viajando y mirando de frente al futuro, recordando el pasado y viviendo el presente.

El virus existe y está aquí para quedarse un largo tiempo; hay que aprender a convivir con él y adaptarse, no queda otra. El objetivo pasa por cambiar nuestros hábitos para relacionarnos con los otros y comunicarnos, o por modificar nuestra forma de trabajar. Partamos de ahí y afrontemos los importantes cambios con espíritu de aprender.

Afectan el cansancio acumulado, la incertidumbre sin saber cuándo terminara mínimamente todo; afectan el aislamiento y la falta de abrazos, pero solo nosotros podemos elegir cómo vivir esta complicada situación. Como decía Víctor Frankl, «a un hombre le pueden robar todo menos una cosa, la última de las libertades del ser humano, la elección de su propia actitud ante cualquier tipo de circunstancias, la elección del propio camino». ●



SPIRIT JUICE STUDIOS

Brother Isaiah

«En el cielo hay mucha música»

ENTREVISTA / Entre el soul y el reggae más templado, las canciones del hermano Isaiah, son como salmos modernos. «La música es el lenguaje que Dios nos regala para ir a Él», dice

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Su primer álbum entró en el *top ten* de Amazon Music y hoy, tres entregas después, sus canciones acumulan cientos de miles de descargas en Spotify. Brother Isaiah (San Francisco, 1985) de los Frailes Franciscanos de la Renovación, se convirtió durante una adoración eucarística en la universidad. Ahora sus canciones son el alimento espiritual de miles de personas en todo el mundo.

¿Por qué la música tiene esa capacidad para llevarnos a Dios?

—Dios habita en el corazón, y ahí quiere ser encontrado. Se quiere comuni-

car con nosotros de una manera única e irreplicable, mostrándonos su amor en nuestro interior. El valor de la buena música es que nos puede llevar ese lugar dentro de nosotros para encontrar ese tesoro. Por eso es muy importante encontrar buena música que nos lleve a Él.

¿Qué cree que aporta la música a la relación con Dios de una persona?

—La música es el lenguaje de Dios, el verdadero lenguaje del cielo. Si vas a la Escritura lo verás. ¿Qué es lo que hay en el cielo? ¡Música! Un montón de música. Es el lenguaje que se nos ha regalado para ir hacia Dios. El corazón se alegra cuando canta, es como si voláramos hacia el cielo cuando nos pasa eso. Es una poderosa manera de hablar con Dios, y de es-

uchar como Él nos habla. La música da voz a lo que pasa dentro de nosotros, y nos da libertad y alivio.

¿Cree que ha habido alguna evolución en la música religiosa en los últimos años?

—Bueno, creo que la música religiosa está siempre evolucionando, porque siempre estamos viviendo tiempos nuevos y circunstancias nuevas. La historia sigue adelante, y la música también. Hay sonidos, ritmos y lenguajes nuevos. Pero en esencia la música religiosa es siempre lo mismo: es el grito del corazón humano hacia Dios, y a menudo es el grito de Dios hacia nosotros. Es así desde siempre.

¿Qué busca con sus canciones?

—Fundamentalmente, busco a Dios. Trato de dar salida a lo que pasa dentro de mí, como hizo el rey David, con todos mis sufrimientos y esperanzas. Mi música trata de mis intentos de encontrarle y de su modo de buscarme a mí en donde estoy. Me sigue sorprendiendo su amor y su bondad. En definitiva trato de dar música a una historia de amor. Cuento la aventura de seguir a Jesús.

¿Es música para tocar dentro o fuera de los templos?

—Creo que hay un tiempo para todo. Parte de la belleza de nuestra fe es la variedad de música que tenemos para cantar sobre Dios. Hay momentos para estar en silencio, otros para rezar con la intimidad de una guitarra, o momentos en los que muchas voces e instrumentos se unen para alabar a Dios. Tenemos que apreciar todos los tipos de música que tenemos en la Iglesia. ●

Mejor sonido para el mismo mensaje

J. L. V. D.-M.
Madrid

Algo ha cambiado en España en los últimos años a la hora de compartir la fe a través de la música. «Hace 20 años la música católica se reducía casi a lo litúrgico», explica David Santafé, músico profesional que en el año 2000 se lanzó a la aventura de crear un estudio «para dar calidad» a las composiciones de artistas católicos jóvenes. «La mayoría hoy ya ha captado la necesidad de profesionalizarse, de cuidar los arreglos y la calidad de las grabaciones, para hacer algo equiparable a lo que se escucha en las emisoras. Ya no vale solo hablar de Dios y ya está, porque eso puede ser un pestiño y no transmitirte nada», añade.

En muchas parroquias comienza a sonar desde hace tiempo una música distinta para la alabanza y la adoración, como la que hacen los jóvenes de Hakuna. Al mismo tiempo, suenan cada vez más músicos con un bagaje más grande, como AAIRA o El árbol de Zaqueo. En este escenario de renovación se enmarca el próximo proyecto de Santafé, en colaboración con el Departamento de Juventud de la CEE: el álbum *El ahora de Dios*, con artistas católicos noveles que están dando sus primeros pasos.

Las canciones que hablan de Dios ya no se oyen solo en los templos, sino también al aire libre como sucede cada año en el multifestival Laudato Si. Uno de sus organizadores, el cantautor Marcelo Olima, afirma que «hoy evangelización y música van de la mano. A veces la gente no necesita horas de predicación, sino tan solo una canción que te llegue al corazón».

La necesidad de unir el mensaje de siempre con un lenguaje actual fue lo impulsó a un matrimonio, Aitor y Loida, a fundar el grupo Radár y a introducir en España la iniciativa ecuménica 24/7, que une oración, arte y música. «Si llevas la música en la sangre puedes compartir tu mensaje y resultar creíble», afirman.

Raperos como Grilex o Not From This World han conseguido enganchar a un público joven. Y hay muchos más, que sin duda darán que hablar —y que rezar— en los próximos años. ●

Rock and God



APUNTE

CARLOS DE JUAN
Miembro de AAIRA
(@aairaband)

Hubo un momento en el que decidimos dar un giro, y pensamos «¿por qué no?, ¿y si abandonamos nuestra banda de rock and roll y nos pasamos al rock and God?». Después de muchos años de carretera, escenarios, conciertos a las tantas de la madrugada, festivales, cientos de horas en el local de ensayo, nos lanzamos a lo desconocido... Y ese cambio de aires nos llevó a aprovechar toda esa experiencia musical para

formar un segundo proyecto que nos permitiera ponerla al servicio de Dios. Así, tal cual suena. Con la consecuente estupefacción de muchos conocidos de nuestro entorno. Porque es verdad que a veces lo cristiano vende menos. Pero ahí es donde justamente queríamos incidir nosotros. Cualquier artista, cuando compone, lo hace con un enfoque muy amplio. No solo hace un texto, que más tarde se convertirá en una le-

tra, sino que cuida decenas de aspectos igual de importantes: armonía, ritmo, melodía, producción musical, sonido, estética... Y esto es precisamente lo que queremos conseguir: proponer un proyecto musical fresco, cuidado y atractivo que nos permita hablar de nuestra experiencia de Dios. ●

➤ Más información en @aairaband



HERGÉ / MOULINSART 2021

Tintín, un mito del siglo XXI

Hergé nos dejó 24 álbumes que pueden servir de guía en el siglo XXI, mostrando que valores como la amistad, la lealtad, la tolerancia, el coraje, la honradez o la generosidad son eternos y atemporales

Rafael Narbona / @Rafael_Narbona Madrid

Se ha repetido muchas veces que Tintín fue un mito del siglo XX, pero todo indica que seguirá gozando de esa consideración durante el siglo XXI. Prueba de ello es que acaba de ser subastada por tres millones de euros la portada original de *El Loto Azul*, desechada en su momento por su editor, Louis Casterman, debido a que requería una costosa impresión en cuatricromía. ¿Por qué sigue suscitando tanto interés el joven reportero del mechón pelirrojo? ¿Se trata de simple nostalgia o hay algo más? Creado por Georges Remi, más conocido como Hergé, Tintín nació el 10 de enero de 1929. Irrumpió en el mundo mediante las páginas de *Le Petit Vingtième*, suplemento del diario belga de orientación católica *Le Vingtième Siècle*. De inmediato, atrajo la atención de los niños y los adultos, pues sus aventuras no eran mera evasión, sino peripecias donde se mezclaban el humor, la intriga, los va-

lores humanistas y una mirada atenta sobre la actualidad. Georges Remi había forjado su visión del mundo en los boy scouts católicos, donde le apodaron «zorro curioso» y nunca se alejó de esa perspectiva. Solo al final de su vida se abrió a la filosofía oriental, profundizando su apuesta por el diálogo entre las civilizaciones, ya presente en *El Loto Azul*.

Se ha reprochado a Hergé que enviara a su héroe a la Unión Soviética y al Congo. Lo cierto es que no fue él, sino el padre Norbert Wallez, quien eligió esos destinos. Admirador de Charles Maurras y Mussolini, Wallez fue el que tuteló los primeros pasos de Hergé, aconsejándole que incluyera a un perrito en las aventuras de Tintín. Surgió así Milú, un fox terrier que perdería protagonismo con la aparición del capitán Haddock. Haddock, que el pasado 2 de enero cumplió 80 años, se convertiría en el complemento perfecto de Tintín. Frente al heroísmo sin mácula y el temperamento equilibrado del joven reportero, el viejo lobo de mar alberga todas

← **Portada original de *El Loto Azul***, recientemente subastada por Artcurial por tres millones de euros.

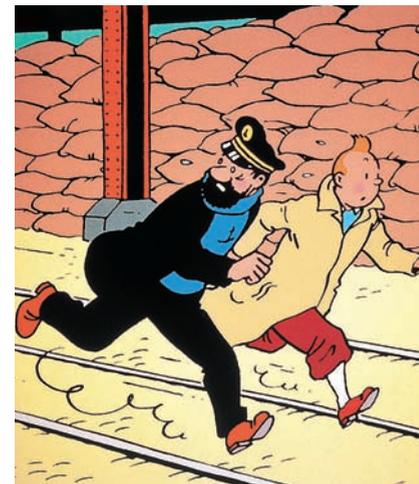
→ **Viñeta de *Tintín en el Congo*** avistando la costa africana.



ABC



EFE / ARCHIVO / LE LYNX



ABC

← **El dibujante y guionista belga George Remi**, más conocido como Hergé, en Bruselas, en 1980.

↑ **El capitán Haddock** junto a Tintín en la serie animada *Las aventuras de Tintín*.

las flaquezas de la condición humana. Borrachín, irascible, inconstante y voluble, sus defectos están compensados por su gran corazón. Descendiente del caballero Francisco de Hadoque, el hallazgo del tesoro del pirata Rackham el Rojo, mortal enemigo de su linaje, le convertirá en el señor del castillo de Moulinsart, situado en un lugar impreciso de Valonia. Amigo leal, valiente y generoso, su ingenio se desata cuando encadena improperios. Sus exabruptos son descacharrantes: «*bachi-buzuk* de los Cárpatos», «beduino interplanetario», «brontosaurio escapado de la prehistoria».

Al igual que Hergé, Haddock odia la ópera, pero las circunstancias le han convertido en amigo de Bianca Castafiore, el «ruiseñor milanés», que aprovecha cualquier ocasión para cantar el «Aria de las joyas», del *Fausto* de Gounoud. Los *paparazzi* se inventan un romance entre los dos, ignorando que no es el capitán sino Silvestre Tornasol quien está enamorado de la diva. Tímido, dulce e incurablemente sordo, el profesor Tornasol inventa una rosa a la que bautiza con el nombre de la soprano. Haddock pierde los estribos con la sordera de Tornasol, filón inagotable de situaciones cómicas, pero siente un afecto entrañable por el estafalario inventor. No aprecia tanto a los policías Hernández y Fernández, dos idiotas de la misma estirpe que Bouvard y Pécuchet, pero nunca les cierra las puertas de Moulinsart. Si con Hernández y Fernández Hergé se acerca

a Flaubert, con Haddock se pone a la altura de Balzac, evidenciando sus dotes para la introspección psicológica.

Se acusó a Hergé de racista y filonazi, pero lo cierto es que el mejor amigo de Tintín es un joven chino, Tchang Tchong Yen. No quiere menos a Zorrino, un indio quechua. Tintín luchará contra el tráfico de esclavos y opio, el contrabando de alcohol en el Chicago del Al Capone, el imperialismo japonés y el totalitarismo soviético. En *El cetro de Ottokar*, se enfrentará a la República de Borduria, una dictadura similar al régimen nazi, y en *La oreja rota* y *Los pícaros* mostrará los estragos causados por las dictaduras en América Latina. Tintín encarna los valores del humanismo cristiano: la dignidad del hombre, la primacía del bien común, la solidaridad con los más débiles.

Durante la ocupación nazi de Bélgica, Hergé optó por la evasión, enviando a su héroe a escenarios exóticos. Después de la guerra, se le investigó, pero se descartó la acusación de colaboracionismo. No fue un héroe de la Resistencia, pero eso no le convierte en cómplice de los nazis. Como hombre, no estuvo a la altura de Tintín, quintaesencia de las virtudes. Sin embargo, nos dejó 24 álbumes que pueden servir de guía en el siglo XXI, mostrando que valores como la amistad, la lealtad, la tolerancia, el coraje, la honradez o la generosidad son eternos y atemporales. Moulinsart no es simplemente un castillo, sino una bella y necesaria utopía. ●

LIBROS

Vademécum sobre la sinodalidad



Inteligencia pastoral en clave de sinodalidad
Raúl Berzosa
Centro de Pastoral Litúrgica, 2020
216 páginas, 23 €

Si vademécum significa «obra de carácter sencillo», y si etimológicamente significa «ven conmigo», creo que esta es la mejor palabra para presentar este libro de Raúl Berzosa, obispo burgalés de enorme capacitación teológica y capacidad comunicativa, actualmente al cargo de diversos trabajos al servicio del Papa en Roma. En esta obra, titulada *Inteligencia pastoral en clave de sinodalidad*, comparte su inquietud y su tesón por una Iglesia comunión y misión *semper reformanda*. Además, la palabra vademécum es también muy apropiada para evocar el contenido del libro, pues si sinodalidad significa «caminar juntos», bien podemos decir que este libro es como una llamada a todos, que nos dice «ven conmigo» para «caminar juntos», es decir, déjame que te guíe sobre esta esencial característica de la Iglesia, a la par don y tarea, en la que soñaron sus pastores desde el primer concilio, el de Jerusalén, hasta el último, el Vaticano II: el sueño de una Iglesia sinodal con la que en este tiempo, especialmente en este tiempo, sueña el Papa Francisco y en comunión con él (quienes de verdad quieren estar en perfecta comunión con él), todos los miembros de la Iglesia.

Empieza precisamente el libro con un capítulo a modo de punto de partida: «¿De qué habla el Papa Francisco cuando habla de sinodalidad?». Y es que, como reza uno de sus epígrafes, efectivamente el Papa Francisco nos ha vuelto a redescubrir la sinodalidad. En un segundo capítulo nos plantea algunas cuestiones que deben profundizarse. A saber, la interrelación entre colegialidad, sinodalidad y complementariedad en relación con el diálogo entre católicos y ortodoxos, la relación entre sinodalidad y carismas en la Iglesia, o si cuando hablamos de llamada a la sinodalidad nos referimos a una refundación o a una transformación.

En el tercer capítulo se aborda el documento de fundamental: el de la Comisión Teológica Internacional de

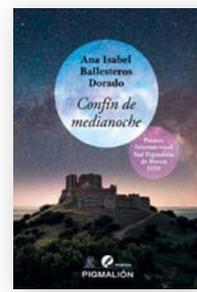
2018. En este capítulo se nos presenta la teología de la sinodalidad como dimensión constitutiva de la Iglesia. Luego se explican sus diversos sujetos, estructuras, procesos, acontecimientos, y niveles (regional y universal), así como la relación entre la sinodalidad con el ecumenismo y con la diaconía sinodal, para encuadrar la sinodalidad como un caminar juntos en la parresía del Espíritu. Pero tal vez el apartado más interesante sea el de «la conversión para una sinodalidad renovada», en el que, entre otras cosas, se dice que «todos los miembros de la Iglesia están llamados a vivir en la comunión de la gracia recibida en el Bautismo y llevada a cumplimiento por la Eucaristía: el tránsito pascual del yo entendido de manera individualista al *nosotros* eclesial, en el que cada yo, estando revestido de Cristo (cf. Gal. 2,20), vive y camina con los hermanos y las hermanas como sujeto responsable y activo en la única misión del Pueblo de Dios». De aquí brota la exigencia de que la Iglesia «llegue a ser la casa y la escuela de comunión. Sin conversión del corazón y de la mente, y sin un adiestramiento ascético en la acogida y la escucha recíproca, de muy poco servirían los mecanismos exteriores de comunión, que podrían hasta transformarse en simples máscaras sin corazón ni rostro».

El cuarto capítulo aborda la necesidad de actualizar y contextualizar la sinodalidad en la Iglesia particular, sobre todo a través de las conferencias episcopales, los sínodos diocesanos y las mismas parroquias.

Y el quinto y último, a modo de epílogo, se titula «Vino nuevo en odres nuevos», y tras referir próximos eventos del ejercicio de la sinodalidad, concluye que «el Papa Francisco está abriendo iniciativas nuevas, con incidencia en lo teológico-eclesial, en lo canónico, y en lo pastoral-evangelizador. La inteligencia pastoral, en decidida clave sinodal, se abre a originales, creativas y fecundas propuestas». ●

Aquellos versos vivos y palpitantes

«No se estira la vida por guardarla / en un papel de seda; / se agranda al incendiarla o al romperla / en risas», recuerda este poemario de la catedrática Ana Isabel Ballesteros Dorado, profesora de Literatura Española Contemporánea de la Universidad CEU San Pablo. Galardonado con el Premio Internacional Sial Pigmalión de Poesía 2020, el volumen es un delicado canto a la vida como combate y movimiento, y una reivindicación de las palabras, «cuya edad ya pasó, pero no podría negarse que fueron aquellos versos vivos y palpitantes», como asegura Pilar Vega en el prólogo. «Y qué importa vivir / como quien anda de viaje, / en sábanas de nadie». Un pequeño soplo de poesía. **C. S. A.**



Confin de medianoche
Ana Isabel Ballesteros Dorado
Pigmalión, 2020
54 páginas, 13 €

Conocer al hombre a través del cine

María Ángeles Almacellas, doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación, y miembro del jurado de los Premios *Alfa y Omega* al mejor cine, ofrece el análisis de 14 películas desde una perspectiva antropológica. A través de un método del filósofo López Quintás, el libro «brinda claves para penetrar en los estratos nucleares más profundos de los personales y en los aspectos esenciales de la vida humana». Así, diseccionará al *Joker*, conoceremos a los *Abuelos*, analizaremos *El caso de Cristo* o entraremos en la familia March y sus *Mujercitas* porque, como cita la propia Almacellas en la introducción, en palabras de Julián Marías, el cine es «una indagación de la vida». **C. S. A.**



Cine para pensar. La vida como en un espejo
María Ángeles Almacellas
Digital Reasons, 2020
290 páginas, 13,80 €



MANUEL M.ª BRU

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Biografía de un nacimiento

JESÚS MONTIEL
Escritor

«Mientras los demás gozan del amor que dan y reciben, yo sufro». Lo escribe Danielle Mencarelli en *La casa de las miradas* (Encuentro). Es la frase de alguien que está en el infierno. En el infierno uno ve el amor, pero desde la grada. Danielle vive asqueado. Como tantos jóvenes europeos, atormenta a sus padres. Su vida se reduce al vino que ingiere en cantidades desmesuradas y los ansiolíticos que su madre le administra para dormir. En un momento dado pide ayuda, y la recibe: le ofrecen trabajo en el servicio de limpieza del hospital Bambino Gesù.

Danielle vive incomunicado, el odio ha calcinado su vida. Pero el amor irá imponiéndose, no obstante, gracias a su quehacer en el hospital. Allí dentro la muerte no se esconde y Danielle se enfrenta a las preguntas que esqui-

va con el alcohol. «Yo no sabía que los niños muriesen», dice al toparse con un ataúd en el que yace una niña. Le recrimina al cielo todo el mal que hay en el mundo: «Si tú estás, Dios, detrás, deberías pedir perdón». Es un reproche legítimo, que brota de un corazón rebelado frente a lo que no comprende. Es porque tenemos la eternidad inscrita en nuestro ADN por lo que nos sigue horrorizando la muerte de quien no ha cometido maldad. Le va empujando hacia la luz la relación con sus compañeros. Surge algo «semejante a la amistad». «Mi trabajo me calma», dice.

La oración es un ser vivo, una planta de interior. La de Danielle comienza su crecimiento delante de una madre que abraza a su hijo enfermo: «Allí, mientras los ojos se despiden por última vez de esa madre y ese hijo, un diluvio

desde las vísceras, un incendio invisible prende, palabra tras palabra, la forma de una oración». Danielle vuelve a notar esa fuerza desconocida en otra página: «Otra vez. De un lugar interior que no es el cerebro». La oración debe cuidarse para que no se marchite. Danielle percibe este su crecimiento, y entretanto renace. Delante del horror, elige la esperanza.

Se dice en esta novela que el mal «es una enfermedad que contagia a todos, incluso a los que dicen que no lo sufren». A Danielle lo curan los niños moribundos. Vislumbra el misterio del amor en una monja que acaricia a uno de esos niños deformes. En ella descubre la redención. *La casa de las miradas* no es una novela, o no solo eso: es la biografía de un nacimiento, del espíritu. ●

→ Gilles junto al oficial Klaus Koch, en un momento de la clase de persa.



AVALON

CINE / EL PROFESOR DE PERSA

Cuando los presos tienen nombre y apellido



JUAN ORELLANA
@joregut

Segunda Guerra Mundial, 1942. Campo de trabajo alemán en Francia. Un preso judío belga, Gilles (Nahuel Pérez), en el momento en que va a ser fusilado, declara que él no es un judío, sino un musulmán iraní. Da la casualidad de que el oficial jefe de cocinas, Klaus Koch (Lars Eidinger), está buscando un prisionero persa que le enseñe su idioma, ya que quiere abrir un restaurante en Teherán cuando finalice la contienda. Así que llevan a Gilles a su

presencia y le ofrece privilegios a cambio de sus clases de persa. El judío, que no sabe una palabra de persa, se va inventando el idioma, que él mismo se ve obligado a aprender. El oficial se lo deja claro desde el principio: si un día descubre que le está engañando le matará con sus propias manos.

Todos los defectos que puede tener esta película germano-rusa se compensan con la arriesgada originalidad del planteamiento. El director ucraniano Vadim Perelman adapta la novela del cineasta y guionista alemán Wolfgang Kohlhaase, y nos cuenta una historia de supervivencia que recuerda por momentos a *El pianista* de Polanski. Sobre todo por la relación que se va estableciendo entre el oficial y el prisionero, en este caso basada en una mentira que va creciendo a medida que el oficial va aprendiendo un idioma que no existe.

Sin embargo, lo más interesante es triba en la reflexión que propone sobre el lenguaje. Víctima y verdugo acaban entendiéndose en un idioma inédito, con el que el oficial llega incluso a hacer poesías. La forma en la que Gilles va creando nuevas palabras es muy hermosa, pues lo hace a través de los nombres y apellidos de los prisioneros. Es el único hombre del campo de concentración que se aprende los nombres de todos los detenidos, liberándolos del anonimato que impone ese sistema tan cruel. Mientras que la nueva lengua va humanizando al oficial, en el falso persa va aumentando un miedo que llega a ser atroz, pues es consciente de que esa estratagema no puede acabar bien. ¿Y si aparece un auténtico iraní? ¿Y si se descubre la verdadera identidad de Gilles? ¿Y si el oficial se topa con alguien que sabe el idioma o con un texto real en persa? ¿O si decide llevárselo consigo a Irán?

La película supone una novedosa incursión en el Holocausto, mostrando la radical injusticia de la guerra y de la Soah, y sugiriendo una metáfora sobre la gran mentira del III Reich, que generó un discurso –un idioma– alejado de la realidad. La interpretación de los actores y la puesta en escena son correctas y consiguen transmitir al espectador la ansiedad del protagonista, encerrado en su propio subterfugio para sobrevivir. Es muy emotiva la subtrama de los italianos, que subraya la nobleza del ser humano. Estrenada en el Festival de Berlín, llegó a España en el Festival de Sevilla. Una interesante propuesta. ●



El profesor de persa

Director: Vadim Perelman
País: Alemania-Rusia
Género: Drama
Público: +16

TELEVISIÓN / UN PAÍS PARA ESCUCHARLO

La road movie de Ariel Rot

RTVE



↑ Amparo Llanos, del grupo Dover (a la izquierda) en la Universidad de Alcalá.

Guardamos en la memoria *Un país en la mochila*, con Labordeta al frente, y años después tuvimos *Un país para comérselo*, con Inmanol Arias, Juan Echanove y Ana Duato (había que aprovechar el tirón de *Cuéntame*) compartiendo el banquete que propicia la dieta mediterránea. Ahora hay que aguzar el oído y disfrutar de *Un país para escucharlo*, un programa –también de producción exquisita– que,

de la mano del músico y productor argentino Ariel Rot, recorre España, como si de una *road movie* se tratara, y la abre en canal para que se escuche lo mucho y bueno que lleva dentro. Puede verse los lunes, a las 23 horas, en La 2 y a la carta en rtve.es/alacarta, hecho pedazos que facilitan el visionado, con fragmentos que nos permiten hacer una cata y escuchar solo a los cantantes que más nos gustan.

Por el formato, la cadena que lo emite y la hora, pudiera parecer que está pensado para un público joven y alternativo (si es que puede definirse todavía hoy alguien así), pero lo cierto es que, aunque los tenga muy en cuenta, la querencia generacional de Ariel Rot está muy presente y hay mucha diversidad bien entendida. Con tales mimbres, lo mismo puede degustarse una delicatessen de hiphop y al lado otra de Argentina o Arcángel por fandangos, grabados en directo, para hacernos una idea precisa del variado sabor sonoro que guarda, por ejemplo, la provincia de Huelva. O podemos recorrer la Comunidad de Madrid de la mano, entre otros, de Dover o de Dani Martín, o viajar por las Islas Canarias con Pedro Guerra.

Es un programa, como decía el viejo eslogan, usando un verso de Juan Ramón Jiménez, para una inmensa minoría, pero –gustos musicales aparte– es de los que permite reconciliarse con una televisión de calidad y con eso tan manoseado que llaman servicio público. ●



ISIDRO CATEÑA
@isidrocatela

La villa de Montañana, la joya medieval de Barbastro-Monzón

En la comarca oscense de Ribagorza se encuentra la villa medieval de Montañana, joya del románico habitada por caballeros templarios y que conserva en pie dos iglesias y vestigios de castillos

PATRIMONIO

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

«Sin duda, tenemos que hablar de Montañana», asegura Ángel Noguero, delegado de Patrimonio de la diócesis de Barbastro-Monzón. «Es el núcleo medieval más auténtico que podemos encontrar en Aragón», y que, a día de hoy, conserva dos iglesias románicas y los restos de una tercera, vestigios de dos castillos y un puente de traza medieval de doble arcada que se ha convertido en el símbolo de la localidad. El delegado, también director del museo de la diócesis y experto en historia del arte, detalla que el primer dato registrado «es de finales del siglo X, cuando en el cartulario de Alaón se cita la existencia del castro cristiano de Montañana».

La población estuvo habitada principalmente por templarios y, más tarde, por caballeros de la Orden de Santo Sepulcro de Jerusalén. De hecho, en la iglesia de San Juan Bautista los aspirantes pasaban la noche en oración antes de ser nombrados caballeros. Este templo, de planta basilical, conserva en la clave de la arcada la cruz de la orden «entre dos medias lunas rayadas, que podrían simbolizar la luna y el sol». En el interior se conservan pinturas murales «muy estropeadas, pero se sabe que están dedicadas a santa Úrsula», mártir fallecida en Colonia a manos de los hunos.

En la cumbre de Montañana se encuentra la joya del conjunto arquitectónico, la iglesia de Nuestra Señora de Baldós, de una sola nave con crucero, ábside semicircular y campanario de tres pisos. Los capiteles, destaca el delegado, «son una Biblia en piedra». En Baldós «se representan el pecado y sus consecuencias en un lateral, y la redención en el otro». Como curiosidad, aparece una figura «que no se da mucho en el Románico, formada por tres bocas,

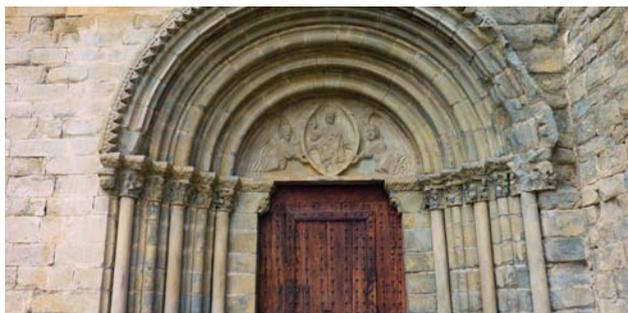


← En lo más alto del cerro situado entre los dos barrancos de Montañana se alza la iglesia de Nuestra Señora de Baldós.

↓ San Juan Bautista acogía largas noches de oración de los aspirantes a caballeros.

CENTRE EUROPEU DE BARCELONA

→ **El tímpano** de la portada de Nuestra Señora de Baldós está dominado por Jesucristo en majestad dentro de una almendra mística.



THIERRY LLANSADES

→ **Libranos de la boca del león.** La puerta de Baldós recuerda a san Pablo, que nos dice que hay que entrar limpio a la Iglesia para no ser devorados.



MUSEO DIOCESANO DE BARBASTRO-MONZÓN

tres narices y cuatro ojos». Es un símbolo anterior al cristianismo «que perduró durante la Edad Media como forma decorativa o demoníaca, y fue adaptada en el siglo XIV como manifestación de la Santísima Trinidad; pero este de Montañana es anterior».

El castigo de la lujuria en una figura femenina atormentada por dos monstruos o la fruta prohibida, simbolizada en una higuera –«debía de ser el árbol que más abundaba»–, son otros detalles de la didáctica portada.

Como viajar en el tiempo

Montañana es un pueblo oscense situado al sur de Arén, en el valle del río Noguera Ribagorzana y a 616 metros de altitud. Se ubica a dos kilómetros hacia el noroeste de la localidad de Puente de Montañana. Declarado Bien

de Interés Cultural en su calidad de Conjunto Monumental desde 1984, es un universo que lleva hasta la Edad Media.

«Cuando el visitante cruza el puente medieval accede a un entramado de calles estrechas, tortuosas y empinadas» que se despliegan por la ladera del montículo con viviendas aún conservadas, recrea el delegado de Patrimonio de Barbastro-Monzón.



THIERRY LLANSADES

En la restauración del interior han aparecido pinturas del gótico lineal «de valor incalculable». Están representados los apóstoles y la Virgen y, en otra zona, la historia de un obispo. «No sabemos con precisión cuál es, porque los temas que se representan son comunes: nacimiento, elección, consagración... Pero en una escena aparecen dos ejércitos». Cuenta Noguero que «en la conquista de Valencia, Jaime I y los nobles aragoneses casi se enfrentaron por la distribución de los pueblos que iban a conquistar. Pero un obispo de Huesca hizo de pacificador». Podría ser él. Por cierto que, en el ábside hoy desnudo, hubo a finales del siglo XV «un retablo gótico dedicado a la Virgen y a Jesucristo y que fue vendido en 1920 a un marchante de arte de Barcelona». Las piezas están divididas en varios museos. ●

Nuria Villa Fernández

«No estamos escuchando a los niños»

¿Cómo ha afectado a los niños el no poder acudir presencialmente al colegio durante tanto tiempo?

—Varios estudios muestran que el confinamiento afecta en el sedentarismo y en las habilidades sociales. La mayoría de padres informaron de cambios en el estado emocional de sus hijos. Los síntomas fueron la dificultad para concentrarse, aburrimiento, soledad, irritabilidad, inquietud, preocupaciones...

Para los más vulnerables la situación habrá sido más delicada, ¿no?

—La pandemia o el temporal de nieve nos han mostrado una realidad muy dura para muchos niños, haciéndose más visibles las desigualdades sociales. Hay menores que no han podido acceder a la educación *online*, en cuyos casos la brecha digital se ha hecho más evidente, o que se han alimentado peor al no poder utilizar el servicio de comedor. Los niños más pobres y con diversidad funcional han sido los más afectados.

¿Se ha sido excesivamente duro con los pequeños?

—Han sido el colectivo más duramente apartado de la vida social. En España vivieron uno de los confinamientos más duros y largos de Europa. Espacios como los colegios fueron de los primeros en cerrarse y los últimos en abrir. Se les ha privado parcialmente del derecho a la educación, del derecho a jugar al aire libre, a relacionarse con otros...

¿Qué han perdido en aprendizaje?

—Lo que tiene que ver con las habilidades sociales, el contacto con iguales. Pasan muchas horas en el entorno escolar, con la comunidad educativa, con los maestros, con sus compañeros. En la escuela, que va más allá del aula, aprenden continuamente.

¿Y a nivel curricular?

—No creo que haya un desfase tan grande a nivel académico. Pero sí es neces-

DES-CONCERTADOS



FRAN OTERO
@franoterof

Nuria Villa Fernández es doctora en Pedagogía, además de licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación. En la actualidad es profesora de la Facultad de Educación de la UNIR. Ha publicado, junto con la profesora Ángela Martín-Gutiérrez, el trabajo *Educación inclusiva y digital: desafíos y propuestas a partir del COVID-19*, donde analiza las consecuencias de la pandemia en el sistema educativo. Cree que esta situación debe provocar cambios.

RAQUEL P. G.



sario cambiar diferentes aspectos del sistema educativo y, por ende, en la formación de toda la comunidad educativa, como una visión crítica de mejora de los contenidos, enfoques, estructuras, estrategias y evaluaciones.

¿Habrá secuelas a largo plazo?

—Tenemos que estar atentos a las manifestaciones de nuestros niños en lo emocional y conductual. Estos meses nos han dado algunas señales: temores, miedos, toques de atención, irritabilidad... También nos han demostrado su capacidad de adaptación.

No habrá sido todo negativo, ¿no?

—Francesco Tonucci, pedagogo italiano, decía que deberíamos preguntarnos qué han aprendido. Y es cierto que los niños han aprendido tareas domésticas, saberes cotidianos, a aburrirse, a echar de menos, a preocuparse por sus familiares, a dominar sus miedos, a estar más tiempo con sus padres...

¿Se ha afrontado correctamente las clases *online*?

—Los colegios no han tenido recursos humanos ni tecnológicos para afrontar esta situación en todas sus dimensiones. Creo que se han mandado excesivos deberes y las familias han tenido que hacer un esfuerzo para organizar y realizar tareas. Hay que tener cuidado para no desmotivar a nuestros alumnos de modo que no pierdan su curiosidad, creatividad y ganas de aprender.

¿Hemos aprendido algo?

—Quiero pensar que sí. Necesitamos desaprender códigos que ya no funcionan en la escuela y crear nuevos espacios de encuentro. Esos espacios podrían estar en contacto con el entorno, pues, en ocasiones, la escuela está en una burbuja y debería ser un lugar abierto a la comunidad y a lo que nos encontramos en ella. Además, hemos aprendido que la educación en mayúsculas implica que todo nuestro alumnado se sienta motivado, querido, con ganas. Para ello son muy importantes la escucha y la atención. Los maestros tienen que conocer y querer a sus niños.

¿Se los escucha?

—No estamos escuchando a los niños lo suficiente y merecen ser atendidos. Han demostrado un nivel de responsabilidad mayor que algunos adultos. Hay que escucharlos porque tienen sus preocupaciones, sus miedos... y mucho que enseñarnos. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



Testigo del compromiso en la vida pública

José Luis Gutiérrez García recibe este jueves el doctorado honoris causa por la Universidad CEU San Pablo tras más de seis décadas vinculado a la Asociación Católica de Propagandistas y a muchas de sus obras

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Cerca ya del centenario, José Luis Gutiérrez García recibe este jueves el *honoris causa* por la Universidad CEU San Pablo. Él, que reconoce que nunca tuvo tiempo para preparar un doctorado aunque quiso hacerlo cuando terminó Derecho en la Universidad Complutense, ve ahora cómo llega en forma de reconocimiento a toda una vida dedicada a llevar la fe cristiana a la vida pública. Un reconocimiento del que huye cuando conversa por teléfono con *Alfa y Omega*: «El destinatario auténtico de esta distinción no soy yo, es una institución, la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP), en la cual he estado trabajando, a la que pertenezco y con la que estoy identificado. Me ha interesado tanto trabajar y contribuir a la finalidad de la ACdP, que es la cristianización de la vida pública española, que no he tenido tiempo para otra cosa».

Para quien no lo conozca, José Luis Gutiérrez García es historia viva de la ACdP, en la que lleva implicado 60 años, y en la que ha ocupado numerosos cargos. El de secretario general y el de consejero nacional, entre otros. Ha conocido a todos sus presidentes, también a Ángel Herrera Oria, que lo llamó para colaborar con él cuando estudiaba Derecho. Así lo recuerda: «Recibí una llamada personal para que fuera a verlo a Málaga y desde aquel momento quedé en las redes benéficas de Ángel Herrera, una de las grandes figuras de la España del siglo pasado». «He estado trabajando con él en muchas ocasiones y en grandes obras y he procurado ser discípulo, en lo posible, aventajado. Me identifiqué con él y pienso que se sentía perfectamente secundado por mí».

El trabajo de José Luis Gutiérrez se desarrolló en varios ámbitos: la doctrina social de la Iglesia, el periodismo, la edición y la investigación. En doctrina social de la Iglesia es uno de los grandes expertos de nuestro país. Fue investigador y estudioso del magisterio social en diferentes instituciones, un trabajo que



↑ José Luis Gutiérrez García es discípulo de Ángel Herrera Oria.

Desde Cádiz

Natural de Cádiz, donde nació en 1922, en la vida de Gutiérrez tuvieron un gran impacto sus años en el colegio San Felipe Neri, de los marianistas. Allí se acercó a los documentos pontificios y forjó su interés por la doc-

trina social. Otra influencia fueron los jesuitas, con quienes siguió ahondando en esta materia en Barcelona. Todo este bagaje lo pondría en práctica en la ACdP. También en el Vaticano, donde fue miembro del Pontificio Consejo para la Familia. Tal labor le valió la cruz de la Orden de San Gregorio Magno.

ha dado frutos bibliográficos muy reconocidos como la *Introducción a la doctrina social de la Iglesia*, publicada en Ariel, o especialmente sugerentes, como la pequeña obra *Convergencias con la doctrina social de la Iglesia*, donde expone las coincidencias con autores de la talla de Homero, Cicerón, Chesterton, Huxley... Reconoce que ha sido «uno de los grandes sectores» en los que ha trabajado, en contacto con el magisterio pontificio. Porque ha conocido a ocho Papas: «Desde Pío XI hasta el Papa Francisco.

Ocho grandes figuras, auténticos gigantes... Por consiguiente, he sido discípulo y expositor del magisterio de unos grandes rectores de la Iglesia católica».

Enseñanzas que, en su opinión, «hoy son más importantes que ayer», pues se ven «combatidas por una serie de ideologías que intentan eliminar del horizonte humano la gran realidad suprema que es Dios y Cristo, que nunca podrá borrarse de la humanidad».

De periodista a editor

En su presencia pública, José Luis Gutiérrez también tuvo un papel importante en el periodismo. De hecho, formó parte del consejo de redacción del diario *Ya* durante diez años, ejerciendo la labor de editorialista. De periodista pasó a ser editor y director de la Biblioteca de Autores Cristianos (BAC), donde sacó adelante cientos de publicaciones.

Su última gran aportación tiene como protagonista a su querida ACdP, cuya historia ha reconstruido bibliográficamente y plasmado en una serie de volúmenes, algunos elaborados por él mismo. También ha recopilado los escritos de los fundadores e investigado y difundido las aportaciones de grandes figuras que surgieron en su seno.

—Habiendo vivido todo esto, ¿qué significa para usted la ACdP?

—El cauce permanente de mi contribución a la orientación correcta de la vida pública en España y de la vida intensa en el seno de la Iglesia. ●

Agenda

JUEVES 28

11:30 horas. Acto por Santo Tomás de Aquino. En la fiesta del patrón de los estudiantes, el profesor de la Universidad Pontificia Comillas Ángel Cordovilla imparte en San Dámaso la ponencia *Si Dios está con nosotros, quién contra nosotros (Rom 8,31). Escuchar a Dios en tiempos de pandemia*. Puede seguirse por el canal de YouTube de San Dámaso.

16:45 horas. Visita a Santísimo Cristo de la Victoria. Con una reunión con los voluntarios, comienzan los encuentros del obispo auxiliar Santos Montoya con las distintas realidades de la parroquia (Blasco de Garay, 33).

VIERNES 29

20:00 horas. Encuentro con jóvenes profesionales. El auxiliar José Cobo preside en San Juan de la Cruz (plaza de San Juan de la Cruz, 2) una Misa de acción de gracias con los voluntarios de Enfoque.

SÁBADO 30

17:00 horas. Ordenación diaconal. Arturo Noé Enciso Rodríguez, del Verbum Dei, es ordenado por el cardenal Osoro en Madre del Buen Pastor (San Mario, 81).

17:00 horas. Retiro vocacional.

El Secretariado de Pastoral Vocacional ofrece su encuentro mensual en el Centro Juvenil Santa María de la Cabeza (ronda de Segovia, 1)

DOMINGO 31

12:00 horas. Año de san José. El auxiliar Juan Antonio Martínez Camino, SJ inaugura el Jubileo en Patrocinio del Señor (Pedro Laborde, 78).

LUNES 1

10:30 horas. Evangelizar en la era digital. La Vicaría del Clero organiza hasta el día 3 unas jornadas virtuales con, entre otros, Paul Tighe, secretario del Pontificio Consejo de la Cultura. Pueden seguirse en directo por el canal de YouTube de San Dámaso.

MARTES 2

19:00 horas. Jornada de la Vida Consagrada. La catedral acoge una Eucaristía presidida por el cardenal Osoro. Puede seguirse en directo por youtube.com/archimadrid.

ALFA & OMEGA

Alain Paul Lebeaupin
«La Santa Sede y la UE comparten preocupaciones»

Págs. 6-7



SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 4 al 10 de febrero de 2021
Nº 1.200

Edición Nacional
www.alfayomega.es

La Iglesia pide y ofrece apoyo para la Cañada

ESPAÑA Mientras presionan a la Administración para que coordine soluciones para el asentamiento, distintas entidades de Iglesia atienden a los vecinos sobre el terreno. *Alfa y Omega* las acompaña. **Pág. 14**

JOSÉ CALDERERO



Una nueva esclava llamada Pauline

ESPAÑA Pauline salió de Gabón en busca de futuro, pero se encontró con un empleador sin escrúpulos que la trajo a España con la promesa de un trabajo digno. Hubo malos tratos y trabajo forzoso. Su caso pone rostro a la esclavitud de hoy, que existe con distintas formas favorecida por el sistema económico, como pone de manifiesto el Día de Oración y Reflexión contra la Trata de Personas este 8 de febrero. **Editorial y pág. 9**

APUNTE

Recuerdo y ejemplo de don Juan del Río

MARGARITA ROBLES

Ministra de Defensa

DIEGO ÍÑIGUEZ

Director del Gabinete de la ministra

Págs. 10-11



↑ El beato Franz Jägerstätter, que se negó a jurar fidelidad a Hitler, protagoniza la película de Terrence Malick.

THE WALT DISNEY COMPANY SPAIN

Y el cine trajo luz

CULTURA En medio de la crisis sanitaria, económica y social provocada por el coronavirus, en 2020 llegaron tanto a las salas como a las plataformas de *streaming* cintas que «ayudan a elevar la mirada», en palabras de Juan Orellana. Fiel a su cita anual, y ya van 26 años, el jurado que preside ha elegido casi una veintena de historias que nos recuerdan «aspectos del ser humano creado a imagen y semejanza de Dios, como el amor

a la verdad, la solidaridad, la amistad verdadera, el amor a la familia o la capacidad de sacrificio». Entre las cintas premiadas, además de la película dedicada al beato Franz Jägerstätter, figuran otras como *Adú*, *Fortuna*, *Soul*, *Emma*, *El oficial y el espía* o *Especiales*, reconocida con el Premio *Fratelli tutti* por subrayar muchas de las preocupaciones que aparecen en la última encíclica del Papa Francisco. **Editorial y págs. 19-23**

Los XXVI Premios Alfa y Omega al mejor cine distinguen a *Vida oculta* y a otros filmes que ofrecen esperanza en estos tiempos de incertidumbre

IGLESIA
AQUÍ**No todo es de color
de rosa**SOR LUISA M.^a
LÓPEZ LEÓN

En los artículos anteriores hemos enfatizado los valores y fortalezas de las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo partiendo de la experiencia diaria en el centro Casa Santa Teresa que las Hijas de Santa María de la Providencia tenemos en Madrid. Pero no quisiera que todo pareciera de color de rosa, porque no sería real.

Desde la fe sabemos que Dios «da sus tesoros» a las familias que pueden acoger ese tesoro. Pero está claro que el regalo a veces, o casi siempre, viene envuelto en un papel difícil de desenvolver, a veces arrugado. Y dentro del paquete, además del tesoro enorme y preciado, hay dolor, sueños rotos, incertidumbre por el porvenir, costes económicos, necesidad de recursos adecuados, gestión de emociones y otros muchos añadidos que, ciertamente, pesan a las familias que los acogen.

Desde Casa Santa Teresa hemos intentado siempre apoyar a las familias en su proceso de aceptación, en sus lógicas angustias sobre el futuro y, en definitiva, en su día a día para nada fácil.

En algunos casos y con algunos síndromes, ese día a día se hace duro, muy duro, y no siempre la Administración responde con la celeridad requerida. Sin embargo el movimiento asociativo, las ONG y la Iglesia estamos siempre dispuestos a intentar ofrecer recursos innovadores, soluciones adecuadas para cada situación y, sobre todo y por encima de todo, garantizamos una atención con calidad humana y perfil cristiano, que también es importante.

Lo mismo podríamos decir del personal de los centros para personas con discapacidad. Este colectivo, no siempre bien retribuido, necesita una gran carga de motivación y de vocación para llevar a cabo su tarea más importante, que es la de acompañar, educar, integrar, cuidar, normalizar... Hay tareas que no se pueden hacer por dinero, porque no habría dinero suficiente para recompensar el esfuerzo mental ni el físico, ni el lógico estrés acumulado.

Las personas con discapacidad siguen siendo unas *cracks*, pero también lo son y mucho, las familias, los tutores, los profesionales y todas las personas que dan lo mejor de sí en los centros, apostando por una atención de calidad centrada en la persona y pensando en su inclusión. ●

Sor Luisa M.ª es hija de Santa María de la Providencia

SOR LUISA M.^a LÓPEZ LEÓN

SUMARIO

Número 1.200.
Del 4 al 10 de
febrero de 2021

2-5	Opinión
6-8	Mundo
9-15	España
16-18	Fe y vida
19-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUE

ÁLVARO YBARRA ZAVALA



↑ Los ancianos transmiten «la experiencia de vida y de fe», afirmó el Papa.

**Un día para
sacar a los
abuelos
del olvido**

Como primer fruto del Año Familia *Amoris laetitia*, el Papa Francisco ha instituido en el cuarto domingo de julio la Jornada Mundial de los Abuelos y de los Ancianos. Ellos «nos recuerdan que la vejez es un don». Cercana a la memoria litúrgica de san Joaquín y santa Ana, abuelos de Jesús, esta cita pretende combatir el olvido que «muchas veces» sufren y subraya que la pastoral con ellos debe ser una prioridad. Se celebrará por primera vez el 25 de julio de este año, con una Misa presidida por el Santo Padre en la basílica de San Pedro.

ALFA
&
OMEGA

Etapa II / Número 1.200

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez

López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Seguimos soñando



EXPEDITA PÉREZ

Después del campo de trabajo para niños tuvimos una convivencia de tres días para un grupo de 19 jóvenes de Kircehir y Nevsehir. Después de obtener los permisos necesarios

para salir de la ciudad, partimos con el corazón lleno de alegría. Los jóvenes estaban que explotaban, y era difícil escucharse propiamente en el autobús por las voces, la música y los cantos.

Preparamos estos tres días junto a Abdu, nuestro animador turco, y los cuatro chicos iraquíes del comité de jóvenes. Los jóvenes deseaban tiempo para estar juntos, para rezar y compartir sobre su fe y sus sueños.

Llegamos el sábado por la mañana. Después de un buen desayuno con lo que cada uno había traído, Abdu leyó la parábola del hijo pródigo. Se hizo un poco de silencio y cada joven expresó qué pensaba. Como con los animadores unas semanas antes, los puntos de vista fueron muy variados y opuestos. Al final él recogió todo y dio un mensaje sobre el amor y la misericordia sin límites de Dios nuestro Padre. A con-



CEDIDA POR EXPEDITA PÉREZ

tinuación dimos un tiempo para la oración personal. Concluimos poniendo en común lo que cada uno había meditado. Y aún durante la comida siguieron haciéndolo entre ellos y con Abdu.

Por la tarde nos dedicamos al trabajo manual. Los chicos limpiaron el jardín de la casa que el obispo nos había ofrecido, y las chicas cortamos la lavanda. Todos juntos la limpiamos y la pusimos en pequeñas bolsas. Ese trabajo nos llevó tiempo y los jóvenes no pudieron ducharse antes de la Eucaristía. Algunos decían: «¡Llevábamos tanto tiempo deseando participar en la Eucaristía, y hoy que podemos hacerlo después de casi ocho meses tenemos que hacerlo sin cambiarnos!».

El domingo fue una jornada de retiro. Durante la Eucaristía, nuestro obispo nos dio unas pistas, y nos pusimos

en camino. Los jóvenes no están habituados a meditar mientras se camina, y fue un momento para conocer esa tierra de Capadocia y, sobre todo, para compartir. Al final del día hubo un momento muy lindo de adoración eucarística.

El lunes concluimos con la Eucaristía. Al terminar, nuestro obispo ofreció a cada joven, para su familia, algunas bolsas de lavanda y algunos kilos de manzanas recogidas en su jardín.

Durante la evaluación los jóvenes nos pidieron más momentos como estos para rezar y recibir formación. Los animadores soñábamos ya con todo un programa, pero el coronavirus no lo ha permitido. ¡Seguimos soñando! ●

Expedita Pérez es hermana comboniana en Turquía

EL ANÁLISIS

Como animal de carga



JOSÉ LUIS RESTÁN

Estos días crece la expectativa ante varios nombramientos episcopales, se hacen quinielas, se discute sobre perfiles y se adjudican etiquetas. En este contexto me ha parecido iluminador el relato del nombramiento de Ratzinger como arzobispo de Múnich en la biografía escrita por Peter Seewald. Ratzinger recibió la propuesta de Pablo VI como un mazazo. Había encontrado su propia visión teológica y se sentía llamado a ofrecer una aportación relevante en un momento de griterío y confusión. Conocía mejor que nadie sus límites para la organización y la gestión del personal, su fatiga frente a la pelea que le esperaba. Sabía las divisiones que suscitaba su nombre. Aceptó viéndose como un *animal de carga*, lo mismo que sintió su maestro san Agustín.

Impresiona la descripción del sentimiento que le acompañó en aquel momento, pero impresiona más aún la convicción que permanece 40 años más tarde: «Lo que comenzó con la imposición de manos en la catedral de Múnich sigue siendo el ahora de mi vida». Pero esa claridad de juicio no significa que todo fuese sencillo. Muchas veces se rebeló contra «todas esas minucias que le habían sido impuestas» y que sentía que le trababan a la hora de llevar a cabo la misión que reconocía como su vocación más profunda. Aquellos días experimentó acogida y rechazo, bienvenida y recelo. Un párroco le dijo que no estaba de acuerdo con todo lo que hacía y decía como obispo, pero que le gustaba como persona. Y le respondió de puño y letra que «no hay que estar de acuerdo con todo lo que hace el obispo, pero sí debe uno confrontarse con su enseñanza», y añadía que «un obispo necesita ser querido como persona».

Siempre abría espacio a quienes le mostraban con lealtad su discrepancia, diciéndoles que en la amplitud católica podrían entenderse. Veía la Iglesia como un organismo vivo en el que es esencial la paciencia de crecer y madurar. Advertía contra un cristianismo a gusto del consumidor, pero también contra la terca estrechez de quienes se consideran los únicos cristianos verdaderos. A todos les pedía no asumir las opiniones del momento sino anunciar con coraje la medicina del Evangelio. ●



CNS

← **Puesto de control** en Naypyidó, la capital. Horas antes de la primera sesión del nuevo Parlamento, el Ejército tomó las calles y cortó las comunicaciones.

Golpe a la democracia en Myanmar

El golpe de Estado del lunes amenaza con abortar la transición a la democracia en Myanmar una década después de su inicio. Insatisfechos con la derrota electoral en noviembre del partido que representa sus intereses, los militares se hicieron con el poder para un año y detuvieron a la líder de facto, Aung San Suu Kyi, y a decenas de políticos y activistas. La Iglesia siempre ha apoyado la transición, y antes de las elecciones el cardenal Charles Bo, arzobispo de Yangon, animó a votar a favor de «una democracia robusta». Su diócesis, de momento, ha pedido «vigilancia, oración» y prudencia.

FOCOLARES

→ **Karram** nació en Haifa (Israel) hace 58 años y se graduó en la Universidad Hebrea de Los Ángeles.



Experta en diálogo

Margaret Karram, nueva presidenta del Movimiento de los Focolares, encarna el carisma de promoción de la convivencia entre religiones que le imprimió su fundadora, Chiara Lubich. Árabe católica y experta en judaísmo, colaboró con la Asamblea de Ordinarios Católicos de Tierra Santa en el ámbito del diálogo interreligioso, en el que ha recibido varios premios. Desde 2014 era corresponsable también de la relación entre movimientos y nuevas realidades católicas.

EDITORIALES

Cine para elevar la mirada

En un tiempo de oscuridad e incertidumbre, hay películas que arrojan luz al hablar del amor, la amistad o la fraternidad

Franz Jägerstätter era un campesino austriaco católico, con una vida familiar feliz y sencilla, hasta que, al estallar la II Guerra Mundial, fue llamado a filas. Una decisión personal, de conciencia, cambió su existencia para siempre: se negó a jurar lealtad a Hitler. Su historia, ignorada por muchos, fue llevada con maestría al cine el año pasado por Terrence Malick. Y ahora *Vida oculta* se alza como la película de 2020 en los XXVI Premios Alfa y Omega al mejor cine.

A pesar de que la pandemia ha reducido el número de estrenos y paralizado rodajes, a pesar de que muchas salas se han visto obligadas a echar la persiana definitivamente y de que los estudios no tienen muy claro qué hacer con su apuestas ni si deben lanzarse a los brazos de las plataformas, en 2020 hubo grandes historias como la del ya beato Jägerstätter. Y estos galardones quieren ser un reconocimiento para que, quienes hacen cine, lo sigan haciendo, al tiempo que son una invitación a los lectores a seguir viendo cine.

Filmes como *Adú*, *El oficial y el espía*, *Especiales*, *Entre la razón o la locura* o *Fortuna* «nos ayudan a elevar la mirada», de acuerdo con el jurado capitaneado por el crítico de este semanario, Juan Orellana. Son obras que, en este tiempo de oscuridad e incertidumbre, arrojan luz al hablar del amor, la entrega al otro, la amistad verdadera o la fraternidad que tanta falta hacen, como recuerda *Fratelli tutti*.

En un mensaje a los artistas que no ha perdido ni un ápice de vigencia, Pablo VI subrayaba que este mundo «tiene necesidad de la belleza para no caer en la desesperanza». La belleza –aseveraba al final del Concilio Vaticano II– «pone alegría en el corazón de los hombres; es el fruto precioso que resiste la usura del tiempo, que une las generaciones y las hace comunicarse en la admiración», y los artistas, también los del mundo del cine, deben ser sus «guardianes». Algunos, como atestigua este semanario, lo consiguen. ●

¿Hacemos algo contra la trata?

La Iglesia celebra el VII Día Mundial de Oración y Reflexión contra la Trata el 8 de febrero, coincidiendo con la fiesta de santa Josefina Bakhita. Como subraya Juan Carlos Elizalde, presidente de la Subcomisión Episcopal de Migraciones y Movilidad Humana, ella «es símbolo de África», «del absurdo del racismo», «de las mujeres maltratadas», «de la fe de los pobres, pues su única posesión fue un crucifijo», y «de la reconciliación».

La jornada constituye así una llamada a no permanecer indiferentes a la lacra de la trata, que afecta de manera especial a quienes sufren marginación y carecen de

recursos, muchas veces mujeres y menores. El lema de este año, *Economía sin trata de personas*, es además una invitación a reparar en el marco «en el que esta actividad delictiva y denigrante se desenvuelve», en palabras de María Francisca Sánchez Vara, responsable del tema en la CEE. En un contexto en el que «partes de la humanidad parecen sacrificables en beneficio de una selección que favorece a un sector humano digno de vivir sin límites» (*Fratelli tutti*, 18), hemos asumido como inevitable que se silencien viejas esclavitudes e incluso que surjan nuevas. ¿Hacemos algo? ●

EL RINCÓN DE DIBI

A JUAN DEL RÍO, ARZOBISPO CASTRENSE



CARTAS A LA REDACCIÓN

Adiós, amigo César

Ha muerto don César Arcas Sanz, profesor, párroco y gran amigo. Sacerdote diocesano de Cuenca, nació en Villar del Horno un 24 de mayo de 1947. Recibió la ordenación sacerdotal en la catedral en 1971. Este 2021 celebraríamos sus bodas de oro sacerdotales. Corría el año 2005 cuando coincidí por primera vez con él en los pasillos del instituto Lorenzo Hervás y Panduro de la capital conquense, en el que desde el año 1984 hasta su jubilación se mantuvo como profesor de Religión. En mis últimas conversaciones con él, apenas hace unos días, nos emplazamos a vernos para charlar y pasear, como lo hacíamos en los recreos del instituto. Pero Dios tenía otros planes para él. Quedan para el recuerdo sus gestos, palabras y su honda y serena alegría de quien dedica su vida al servicio de los demás. Hasta siempre, amigo.

Antonio f. Alarcón Pastor
Cuenca

Cristianos Biden

Cada vez son más los cristianos del modelo Biden: el de un Evangelio mundanizado y contradictorio. Básicamente, es el modelo fariseo de mucha devoción aparente, mientras se destruye al más débil. Pero el estilo representado por poderosos como Biden o Pelosi es mucho más hipócrita y destructivo. No es que se oponga al trumpismo o a una religión alternativa, sino al corazón del Evangelio y al mismo humanismo. No es evangélico ni humano imponer el aborto, la eutanasia y el consiguiente empobrecimiento económico y moral a sociedades enteras.

Pablo López López
Valladolid

VISTO EN INSTAGRAM



@diocesishuelva

En la Jornada Mundial de la Vida Consagrada felicitamos a los 285 religiosos y religiosas que en nuestra diócesis son, especialmente en estos momentos difíciles, «parábola de fraternidad en un mundo herido» y oramos para que sigan siendo testimonio de esperanza.

VISTO EN TWITTER

#ElVideoDelPapa

@elvideodelpapa

Las mujeres que sufren maltrato nos necesitan. Comparte el mensaje de @Pontifex_es en #ElVideoDelPapa de febrero y ponte en acción. Escuchar el dolor de las víctimas es el primer paso para ayudarlas. #ViolenciaContraLasMujeres @popesprayernr



@McsTgn

Francisco: «Oremos por las mujeres que son víctimas de la violencia, para que sean protegidas por la sociedad y para que su sufrimiento sea considerado y escuchado». #ElVideoDelPapa

Una iglesia, donde se acude en busca de alivio y aliento ante las adversidades del mundo, es un lugar idóneo para ponerlo a disposición de todos en este terrible trance

LA
FOTO

Vacunarse en la catedral



EFE / EPA / NEIL HALL



**RICARDO RUIZ
DE LA SERNA**
@RRdelaSerna

Las iglesias son lugares para adorar a Dios. Durante 20 siglos, los cristianos las han levantado por todo el mundo. Las hay sólidas como el románico y esbeltas como el gótico. Algunas se extienden por América con sus torres jesuíticas y sus espadañas. Otras jalonan Eurasia desde el Báltico hasta el lejano oriente de Rusia con coloridas cúpulas con forma de cebolla. Donde-

quiera que vaya el viajero, desde Melilla, donde brilla la iglesia parroquial del Sagrado Corazón de Jesús, hasta Ciudad del Cabo, con sus catedrales de Santa María y San Jorge, allí donde los cristianos celebran su fe se levanta una iglesia.

En torno a ellas ha girado la vida durante siglos. Allí se hacían los primeros amigos –a veces, incluso antes que en el colegio– y se conocía en ellas al primer amor, que podía ser para toda la vida. A ellas acude el creyente necesitado de los sacramentos para atravesar este valle de lágrimas.

También a Jesús lo buscaban los que necesitaban curar su cuerpo y curar su alma: los ciegos, los sordos, los que no podían andar ni levan-

tarse, los últimos, los descartados. A Él acudían los desesperados que no podían con el peso de sus propios pecados. Como dice el célebre himno *Amazing grace* –escrito por John Newton, un marino dedicado al tráfico de esclavos que se convirtió y cambió de vida– «estaba ciego, pero ahora veo».

Por eso, no debe sorprendernos que, en la propia catedral de Salisbury, se hayan habilitado espacios para administrar la vacuna de la COVID-19. Bien pensado, una iglesia, donde se acude en busca de alivio y aliento ante las adversidades del mundo, es un lugar idóneo para ponerlo a disposición de todos en este terrible trance. El templo atesora

el maravilloso órgano *Father Willis* construido entre 1876 y 1877, que tocan para hacer más amena la espera. No en vano la música es propia de ángeles y de reyes.

Católicos, anglicanos, ortodoxos y tantos otros cristianos compartimos el sufrimiento y la muerte que esta pandemia está sembrando en todo el mundo. Oramos por su fin. Pedimos la curación de los enfermos y el consuelo de sus familias. Lloramos a los difuntos como Jesús lloró por Lázaro. Nos abrazamos a la cruz y solo a través de ella podemos contemplar el horror que nos rodea.

Pero creemos que Cristo ha vencido a la muerte.

Y esa fe nos sostiene. ●

Alain Paul Lebeaupin

«La voz del Papa se escucha en Europa»

↓ **El nuncio** saliente ante la Unión Europea, tras un encuentro con el comisario europeo encargado del empleo y los derechos sociales, el 9 de julio de 2020.



UNION EUROPEA / CLAUDIO CENTONZE

ENTREVISTA / La Santa Sede y la UE «no son dos entes que cooperan, sino que comparten preocupaciones», asegura el nuncio saliente en la Unión Europea en la primera entrevista que concede a un medio español

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Cuatro décadas en las trincheras de la diplomacia vaticana son suficientes para forjar un talante conciliador y un espíritu de diálogo capaz de buscar puntos en común incluso con los que están en las antípodas ideológicas. El arzobispo francés Alain Paul Lebeaupin, nuncio saliente en la Unión Europea, habla por primera vez con un medio español.

Su carrera diplomática comenzó en 1979 en la misión diplomática ante la ONU de Nueva York. Después estuvo en República Dominicana, Mozambique y la OCDE. Como nuncio ha servido en Ecuador, Kenia y desde el 2012 en la Unión Europea. ¿Cuál ha sido el reto más complicado como embajador del Papa?

—Estuve en Mozambique cuando el país vivía una guerra civil de 1985 a 1989. Fue una experiencia terrible. La posición de quien juega un papel diplomático de la Santa Sede en un contexto de conflicto interno es muy delicada. No somos una potencia externa que puede traer ayuda humanitaria o gritar contra un régimen. Estamos involucrados a través de la presencia del pueblo, lo que implica tratar los asuntos con prudencia, mediando sin injerencias. Fue algo muy doloroso y tuve que conjugar muchos equilibrios. En cambio, en América Latina, viví la experiencia de la injusticia en la piel de la gente, y la pobreza. Pero, al final, en un sitio y en otro he visto cómo las per-

sonas daban las gracias a Dios por seguir vivos. En Occidente vivimos de otra manera las tragedias. Lo que cuenta es que cada vez que nace un niño hay una nueva esperanza.

En estos últimos ocho años en la Unión Europea, ¿ha tenido la impresión de que la voz de la Santa Sede no ha sido escuchada?

—Criticamos mucho la secularización, como una reprimenda que se hace, sobre todo en ambientes eclesiales, a la sociedad europea. Parece que la secularización es culpa de la UE. Pero es un problema mucho más complejo. Hay tantas formas de secularización o de populismo como países existen. Estos fenómenos operan en distintos niveles y toman la forma de la historia de cada país. Ahora bien, yo personalmente he constatado la voluntad que hay en Europa de encontrar puntos en común. La Santa Sede y la UE no son dos entes que colaboran o cooperan, sino que comparten preocupaciones. Hay un diálogo

75 años

Tras 40 años de carrera diplomática en la Santa Sede, Alain Paul Lebeaupin se jubiló el pasado 16 de noviembre, nada más cumplir los 75 años que marcan en el Código de Derecho Canónico el final de su mandato.

estructurado, a sabiendas de que no se trata de negociar un texto o un acuerdo.

Pero hay posiciones de la Santa Sede como la del aborto o la eutanasia que no suelen ser comprendidas en la esfera política internacional.

—Las relaciones diplomáticas se basan sobre todo en el respeto. Y respetar es descubrir puntos en común, dejar que afloren reflexiones comunes. Le hablo de mi pequeña experiencia como representante del Papa: yo no comienzo nunca un diálogo con estos temas del aborto y la eutanasia. No es que los abandone, pero sí los pongo al final. No busco la confrontación directa. Lo más importante para mí es que mi interlocutor al final diga: «No comparto tus opiniones, pero respeto que tu posición sea distinta a la mía». Ese es el marco del respeto. Tenemos que dejar claro que para nosotros lo más importante es la vida, de principio a fin. Todas las vidas. Por eso tenemos que hablar de la dignidad de vida del anciano, del niño, de la mujer, del inmigrante... Se trata de evidenciar nuestra visión global de la belleza de la vida. Solo así podremos explicar por qué nos oponemos cualquier violación que se justifique reduciendo todo a un concepto de derecho.

¿Cómo ha cambiado la UE en estos ocho años?

—La adopción del Tratado de Lisboa en 2007 fue un cambio radical. Claro, no es como tener una Constitución Europea, que al principio era algo muy deseado por todos y que, en cambio, con el paso del tiempo, se ha ido aplazando. Pero sabemos que no son los textos legales los que ponen en marcha la maquinaria, son las personas. Ya el hecho de llamarse a sí misma Unión Europea es un paso fundamental.

¿Cómo ve su futuro?

—Yo hablaría primero de su presente. La Unión Europea todavía no existe. A mí me gusta hablar de proceso europeo, lo que implica una actitud propositiva y una responsabilidad común que está en camino. El proyecto europeo tiene la vocación de unir, pero no debe ser un club elitista al que entrar solo porque conviene económicamente. Es una *casa común* y necesita un marco de respeto. El Papa es muy exigente cuando habla de Europa, pero es que lo lleva en sus raí-

ces. Y su voz se escucha en Europa. La UE no puede ser la negación de los demás o la abolición de las identidades. Y aquí la Iglesia católica tiene mucho que decir. Porque todos los católicos formamos juntos la Iglesia, que es un marco de reconocimiento de la diversidad de la identidad y, al mismo tiempo, es una negación del individualismo, porque Cristo es universal.

Hoy hay muchas personas que han perdido la ilusión del proyecto europeo... ¿En qué se ha fallado?

—Las guerras mundiales nacieron en Europa. Las grandes dictaduras han sido ideadas en Europa. Son ejemplos de cómo la voluntad ha sido mal orientada. La esencia del proyecto europeo es ser esa *casa común* donde la paz y la justicia se abracen. Europa es una tierra de bienestar, a pesar de la pobreza que también existe en sus calles. Pero es un continente donde existe la justicia social. Lo que ocurre es que cuán-

«La Unión Europea todavía no existe. A mí me gusta hablar de proceso»

to más bienestar hay en la sociedad, más riesgo existe de no ver al que está peor y de no acoger al que lo necesita. Necesitamos más buenos samaritanos, como dice el Papa. Tenemos que superar el egoísmo y acoger al pobre y al migrante, porque la respuesta a la migración no la dan los gobiernos. Los políticos llevan las posiciones que reflejan el consenso de la mayoría de la población. Y ahí está el desafío, ya que Europa es una privilegiada y tiene más responsabilidad.

¿Cómo vivió el Brexit?

—Con un dolor inmenso, como cuando sucede un divorcio. El Brexit ha sido el resultado de un pueblo que se ha sentido abandonado. No olvidemos que Gran Bretaña fue el único que resistió al nazismo. Es algo que nos faltará en el futuro. Ojalá tal ruptura no suceda nunca más. ●



CEDIDA POR LUCA MILANESE

← Luca Milanese mostró al Papa Francisco sus poesías después de una Misa en Santa Marta.

Poeta por impulso pontificio

El Papa ha impulsado y prologado el primer libro de poesía del joven escritor italiano Luca Milanese

V. I. C.
Roma

Aquel otoño de 2018 Luca Milanese cumplió dos sueños de golpe. Estuvo en la Misa del domingo que el Papa celebró en la capilla de Santa Marta y pudo entregarle en mano las poesías que llevaba años escribiendo en la intimidad. «No era un libro. Eran apuntes personales escritos de forma improvisada y sin orden ni concierto», se apresura a precisar con timidez. Cuando solo era un niño le diagnosticaron disgrafía y «tardaba mucho más que los demás en hacer las cosas». «Siempre he usado el ordenador para escribir y nunca he sido un gran lector», apunta. Pero Francisco, que fue profesor de Literatura en Buenos Aires, enseguida percibió el valor de sus escritos hasta entonces secretos. «Eres especial y no tienes que esconderte. Tus palabras han posado en mí una emoción bellísima. ¿Por qué no es-

cribes un libro?». Ese fue el primero de unos cuantos correos electrónicos. «El Papa me infundió coraje. Me dio confianza en mí mismo para salir de mi esfera personal. Nunca pensé que mi poesía pudiera suscitar algún tipo de interés», incide este joven romano de 28 años, todavía incrédulo.

Se puso manos a la obra y dos años y medio después nació *Rime a sorpresa* (*Rimas por sorpresa*) de la editorial Tau. El libro, que él define como «un instrumento de esperanza para contemplar el mundo sin prisas» ha sido prologado por el Papa y el epílogo está redactado por Antonio Spadaro, director de *La Civiltà Cattolica*. «En un mundo frenético, que corre a gran velocidad, la poesía es una isla de escucha. Un lugar de quietud y silencio para observar despacio y dar un significado profundo a lo que nos rodea», concluye. ●



Rime a sorpresa
Luca Milanese
Tau, 2020
100 páginas,
10 €

CONTAGIA SOLIDARIDAD PARA ACABAR CON EL HAMBRE



Manos Unidas

COLABORA 900 811 888 | bizum 33439
manosunidas.org/contagiasolidaridad

Viernes 12 de febrero 2021
DÍA DEL AYUNO VOLUNTARIO

Solidarízate con los millones de personas que pasan hambre, a diario, en el mundo

Envía un SMS con la palabra
MANOSUNIDAS al 28014

Coste 1,2 € (donación íntegra para Manos Unidas)

Coste 1,2 euros (donación íntegra para Manos Unidas). Servicio de SMS para recaudación de fondos en campaña de tipo solidario operado por Altria TIC, www.altria.com, y la Asociación Española de Fundraising, www.aefundraising.org. atencion al cliente 902 00 28 98, Apdo. Correos 36059 - 28090 Madrid. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo, Euskaltel y Telecable. Al enviar el SMS consiento que tratemos sus datos para que Manos Unidas se ponga en contacto con ud, para agradecerle su donativo e informarle de nuestros objetivos y proyectos. Política de privacidad en www.manosunidas.org.

La segunda ola brasileña se convierte en tsunami

Una variante del coronavirus y la parálisis política han causado 2.187 muertes en Manaus, capital del estado brasileño de Amazonas. En comparación, la vacunación avanza despacio

María Martínez López / @missymmml
Madrid

«Me relajé un poco», confiesa la salesiana española Firmina López sobre cómo llegó a contraer la COVID-19 en Barcelos, en la Amazonía brasileña. Después de una Navidad «tranquila», con las lluvias llegó la gripe estacional. Dos hermanas indígenas la cogieron, y «nosotras no nos cuidamos». Cuando la española empezó con síntomas gripales la prueba de coronavirus dio negativo, pero cree que se contagió al acudir a hacérsela a un hospital «lleno de gente contagiada». Poco después empezó a costarle respirar y le confirmaron el positivo. Afortunadamente, no fue a más. Ahora, se recupera en la casa provincial en Manaus (capital del estado de Amazonas), epicentro de la segunda ola de la COVID-19 en Brasil.

En enero se han producido en el estado 65.820 contagios (confirmados, los notificados son más del doble) y 2.823 muertes, casi una tercera parte del total de los óbitos por la pandemia. Ha sido una tormenta perfecta, en la que la Navidad y las lluvias fueron solo el empujón final. La variante P.1 del coronavirus, surgida en la capital –como tarde en noviembre, a mediados de diciembre ya estaba detrás de cerca del 40 % de los casos. Su aparición coincidió con las dos vueltas de las elecciones municipales, en noviembre. La salesiana cree

que en esas aglomeraciones pudieron empezar a crecer los contagios, si bien en general «la gente no ha respetado el aislamiento».

Tampoco ayudó, añade la religiosa, el enrarecido ambiente político de las semanas siguientes, «con denuncias de corrupción hacia los dirigentes anteriores y un clima de mucha desconfianza». La transición, prevista para primeros de enero, se realizó «sin que se reunieran unos y otros ni planificaran» la respues-



↑ **Guaraníes** reciben la vacuna Sinovac en el estado de Río de Janeiro, el 20 de enero.

ta a la segunda ola, a pesar de las voces de alerta. No se aprovisionaron de lo necesario, y para cuando se quiso reaccionar, «todo tardó en llegar».

El resultado es ya conocido: carencia de oxígeno, tráfico de respiradores, colas para acceder a ellos, «muchos médicos y enfermeros muertos y otros debilitados que hacían el máximo esfuerzo pero no lograban atender a todos», e incluso «gente enferma en la calle», a las puertas del hospital, y otra que «termi-

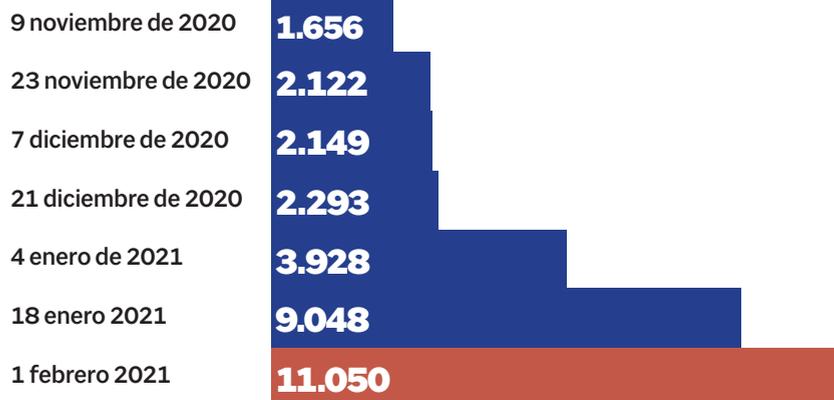
naba tratándose en casa con remedios naturales». Como consecuencia, 2.187 muertos (el 5,8 % de los enfermos) en enero en una ciudad de dos millones de habitantes.

Es «urgente» vacunar

Ante esta tragedia, la Iglesia no ha permanecido inmóvil. Las denuncias y peticiones de auxilio de la Conferencia Episcopal brasileña encontraron eco en el Papa Francisco, que además envió un donativo, y en la Conferencia del Episcopado Latinoamericano. La semana pasada, la campaña *Amazonas y Roraima cuentan con tu solidaridad* hizo llegar las primeras 100 bombonas de oxígeno.

Más allá de esta emergencia, el episcopado brasileño también subrayó a mediados de enero, a través de un mensaje de su presidente, Walmor Oliveira de Azevedo, que era «urgente iniciar las vacunaciones». Su petición se hizo realidad poco después. Las primeras dosis –relata Firmina López– ya llegaron a las zonas más remotas de la selva. En Manaus también se están administrando ya, y algunas salesianas mayores de 80 años la han recibido. López, que está en el grupo de más de 70 años, no sabe cuándo le tocará. «No hay suficientes, y no está habiendo mucho respeto a la prioridad establecida por las autoridades». Quizá le toque antes al «primo o al vecino» de alguien poderoso. ●

Nuevos casos semanales en Manaus



Fuente: Estado de Amazonas

«Se cree que vacunarán a quien pague más»

M. M. L.
Madrid

Aunque ya varios países de Iberoamérica han empezado a recibir los primeros envíos de algunas vacunas que han comprado mediante acuerdos con los fabricantes, la primera compra a través de la coalición COVAX, liderada por la

OMS, no se espera hasta como pronto la segunda mitad de febrero. Se trata de 35,3 millones de dosis de la vacuna de AstraZeneca. Aproximadamente en las mismas fechas llegarán unas 378.000 dosis de la vacuna de Pfizer asignadas a Bolivia, Colombia, El Salvador y Perú. Ambas entregas alcanzarán solo a un 7 % de los 500 millones personas que se

calcula que deben estar inmunizadas en la región para controlar la pandemia.

La doctora Simone Kann, del Instituto de Misión Médica de Würzburg (Alemania), entidad católica especializada en atención sanitaria, lamenta la falta de transparencia. En Colombia, explica a *Alfa y Omega*, la información sobre la llegada de las vacunas y los planes para

distribuir las «ha sido muy confusa». «La mayoría de los colombianos cree que se vacinará a quienes paguen más», ya que se ha permitido que entidades privadas la distribuyan. Es solo uno de los obstáculos. «Únicamente en las ciudades grandes hay buenas infraestructuras», que empiezan a faltar «en cuanto te alejas 30 kilómetros de Bogotá». La falta de carreteras, de electricidad y de personal en muchos lugares hacen casi imposible un requisito tan necesario como instalar un congelador que llegue a -80 °C. ●



↑ Hay otras realidades de trata más allá de las que tienen fines sexuales, como el trabajo forzoso.

Se trata de la economía

El rédito económico de la trata supera los 150.000 millones de dólares. Según Corina Fuks, de Liberata, en Europa la economía «se apoya en el trabajo esclavo» de los vulnerables

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Según la Organización Internacional del Trabajo, el rédito económico de la trata en el mundo supera los 150.000 millones de dólares. Es una cifra descomunal que esconde entre sus ceros el sufrimiento y la vida de miles de personas vulnerables que son convertidas en mercancía. Una de las causas que propician este tipo de situaciones es el modelo económico actual, «cuyos límites y contradicciones se ven agravados por la pandemia de la COVID-19». Una denuncia que se recoge en los materiales de la Jornada Mundial de Oración y Reflexión contra la Trata del próximo 8 de febrero, una iniciativa que se inició en 2015 a petición del Papa Francisco y que coordina Talitha Kum, la red mundial de la vida consagrada comprometida contra esta lacra. El lema de esta edición pide una *Economía sin trata de personas*.

La aproximación a este drama tiene mucho que ver con la Economía de Francisco –pues busca promover un nuevo modelo– y con la encíclica *Fratelli tutti*, pero también con una de las

áreas prioritarias de injusticia que Talitha Kum identificó en su última asamblea internacional en 2019. María Luisa Puglisi, religiosa adoratriz y miembro del Comité Internacional de la red, lo explica en conversación con *Alfa y Omega* parafraseando el documento *Neoliberalismo y trata de personas en tiempos de COVID*: «El modelo dominante de desarrollo neoliberal y capitalista descontrolado crea situaciones

Maratón de oración

Con motivo de la jornada del 8 de febrero, que coincide con la fiesta de santa Bakhita, se ha organizado un maratón de oración durante siete horas y en cinco idiomas que contará con testimonios. Comenzará a las 10:00 horas y se podrá seguir por el canal de YouTube de *Giornata mondiale di preghiera contro la tratta*.

de vulnerabilidad que son explotadas por los reclutadores, los traficantes, los empresarios y los compradores».

Según explica –y así lo denuncia Talitha Kum– nos encontramos ante un modelo económico «injusto, que prioriza el beneficio por encima de los derechos humanos». Esto provoca que muchas personas caigan, por su vulnerabilidad, en redes de trata. Afecta a mujeres y niños, y a los que sufren problemas ambientales, conflictos, y tienen que buscar una vida lejos de sus países.

Isaías Hernando, presidente de la Asociación por una Economía de Comunidad y miembro del comité organizador de Economía de Francisco, explica que el aumento de la desigualdad provoca que «dentro de las sociedades haya verdaderos caladeros de víctimas, donde la gente sin escrúpulos puede ir a pescar con facilidad». «Hablamos de prostitución y esclavitud laboral, por ejemplo, en países asiáticos, pero también en el ámbito doméstico en España...», añade.

En este sentido, Corina Fuks, cofundadora de Liberata, denuncia que la economía en España y Europa «se apoya en el trabajo esclavo» de las personas más vulnerables. «Sería impensable pensar la economía sin la mano de obra barata y explotada de los migrantes», dice.

Según Isaías Hernando, esta realidad debe ser combatida desde el ámbito legal y policial, pero también cultural. Se refiere a lo que tiene que ver con los hábitos de consumo y con la maximización de los beneficios, también a nivel personal: «Esto supone buscar la ropa o los alimentos más baratos. La economía lo justifica, pero detrás hay personas y situaciones de esclavitud laboral».

Para llevar a cabo este cambio, explica, hace falta dar voz a las víctimas, que se empiece a cambiar la mentalidad y se ponga de relieve la economía positiva, que la hay. Se trata, según Puglisi, de poner en marcha experiencias «que rompan con la explotación, y promuevan la igualdad». «Nos atañe a todos», concluye. ●

El calvario de Pauline y la lacra que permanece oculta

F. O.
Madrid

Pauline tiene 38 años y es madre soltera. Procede de Gabón, de donde salió a Guinea para buscar una estabilidad económica que no encontraba en su país. Allí, su empleador le ofreció venir a Europa, concretamente a España. Le esperaban mejores condiciones y un sueldo de 1.200 euros trabajando como interna en su casa para cuidar a sus hijos pequeños. Él se encargaría de todo. Lo que no sabía Pauline es que todo era una mentira que se desmontó a los pocos días: ni eran las condiciones prometidas ni era el mismo trabajo.

Fue maltratada por la mujer del empleador y por la abuela de los niños a los que supuestamente tenía que cuidar. Luego se añadieron otros dos pequeños más, unos sobrinos, y las tareas de limpieza de la casa: lavado y planchado de ropa y la cocina. El horario no tenía límites y tampoco días de descanso. No la dejaban salir sola de casa, le controlaban las comunicaciones con su familia e incluso la castigaban sin comida. Nunca cobró. Tras intentar escaparse y ser encerrada, el tratante la llevó al aeropuerto para embarcarla en un vuelo hacia Gabón. Allí consiguió escaparse y denunciar su situación ante la Policía.

Este es uno de los casos con los que Proyecto Esperanza –que dio cobijo a Pauline– quiere poner de manifiesto las otras realidades de trata que existen en nuestro país, más allá de la que tiene fines de explotación sexual: trabajo forzoso, matrimonios obligados... Unas modalidades que, según el Departamento de Trata de la Conferencia Episcopal Española, se han visto agravadas e incrementadas por la pandemia.

Marta González, coordinadora del Área de Sensibilización de Proyecto Esperanza, explica a *Alfa y Omega* que, a diferencia de Europa, en España todas estas modalidades no han emergido. «No es que no existan, sino que no hemos hecho el esfuerzo suficiente de sensibilizarnos como sociedad y de formar a los profesionales», añade. En su opinión, la situación provocada por la pandemia puede, además, estar generando más víctimas y más situaciones de abusos en diversos ámbitos como el laboral o el de la criminalidad forzada. Así, reconoce, se puso de manifiesto en la crisis de 2008.

Por tanto, cree que hay que hacer mayores esfuerzos en formación y sensibilización para que los casos de estos tipos de trata salgan a la luz. ●

Un obispo entregado a la misión

El pasado jueves, Juan del Río, arzobispo castrense, falleció a consecuencia de la COVID-19 en el Hospital Gómez Ulla. Cuatro sacerdotes que estuvieron cerca de él lo recuerdan en todas sus facetas

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Un padre, un hermano, un amigo, un pastor... un hombre entregado a la misión. Este es Juan del Río (Ayamonte, 1947), arzobispo castrense, fallecido en el Hospital Gómez Ulla hace una semana afectado por la COVID-19. Así lo definen varios sacerdotes que colaboraron con él o estuvieron cerca en distintos momentos de su vida: en Andalucía, su tierra natal, en el Arzobispado Castrense, en sus responsabilidades en la Conferencia Episcopal o en su vinculación con los medios de comunicación.

Julián Esteban Serrano, jefe del Servicio Religioso del Gómez Ulla y delegado episcopal castrense de Pastoral Sanitaria, es uno de ellos. Permaneció a su lado en los últimos momentos, al igual que su compañero, el padre Eugenio que, con las protecciones requeridas, fue quien le administró el sacramento de la Unción, la absolución general y la recomendación del alma. En su mesilla, cuenta el páter Esteban Serrano en un escrito, «depositamos, por recomendación del canci-

ller, una estampa, con imagen y oración, del padre Huidobro, pues era muy devoto suyo y promotor de su causa; junto a esta, adjuntamos otra de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y el diurnal para el seguimiento de la liturgia de las horas que fervorosamente nos había pedido».

Antes de todo esto, el arzobispo les había confesado con esperanza: «Si el Señor quisiera llevarme, bendito sea el Señor; si el Señor me quisiera ahorrar el trance, bendito sea también, que continuaría trabajando para su Reino».

Su estado de salud se complicó –con diversos fallos orgánicos– hasta la inevitable sedación, pero tanto el padre Eugenio como el padre Julián siguieron rezando la liturgia de las horas «con él» desde la puerta del box en el que estaba: «Me sigo viendo a mí mismo declamando en alta voz los laudes, la hora intermedia y las vísperas. No sé qué pensarían los trabajadores de la UCI cuando miraban a los capellanes, pero a los pocos días, primero su médico, la doctora González, y luego algún que otro miembro de ese esforzado grupo, fueron arriándose a hacerlo con nosotros».

APUNTE

Recuerdo y ejemplo de don Juan del Río



MARGARITA ROBLES
Ministra de Defensa

DIEGO ÍÑIGUEZ
Director del Gabinete de la ministra

Con la prematura desaparición de don Juan del Río hemos perdido a un gran arzobispo, a una gran persona y a un español que necesitábamos.

Don Juan fue el gran impulsor y organizador del Arzobispado Castrense, que completó con su propio seminario y hasta una Cáritas Castrense, para atender a necesidades a las que era sensible y que quería ayudar a resolver. Leemos estos días un rosario de testimonios sobre su labor pastoral en las Fuerzas Armadas, como antes en la universidad y en las parroquias en las que sirvió –«don Juan el cura no tenía nada suyo», «hizo el centro juvenil», «nos dejaba el Seiscientos»... – que recuerdan su sencilla humanidad, su desprendimiento, su constante disposición a ayudar al débil, asumiendo el esfuerzo y el riesgo de hacerlo. Tam-



↑ **Juan del Río** durante una visita a las tropas españolas en Líbano en 2017.

El rezo matutino del 28 de enero lo interrumpió el jefe de la unidad para comunicar que Del Río no terminaría la mañana con vida. Así fue. El padre Julián leía al profeta Isaías: «Mirad, el Señor Dios llega con poder, y su brazo manda. Mirad, viene con él su salario, y su recompensa lo precede».

Sevilla, Jerez, Madrid...

Aquella mañana concluyó en esta tierra la entrega de Juan del Río, que siempre fue sin reservas en todos los lugares donde sirvió, desde su querida Andalucía, donde nació y forjó su vocación sacerdotal y su ministerio episcopal, pasando por Roma y Madrid.

Francisco Juan Martínez Rojas, hoy vicario general de Jaén, era buen amigo suyo. Se conocieron siendo los dos sacerdotes. Habían compartido responsabilidad en la pastoral universitaria de sus diócesis. De hecho, reconoce que una de las grandes aportaciones de Juan del Río en Sevilla fue el acercamiento de la Iglesia a la universidad. Impulsó el Servicio de Asistencia Religiosa de la Universidad de Sevilla (SARUS), que funciona

como un departamento más de la universidad y a través del que se imparte Teología como asignatura de libre configuración. «Una experiencia única en España», añade.

También destaca su habilidad para el mundo de la comunicación, algo que hizo posible la creación de la Oficina de Información de los Obispos del Sur (ODISUR), y capacidad de gobierno en una diócesis, como demostró en Jerez, donde tuvo un papel fundamental en su organización y estructura. Y su talante para tener interlocutores en el ámbito civil y para permanecer alejado de «un pastoralismo selectivo y excluyente de la religiosidad popular en Andalucía». «Ha sido un hombre que ha dignificado el episcopado en España», reconoce Martínez Rojas.

Juan Carlos Pinto, capellán castrense en zona de operaciones, es testigo del liderazgo de Juan del Río como arzobispo. «Ha dejado sin duda un arzobispado muy bien preparado y una huella imborrable en nuestros corazones y en nuestras vidas», reconoce. La puesta en marcha de Cáritas Castrense y la capa-

bién su curiosidad por conocer a personas nuevas, a las que ofrecía su tiempo, su mesa y su amistad.

Don Juan ha sido un hombre de gran corazón. También de una especial inteligencia. Formado en la Universidad Gregoriana, buen lector, estudioso de san Juan de Ávila, hijo del cardenal Bueno Monreal y de don Antonio Montero en la Iglesia española, de Pablo VI y de Juan XXIII en la universal. Se identificaba plenamente con el Papa Francisco. Su último libro (que nos envió ya en enero y cuyo título, *Un plus de humanidad*, le describe tan bien a él), empieza por una introducción a la encíclica *Fratelli tutti*.

Merece la pena leer sus *Nuevos apuntes para la vida*, que, llamados con característica modestia –don Juan no se daba importancia–, le revelan como un

observador inmerso en el mundo. Era practicante de un humor andaluz, fino y amable, una «viveza del ánimo» que es un arma frente al orgullo de los poderosos, pero también «atrae la serenidad» y llama al diálogo. No era de grupos («bastante tengo yo con creer en Dios y predicar el Evangelio...»), ni admiraba el «avinagramiento» de quienes viven una «Cuaresma sin Pascua».

Defensor de la devoción popular frente a la trivialización turística, propone, con sabiduría práctica, un decálogo para las vacaciones, otro sobre el humor, uno para ser feliz: «Aceptate a ti mismo, vive y deja vivir, date a los demás, evita la soberbia, dedica tiempo a los amigos y la familia, no pierdas la capacidad de asombro...». Es un observador bergogliano, que entiende con



ARZOBISPADO CASTRENSE

ciudad para lanzar un proyecto específico frente a las consecuencias de la COVID-19 son solo dos ejemplos.

Para él fue «un verdadero pastor», siempre cercano y dispuesto a escuchar a su capellanes: «Ante situaciones complejas sabía transmitir calma y dar una salida, utilizando muchas veces su buen humor. Pude experimentar que era un padre, gozaba cuando uno de sus capellanes hacía las cosas bien y tenía éxito; y sufría cuando uno lo pasaba mal, y ahí siempre aparecía para apoyar».

Por su parte, José Gabriel Vera, director de la Oficina de Información de la Conferencia Episcopal Española y de la Comisión de Medios de Comunicación Social, de la que Juan del Río era presidente, destaca «su amor profundo a la Iglesia» y su capacidad «para leer los tiempos presentes y señalar el papel que debía ocupar la Iglesia para cumplir su misión». «Sabía anticiparse con decisiones audaces», añade. Una capacidad que llevó al ámbito de la comunicación, sobre el que tenía «intuiciones certeras» y que ponía en práctica con sus escritos en redes sociales. ●

simpatía las dificultades de la familia y del trabajo, de los jóvenes para hacerse una vida, las consecuencias de la globalización, las crisis económicas y los desplazamientos de los refugiados y los emigrantes, preocupado por establecer un diálogo y un intercambio de conocimiento que ayuden a una sociedad más justa y más solidaria.

Explica la labor del Arzobispado Castrense y sus capellanes –artesanos de la paz– en el marco del Concilio Vaticano II, como una contribución a la cultura de la paz, esencial para la realización del bien común. Se ocupa de la historia europea y de la milicia española, de la operación Sophia y de otras misiones de paz que visitó, calzándose las botas. Reflexiona sobre la relación entre religión y política, entre la Iglesia y el Esta-

do, sobre la Iglesia como comunidad y como organización. Se preocupa por el daño que hace la virulencia en los debates públicos y hasta dedica un apunte a las *fake news*, con el Maligno como primer propagador...

Leyéndolos, imagina uno a don Juan pensando qué escribir esa semana, qué contar en sus textos frescos, llenos de ideas y de pasión por el bien común, la justicia social y la fraternidad. Con el fondo que deja haber leído y estudiado mucho, cincelados con la artesanía de la observación simpática y del buen humor.

Hemos perdido a un hombre bueno, en el mejor sentido de la palabra. A un gran hombre de Iglesia y a un español eminente. Recordemos su memoria con una sonrisa y sigamos su ejemplo, con su ayuda. ●

ADIÓS EN REDES

@cardenalosoro

Estoy consternado por el fallecimiento de mi amigo Juan del Río, arzobispo castrense. Era un apasionado por el anuncio del Evangelio, con una sensibilidad especial para captar el momento que vivimos y un gran amor a España. Rezamos por su descanso eterno.

@ElConsejoSev

Desde el Consejo de Hermandades queremos mostrar nuestro más profundo dolor y nuestro pésame por el fallecimiento de un arzobispo muy querido en Sevilla y en nuestras hermandades.

@EjercitoTierra

Nuestro más sincero pésame por el fallecimiento de monseñor Juan del Río Martín, arzobispo castrense de España, y todo nuestro apoyo a su familia y compañeros. DEP.

@ciudadjerez

La alcaldesa ha trasladado, en nombre del Pleno de todo Jerez, sus condolencias a la familia del que fuera obispo de Jerez, Juan del Río, por su fallecimiento. Asimismo, les envía todo el cariño y reconocimiento de la ciudad hacia su persona. Descanse en Paz



ARZOBISPADO CASTRENSE



MARÍA PAZOS CARRETERO

Más Plurales lleva la ley Celaá a la Comisión Europea

La plataforma denuncia a España por incumplir la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE, donde se recoge la libertad de enseñanza

F. O.
Madrid

Continúa la ofensiva de Más Plurales contra la ley Celaá. La plataforma, que agrupa a padres, profesionales y titulares de centros concertados, ha trasladado su oposición a LOMLOE a las instituciones europeas, una vez que ya entró en vigor el pasado 19 de enero.

Si en noviembre registró ante la Comisión de Peticiones del Parlamento Europeo una solicitud de amparo al considerar que la nueva ley educativa «constituye una grave vulneración de los valores sobre los que se fundó la Unión Europea», esta semana –al cierre de esta edición se estimaba su registro miércoles o jueves– hace lo propio con una denuncia de España ante la Comisión Europea.

Según explica a Alfa y Omega el portavoz de Más Plurales, Jesús Muñoz de Priego, la denuncia está motivada fundamentalmente «por el incumplimiento del Gobierno de España» del artículo 14.3 de la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE, donde se hace referencia a la libertad de creación de centros y al derecho de los padres a garantizar la educación y la enseñanza de sus hijos conforme a sus convicciones. También por la vulneración del

artículo 27 de la Constitución Española y de otros tratados internacionales.

Según Muñoz de Priego, el texto expone a la Comisión Europea que la eliminación de la demanda social y la regulación de la programación afecta a la libertad de creación de centros y limita las posibilidades de elegir, pues «hace una opción específica por la escuela pública única». Además, incorpora dos informes: uno sobre lo que supone para la concertada la demanda social y la regulación de la programación y otro sobre la educación diferenciada.

El portavoz de Más Plurales sostiene que el objetivo de esta acción es «la paralización de la LOMLOE», al tiempo que recuerda que la Comisión Europea ya está interviniendo, como ha sucedido con Polonia y Hungría, cuando se producen vulneraciones de derechos fundamentales.

En este sentido, la plataforma ha pedido ser considerada como parte interesada y, por tanto, intervenir en el proceso. «Así, la comunidad educativa podría participar, algo que no se ha permitido durante la tramitación de la ley», explica. Con todo, la Comisión Europea decidirá si admite o no la denuncia. Si lo hace, establecerá una comunicación con el Estado miembro con alguna exigencia. ●

Granada cede un templo a los ortodoxos: «Bienvenidos a casa»

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Con la celebración de la Divina Liturgia tuvo lugar, el pasado 23 de enero en Granada, la firma del acuerdo por el que la diócesis andaluza ha cedido a la Iglesia ortodoxa rusa la iglesia de San Bartolomé. «Bienvenidos a vuestra casa», afirmó el obispo Javier Martínez durante el acto, por el que la Iglesia católica ha ofrecido el templo en usufructo por 30 años «a nuestros hermanos ortodoxos».

«Hoy se acercan dos Iglesias que no han tenido ocasión de convivir en este territorio, y juntos nos acercamos más a Jesucristo, que es la forma de estar más cerca todos unos de otros», abundó Martínez.

De este modo, la iglesia de San Bartolomé, cerrada desde 1965, recupera la celebración del culto en beneficio de los fieles rusos y ucranianos que viven en la provincia. «En los últimos años hemos celebrado en un espacio cedido por los misioneros claretianos, y anteriormente por los agustinos recoletos, pero debido a la necesidad de proteger a sus sacerdotes mayores de la pandemia hemos tenido que buscar un lugar nuevo y propio», cuenta Andrey Kordochkin, secretario de la Iglesia ortodoxa rusa en España.

Así, acoge la cesión del templo «con sentido de agradecimiento y responsabilidad ante tantos antepasados que rezaron en este lugar, y haremos lo mejor para darle un segundo aliento».

De otro lado, el delegado de Relaciones Interconfesionales y Ecumenismo de la diócesis granadina, José Carlos Isla, señala que «para nosotros es una alegría poder compartir esta iglesia, cerrada durante mucho tiempo, en el marco de la Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos, y supone un gesto de ese ecumenismo práctico al que nos llama el Papa».

Isla subraya su «profunda emoción» ante un acuerdo «que va a permitir a esta familia de la Iglesia ortodoxa rusa celebrar mejor su fe en este lugar, esperando que un día podamos celebrar todos juntos la misma Eucaristía».

Por su parte, Andrey Kordochkin valora especialmente que Granada, «no siendo un centro político o geográfico de España, es un lugar emblemático, pues su historia desde la época romana hasta hoy es la historia de España. De hecho, entre Covadonga y Granada se decidió la elección histórica de España, que quiso ser un país cristiano. Para nosotros es un regalo poder celebrar nuestra liturgia aquí». ●



ARCO FORUM

¿Qué dice el Corán sobre la paz? ¿Y la Biblia?

Arco Forum, la Casa Turca y una parroquia madrileña invitan a jóvenes cristianos, musulmanes y judíos a profundizar en temas sociales a la luz de sus textos sagrados

María Martínez López / @missymml
Madrid

Yusuf Isikoglu, nacido en Alemania de padre turco y madre germana, reconoce que aunque siempre le ha interesado el diálogo cultural y religioso, hasta hace poco «yo era totalmente ignorante sobre la Biblia». Residente en Madrid desde hace varios años, en octubre comenzó a participar en los Scripture Reasoning (Razonamiento sobre la Escritura), encuentros organizados por la asociación Arco Forum y la Casa Turca de Barcelona. En ellos, jóvenes de distintas religiones reflexionan juntos sobre temas sociales a la luz de sus textos sagrados. El proyecto forma parte de la campaña contra el radicalismo Youth Creative Community, de la Comisión Europea.

«Ahora me doy cuenta de que tenemos muchas más cosas que nos unen que las que nos distinguen»: la fe en un solo Dios, que ofrece al hombre una guía para organizar la sociedad. Eso le ha reforzado en que «en vez de criticarse, las religiones deberían estar unidas; sobre todo hoy que hay tanto ateísmo y nos atacan en muchos frentes».

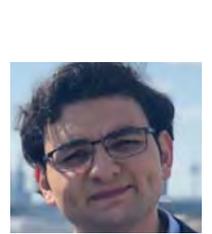
La Casa Turca de Barcelona y la parroquia Santa Maravillas de Jesús de Madrid han acogido ya cinco encuentros en torno a la construcción de la paz, la respuesta no violenta a los discursos de odio, la acogida a los refugiados o el liderazgo. Se comienza compartiendo algo de comer, y luego se dedica un tiempo a cada texto, explicado por una persona de la religión a la que pertenece. Los jóvenes plantean dudas, comparten lo que más les ha llamado la atención y sacan conclusiones.

«Es una forma de hospitalidad, de invitar al otro no solo a compartir mesa sino a mi texto sagrado», explica Temir Naziri, secretario general de Arco Forum. Añade que los participantes, unos 25 en Madrid y una decena en Barcelona, salen «encantados». «Comentan que es la primera vez que hablaban con otros de temas sociales no solo no ocultando su religión», sino manifestando cómo esta orienta sus inquietudes.

Alba Pamies, que acude a los encuentros de Barcelona porque la invitaron en su grupo de fe del Casal Llorella, de los jesuitas, recuerda cómo al principio le llamó la atención que, siendo el Corán



Alba Pamies (24 años), estudiante de Ciencias Religiosas



Yusuf Isikoglu (25 años), maestro y estudiante de un máster

«El Corán dice que la tierra es de Dios, no de los hombres, y por eso debemos acoger al que se desplaza. Me recordó a cuando el Génesis dice que el hombre es administrador del mundo, no su dueño»

«Jesús habla de poner la otra mejilla», y el islam regula, aunque desaconseja, el «diente por diente». «La Biblia es más idealista, el Corán parte de que somos como somos»

«muy diferente» a la Biblia, al leerlo sentía «una cierta familiaridad». Aunque «hay cosas que hay que saber interpretar». Por ejemplo, «un texto hablaba del sometimiento al Creador, y nos explicaron que había que entenderlo como confiar y entregarse a Dios porque sabemos que quiere lo mejor para nosotros y nos manda cumplir la ley porque nos hará bien». Del mismo modo, a ella le tocó un día explicar quién era san Pablo.

También las diferencias

Poco a poco, Naziri confía en que se supere esa primera fase, «comprensible y loable», de centrarse solo en lo más común «para no hacer daño», y que se dé paso a que, desde el respeto, «uno pueda decir algo con lo que otro no esté de acuerdo. Esto es bonito, porque es real; no se trata de unificar». Isikoglu está de acuerdo: «Diálogo es que las dos partes podamos exponer nuestras visiones en un ámbito de confianza en el que estoy seguro de que el otro no me va a atacar; no en un foro de Facebook donde todo el mundo se está insultando». «Estamos muy contentos de haber creado este espacio seguro», concluye Naziri.

Esta semana, además de haberse celebrado la última edición de Scripture Reasoning, Arco Forum y la Casa Turca invitan este jueves a las 19:30 horas a un videofórum online sobre la película *El sultán y el santo*, que relata el encuentro de san Francisco de Asís con el sultán Malek al Kamel. Es su forma de conmemorar el Día Internacional de la Fraternidad Humana, que se celebra este año por primera vez después de haber sido instituido por la ONU en diciembre. La fecha conmemora la firma del *Documento sobre la fraternidad humana*, el 4 de febrero de 2019 en Abu Dabi por parte del Papa Francisco y el imán de la Universidad de Al Azhar, Ahmed al Tayyeb.

La cita coincide con el Semana de la Armonía Interconfesional. Con motivo de ambas, también desde la Iglesia se han organizado eventos; como el encuentro virtual en torno a la encíclica *Fratelli tutti* convocado el lunes por el Secretariado de Relaciones Interreligiosas de la archidiócesis de Barcelona. ●

La Iglesia en Linares: «Haremos lo que esté en nuestras manos»

La desaparición de las explotaciones mineras, el desmantelamiento del tejido industrial y el cierre de servicios han llevado a la localidad jienense a la ruina. La Iglesia ha alzado la voz

JOSÉ ARMENTEROS



↑ Voluntarios de Cáritas de la parroquia del Buen Pastor durante un reparto de comida.

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Linares es la ciudad con la tasa de paro más elevada de España. En otro tiempo, presumía de la factoría Santana, donde se producían coches para la firma Suzuki, pero desde su cierre en 2011 la industria casi no existe en la localidad. La misma suerte ha corrido el sector servicios, que está muriendo lentamente bajo el peso de la despoblación y, últimamente, también a causa de la COVID-19. Un ejemplo de ello es el próximo cierre de la tienda de Zara, que se hará efectivo en febrero, y el del centro de El Corte Inglés, que bajará definitivamente la persiana en marzo ante la caída de las ventas.

Ambas clausuras son los «ejemplos recientes de sobra conocidos» a los que alude el obispo de Jaén, su Consejo Episcopal y los sacerdotes del Arciprestazgo de Linares en una carta publicada hace poco más de una semana ante la situación económica que vive la ciudad y en la que se denuncia que «el cierre de establecimientos comerciales se sucede inexorablemente».

En la misiva, Amadeo Rodríguez Magro hace balance de los tres años que han transcurrido desde que en octubre de 2017 publicara otra carta con motivo de la Jornada Mundial por un Trabajo Decente, en la que alertaba «de la precaria situación laboral por la



EFE / CARLOS CID

↑ Manifestación en mayo de 2018, tras la primera carta del obispo.

30,9%

es el paro de Linares, el mayor de España para una población de más de 20.000 habitantes

3.000

personas aproximadamente son atendidas por Cáritas

que atravesaba entonces la ciudad de Linares».

Pero pasado este tiempo, «la difícil situación económica y laboral no solo no ha mejorado, sino que ha empeorado visiblemente», asegura el prelado. La desaparición de «las explotaciones mineras», el desmantelamiento de «su rico tejido industrial» y el cierre de «servicios emblemáticos del sector terciario» se encuentran entre los motivos, añade.

Sin vida laboral

Más allá de los datos macroeconómicos, esta situación afecta de forma directa en la vida de las personas. «En mi parroquia, por ejemplo, tenemos que ayudar con ropa o alimentos a la mayor parte de la gente joven», asegura José

Armenteros, párroco del Buen Pastor, administrador parroquial de Guadalén y sacerdote adscrito a la parroquia de San Francisco de Asís. «Son muy pocos los que consiguen un trabajo. Por regla general, todos los jóvenes que han estudiado se han ido fuera, el 100 %, y los que no han estudiado se han quedado en Linares y sobreviven gracias a sus padres o a las instituciones».

Sin embargo, el perfil mayoritario de quienes atiende Armenteros a través de la Cáritas parroquial no es el de una persona joven. «Son habitualmente mujeres, muchas de ellas divorciadas con hijos, y que no tienen vida laboral. También hay familias enteras y algunos casos de inmigrantes, que carecen igualmente de vida laboral», asegura.

Actuación de Cáritas

Ante esta situación, la primera intervención que se hace con cualquiera de ellos es la acogida. «Recibimos a cada uno y lo escuchamos», explica el sacerdote. No es simple cortesía. «La gente necesita desahogarse y sentirse comprendida». Además, «es importante conocer a cada uno, porque cada beneficiario cuenta con un programa particular en el que se irá reflejando su evolución». Después se atienden las necesidades particulares de cada persona. «Hay quien necesita comida, otros requieren una ayuda para pagar el alquiler o el recibo de la luz. También hemos financiado medicamentos e incluso atendemos a personas que tienen algún problema con las drogas», detalla el sacerdote linarense.

A pesar de toda esta labor, el párroco expresa su miedo a que «el problema se enquite» definitivamente. «O cambia la situación, o se corre el riesgo de que muchas de estas personas no se vuelvan a incorporar a la vida laboral nunca», asevera Armenteros. Es una advertencia que, sin embargo, no logra acabar con «la esperanza» de un futuro mejor. En este sentido, el sacerdote valora positivamente la visita del presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, a Linares a finales de enero, en la que anunció que el parque empresarial Santana «será de los linarenses y para los linarenses» y prometió un paquete de ayudas económicas. «Esta era una reivindicación de la ciudad desde hace tiempo y por fin ha llegado». Por otro lado, «la Iglesia tiene ganas de seguir trabajando». «Haremos todo lo que esté en nuestras manos para tratar de sacar a Linares de esta situación», concluye el párroco del Buen Pastor.

En términos parecidos concluye la carta del obispo jienense, quien desea «renovar sus sentimientos de cercanía a quienes más sufren la dura realidad a la que se enfrenta esta ciudad, y mostrar su disponibilidad para, entre todos, buscar las posibles vías de solución al claro desafío que representa el desempleo para el futuro inmediato de Linares». ●

FOTOS: JOSÉ CALDERERO DE ALDECOA

→ **Rocío** lleva un año solicitando el realojo, pero «nadie me contesta a nada».



← **Los efectos de Filomena** se han sumado al abandono habitual de la Cañada Real.

↓ **Las estufas y las bombonas** son dos de las necesidades principales de las familias.



Una jornada en la Cañada: «¿La comida?, vamos al día»

Los cuatro meses que llevan sin luz los vecinos del sector 5 y 6 de la Cañada Real agrava aún más las ya de por sí duras condiciones de vida en el poblado. La Iglesia combina la atención a las familias y la denuncia de la situación

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Son las 18:45 horas y la oscuridad se empieza a adueñar de los sectores 5 y 6 de la Cañada Real. Busco a Rocío, Jesús y sus cuatro hijos, pero la falta de luz no me permite distinguir los escombros de la sencilla construcción que esta familia ha levantado con sus propias manos. «¡Rocío!, ¿estáis ahí?», grito. No hay señales de vida, pero estoy convencido de que era aquí. Unas horas antes, cuando el sol iluminaba y calentaba la vida del poblado –sin electricidad desde el 2 de octubre–, había acompañado a Conrado Jiménez, presidente de la Fundación Madrina, que había dejado algo de leña en la puerta del hogar de esta familia. Lo había hecho dentro de una operación que el pasado viernes organizó la fundación para entregar estufas, bombonas o pañales a familias de la zona. «Venimos regularmente desde octubre y nos quedaremos hasta que haga falta. Por lo menos, hasta que vuelva la luz», asegura Jiménez.

Por fin se oye una puerta y solo gracias a una linterna reconozco a Jesús y a Rocío. Me invitan a pasar. Hace frío. Esta tarde la leña ardía con brío y el calor era

agobiante, pero ahora la madera escasea en la estufa y apenas hay diferencia con la temperatura del exterior. «Imagínate durante Filomena», exclama ella. Vengo dispuesto a documentar la vida de una familia después de cuatro meses sin luz, pero dentro de la casa las fotos salen en negro. La oscuridad lo invade todo.

—¿Cómo es vivir sin luz? ¿Qué estáis haciendo ahora?

—No es vivir, sino malvivir. A las siete de la mañana ya estamos en pie para aprovechar la claridad y, cuando oscurece, charlamos un rato y nos acostamos. Ahora estábamos hablando todos alrededor de la estufa. Para asearnos, colocamos un cubo de agua cerca del fuego y cuando está caliente la mezclamos con un poco de agua fría y nos frotamos como podemos. Con el tema de la comida vamos al día, porque sin nevera todos los alimentos se nos ponen malos enseguida.

Propuesta no de ley

Más allá de la ayuda puntual de la Fundación Madrina, la Iglesia lleva años trabajando en la Cañada Real a través de Cáritas Diocesana de Madrid y de la parroquia Santo Domingo de la Cal-

zada. Ambas entidades han organizado recientemente una recaudación de fondos. «En estos momentos, estamos centrados en tratar de paliar los efectos de la falta de suministro eléctrico en la vida de las familias», explica Agustín Rodríguez, sacerdote responsable del templo. «Que no haya luz supone que se necesitan otros recursos para calentar las viviendas, pero es un gasto inasumible para las familias y nosotros estamos dando ese apoyo económico que necesitan», asegura.

Por su parte, Cáritas ya ha retomado tras Filomena «el espacio de atención a la infancia, que está funcionando todas las tardes», y el «espacio de encuentro para la mujer, donde también se imparten talleres de alfabetización todas las mañanas», explica Pablo Choa, responsable de la entidad en el poblado. El taller de peluquería, sin embargo, lo han tenido que trasladar fuera de la zona «porque al no haber luz no funcionaban ni los secadores ni ninguna de las máquinas que utilizan». Pero además de trabajar sobre el terreno, Cáritas Diocesana de Madrid también está tratando de influir a nivel político para que las familias recuperen la luz cuanto antes. Al escrito que presentó ante la Fiscalía General del Estado en diciembre en el que pedía su intervención, ha añadido ahora una propuesta no de ley entregada en el Congreso en la que la entidad señala que es «preciso y urgente» emprender una «decidida acción coordinada por parte de las administraciones» tanto para «dar solución a la emergencia de la falta de luz», como, sobre todo, «la dignificación de la vida» de los vecinos del poblado. ●

Un bofetón a la dignidad

Con este título, la Comisión Diocesana de Justicia y Paz ha elaborado un informe en el que denuncia la «situación de marginalidad y abandono que históricamente sufre la Cañada Real» y en el que asegura que el poblado «no puede esperar ni un día más sin que las administraciones actúen». Por ello, insta a las instituciones a «coordinarse» y a «asegurar urgentemente» que «vuelva la luz a la Cañada». Además, reclaman la reactivación y cumplimiento del pacto que todas las fuerzas políticas firmaron en 2017 que establece el realojo de las familias.

El informe está presentado por el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro, quien pide «a Dios que no nos acostumbremos jamás al sufrimiento evitable que provoca la inequidad y la maldad humana cuando busca el beneficio a toda costa». El purpurado, además, hace una súplica a la Comunidad de Madrid, al Ayuntamiento, a la Delegación de Gobierno y a Naturgy para «que pongan toda la voluntad y el empeño para dar solución a una problema humanitario de primer orden». Nadie puede escudarse en la complejidad legal de esta situación, añade, «sobre todo porque viene provocada en gran medida por la falta de actuaciones de todo tipo y la inhibición durante mucho tiempo».

Ante a las restricciones: «Necesitamos vernos y rezar juntos»



↑ Solo se permiten 25 personas dentro de la catedral de Valladolid durante las celebraciones.

ÁNGEL CANTERO

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

El pasado domingo, tan solo 25 personas pudieron participar en la Misa dentro de la catedral de Valladolid, debido a las restricciones al culto que ha implementado la Junta de Castilla y León para frenar la tercera ola de la pandemia.

Es una escena que se repite en todas las parroquias de la diócesis. En San Lorenzo, unas sillas en la calle, las puertas abiertas y un altavoz es todo lo que necesita su párroco, Jesús Álvaro, para que sus fieles puedan seguir la Misa desde la calle estos días. Al otro lado del Pisuerga, en Nuestra Señora de Prado, hay fieles que en las últimas semanas han ido a Misa y se han quedado fuera, «incluso con nieve, hielo y frío», asegura

Jorge Fernández, su párroco. Sus fieles están viviendo esta situación «con mucho dolor por no poder celebrar bien. Y también con enfado. La gente necesita venir y poder comulgar, y participar activamente en las celebraciones, porque desde casa no es lo mismo. Necesitamos vernos y rezar juntos». Ante este panorama, los obispos de la comunidad castellanoleonesa han mostrado su desacuerdo por una medida que consideran «desproporcionada».

La de Castilla y León es la situación más difícil junto con la de algunos municipios de Cantabria, donde el gobierno regional ha impuesto un máximo de diez personas por Misa, algo que según el obispo de Santander, Manuel Sánchez Monge, «no es proporcionado ni procedente» y, además «impide el ejercicio del

derecho fundamental de la libertad de culto recogido en la Constitución».

La Vicaría Episcopal Territorial de Melilla también ha aludido a este derecho constitucional en una carta al presidente de la ciudad, en protesta por su decisión de cerrar todos los lugares de culto desde las 8:00 horas hasta la medianoche. Ahora, todas las Misas son a las siete de la mañana. El presidente de Melilla «no tiene en absoluto capacidad legislativa para dictar normas que afecten al ejercicio del derecho a la libertad religiosa», ha denunciado la vicaría en un comunicado. La realidad es que muchas parroquias y templos de las 70 diócesis españolas tienen dificultades para cuadrar horarios y aforos con las indicaciones de las comunidades autónomas.

Desde la prohibición de cantar en Aragón, hasta el máximo de 25 de personas en Castilla y León, las medidas afectan al culto en toda España

En Madrid, los templos deben cerrar a las 21:00 horas, lo que afecta sobre todo a la vida normal de numerosos grupos de vida cristiana. En Galicia las autoridades han recomendado limitar las actividades a partir de las 18:00 horas, por lo que el Arzobispado de Santiago de Compostela ha pedido adaptar las Misas de la tarde al nuevo horario. En Aragón está prohibido cantar en las celebraciones de culto. «No podemos cantar en Misa, pero sí se pueden celebrar conciertos», lamenta José Antonio Calvo, responsable de comunicación de la diócesis de Zaragoza.

De los lugares «más seguros»

Aun así, la indicación general a párrocos y fieles desde las diócesis es la de seguir las pautas indicadas por las autoridades sanitarias en cuanto al aforo y la distancia social. En este sentido, Jesús Rosillo, consultor de Liturgia de la CEE, señala que «los templos se encuentran entre los lugares más seguros ante los contagios de esta pandemia», incluso para poder acercarse al sacramento de la Confesión, pues «en muchos templos se ha habilitado un lugar espacioso adaptado a las medidas anti-covid, para acceder al sacramento con toda seguridad».

En cuanto a las capillas de adoración perpetua, muchas funcionan con normalidad gracias a pases especiales que tienen los adoradores de los turnos de noche, mientras que otras han optado por cerrar a partir del toque de queda.

En medio de esta situación se dan fenómenos esperanzadores, como el aumento de gente en las Misas de diario que han observado algunas diócesis, o la fidelidad de jóvenes como los de la parroquia de San Lorenzo, en Valladolid, que han tenido que cambiar su adoración a las 6:30 horas los martes, «y siguen viniendo» dice su párroco. «No es fácil para ellos, pero estamos sorprendidos por su respuesta». ●

Disparidad de criterios

Excepto Castilla y León, Cataluña, Cantabria y Ceuta, que han optado por números absolutos para limitar el aforo, el resto de comunidades se ha decantado por un criterio de proporcionalidad, lo que genera una situación desigual. «Es de risa», afirman algunos fieles consultados para este reportaje, «parece que no quieren que vayamos a Misa».

Cantabria

En algunos municipios solo pueden entrar al templo diez personas

Castilla y León

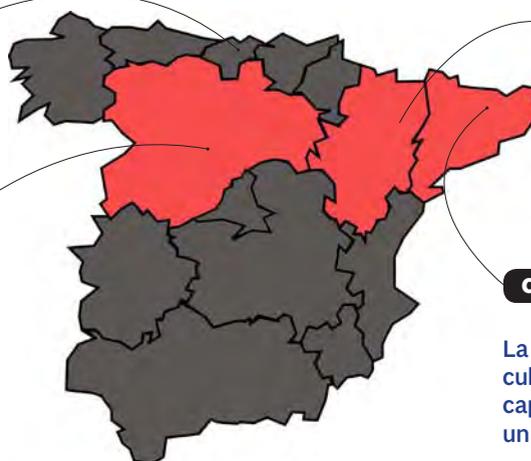
La Junta ha limitado a un máximo de 25 personas las que pueden asistir a los oficios religiosos

Aragón

El aforo máximo en los templos se ha reducido al 25 % y está prohibido cantar

Cataluña

La asistencia a los actos de culto está limitada al 30 % de la capacidad de los templos, con un máximo de 500 personas



5º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MARCOS 1, 29-39

En aquel tiempo, al salir Jesús de la sinagoga, fue con Santiago y Juan a la casa de Simón y Andrés. La suegra de Simón estaba en cama con fiebre, e inmediatamente le hablaron de ella. Él se acercó, la cogió de la mano y la levantó. Se le pasó la fiebre y se puso a servirles. Al anochecer, cuando se puso el sol, le llevaron todos los enfermos y endemoniados. La población entera se agolpaba a la puerta. Curó a muchos enfermos de diversos males y expulsó muchos demonios; y como los demonios lo conocían, no les per-

mitía hablar. Se levantó de madrugada, cuando todavía estaba muy oscuro, se marchó a un lugar solitario y allí se puso a orar. Simón y sus compañeros fueron en su busca y, al encontrarlo, le dijeron: «Todo el mundo te busca». Él les responde: «Vámonos a otra parte, a las aldeas cercanas, para predicar también allí; que para eso he salido». Así recorrió toda Galilea, predicando en sus sinagogas y expulsando los demonios.



ZENO.ORG

«La cogió de la mano y la levantó»

En continuidad con el pasaje evangélico de la semana pasada, Marcos sigue presentándonos un modelo de jornada habitual de Jesús. Nos situamos en un sábado, en el ámbito de la sinagoga de Cafarnaún, donde había enseñado con autoridad y liberado a un hombre que tenía un espíritu inmundo. La escena de este domingo comienza tras abandonar ese lugar, dirigiéndose Jesús con Santiago y Juan a la casa de Simón y Andrés. Se trata de un episodio del que Marcos, al ser discípulo de Pedro, habría recibido referencias precisas. Si en los anteriores versículos el Señor tenía ante Él a un endemoniado, de nuevo le presen-

tan a alguien con una importante necesidad: la suegra de Pedro con fiebre, un síntoma que, dadas las circunstancias de la época, podía estar indicando una enfermedad mortal.

Jesús ante el sufrimiento

En dos episodios consecutivos hemos visto cómo el Señor sana a un endemoniado y cura a una mujer. Es significativo que al comienzo de la vida pública de Jesús, el Evangelio de Marcos nos muestre inmediatamente al Señor actuando y sanando dolencias físicas o espirituales. Nos ha llamado a la conversión y a creer en el Evangelio, ha escogido a sus primeros discípulos y parece que no tiene ni un momento de descanso. Además, durante estos días, se nos insiste en la creciente fama de

quien no deja de actuar un instante. Así aparece en la segunda parte del pasaje de este domingo.

Aunque parezca extraño que a Jesús le presenten los enfermos y endemoniados precisamente a la puesta del sol y no antes, existe una explicación aparte del deseo de conocerlo: se trata del anochecer del sábado, día en el que Jesús había ido a la sinagoga y jornada en la que las actividades estaban limitadas. Para ellos, el día siguiente comenzaba precisamente al atardecer. Y por eso a esa hora se produce la irrupción del gentío que se agolpa en la casa de la suegra de Simón.

Tanto en la suegra de Pedro como en la multitud aquejada de diversos males, vemos reflejada a la humanidad dolorida que ya siglos antes había descrito Job, autor que busca darnos una explicación al problema del sufrimiento y del mal en el mundo, y la respuesta de Dios a esas situaciones. En la primera lectura presenta con gran pesimismo la situación real del hombre: una vida de meses perdidos, noches de fatiga y eternas. El pesimismo llega hasta tal punto que parece haber perdido toda esperanza, asegurando el autor que «mis ojos no verán más la dicha», o definiendo su vida como un «soplo». Por extrema que parezca la situación, no son pocos los que en nuestros días pueden sentirse identificados con las palabras de Job, sobre todo las personas enfermas, solas, abatidas o que sufren la injusticia. La pregunta reiterada a lo largo de los siglos y que continúa estando presente es: ¿dónde está aquí Dios? Pues bien, el Evangelio nos ofrece la respuesta cuando somos testigos de la actividad de Jesús. El mismo Señor da razón de su misión cuando afirma: «Para esto he salido». De hecho, una de las características principales del modo de actuar de Jesús es que Él va al encuentro de las personas, cosa que no era habitual en los maestros y profetas de Israel. Estos solían vivir en determinados lugares, con frecuencia apartados, y quien necesitaba algo de ellos iba a buscarlos al desierto o donde se encontrarán. El caso más conocido es el de Juan Bautista.

Otra nota característica del modo de evangelizar de Jesús es que su predicación y su acción van acompañadas de la oración. Su relación con el Padre no es una noticia marginal en el Evangelio, sino que aparece como el punto sobre el que se sostiene toda su misión. Para nosotros, por lo tanto, Jesús es un referente, no solo por su enseñanza y su modo de acercarse a quien más lo necesita, sino también por su incesante oración, inseparable del resto de su misión. ●

↑ **Curación de la suegra de Pedro** de Rembrandt. Fundación Custodia (Ámsterdam).

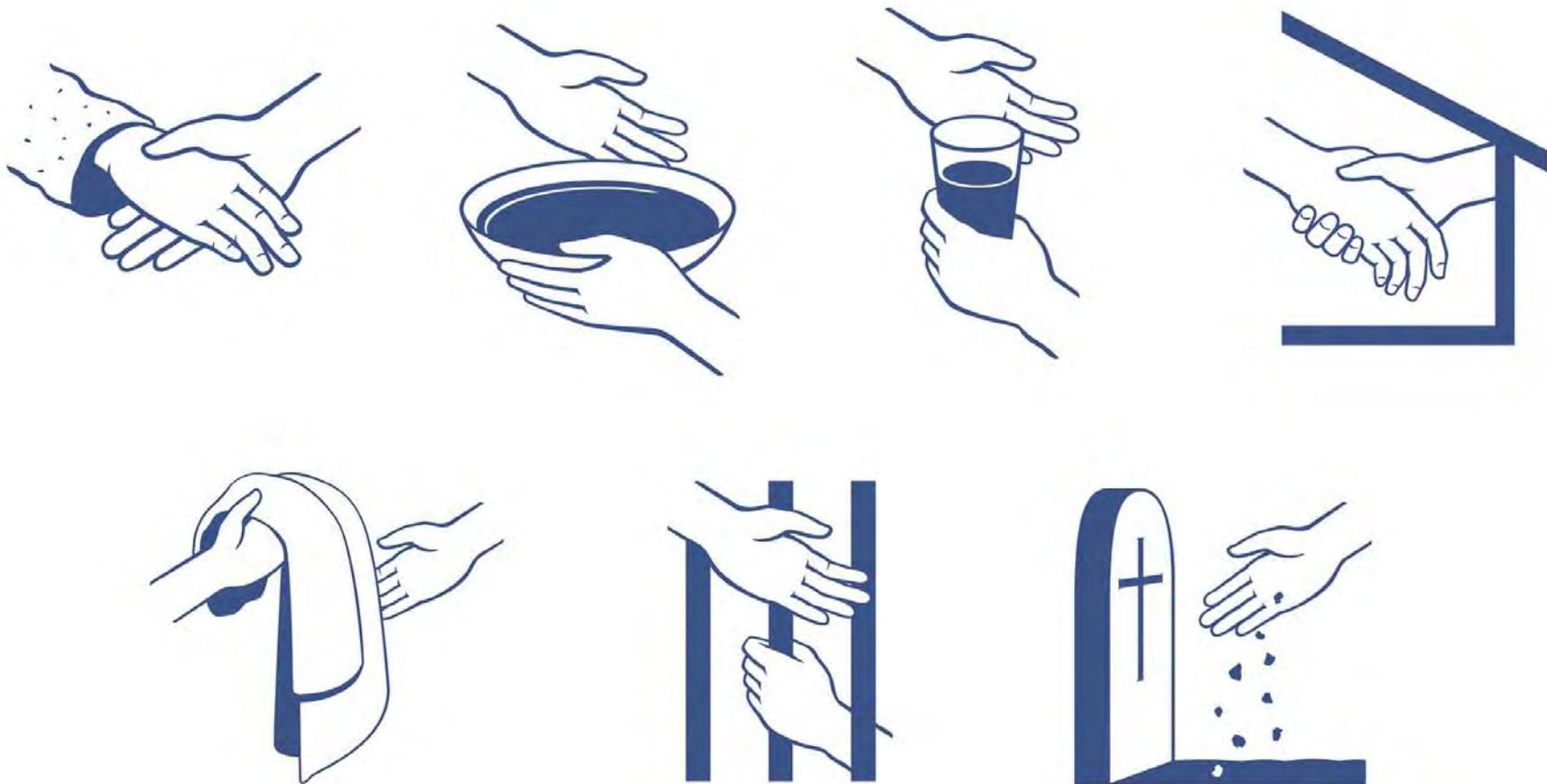


DANIEL A. ESCOBAR PORTILLO
Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Vive lo concreto de nuestra fe

Dejémonos de teorizar. Nuestra verdadera libertad pasa por dar de comer a quien tiene hambre, visitar a los enfermos y a los que están encarcelados, vestir al desnudo



CNS LOGO / MALCOLM GREAR DESIGNERS

Con todo lo que estamos viviendo por la pandemia, con enfermedad, sufrimiento, muertes, pérdidas de trabajo, hambre o soledad, me parece oportuno recordar el Evangelio del pasado domingo y subrayar su actualidad. La página que nos regala la Iglesia habla de la liberación que da Jesús a un hombre atado y esclavizado por un espíritu inmundo. Aquel hombre estaba enganchado a todo lo que tiraniza al ser humano, a todo aquello que nos impide ser nosotros mismos. No oía la voz de Jesús que formula la vida con una belleza fuera de costumbre. Jesús le devuelve la libertad, le entrega su amor, su vida, elimina su esclavitud.

Este pasaje es una invitación a plantearse qué gritos escuchamos en estos momentos. Frente al ruido y las presiones, Jesús nos habla claramente de lo que tiene que ser concreto de nuestra fe. Nos lo dice cuando nos habla de la obras de misericordia. Dejémonos de teorizar. Nuestra verdadera libertad pasa por dar de comer a quien tiene hambre, visitar a los enfermos y a los que están encarcelados, vestir al desnudo... En ellos, en cada hermano que nos encontramos en el camino de nuestra vida, encontramos la carne de Cristo.

Recordar que Dios se hizo carne para identificarse con nosotros es una gracia inmensa para nuestra vida, pues nos hace ver en concreto que acercarnos a todos los hombres, y de una manera especial al que sufre, es en verdad acercarnos a Cristo que está sufriendo en él. De ahí que vivir en concreto nuestra fe es asumir con todas las consecuencias que el Señor nos hace capaces de misericordia. Nos ha dado su vida para que su misericordia transforme nuestro corazón, haciéndonos experimentar un amor fiel. Un amor que, cuando lo acogemos, nos hace a su vez capaces de misericordia. Que el amor misericordioso de Dios se haga vida en cada uno de los discípulos del Señor y nos impulse a amar al prójimo con esas obras de misericordia que la Iglesia nos ha enseñado, tanto las corporales como las espirituales, es un auténtico milagro.

¿Dónde y cómo hacer ese milagro que quiere propiciar el Señor a través de nosotros en estos momentos que vivimos de la pandemia de la COVID-19? El Señor quiere que lo hagamos a través de gestos cotidianos, de gestos muy concretos que ayuden al prójimo. Como hacen muchos en comedores, hospitales, parroquias y calles, en tantos y tantos proyectos en favor de los últimos, debemos entrar en el corazón

del Evangelio y cuidar, cuidar los rostros de Cristo en concreto.

¡Qué maravilla cuando un ser humano descubre que no puede ser esclavo de todo lo que le empuja a utilizar lo que es y lo que tiene para servirse a sí mismo! ¡Qué altura alcanza cuando descubre que él no es más que los que encuentra tirados y lacerados por el camino de la vida! Qué hondura alcanza la vida humana cuando descubre que Cristo es quien se pone a nuestro lado y mendiga nuestra conversión: quiere eliminar todo ofuscamiento que nos limita y no nos dispone a poner lo que somos y tenemos al servicio de los demás. No se trata de ponerlo al servicio de quien tiene mis ideas o mis proyectos, sino de vaciarse de uno mismo y llenarse de la misericordia de Dios y poner todo a disposición de quien encontremos con necesidad.

Recemos el magnificat y comprenderemos que solo el amor de Dios tiene la respuesta a esa sed que tiene todo ser humano: sed de amor. No nos engañemos ni engañemos; el ser humano tiene necesidades que no va a colmar con ídolos del saber, del poder o del poseer. Como María, que abrió su vida para acoger a Dios mismo que deseaba mostrar cómo ama a los hombres, así también nosotros nos abrimos al amor de Dios para construir ya en este mundo un santuario que levante la vida de

todos los hombres que están sin la experiencia de su amor.

Consciente de que el Señor cuenta con nosotros, me atrevo a hacerme y a haceros estas preguntas para ver cómo está el nivel de nuestro amor misericordioso. No te asustes; cuentas con Dios, con su gracia y con su amor para elevarlo:

1. Como a Adán hoy el Señor nos pregunta: ¿dónde estás?, ¿qué hay en tu corazón?, ¿quiénes están en él?

2. Como a Caín hoy el Señor nos cuestiona: ¿dónde está tu hermano?, ¿tienes el sueño de ser muy grande, de tener mucho poder, de ser un dios?, ¿derramas sangre por tu hermano o haces sangre con tu hermano olvidándote de él?

3. El Señor nos ha enseñado a no vivir para nosotros mismos: «Ama a tu prójimo como a ti mismo». Y nos plantea: ¿lloras la muerte de tus hermanos?, ¿te has olvidado de llorar por los demás?, ¿has globalizado la indiferencia? ●



CARLOS CARD. OSORO
Arzobispo de Madrid

Santa Juana de Valois

«Esa cosa» fea y rota que nunca fue reina de Francia

Pudo ser reina de Francia, pero nació fea y contrahecha, lo que le valió ser repudiada por su padre y por su marido, ambos monarcas del país más poderoso de Europa. Juana de Valois se convirtió así en la esposa del Rey de reyes

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Esa cosa», dijo de Juana de Valois su propio padre, el rey de Francia Luis XI, al verla nada más nacer. El monarca esperaba un hijo varón, fuerte y robusto, que le sucediera en el trono en el futuro, pero le presentaron a una niña fea con una fuerte desviación de la columna y que con el tiempo desarrolló un severo raquitismo. Se desilusionó tanto que decidió desentenderse de ella desde la cuna.

A Juana la sacaron de la corte en seguida y la enviaron al castillo de Linieres, al oeste del país, a criarse con un matrimonio de nobles que no había tenido descendencia. Fue en ese lugar donde la pequeña vio por última vez a su madre, la reina Carlota de Saboya. Tenía tan solo 5 años. Aquel matrimonio le dio a Juana prácticamente el único amor que recibió en su vida. Con ellos aprendió las primeras oraciones y le inculcaron una devoción a la Virgen María que marcaría toda su vida.

A los 12 años, su padre decidió casarla por razones de conveniencia política con Luis de Orleans, que tan solo tenía 14. En la ceremonia, el novio ni siquiera miró a la novia, y los años siguientes fueron para Juana una auténtica prueba. Su marido solo estaba interesado en la caza y en las mujeres, pero ella le quiso e, incluso cuando él contrajo la viruela, Juana estuvo a su lado para cuidarle.

En 1484, su marido cayó preso en un levantamiento contra la corona, pero ella intercedió por él ante el nuevo rey, su hermano Carlos VIII. Indultado en 1487, Luis subió inesperadamente al trono de Francia en 1498 al morir el rey sin descendencia, convirtiéndose en Luis XII.

Parecía que la suerte cambiaría para Juana, pero ni siquiera fue invitada a la coronación de su esposo, y lo primero que hizo el monarca fue sobornar al entonces Papa Alejandro VI, de la casa de los Borgia, para obtener la nulidad del matrimonio, lo que consiguió ese mismo año.

Bio

- **1464:** Nace en Nogent-le-Roi
- **1476:** Contrae matrimonio con Luis de Orleans en Montrichard
- **1498:** El Papa Alejandro VI decreta la nulidad de su enlace
- **1499:** Se traslada a vivir a

Bourges como duquesa de Berry
● **1501:** Funda la orden de la Anunciación de la Virgen María
● **1505:** Muere en Bourges
● **1950:** Es canonizada por el Papa Pío XII

Pero Juana, despreciada desde la cuna y carente de todo afecto humano, lejos de hundirse, se agarró todavía más al Dios que había conocido de niña y a su Madre. Para compensarla por lo ocurrido, el rey le dio a Juana el ducado de Berry y en 1499 se trasladó al castillo de Bourges, donde se dedicó a una intensa vida de caridad con los más pobres de la zona.

Con los enfermos de peste

Nada más llegar, la ciudad fue azotada por la peste y ella se ocupó de los enfermos sin resultar contagiada. Luego, cada año, el Jueves Santo lavaba los pies a 13 pobres, en memoria de la Cena del Señor. Llama la atención el número elegido, 13, como si no quisiera dejar ninguna duda de que también se quiere rebajar a los pies de Judas, ella que tantas veces se había sentido traicionada por los más cercanos.

La nueva duquesa de Berry instaló en el jardín de su palacio una enorme cruz, y allí acudía cada día, incluso por las noches, a rezar, descansar y desahogar su alma. Es en ese lugar donde vuelve a escuchar la intuición que dejó la Virgen en su corazón cuando apenas tenía 6 años: «Antes de morir, fundarás una orden».

Su confesor la hizo esperar dos años, hasta que en 1501 el Papa aprobó la re-



↑ **Santa Juana de Francia**, de Victor Schnetz. Museo de Bellas Artes de Brest.

gla de la nueva congregación de la Anunciación de la Virgen María, dedicada a ayudar a los enfermos y celebrar especialmente la Anunciación y la Encarnación. Tres años después, Juana emitiría sus propios votos.

«Las grandes orientaciones espirituales de santa Juana de Francia no son nuevas en la tradición de la Iglesia. Lo nuevo de ella es su relación con la Virgen», dice una de sus primeras biógrafas, sor Françoise Guyard.

Revelaciones de María

Juana confesaría más tarde otra revelación de la Madre de Dios: «Debes tener los pensamientos que mi Hijo tuvo en la cruz, decir las palabras que dijo en la cruz y hacer lo que hizo en la cruz».

Al leer su biografía, se intuye cómo resonaban especialmente aquellas palabras del perdón del Señor: «Perdónalos, porque no saben lo que hacen». Con esa actitud murió el 4 de febrero –día de su fiesta litúrgica– de 1505, cuando apenas tenía 40 años.

«Juana decidió obedecer. Obedeció de hecho a su padre, Luis XI; a su marido, Luis de Orleans; a la Iglesia; a su padre espiritual; a los acontecimientos de su vida, y a su deber de Estado», destaca de ella Guyard.

Así, «en el corazón de los pequeños hechos de sus días, así como en el corazón de los hechos significativos que marcaron su vida, discernió la voz de Dios y estuvo atenta a ella para seguir-la, sin dudar un solo instante». ●

XXVI Premios Alfa y Omega al mejor cine

Cine de luz para un año de oscuridad

En un año marcado por el coronavirus y la crisis económica, los estrenos de cine nos han ayudado a elevar la mirada

Juan Orellana
Madrid

Alfa y Omega es fiel a su cita con los premios de cine anuales. Esta XXVI edición reconoce las mejores películas del año 2020, un año marcado por la pandemia de COVID-19 y la crisis económica. Ha sido un 2020 duro que, sin embargo, nos ha dejado muchas películas que nos ayudan a elevar la mirada. Películas es-

trenadas tanto en salas como en plataformas que nos recuerdan aspectos del ser humano creado a imagen y semejanza de Dios, como el amor a la verdad, la solidaridad, la amistad verdadera, el amor a la familia o la capacidad de sacrificio. Este año, la categoría de Premio *Fratelli tutti* pone sobre la mesa la urgencia y oportunidad de esta encíclica del Papa Francisco como luz y guía para el momento presente.

THE WALT DISNEY COMPANY SPAIN



Mejor película extranjera y mejor película sobre el hecho cristiano
Vida oculta

Esta monumental película de Terrence Malik nos acerca a la vida oculta y discreta del beato Franz Jägerstätter, un granjero austriaco y padre de familia que fue ejecutado por negarse a jurar fidelidad a Adolf Hitler en el Ejército durante la Segunda Guerra Mundial. Estamos ante una obra maestra

del cine trascendente, a la misma altura de un Dreyer o un Tarkovski, que ilustra dramáticamente lo que implica la lealtad a la propia conciencia iluminada por la fe, llegando al martirio si es preciso. Pero también el filme muestra elocuentemente lo que es una auténtica familia cristiana.

Aunque una película no es capaz de agotar todos aspectos de la vida de Jägerstätter, en *Vida oculta* se armonizan a la perfección su contenido filosófico, antropológico y teológico, logrando una obra de gran fuerza espiritual. La historia nos recuerda a la de Tomás Moro con su drama de conciencia, que tiene en un lado de la

balanza el deseo de quedarse con su familia, y en el otro el amor a Dios.

Estéticamente, sus valores formales, la selección de piezas musicales clásicas, así como la banda sonora de James Newton Howard, imprimen a la película un halo poético en el que se apoya la personalísima forma de mover la cámara y la fascinante fotografía que caracterizan el cine de Malick. La fusión entre forma y contenido tiene la perfección que solo consiguen las obras maestras. El proceso interior del protagonista y de su mujer, su noche oscura, la elocuencia y a la vez el silencio divinos... Llegan a nosotros con transparencia gracias a Malick.

↑ **El beato Jägerstätter** fue ejecutado por negarse a jurar fidelidad a Hitler.

MANOLO PAVÓN



Mejor película española Adú

Una gran producción, rodada en África, al servicio de una historia sobre el drama de la inmigración ilegal y los famosos menas. La película de Salvador Caro va entrelazando tres tramas: una sobre la difícil situación en la que se encuentran los guardias civiles que vigilan la verja que separa Melilla de Marruecos; otra sobre un niño camerunés, Adú, que por ser testigo involuntario de un delito se ve obligado a tratar de llegar a España buscando a su padre, y la tercera, que se centra en un técnico de una ONG en África que tiene que hacerse cargo durante una temporada de su hija adolescente, que ha empezado a flirtear con las drogas. Estas tres historias tienen su desenlace en la frontera de Melilla. La película no ofrece recetas ni soluciones a los problemas que plantea, pero sí ayuda a mirarlos con más autenticidad y menos ideología.

→ **Mel Gibson y Sean Penn** encarnan a los dos sabios que confeccionaron el Diccionario de Oxford, publicado en 1884.



KEY2MEDIA

Mejor película basada en hechos o personajes reales Entre la razón y la locura

Basada en una novela histórica de Simon Winchester, que relata la gestación del famoso Diccionario de Oxford publicado en 1884. Al frente del proyecto estuvo el escocés James Augustus Murray, casado con Ada Ruthven, con la que tuvo once hijos. Murray contó con un colaborador extraordinario para la confección del diccionario, el sargento retirado William Chester Minor (Sean Penn), que estaba encerrado en un psiquiátrico penitenciario, aquejado de una grave esquizofrenia y culpable de un homicidio. La película, dirigida por Farhad Safinia, se centra en la amistad que surge entre ambos, así como en la relación entre Minor y la viuda de su víctima. Mel Gibson encarna a Murray, un hombre bueno, profundamente religioso y buen padre y marido. La cinta es un hermoso canto a la lengua inglesa, una bella historia de amistad leal y sincera y, sobre todo, una película sobre el perdón.

ABC



Mejor director Clint Eastwood por Richard Jewell

Eastwood mantiene intacta su agudeza para contar dramas profundamente humanos. Y lo hace con libertad, de espaldas a lo políticamente correcto y reivindicando los grandes valores de la tradición norteamericana. La película se inspira en un personaje real, Richard Jewell, vigilante en las Olimpiadas de Atlanta de 1996, donde un terrorista causó dos muertes y más de un centenar de heridos. La diligencia y el sentido del deber de Jewell evitaron un desastre mayor, pero el FBI le señaló como sospechoso. La película armoniza la trama policial con el drama de Jewell, un hombre sencillo, poco inteligente, pero profundamente honesto y con un gran sentido de la responsabilidad. Una conmovedora historia que, a la vez que critica el funcionamiento del sistema, reivindica los fundamentos del mismo, que son las bases de un sano Estado de Derecho.

GUY FERRANDIS



Mejor guion Robert Harris y Polanski por El oficial y el espía

Esta película se basa en la novela histórica del británico Robert Harris, que también firma como guionista junto a Roman Polanski. Recrea el famoso caso Dreyfus, que conmocionó a la sociedad francesa de la Tercera República a finales del siglo XIX y principios del XX. Y lo hace desde el punto de vista del oficial encargado de su investigación, Georges Picquart, y que es el auténtico héroe moral del filme, al obedecer a su conciencia por encima del deseo de mantener el promotor *statu quo* de su carrera. Este conocido episodio judicial antisemita está retratado con exquisitez y precisión, tanto en el recorrido moral de los personajes como en el panorama que pinta del mundo militar francés en aquella época, en la que se daba un creciente nacionalismo tras la guerra con Prusia.

CAROLE BETHUEL



Premio Fratelli tutti Especiales

Esta categoría busca premiar una película que ilustre aspectos de la última encíclica de Papa. *Especiales*, de Olivier Nakache y Éric Toledano, señala muchas de las preocupaciones de *Fratelli tutti*. El guion, basado en hechos reales, nos presenta a Bruno, judío que tiene una asociación que acoge autistas en pisos, y al musulmán Malik, que tiene una organización que forma a chavales en riesgo de exclusión para que trabajen con autistas. Ambas asociaciones funcionan en perfecta simbiosis, pero no están reconocidas por la Administración, que las quiere cerrar. La película se adentra en el mundo del descarte y nos propone una vida más humana, de relaciones verdaderas y desinteresadas, un mundo en cuyo centro está la persona, y no las etiquetas o los prejuicios. La colaboración entre hombres de distintas confesiones en aras del bien de los más necesitados es otra de las lecciones del filme.

A CONTRACORRIENTE FILMS



Mejor película sobre personas mayores

El padre

Esta película de Florian Zeller se basa en una obra teatral y nos pone en la piel de Anthony, un anciano londinense en el que avanza una degeneración cognitiva. Cada vez le cuesta más reconocer a sus seres queridos, y vive en una progresiva confusión. Su hija Anne quiere trasladarse a París y necesita una solución para su padre, que ya no puede seguir viviendo solo. La originalidad del filme estriba en que el punto de vista narrativo es el del anciano, con lo que protagonista y espectador comparten confusiones y delirios, y el resultado es la experiencia de una terrible soledad y falta de certezas. El espectador se identifica con sus sentimientos y empatiza con sus miedos. La cinta pone sobre la mesa la dignidad de tantos ancianos seniles, cuya humanidad parece haberse diluido y que sin embargo está ahí, escondida pero sufriente.

CATA PORTIN



Mejor película sobre la familia

El artista anónimo

Olavi es dueño de una tienda de arte situada cerca de una casa de subastas. Ya se siente cansado y el negocio no va bien. Su plan es conseguir una venta redonda, saldar sus deudas y cerrar el negocio. Un día descubre en la casa de subastas un pequeño retrato masculino al óleo, que está sin firmar. Olavi intuye una genialidad en ese cuadro y piensa que ahí puede estar su gran negocio. Pero entonces aparece su hija Lea, a la que tiene algo abandonada, y le pide que acepte que su nieto pueda hacer prácticas académicas en la tienda. Esta película de Klaus Härö entrelaza una reflexión sobre el arte con una indagación sobre los vínculos familiares y el perdón. Todo ello atravesado por una metáfora religiosa que pone a Cristo en el centro de la sanación de las heridas. Vínculos y redención son un binomio central en la filmografía de este cineasta.

WARNER BROS



Mejor película familiar

Rocca cambia el mundo

Rocca es huérfana de madre y su padre es astronauta. Se ha pasado la vida acompañando a su progenitor a los entrenamientos aeronáuticos en vez de ir a la escuela, y ello la ha dotado de conocimientos excepcionales sobre cuestiones de gran especialización. Su padre se ha ido unos meses fuera, por lo que Rocca irá al colegio por primera vez, y aunque es incapaz de someterse a las normas, su pureza ganará el corazón de los que la rodean. Su personaje recuerda a Pippi Calzaslargas, pero más familiar y entrañable. La define una mirada limpia y desprejuiciada. Su relación con las personas sin hogar o con su despreciada compañera parten de una mirada cristiana, aunque no haya referencias religiosas en el filme de Katja Benrath. Una cinta divertida sobre la bondad y el vínculo paterno-filial.

MARY CYBULSKI / FOCUS FEATURES



Mejor película social

Aguas oscuras

Robert Bilott es un abogado católico que trabaja defendiendo los intereses de las grandes industrias químicas. Un día se le presenta un granjero cuyas reses están muriendo de forma antinatural, lo que él atribuye a unos vertidos de la empresa DuPont, cliente preferente del despacho del abogado. Este se enfrenta a un gran dilema: o priorizar los intereses de su bufete y de su carrera profesional, o escuchar la voz de su conciencia y enfrentarse a la todopoderosa DuPont y a sus colegas de profesión. Su condición de católico practicante y el apoyo de su mujer y de su jefe, van a ser decisivos a la hora de lanzarse a una aventura sin retorno. Basada en hechos reales, la cinta de Todd Haynes muestra la complejidad de un proceso jurídico descomunal, la búsqueda de pruebas, las contrapruebas del contrincante... y el agotamiento inherente a una lucha en solitario como la que emprende Bilott.

THE WALT DISNEY COMPANY SPAIN



Mejor película de animación

Soul

Joe es un profesor de música cuyo sueño frustrado es ser pianista de un

buen grupo de jazz. Cuando parece que tiene delante esa oportunidad, cae en una alcantarilla y le rescatan en estado de coma. Mientras le dura el coma, su alma se acerca al famoso túnel de luz, entre la vida y la muerte. Joe se niega a aceptar esa muerte inminente y se escapa, yendo a caer

al Gran Antes, lugar de formación de almas donde es confundido con un mentor: un alma ya usada que debe mentorizar a alguna alma inédita antes de que baje a la tierra y se encarne en algún cuerpo. La película, dirigida por Pete Docter, reivindica la existencia del alma, algo nada obvio en un contexto

materialista como el nuestro, y plantea con naturalidad la realidad de un mundo trascendente. No lo hace desde una óptica cristiana, sino desde una perspectiva más ecléctica que no excluya a ningún espectador. Y también crítica la cultura del éxito. Una película Pixar: compleja e interesante.

← Joe es profesor de música, pero sueña con ser pianista de un buen grupo de jazz.

→ **Waad es una estudiante siria** que se une a la revolución contra Al Asad. Tiene una hija, Sama, a la que regala este documental, como una especie de testamento.



SURTSEY FILMS

Mejor documental Para Sama

Impresionante documental que nos lleva al corazón de la guerra de Siria a través de la mirada de la directora Waad al-Kateab, una estudiante de *marketing* que se une a la revolución contra el régimen de Al Asad, se enamora de Hamza, un médico de la resistencia, se casa y da a luz a Sama, a la que dedica el filme. La película es un diario audiovisual al que no aplica ningún tipo de censura, y por tanto brinda escenas escalofrantes. Esta madre coraje y su marido dedican todo su esfuerzo a atender a los heridos con la firme voluntad de permanecer en Aleppo. A lo largo del documental vemos desaparecer a muchos de sus protagonistas, muertos en alguno de los innumerables bombardeos. Algunos planos rodados con un dron ofrecen imágenes de gran valor periodístico. La película es una denuncia del horror de la guerra y de su radical injusticia, y da voz a tantos niños que son las primeras víctimas de esa espiral de odio y locura. Narrativamente la cinta opta por la voz en *off* de la directora, que trata de explicar a su hija lo que sucede. No es una cinta apta para todos los estómagos.

KARMA FILMS

SURTSEY FILMS

LACEY TERRELL



Mejor actriz Nisrin Erradi por Adam

Nisrin Erradi encarna a Samia, una joven que vaga por las calles de Casablanca buscando trabajo y un sitio donde dormir. Está embarazada pero nadie le ofrece ni una cosa ni otra, por tratarse de una madre soltera. Hasta que una inocente niña, Warda, siente compasión por ella. Warda tratará de convencer a su madre, Abla, de que acoja a Samia. Pero Abla es una viuda cerrada y dura que no quiere complicarse la vida. Sin embargo aún queda algo de humanidad en su corazón. La película denuncia la situación en la que se encuentran las madres solteras en los países musulmanes, una situación que obliga a menudo a desprenderse de sus hijos y entregarlos en adopción. Pero la cinta ofrece, sobre todo, un hermoso retrato de la maternidad y es un canto a la mujer anónima y luchadora en el mundo musulmán.



Mejor actriz de reparto Eliza Rycembel por Corpus Christi

Eliza Rycembel interpreta un personaje secundario decisivo en esta compleja película del director polaco Jan Komasa. Cuenta la historia de un joven recluso que, cuando abandona el centro penitenciario, cae en un pequeño pueblo donde se hace pasar por sacerdote y sustituye al párroco que ha caído enfermo. La cinta refleja una gran verdad: necesitas que alguien crea en ti para que afloren tus mejores potencialidades. Y al contrario: un ambiente de odio y desprecio por lo humano desata nuestra instintividad más animal. Otra cuestión que trata es la culpa, como un universal que nos hace a todos igualmente necesitados de redención. Nuestro personaje, que no es un angelito y es capaz de mucho mal, siempre acaba mirando a Cristo crucificado, cuando no está rezando el rosario. No es para todos los públicos.



Mejor actor Tom Hanks por Un amigo extraordinario

Hanks coprotagoniza esta película basada en el personaje real de Fred Rogers, un presentador cristiano de televisión americano que se ganó al público familiar durante casi 30 años. Su bondad y empatía es puesta en cuestión por el periodista Lloyd Vogel, cuya progresiva relación con Rogers –motivada por la redacción de un reportaje– le

irá cambiando a nivel personal y le ayudará a sanar las graves heridas de su pasado y de su mala relación con su padre. La película es un canto a la integridad y a la bondad. Tom Hanks casi siempre elige papeles de hombre bueno, familiar, prudente, paciente, de amable carácter... Da la sensación de que el actor comprende su vocación profesional como una contribución al servicio de una cierta forma positiva de entender al ser humano. Y en su característico rostro se han ido encarnando de forma variopinta estas actitudes y virtudes, y es capaz de transmitir las a la perfección.

Mejor fotografía Colin Lévêque por Fortuna

Magnífica segunda película del fotógrafo y cineasta suizo Germinal Roaux. En un impecable blanco y negro –precisamente Roaux es un famoso fotógrafo de blanco y negro– el filme nos cuenta la historia de Fortuna, una niña etíope cristiana inmigrante que, tras perder la pista de sus padres en la costa italiana, termina en un hogar para refugiados en las instalaciones

de un monasterio en los Alpes suizos. Fortuna está muy sola, y descubre que está embarazada de un hombre mucho mayor que ella. Profesa una gran fe y confía a la Virgen su angustia. Frente a los protocolos inmediatistas de los servicios sociales, la comunidad de los cinco religiosos, encabezados por el abad Jean –último trabajo del gran actor Bruno Ganz antes de su fallecimiento– van a apostar por Fortuna y su bien.

Esta película es un portento, tanto en el plano estético, en manos de la fotografía de Colin Lévêque, como en el plano humano. Está atravesada

de una gran delicadeza, tanto al afrontar el drama personal de esta introvertida muchacha etíope y su honda religiosidad, como al tratar las disyuntivas que tienen que discernir los religiosos. En este sentido, el filme recuerda a *De dioses y hombres*, dado que describe una comunidad de monjes orantes que tienen que afrontar una situación inédita que parece romper el modo de vida que han elegido. En ambos casos, el seguimiento de Cristo y del Evangelio va a llevar a los contemplativos a tomar decisiones que, solo aparentemente, se alejan de su vocación inicial.



ELAMEDIA STUDIOS



UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL

Mejor actor de reparto Bill Nighy por Emma

El veterano actor británico Bill Nighy interpreta al padre de Emma en esta maravillosa, esmerada y elegante adaptación –probablemente una de las mejores– de la novela de Jane Austen. El relato romántico hace girar sus tramas en torno a los peligros de malinterpretar el amor, así como a los riesgos de tratar de conducir los afectos de los demás mientras se descuidan los propios. La película sigue

con bastante fidelidad el relato original, destacando su sentido del humor, muy *british*, y siendo Bill Nighy uno de los que más sonrisas nos arranca por su interpretación sutil e irónica. La interpretación de Anya Taylor-Joy es magnífica y la ambientación es brillante, a cargo de la diseñadora Kave Quinn, así como el vestuario de Alexandra Byrne y la fotografía. La directora y la guionista son mujeres, así como gran parte del equipo, pero la película no es más feminista de lo que pueda serlo la novela. Amor y lujo: combinación perfecta para una película familiar en tiempos de miedo e incertidumbre.



PLAYGROUND AND ALL3MEDIA INTERNATIONAL

Mejor serie Todas las criaturas grandes y pequeñas

Esta deliciosa miniserie británica de seis episodios, coronada por un capítulo especial de Navidad, recrea un idílico mundo rural entre los años 30 y 40, en el que los veterinarios de un pequeño pueblo tratan de ayudar a sus paisanos ganaderos con las enfermedades de sus reses y mascotas. La serie, en un entorno bucólico, dibuja un paisaje de humanidad, de entrañables relaciones y de personas con vocación de servicio, sin excluir el romance y la comicidad. Se trata de una serie familiar, que propone un modo de vida alejado del individualismo disgregador y superficial de nuestros tiempos. Por la serie desfilan personajes muy variados, con sus virtudes y defectos, y todos constituyen una gran familia de amistad y solidaridad. También la relación respetuosa con la naturaleza es un elemento vertebral de la serie.

Composición del Jurado



El martes 26 de enero, con la presencia del director de *Alfa y Omega*, Rodrigo Pinedo, se reunió virtualmente el jurado compuesto por:

Juan Orellana

Presidente del jurado. Director del Departamento de Cine de la CEE y presidente de SIGNIS España, es profesor en la Universidad CEU San Pablo, director de la revista *Pantalla 90* y crítico en *Alfa y Omega*, *COPE*, *Revista Crítica*, *El Debate de Hoy* y *Aceprensa*. También dirige la colección de cine de Ediciones Encuentro.

M.ª Ángeles Almacellas

Profesora de la Escuela de Pensamiento y Creatividad y directora de *Cine y Valores* (Fundación López Quintás), es crítica de cine, colaboradora de *Pantalla 90* y *CinemaNet*, además de miembro del Círculo de Escritores Cinematográficos (CEC) y vicepresidenta de SIGNIS España.

Teresa Ekobo

Periodista, ganadora de un Premio Ondas, es directora del programa de cine *Espectacular* en 8Madrid Tv y colabora en *Fin de Semana* de COPE, con Cristina López Schlichting. Directora de la Muestra Internacional de Cine y Realidades que Inspiran, Madrimaná, también dirigió de las actividades de cine de la JMJ Madrid 2011 y JMJ Río 2013 y fue coordinadora del Departamento de Cine de la CEE.

Peio Sánchez

Director del Departamento de Cine del Arzobispado de Barcelona y de la Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya, es iniciador de la Semana del Cine Espiritual, crítico de cine en *Catalunya Cristiana*, *Religió Digital* y *Humanizar* y profesor de la Facultad de Teología de Cataluña. Además, es promotor de las iglesias Hospital de Campaña.

Federico Alba

Doctor en Comunicación Audiovisual, licenciado en Filología Inglesa y diplomado en Dirección de Cine por la ECAM. Ha trabajado como guionista y director, y actualmente es profesor de Guion e Historia del Cine en la Universidad San Pablo-CEU. En 2017 publicó el libro *El cine fantástico de Steven Spielberg. Padres ausentes, niños perdidos* (Ediciones Encuentro).

Es momento de reconstruir nuestra forma de celebrar, profundizando en el valor del simbolismo litúrgico y en la gestualidad; de redescubrir el valor de la asamblea frente a la tentación del individualismo, y de potenciar esa riqueza que se ha descubierto en la oración en familia

Liturgia y pandemia. Retos y perspectivas

TRIBUNA



RAMÓN NAVARRO GÓMEZ
Director del secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia de la CEE

El tema para el Encuentro de Delegados Diocesanos de Liturgia, celebrado de forma telemática el 27 de enero, no podía ser otro en este contexto que nos toca vivir. La irrupción de la pandemia de la COVID-19 ha trastocado todos y cada uno de los aspectos de nuestras vidas, también en la vivencia y la celebración de la fe. Inmersos todavía en ella, con esperanza aunque aún sin un horizonte claro sobre su final, convenía reflexionar sobre el camino realizado y hablar de los retos y esperanzas ante lo que resta de la pandemia y el mundo poscovid.

Este tiempo, sin ninguna duda, ha sido y es una oportunidad para vivir la fe de un modo especial. No solo la fe no debería estar excluida de esta situación, sino que, por las especiales circunstancias, ha de ser vivida con mayor autenticidad. Al igual que los grandes creyentes – pensemos en tantos personajes bíblicos – los tiempos recios corren el riesgo de apagar la fe, pero también son una invitación a recorrer este camino con mayor intensidad. La liturgia, celebración del misterio pascual de Cristo, muerto y resucitado, y verdadero encuentro con Él, se muestra, entonces, como algo insustituible.

El tiempo de pandemia comenzó, allá por el mes de marzo pasado, con el confinamiento general. En la casi totalidad de las diócesis se decretó la suspensión del culto público y se dispuso de la obligación del precepto dominical durante meses, hasta la llamada *desescalada*. La reanudación del culto público no estuvo exenta de dificultades, que aún hoy persisten, cuando estamos en lo más crudo de la tercera ola de contagios por el coronavirus.



123RF.COM

El encuentro anual de delegados de Liturgia, reinventado en una forma reducida y *online* para posibilitar su celebración, ha querido ser, en primer lugar, un análisis de la realidad litúrgica vivida en el tiempo de pandemia en las distintas diócesis. Se hizo una encuesta a los delegados diocesanos de Liturgia, fruto de la cual ha surgido la primera de las dos ponencias del encuentro, a cargo del consultor técnico

y asesor del Secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia, el sacerdote de la diócesis de Orihuela-Alicante Jesús Rosillo.

La ponencia de Rosillo nos ayudó a recordar valiosos regalos que nos ha dado el Espíritu Santo en este tiempo complicado. El confinamiento domiciliario nos ha permitido redescubrir el don de la familia, iglesia doméstica. Otro gran tesoro que se ha hecho fre-

cuente es la celebración de la liturgia de las horas. No podemos pasar por alto dentro de todos estos meses cómo hemos celebrado el triduo santo; lo hemos vivido y celebrado casi en la intimidad, pero con una profundidad extraordinaria.

Una palabra aparte merece el tema de lo digital, campo de enorme creatividad. Los canales de comunicación televisivos y las redes sociales han favorecido el acercamiento de la fe a las casas; ha sido reconfortante verificar cómo se ha podido acompañar a los fieles que se han unido a la vida celebrativa, muchas veces incluso a la de su propia parroquia o comunidad, sin sentirse lejos de la vida litúrgica de la Iglesia.

También ha sido admirable y digna de mencionar la vivencia de los sacerdotes. Un gran número de ministros ordenados han experimentado el encuentro con Dios en la liturgia eucarística sin dejar de celebrar, en la mayoría de las situaciones solos, pero reconociendo el valor infinito de la santa Misa ofrecida por todo el pueblo de Dios.

No podemos obviar, lógicamente, los aspectos más negativos. Me permito señalar tres. ¿Puede sustituir lo digital a lo presencial en la liturgia? ¿Cómo valorar los *excesos* y *extravagancias* que se han cometido, sin duda con la buena intención de seguir estando cerca de los fieles? ¿Cómo recuperar el carácter comunitario de la celebración?

A estos y otros interrogantes nos ayudaba a responder el profesor del Pontificio Instituto Litúrgico de Roma Pietro Angelo Muroli. A él le encomendamos la segunda ponencia del encuentro, sobre los retos y esperanzas que tenemos por delante en el ámbito litúrgico, tanto en el tiempo que todavía nos queda por vivir en la pandemia como en el tiempo poscovid. Él nos hablaba de «reconstruir». Por ejemplo, reconstruir nuestra forma de celebrar, profundizando en el valor del simbolismo litúrgico y en la gestualidad, ambos tan mermados en las celebraciones en tiempo de pandemia; mejorar las celebraciones que marcan la vida de las personas – como pueden ser, precisamente, las exequias, reducidas a casi su mínima expresión durante estos meses –, redescubrir el valor de la asamblea, ligada a la categoría de Pueblo de Dios, frente a la tentación del individualismo. Hay también que potenciar esa riqueza que se ha descubierto en la oración en familia, y mantenerla decididamente. Respecto a la liturgia y lo digital, es preciso tener claro que las retransmisiones no son una participación plena en la celebración y que, en cualquier caso, son un mal menor, útil para ciertas situaciones, pero no un sustitutivo permanente.

Como puede verse, el de este año, con todas sus limitaciones, ha sido un encuentro de delegados muy interesante y fructífero. Ahora toca que, desde las distintas delegaciones diocesanas, surjan iniciativas concretas para poner en práctica lo que aquí se ha reflexionado y sigamos adelante, siempre con esperanza, fijos los ojos en el Señor. ●

A ESCALA HUMANA

Para Camus, el siglo XX fue el siglo del miedo. El nuestro nos impone otro horror, que se llama descreimiento, banalidad de la vida, expolio de la cultura. Hemos de impulsar el clamor universal por devolver al corazón de los hombres un contenido ético y un horizonte de esperanza



↑ Un sacerdote reparte comida a personas sin hogar en una calle de Manila (Filipinas).

CNS

Donde habita el silencio



FERNANDO GARCÍA DE CORTÁZAR, SJ
Catedrático de Historia Contemporánea
Universidad de Deusto

En el debate acerca del lugar del intelectual cristiano en nuestro tiempo ha habido una cuestión que no ha dejado de estar presente, con mayor o menor relieve, y no solo en esta última hornada de fin de año. Me refiero a la tentación de reclusión individual en lo que afecta a nuestra fe, y a la colaboración aconfesional, y en definitiva, laica, con todos los que comparten una preocupación radical por la injusticia y un constante esfuerzo por remediarla. La fe correspondería a una actitud dejada en manos de nuestra propia conciencia, confinada en la intimidad de nuestra oración o expresada en la comunión fervorosa de las celebraciones sacramentales. La caridad hallaría

su plena realización en la lucha contra la degradación social de los indigentes, en el esfuerzo por la paz, en la denuncia de los abusos contra los más débiles y en la reprobación de las situaciones espantosas que amenazan la dignidad del hombre. El campo del orden moral y el espacio de la creencia quedarían escindidos, en busca de un territorio compartido: el de hacer el bien y el de ayudar a quienes sufren. Poco importarían el ideario, las convicciones, los principios propulsores de esta entrega a los demás. Los hombres de buena voluntad definirían un sujeto universal reunido en el esfuerzo de cuidar a las víctimas de la injusticia.

El lugar de los cristianos, y no solo de los intelectuales, habría de ser ese espacio moral común de combate contra el mal, de ejemplaridad y de amor fraterno, en el que los motivos últimos que empujan a cada uno habrían de quedar relegados al silencio. Me imagino ya la disconformidad de muchos de mis lectores con este programa de solidaridad laica, balance de ONG, y puesta en común de voluntariado humanitario. No, no es esa la propuesta que debe hacerse a los cristianos. En modo alguno trato de rebajar el ímpetu moral de quienes, sin compartir nuestra fe, luchan con abnegada generosidad por enfrentarse al escándalo

de un mundo prostrado en la desigualdad, el atropello y la manipulación del lenguaje. Pero este reconocimiento no debe llevarnos a que la fe pase a ser un asunto privado, incluso molesto, de apariencia sectaria, cuando es la que da significado y trascendencia a todos nuestros actos. ¿Supone esto abandonar el terreno fructífero de quienes han sido convocados a la lucha contra la injusticia con independencia de sus creencias? De ninguna manera. Pero implica, desde luego, que el cristianismo aparezca como causa de ese amor, como energía promotora de tal abnegación, como el eco de Jesús en el espacio público, como manifestación gloriosa y exigente del Espíritu, que abreva nuestras fuerzas y da aliento a nuestras palabras.

Albert Camus, invitado por una comunidad de dominicos para hablar del diálogo entre creyentes y no creyentes, afirmó: «Comparto con ustedes el mismo horror por el mal, pero no comparto su esperanza». Y, convencido de ese lugar espiritual que aún ostentaba el cristianismo en 1948, añadía: «Si los cristianos se decidieran, millones de voces se unirían en el mundo al grito de un puñado de solitarios, que sin fe ni ley abogan hoy un poco por todas partes y sin descanso en favor de los niños y de los hombres». Camus no les solicitaba

a los cristianos que dejaran de serlo, sino que se pusieran el traje de faena. No pedía la pérdida de la identidad, sino el hallazgo de la coherencia. Solicitaba que los cristianos, por el hecho de serlo, compartieran trincheras con quienes luchaban por la paz, contra el terror y la miseria, en un siglo XX que había sufrido el totalitarismo, la guerra y el exterminio. No aleccionó a sus oyentes, antes al contrario, manifestó su discrepancia con quienes se empeñaban en decir a la Iglesia lo que debía hacer, porque «si alguien puede exigir algo del cristianismo es otro cristiano».

Camus no compartía nuestra esperanza, pero tampoco se empeñaba en que la ocultáramos, al luchar contra ese «mal del mundo» que nosotros llamamos pecado. Es nuestra fe la que nos exige la rectitud moral, la que no hace concesiones en nuestra lucha contra la injusticia. Nuestra fraternidad es radical, porque se basa en la convicción de que somos hijos del mismo Dios. Para el buen Camus, el siglo XX fue el siglo del miedo. El nuestro nos impone otro horror, que se llama descreimiento, escepticismo, banalidad de la vida, expolio de la cultura. Los cristianos hemos de impulsar el clamor universal por devolver al corazón de los hombres un contenido ético y un horizonte de esperanza frente al desorden y el sufrimiento. En defensa de nuestra fe, cumplamos con nuestra obligación de cristianos: llevemos el Evangelio, llevemos la Palabra a este momento de la historia, atestado de penumbra, donde habita el silencio. ●

LIBROS

Lo sentimentaloides es tóxico



Madame Bovary
Gustave Flaubert
Alianza Editorial,
2020
432 páginas,
12,95 €

Ojalá, como ocurriera en los 80 con el centenario de su muerte, la conmemoración del bicentenario del nacimiento de Gustave Flaubert (1821-1880) renueve nuestro interés por el autor francés, reconocido por muchos como el mejor novelista de su siglo. De momento, calentamos motores con su obra maestra, *Madame Bovary* (1856).

Es la historia de Emma Bovary, que sufre insatisfacción crónica. Intoxicada por su interpretación patológica de la literatura romántica (es una lectora enferma de toda esa literatura sentimental que Flaubert detesta), pronto se siente infeliz en su matrimonio con el médico rural Charles Bovary, quien, ciegamente enamorado hasta el servilismo, le consiente todos los caprichos al son de sus veleidades, buscándose la ruina familiar y económica. Emma hace suyos todos los tópicos románticos en diálogos triviales y comportamientos impulsivos que jamás atienden al sufrimiento que puedan generar a su alrededor. Tiene aspiraciones febriles, ambiciona obsesivamente el ascenso social por puro materialismo y envidia la posición elevada de otros, acusando a Dios de su tremenda injusticia. Desea, con todas sus fuerzas, pertenecer al mundo aristocrático (que Flaubert nos pinta degenerado y decadente), busca tener amantes porque, a sus ojos, son signo de distinción y riqueza, y utiliza sus aventuras adúlteras para intentar mantenerse (infructuosamente, como es lógico) en un pico de pasión continua. Es presa, infeliz víctima, de sus estados de ánimo extremos, caricaturizados como solo el genio flaubertiano fue capaz de hacer. Desea morir y, a la vez, vivir en París.

A menudo, la vemos encarnar una parodia del poeta romántico, en todos sus excesos, como ese recitar de rimas apasionadas y ese canto, entre suspiros, de adagios melancólicos a la luz de la luna, a semejanza de pasajes de los libros que ha leído, con

cuya escenificación grotesca pretende exaltar sus sentidos y emociones amorosas. A ratos, Emma es también torturada por el tedio y la desilusión burguesa; ni siquiera la maternidad consigue sacarla un instante de su egoísmo patológico.

La vemos adoptar diferentes papeles que van de la heroína romántica a la heroína mística, de la embriaguez a la languidez. De la vivencia juvenil que tuvo en un convento, añora cómo le cautivaban las flores y la música, mientras que guarda una abominable memoria de la disciplina. En el terreno religioso, la superficialidad le hace quedarse en las formas del ritual sin alcanzar contenido ni profundidad; incluso el sacerdote Bournisien, del pueblo de Yonville –que será segunda residencia de los Bovary–, llega a sospechar que la exagerada impostura en el fervor de la señora pueda acabar no solo en extravagancia, sino en herejía.

Son muchas las ocasiones en las que la protagonista parece el reverso negativo del Quijote más desquiciado. Y así, el relato irónico tornará en trágico. Apenas hallaremos un remanso de paz en un párrafo de las últimas páginas. Dado el magistral uso del estilo indirecto, no podemos decir esto con seguridad, pero sí parece que el último beso al crucifijo de Emma agonizante, en el lecho de muerte, sea «el más grande de amor que jamás hubiese dado».

El drama de Emma Bovary es que confunde la sensualidad del lujo con las alegrías del corazón. Responde a un arquetipo universal, a un retrato psicológico que no pierde vigencia con el paso del tiempo. Su frustración por no alcanzar el estilo de vida que desea y cree merecer, basado en ficciones deformadas de la realidad, deviene en desesperación porque sus expectativas más que desmedidas son inadmisibles. Finalmente, la narración culmina con una cruel metáfora: fallece por un envenenamiento que le deja, en la boca, el sabor acre de la tinta. ●

Para que vayáis y deis fruto

JUAN IGNACIO MERINO

Sacerdote y periodista

«No me habéis elegido vosotros a mí, sino que he sido yo quien os he elegido a vosotros, para que vayáis y deis fruto». Es la cita del Evangelio de san Juan que Rubén Pérez Ayala eligió para el recordatorio de su ordenación presbiteral que recibió el 20 de junio de 2020 de manos del cardenal Osoro junto con 21 nuevos presbíteros más. Uno de ellos es el sacerdote Gabriel Gil, amigo y compañero en el Redemptoris Mater de Madrid, en el que entraron juntos allá por octubre de 2010. «Quien tiene un amigo tiene un tesoro». Citando el Eclesiástico define Gabriel Gil a su gran amigo Rubén, del que pudo despedirse minutos antes de morir en la UCI junto a sus padres y hermanos, habiendo recibido la Unción y la indulgencia plenaria de manos de su hermano Pablo, también sacerdote. Mientras Rubén se iba apagando, rezaban. Gabriel sentía que los escuchaba, ya que en un momento determinado cayó una lágrima del ojo de Rubén y su madre la secó.

«Rubén ha sido un amigo donde se han juntado la fe, la amistad y también la elección a la vocación a la que Dios nos ha llamado. Y hemos vivido este camino juntos durante diez años. Han sido momentos de comunión, de gracia, de libertad, también de sufrir juntos, de poder hablar y desahogarnos el uno con el otro...». Media hora antes de la explosión, Gabriel y Rubén hablaron por teléfono, como de costumbre. Gabriel le comentó que san Ambrosio decía en el oficio de ese día: «Cuanta más lucha, más corona». «Dios estaba preparando la corona para su partida regalándole esa palabra horas antes del trágico accidente».

«El Señor le ha concedido a Rubén siete meses fecundos de ministerio sacerdotal, donde le ha dado capacidad de sufrir, una gran humildad, un conocimiento muy grande de sí mismo, y ha hecho una misión inmensa, cerca de los más débiles con un gran naturalidad y sencillez», afirma Gil. Así se ha cumplido «el lema que Rubén eligió para su ordenación». La homilía de su primera Misa ha sido visualizada más de 120.000 veces, y el funeral presidido por su hermano Pablo lleva casi 200.000 en YouTube. Para que vayáis y deis fruto. ●



M. ANTONIO GONZÁLEZ



MAICA RIVERA
@maica_rivera

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

30 años sin María Zambrano

JUANA SÁNCHEZ-GEY VENEGAS

Misionera idente y profesora en la UAM

María Zambrano murió el 6 de febrero de 1991 en Madrid. Había regresado tras un exilio de 45 años en 1984, con 80 años. Desde los años 60 se da un reconocimiento paulatino por filósofos que llamaban la atención sobre la obra de esta filósofa, formada en la Universidad Central de Madrid junto a Ortega y Gasset, García Morente, José Gaos y Xavier Zubiri entre otros.

Poco antes de su regreso recibió homenajes importantes: el Premio Príncipe de Asturias (1981), el nombramiento de doctora *honoris causa* por la Universidad de Málaga (1982) y, ya en España, el de hija predilecta de Andalucía (1985) y el Premio Cervantes (1988).

Mientras que en el ámbito académico no era reconocida, en Francia, Italia y América sus trabajos eran estudia-

dos. La razón es más compleja que la simple aproximación a Ortega o su pertenencia al círculo institucionalista y las Misiones Pedagógicas, o ser miembro singular de la generación del 27 como filósofa.

El exilio la señala como militante a favor de la República. Más aún, el pensar sobre la política recorre su obra, porque la convivencia –«vivir es convivir»–, la ciudadanía, España y las guerras europeas constituyen un dolor junto a la esperanza, que la lleva a defender la democracia por ser el régimen «en el cual no solo sea permitido, sino exigido ser persona».

Ahora bien, no es la política su única preocupación. Para entender la obra de María Zambrano es necesario destacar la influencia de Dios en su vida, hasta el punto de decir que *El hombre y*

lo divino podría ser el título de toda su filosofía.

Tres hechos acaecen en su muerte que explican sus propias palabras, a través de su testamento, de la mortaja y de la inscripción en su lápida. Todos están documentados, aunque no sean extensamente conocidos. En su testamento, la filósofa deja por escrito que «perteneció a la Iglesia católica, apostólica y romana, en cuya fe y doctrina fue educada y en cuyo seno desea morir» (*Contrastes*, vol I, 1966). Fue amortajada con el hábito de terciaria franciscana, tal como ella había dispuesto (*Biografía de María Zambrano*, vol I, 1996). Y finalmente, por su expreso deseo, en la lápida figura un texto del Cantar de los Cantares: «*Surge amica mea et veni*», (*La razón en la sombra: Antología crítica*, 731). ●

«En el hospital me aburría»



CEDIDA POR ISABEL ROSADO

PEQUEALFA

María Martínez López / @missymml
Madrid

El verano pasado Vivian se empezó a sentir mal. «Tenía fiebre», nos cuenta, y al principio los médicos pensaron que era la COVID-19. Pero las pruebas que le hacían daban siempre negativo, y tuvieron que investigar más. Al final, el 31 de julio le dijeron que lo que tenía era leuce-

mia. «Me asusté un poco». Sabía que era un tipo de cáncer y «pensé que me iba a morir, como les pasa a algunos». El cáncer es la principal causa de muerte entre niños en España. Aunque la mayoría de los 1.400 chicos a los que se les diagnostica cada año se curan. Para apoyarlos a todos, el 15 de febrero se celebra el Día Internacional del Cáncer Infantil.

Vivian ingresó en el hospital Gregorio Marañón, de Madrid, para el tratamiento. A esta difícil experiencia se le sumó el estar encerrada «todo el rato en mi ha-

bitación». En las zonas de pediatría de muchos hospitales suele haber aulas, salas de juegos e incluso teatros, pero «no se podían usar». Tampoco veía a nadie más que a su madre y a los médicos. Solo al cabo de varias semanas pudieron ir alguna vez a verla su padre y su hermano, casi siempre de uno en uno.

«Antes del coronavirus los padres se turnaban en el hospital y a los niños los podían visitar familiares y amigos», explica Lorena Díez, directora de Hospitales de la Fundación Aladina, una organización que ayuda a estos niños. Pero en los peores momentos de la pandemia, «algunos niños con trasplante de médula se tuvieron que quedar meses seguidos en su cuarto con su madre o su padre». Los pequeños «lo llevaban mejor», pero a los mayores les costaba.

de Lorena, de la fundación: el monitor «les enseña a darles órdenes para que el perro vaya donde está la ficha que quiere mover y la ponga en otro sitio». Cuando toca videoconferencia con caballos, «los monitores los cepillan, los acarician y les dan de comer, y nos entretiene verlo», sigue Vivian. Pero lo mejor fue cuando, una vez que se encontraba un poco, mejor Aladina organizó una salida de toda la familia para ver a los caballos. «Me dejaron montar en uno», cuenta encantada. No es solo un pasatiempo, aclara Lorena. «Se crean lazos que ayudan a que los niños se sientan mejor física y psíquicamente».

Con caballos en la pantalla... y fuera

El momento favorito de Vivian en el hospital era «cuando llamaban las chicas de los perros y de los caballos». Esta terapia con animales por videoconferencia es una de las actividades estrella de Aladina en Juntos desde Casa. Con la ayuda y los consejos de una monitora, «les digo que salten, que tiren la pelota y la recojan...». Pueden hasta jugar al tres en raya con el perro, añá-

Vivian tiene leucemia. A causa de la pandemia, pasó un mes casi sin salir de la habitación y sin ver a nadie más que a su madre. La Fundación Aladina sigue acompañando a estos niños y sus familias

← **El tratamiento** está ayudando a Vivian a luchar contra la leucemia, pero a veces hace que se sienta mal. Al cabo de un tiempo, «se me cayó un poco el pelo».

→ **Con el tiempo** y la mejora de la pandemia, Vivian pudo pasar algunos ratos con toda su familia.



CEDIDA POR ISABEL ROSADO

bitación». En las zonas de pediatría de muchos hospitales suele haber aulas, salas de juegos e incluso teatros, pero «no se podían usar». Tampoco veía a nadie más que a su madre y a los médicos. Solo al cabo de varias semanas pudieron ir alguna vez a verla su padre y su hermano, casi siempre de uno en uno.

«Antes del coronavirus los padres se turnaban en el hospital y a los niños los podían visitar familiares y amigos», explica Lorena Díez, directora de Hospitales de la Fundación Aladina, una organización que ayuda a estos niños. Pero en los peores momentos de la pandemia, «algunos niños con trasplante de médula se tuvieron que quedar meses seguidos en su cuarto con su madre o su padre». Los pequeños «lo llevaban mejor», pero a los mayores les costaba.

Juntos desde Casa

«Me aburría un poco», reconoce Vivian. Solo se entretenía viendo la televisión, y participando por videoconferencia en las actividades que organizaba la Fundación Aladina. «Los voluntarios han tenido que dejar de ir a los hospitales», dice Lorena. Al mejorar la situación, se dejó que volvieran los psicólogos que

Aladina ofrece para ayudar, y también otros trabajadores que hacen actividades deportivas. Pero los niños seguían necesitando compañía, y por eso, «desde el primer momento, pusimos en marcha el proyecto Juntos desde Casa», con clases de cocina, talleres de pintura, juegos de misterio y también actividades de relajación para los padres.

A medida que pasaban las semanas, a Vivian se le fue quitando el miedo porque «me dijeron que el tratamiento iba bien». Después del primer mes pudo irse a casa, aunque no podía salir a la calle «por la COVID-19 y los tratamientos». Le bajan las defensas y corre el riesgo de coger alguna otra enfermedad.

Tenía que volver al hospital cada semana, pero solamente se quedaba unos días. Además, ya había empezado el colegio y estaba más entretenida. «En el hospital, venían unas profesoras a la habitación, y a casa venían otras», que se coordinan con su instituto. Ahora empieza una nueva época, porque hace unos días terminó la segunda fase de su tratamiento. Ahora tienen que seguir inyectándole medicación, pero ya no se quedará ingresada sino que se podrá ir después a casa. ●



CEDIDA POR ISABEL ROSADO

← **Vivian** en su primer acercamiento al caballo en el que luego montó mientras sus padres sujetaban las riendas.

Etapa 6: Frómista

«San Martín sale en todos los libros de arte»

JUAN CARLOS MARTÍNEZ

CEDIDA POR JUAN CARLOS MARTÍNEZ



↑ San Martín de Tours (Frómista).



↑ Martínez (con polo) iba a hacer su primer Camino de Santiago en 2020.

DE CAMINO A SANTIAGO



JOSÉ CALDERERO DE ALDECOA
@jcalderero

Una nueva etapa nos lleva hasta la palentina Frómista, conocida por su milagro eucarístico, por ser el lugar de nacimiento del patrón de los navegantes y por su icónica iglesia de San Martín de Tours, uno de los máximos exponentes del Románico nacional. El sacerdote Juan Carlos Martínez (Palencia, 1965) la reabrió al culto en 2012, cuando fue nombrado párroco del pueblo, para «que no fuera solo un museo, sino un lugar de encuentro con el Señor».

¿Por qué se conoce a Frómista como la villa del milagro?

—Por su milagro eucarístico. Ocurrió en 1453. Un tal don Pedro tenía un hospital junto a la iglesia de San Martín y se le quemó. Le pidió dinero prestado a un judío, que solo le puso de condición que se lo devolviera al cabo de un año. Pero no le pagó y el judío le denunció. El tal Pedro fue excomulgado. Posteriormente, al borde de la muerte, quiso recibir los últimos sacramentos, pero cuando el sacerdote le fue a dar la comunión, la hostia no se despegaba de la patena. Resulta que el moribundo había devuelto el dinero, pero no se había confesado. Lo hizo y pudo comulgar, aunque con otra

forma. La forma consagrada original se conservó, pero se perdió en el siglo XIX. Lo que sí conservamos todavía son la patena y la estola del sacerdote.

Frómista también está íntimamente ligada a san Telmo.

—Es su vecino más ilustre.

¿Cómo llegó a ser patrón de los navegantes siendo fromistaño?

—Provenía de una familia adinerada y un tío suyo, obispo, lo nombró deán de la catedral de Palencia con 17 años. Renunció tras un accidente de caballo y se hizo dominico. Predicó en la zona de Galicia y Portugal y murió en Tuy, donde

está enterrado. Allí es donde se ganó su patronazgo.

¿Por qué se le conoce como san Telmo si en realidad es beato?

—Por tradición popular. Nunca fue canonizado, pero hizo muchos milagros. Ahora estamos intentando que sea declarado santo oficialmente. El obispo de Oporto le entregó una documentación al Papa hace dos años. Su figura no le es ajena a Francisco, porque en Buenos Aires se encuentra el barrio San Telmo. Ahora estamos preparando un mapa con todos los lugares del mundo en el que hay devoción a san Telmo y están reseñados los cinco continentes.

Pero además del milagro y de san Telmo, Frómista no se entiende sin el Camino de Santiago y sin San Martín.

—El pueblo es un punto de referencia en el Camino de Santiago, y por él también pasa el Camino Lebaniego y el canal de Castilla. La iglesia de San Martín sale en todos los libros de arte. Data del año 1066 y es románica en toda su esencia. Fue declarada Monumento Nacional en 1894 y Bien de Interés Cultural en 1982.

Cuando yo mismo pasé por allí como peregrino me la encontré cerrada.

—Antes no había culto y solo se utilizaba para visitas. Pero cuando me nombraron párroco del pueblo, en 2012, puse una Eucaristía todos los miércoles a las 20:00 horas y después impartía la bendición del peregrino. La idea era que no fuera solo un museo, sino un lugar de encuentro con el Señor.

¿Habla en pasado porque no la ha impartido este año por la COVID-19?

—Se ha reducido mucho, un año bueno pasaban por aquí 60.000 peregrinos. Pero en 2020 sí que hemos tenido visitas. A San Martín han entrado 17.000 personas. Muchas de ellas, antes de la pandemia. En julio y agosto tuvimos unos cinco peregrinos al día, en enero bajaron a dos y ahora ninguno.

Me imagino que la economía del pueblo estará muy centrada en el Camino de Santiago. ¿Cómo ha afectado la pandemia en este sentido?

—Sí, aquí hay muchos restaurantes, bares, hoteles, albergues y, habitualmente, las calles son un río de gente, pero ahora está todo cerrado. San Martín sí que la tenemos abierta, pero no hay peregrinos y los echamos de menos. Está siendo muy duro y la gente del pueblo lo está pasando mal. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



Los templos se adaptan a las restricciones



↑ La catequesis se imparte en el coro para garantizar la distancia y el espacio ventilado.

PARROQUIA DE SAN GERMÁN

Las nuevas medidas del Gobierno de la Comunidad de Madrid frente al coronavirus obligan a las parroquias a modificar los horarios de Misas y grupos y a volver al online en algunas actividades

Begoña Aragonese
Madrid

Los templos de Madrid se están adaptando estos días a las nuevas restricciones impuestas por el Gobierno regional ante el aumento de contagios de coronavirus. La más destacada ha sido el adelanto a las 21:00 horas del cierre de los templos para cumplir con el toque de queda, a las 22:00 horas. Ello ha obligado a ajustar los horarios de las actividades y, en algunos casos, a volver a los formatos virtuales o a suspender las Misas de última hora.

En la parroquia San Germán, con cerca de 40 grupos, han ido haciendo encaje

de bolillos, pero, como para el resto de parroquias, no es problema: con la pandemia se han vuelto muy elásticas. Así ha pasado con los doce grupos de matrimonios. El párroco, Mario Fernández, relata: «Antes de la pandemia se reunían dos o tres en la parroquia y el resto en las casas; en el confinamiento se hacía *online*; en septiembre, volvieron a la parroquia y ahora, otra vez a internet», porque además, en las casas, con las nuevas medidas solo puede haber convivientes.

Aparte de cumplir con el aforo prescrito para las celebraciones -un tercio en las zonas confinadas perimetralmente y un 50 % en el resto-, el formato

de actividades presenciales se ha adaptado cumpliendo a rajatabla con las pautas sanitarias: uso obligatorio de mascarillas, distancia de seguridad, empleo de gel hidroalcohólico y desinfección de zonas después de cada reunión. En San Germán, incluso, han añadido toma de temperatura a los niños. Estos acuden a la catequesis en grupos alternos cada 15 días y se reúnen en el coro, dentro del templo, «a la antigua usanza», explica el padre Mario. Los jóvenes ahora acaban antes sus encuentros de los viernes, y la Eucaristía de 20:30 horas de sábados y domingos se celebra un cuarto de hora antes.

Con todo, como reconoce el párroco, el problema sigue siendo el miedo, sobre todo de los mayores. Han cerrado por las mañanas la capilla de la adoración perpetua para que ellos, que son los que más van a esas horas, «no se sientan obligados». «Y a la Misa de 17:30 horas de los sábados, la suya, vienen menos», aunque es verdad que los que asistían a diario siguen haciéndolo. «Son un ejemplo de cómo vivir la fe», concluye. ●

La (video)llamada consagrada

B. A.
Madrid

Madrid celebra el viernes 5 de febrero una nueva edición de Luces en la ciudad, este año de forma diferente, pero no por ello «menos hermosa». La hermana Cristina Calleja, esclava carmelita de la Sagrada Familia y coordinadora de Pastoral Vocacional de la Vicaría IV, lo explica: las comunidades de vida consagrada -«esas luces que alumbran la vida

cotidiana de Madrid» con la oración y la entrega de sus vidas- han grabado un vídeo con su testimonio y «cómo viven este tiempo de pandemia».

Los chavales lo verán el viernes por la tarde en sus parroquias y podrán agradecerse con otro vídeo o una carta. Incluso con un saludo desde la puerta a su paso por la comunidad de camino a la catedral de la Almudena, ya que la jornada concluye con la vigilia de oración mensual que mantienen con el arzobis-

po, cardenal Carlos Osoro. Por la situación sanitaria será a las 20:00 horas y, como siempre, podrá seguirse por [youtube.com/archimadrid](https://www.youtube.com/archimadrid).

Los encuentros Luces en la ciudad, que en situación normal se hacen en las propias comunidades religiosas, son una ocasión única para que los jóvenes «se cuestionen que lo que han visto merece la pena». «Qué guay esta gente, ¿no?» o «Me gustaría ser como ellas» son algunas de sus reacciones. «Parece que para los jóvenes Dios no tiene sentido -explica Calleja-, pero no es verdad. Esta iniciativa da frutos muy bonitos». ●

Agenda

JUEVES 4

17:00 horas. Las obras de misericordia. Herminio Otero, catequeta y editor de recursos catequéticos, interviene en el Curso Anual de Catequistas. Puede verse por el canal de YouTube de la Delegación de Catequesis.

19:00 horas. Tertulia de Pastoral del Trabajo. Ana Sánchez de la Coba, de UGT; el empresario Javier Fernández-Cid, y el vicario José Luis Segovia hablan de *La normalidad del mundo del trabajo*. Puede seguirse por Google Meet, accesible desde [archimadrid.es](https://www.archimadrid.es).

VIERNES 5

16:00 horas. Visita pastoral. Durante el fin de semana, el auxiliar José Cobo se reúne con las distintas realidades de San Cristóbal y San Rafael (Bravo Murillo, 39).

20:00 horas. Confirmación del CEU Claudio Coello.

El obispo Juan Antonio Martínez Camino, SJ, administra el sacramento de la Confirmación a alumnos del colegio en Nuestra Señora del Buen Suceso (Princesa, 43).

SÁBADO 6

12:00 horas. Confirmación del Edith Stein. El auxiliar Juan Antonio Martínez Camino, SJ administra el sacramento de la Confirmación a alumnos del centro en Beata María Ana de Jesús (Guillermo de Osma, 10).

18:00 horas. 13 diáconos jesuitas.

El arzobispo ordena a los nuevos diáconos en San Francisco Javier y San Luis Gonzaga. Por la pandemia, el aforo es limitado y se emite por el canal de YouTube de Jesuitas.

DOMINGO 7

12:30 horas. 50 años de San Lesmes Abad. Coincidiendo con la reciente fiesta titular de la parroquia de Alcobendas (paseo de la Choperera, 50) y con sus bodas de oro, el cardenal Osoro preside una Eucaristía.

MARTES 9

19:00 horas. Funeral por las víctimas de La Paloma.

La catedral acoge una Misa funeral por los fallecidos tras la explosión de un edificio parroquial, presidido por el cardenal Osoro. Puede seguirse por [youtube.com/archimadrid](https://www.youtube.com/archimadrid).



Apoyo que da frutos

MUNDO La pandemia de COVID-19 ha obligado a Manos Unidas a enviar ayuda de emergencia, entre otros muchos lugares del mundo, a 14.000 personas en la diócesis de Sarh, en Chad. Pero este tipo de proyectos, necesarios en momentos puntuales, no son más que parches. En este país, el tercero a la cola del Índice de Desarrollo Humano, dos de cada tres personas padecen inseguridad alimentaria. Hace falta, como reza el lema de la campaña anual de esta ONGD, *contagiar solidaridad para acabar con el hambre*. Las peque-

ñas grandes victorias en esta lucha pasan por ofrecer a las comunidades locales soporte para organizarse en cooperativas y mejores semillas para obtener a tiempo buenas cosechas de arroz, como está pasando en Lai. También por formar jóvenes expertos en nuevas técnicas agrarias que luego contagian al resto de agricultores. Logran así que los massa de Bougoudang, poco amigos del cambio, añadan a su deficiente dieta de mijo alimentos tan exóticos como la coliflor o la zanahoria. **Editorial, págs. 8-9 y carta del cardenal Osoro**

Manos Unidas lucha contra la pobreza junto a los habitantes de Chad, el país peor situado en el Índice Global del Hambre



↑ **Cosecha de cereales** en una cooperativa de Lai (Chad), cofinanciada por Cáritas Española y Manos Unidas.

MANOS UNIDAS

Una pastoral que no deja solo al enfermo

ESPAÑA El *cuidémonos mutuamente* que propone la Jornada del Enfermo se hace realidad en la vida de Roberto, que sintió el apoyo de la Iglesia cuando tuvo cáncer y ahora se dedica a acompañar a otros. **Editorial y págs. 16-17**



«Nuestra cultura se recuperará»

CULTURA El Teatro Real es el único gran teatro de ópera abierto en Europa. Su presidente, Gregorio Marañón, lamenta el impacto de la COVID-19 en la cultura, pero confía en que sabrá «reinventarse». Más difícil fue pasar de ser «un país subdesarrollado» a uno de los más ricos, subraya. **Págs. 22-23**

Los peligros de la ley trans

JULIO TUDELA Y JUSTO AZNAR
Observatorio de Bioética de la UCV
Pág. 12

Laicidad

RAFAEL NAVARRO-VALLS
Catedrático, académico y coautor del libro *Laicismo y Constitución*
Pág. 24

IGLESIA
AQUÍ**Una visita
inesperada****JOSÉ ANTONIO
ÁLVAREZ**

El pasado 20 de enero sucedió la explosión del edificio anexo a la parroquia Virgen de la Paloma, con la noticia del fallecimiento de cuatro personas y once heridos. Un acontecimiento que nos ha conmovido a todos y nos ha llenado de tristeza, por lo que hemos orado y acudido al Señor de la misericordia, encomendando la vida de los fallecidos y pidiendo el

don de la esperanza cristiana para todos sus familiares y amigos.

Uno de ellos era Rubén Pérez Ayala, joven sacerdote de nuestra diócesis de Madrid y recientemente ordenado, hace siete meses. Días antes de su ordenación nos decía: «He tenido la experiencia a lo largo de este tiempo de seminario de que la felicidad no está en vivirlo todo para uno mismo, sino en donarse a los demás. [...] Cuando quitas a Cristo de la ecuación, todo se vuelve un sinsentido». Gracias, Rubén, por tu entrega al Señor y a los hermanos, por habernos mostrado que todo tiene sentido, porque «si Dios está con nosotros, ¿quién estará contra nosotros?, ¿quién nos separará del amor de Cristo? Estoy convencido de que ni muerte ni vida podrán apartarnos del amor de Dios manifestado en Cristo Jesús, nuestro Señor» (Rom. 8, 31 y ss). Gracias, Rubén, porque tu vida y tu ministerio en este breve espacio de tiempo entre nosotros nos han manifestado que lo que creíste y predicaste es eterno y para siempre.

En esta casa del seminario, muy próxima al lugar de los hechos, no solo sentimos el estruendo en el momento de la explosión, sino que también hemos recibido con gratitud a los sacerdotes residentes en aquel lugar. Desde la semana pasada viven con nosotros, compartiendo las celebraciones, las comidas, conversaciones e inquietudes. Y lo más grande: a Jesucristo, Señor de la vida y de la historia, experimentando y reconociendo el gozo de ser familia, de compartir lo que somos y tenemos como un verdadero regalo del cielo y fruto de la generosidad de muchos hermanos. Por eso, también tendremos la gran suerte de recibir en nuestro Colegio Arzobispal-Seminario Menor a los niños y jóvenes de la parroquia, para que puedan seguir recibiendo las catequesis y encuentros de formación semanal, reconociendo que Jesucristo es siempre nuestro refugio y nuestra fuerza. ●

José Antonio Álvarez es rector del Seminario Conciliar de Madrid



ARCHIMADRID / ESTEBAN BERNÁRDEZ YANES

SUMARIO

Número 1.201.
Del 11 al 17 de
febrero de 2021

2-5	Opinión
6-10	Mundo
11-17	España
18-21	Fe y vida
22-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUE

CNS



↑ **Becquart** ha recibido el cargo «como un signo de confianza hacia las mujeres».

**Primera
mujer al
frente del
Sínodo**

El Papa Francisco ha elegido por primera vez a una mujer como subsecretaria del Sínodo de los obispos, la religiosa francesa Nathalie Becquart. También otra mujer, Catia Summari, ha sido designada promotora de Justicia del Tribunal de Apelación. Destacan también los nombramientos de dos españoles: el agustino Luis Marín de San Martín, que acompañará en el cargo a Becquart, y Juan Antonio Cruz Serrano, nombrado observador permanente de la Santa Sede ante la Organización de Estados Americanos (OEA).

**ALFA
&
OMEGA**

Etapa II / Número 1.201

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid**Director de Medios de Comunicación:** Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar**Director de Arte:** Francisco Flores Domínguez**Redactores:** Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez

López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. **Internet:** Laura González Alonso**Imprime y Distribuye:** Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

En la cárcel



JOAQUÍN CASTIELLA, SJ

Los humildes habitantes de Kalapia no son dueños de las tierras que cultivan. Son solo guardianes y jornaleros. Las tierras pertenecen al pueblo vecino, Sakarpur, de donde muchas

mañanas un rico terrateniente venía montado a caballo y, con la excusa de visitar sus tierras, aprovechaba también para montar a algunas chicas jóvenes cuando las sorprendía en el oscuro interior de los extensos campos de caña de azúcar. Hasta que una mañana le esperaban en el mismo cañaveral los airados padres de sus dos últimas víctimas.

La Policía no tardó en encontrar a los dos culpables, pues ellos mismos confesaron sin excusas lo que habían hecho y el por qué. Fueron encarcelados en espera de sentencia.

Me enteré de lo ocurrido pues los dos criminales tenían a sus hijos internos aquí en la misión, y decidí ir a visitarlos en la cárcel de Bharuch, donde estaban presos.

Me dieron lástima cuando los vi entrar en la sala de visitas vestidos con un ridículo y humillante traje amarillo



JOAQUÍN CASTIELLA

en el que parecían dos pobres canarios asustados. Ellos, a quienes yo conocía como dos hombres honestos trabajadores y dignos padres de familia.

La cosa cambió cuando, más relajados, me contaban entre risas la buena vida que llevaban en la prisión con dos comidas calientes al día, apenas trabajo, agua corriente, retetes, un camastro para dormir... ¡Para ellos aquello era como un hotel de cinco estrellas!

De vuelta a la misión, contacté con un buen abogado que tardó un mes (¡y 5.000 rupias!) en conseguir que los dos criminales fueran puestos en libertad.

Lo siento, muchachos, vuelta a la dura vida normal, tan distinta del hotel de cinco estrellas. Pero, al menos, no tendré que volver a veros ataviados con aquel vejatorio traje amarillo. ●

Joaquín Castiella es jesuita y misionero en Ankleshwar (India)

EL ANÁLISIS

Confía



MARÍA TERESA COMPTE

En los tiempos que corren tiene razón un buen amigo mío cuando me dice: «A lo esencial, ahora toca lo esencial». Y me convence. Es verdad, «ahora toca lo esencial». Y lo esencial es estar cerca del que sufre, para ser capaz de responder con prontitud a sus necesidades. Voy a ponerles un ejemplo. Hace unos meses se puso en marcha en Madrid un proyecto que hoy tiene el nombre de Confía Asociación. Sus integrantes y promotores son laicos, hombres y mujeres, cercanos a la Iglesia católica. Todo empezó con unas batas hechas con bolsas de basura que comenzaron siendo para sanitarios y acabaron llegando a centros de salud, residencias de ancianos y personas con discapacidad y también hospitales. En plena pandemia era lo más urgente.

Después, cuando la crisis sanitaria empezaba a poner de manifiesto una crisis social que ya se atisbaba galopante, y cuando el material sanitario ya llegaba a los hospitales, comenzaron a buscar comida. La red que se iba tejendo poco a poco hacía posible que la voz de las necesidades fuera corriendo de boca en boca. De este modo, consiguieron almacenar comida y distribuirla. Y fueron a por más. Había que cocinar semanalmente porque los comedores sociales no daban abasto. Y no solo eso, comenzaron a distribuir flores a residencias de ancianos, donadas por productores y el Botánico de Madrid. Poco a poco, a pie de calle, Confía ha tejido una red de voluntarios que cocinan y buscan bienes necesarios para personas que a día de hoy carecen de lo necesario: ropa, calzado, calefactores, mantas, muebles y juguetes, sí, también juguetes y libros. Los niños de las familias sin recursos también necesitan leer y jugar.

Confía aglutina a personas que diariamente cocinan para otras 1.500 personas y semanalmente atienden a 3.000 familias. O sea, se empeñan en sostener el cuerpo de quienes carecen de los recursos necesarios para su bienestar. Lo dicho. Lo esencial: dar de comer al que tiene hambre. Porque aunque nos duela, y hasta llegue a avergonzarnos, en España hoy comienzan a ser legión los que pasan hambre. ¡Dadles vosotros de comer! No lo olvidemos. ●

REUTERS / VATICAN MEDIA



↑ 185 embajadores acreditados ante la Santa Sede escucharon al Papa este lunes.

Repaso al estado de la humanidad

El Papa hizo este lunes un repaso al estado de la humanidad en su discurso ante el cuerpo diplomático y pidió que la libertad de culto sea respetada tanto «como la salud» porque esta «deriva de la libertad religiosa», el «primer y fundamental derecho humano». El Santo Padre también confesó que «duele constatar» que cada vez más países «parecen distanciarse del deber esencial de proteger la vida humana en todas sus etapas».

AFP / SCHNEYDER MENDOZA



← Cúcuta es una de las principales entradas desde Venezuela a Colombia. En total, el país acoge a 1,7 millones de personas de la nación vecina.

Colombia protege a los venezolanos

La decisión de Colombia de regularizar temporalmente al casi millón de venezolanos que están ilegalmente en el país para abrirles el acceso a los servicios públicos es una forma valiente de abordar de forma integral el exilio desde Venezuela a toda Iberoamérica de 4,6 millones de personas; cifra que puede crecer más al remitir la pandemia. Esta crisis humanitaria sin precedentes ha llegado al norte de Chile, donde pequeños pueblos de los Andes están desbordados por las llegadas.

EDITORIALES

Sin cuidar al otro no saldremos del atolladero

El combate frente al coronavirus se juega en tres niveles: el personal, el institucional nacional y el internacional

Este 11 de febrero, coincidiendo con la fiesta de la Virgen de Lourdes, la Iglesia celebra la XXIX Jornada Mundial del Enfermo y da así el pistoletazo de salida a la Campaña del Enfermo. En un momento en el que «la experiencia de la enfermedad hace que sintamos nuestra propia vulnerabilidad», el mensaje de Francisco parte del pasaje evangélico «Uno solo es vuestro Maestro y todos vosotros sois hermanos» (Mt 23,8). Según detalla, «Jesús critica la hipocresía de quienes dicen, pero no hacen» y, en contraste, propone «establecer una relación directa y personal con el otro», «dejarse involucrar en su sufrimiento hasta llegar a hacerse cargo de él por medio del servicio».

Es cierto que esta jornada ha sido siempre un recordatorio de que somos hijos de Dios, lo que nos convierte en hermanos, y de esta forma constituye una llamada a cuidarnos los unos a los otros, con una mirada agradecida a la labor de tantos profesionales sanitarios y voluntarios. Pero en este año

de pandemia la invitación resuena con más fuerza si cabe: *Cuidémonos mutuamente*, como reza el tema elegido por la CEE.

El combate frente al coronavirus se juega hoy en tres niveles interconectados: el personal, el institucional nacional y el internacional. En primer lugar, hay que recordar que el cuidado de los demás empieza por el cuidado de uno mismo y que, sin responsabilidad individual, cualquier medida será insuficiente para frenar los contagios. En segundo lugar, toca remediar las carencias sanitarias que esta crisis ha sacado a relucir y mejorar la coordinación entre administraciones, empleando cualquier recurso disponible, tanto público como privado. Por último, en línea con un reciente comunicado de Caritas Internationalis, hace falta dar apoyo financiero, técnico y logístico a los países menos desarrollados para que las vacunas lleguen a todos de forma equitativa. Porque, si no es juntos, no saldremos del atolladero. ●

La indiferencia ante el hambre

En el mundo hoy «la especulación financiera condiciona el precio de los alimentos tratándolos como a cualquier mercancía» y, mientras «millones de personas sufren y mueren de hambre» y «se desechan toneladas de alimentos». Así, aunque se han producido avances en las últimas décadas, «todavía estamos lejos de una globalización de los derechos humanos más básicos», como subraya el Papa en *Fratelli tutti*.

Lo peor no es que ahora, con la irrupción del coronavirus, este drama pase todavía más desapercibido, sino que encima se está agravando. Según denuncia Manos Uni-

das, a principios de 2020, 1.300 millones de personas, principalmente de Asia del sur y África subsahariana, sufrían «pobreza multidimensional» y la cifra podría aumentar en 500 millones a causa de la pandemia de la COVID-19.

En su nueva campaña contra el hambre, que arranca esta semana, la ONG para el desarrollo de la Iglesia católica de España invita a salir de la indiferencia, pararse, replantearse los propios estilos de vida y aportar, cada uno en la medida de sus posibilidades, ayuda frente a esta lacra. Se trata de contagiar solidaridad. ●

CARTAS A LA REDACCIÓN

Santos de lo ordinario

Tuve la suerte de conocer en Roma al beato Álvaro del Portillo y a Javier Echeverría, primeros sucesores de san Josemaría Escrivá, al que no conocí en vida, pero sí a través de sus escritos. Tres mosqueteros en el cielo, unidos en la fe y la alegría. Ellos cambiaron la faz del mundo, envueltos en una sotana de amor y una pronta sonrisa, esa que se alcanza con el sacrificio diario y lleva a querer al prójimo más que a uno mismo. Su sucesor, Fernando Ocariz, actual prelado del Opus Dei, no se dejará ganar en bien hacer y gallardía, siendo así el cuarto miembro entre ellos. Ya se sabe, los santos de lo ordinario son así: sencillos, generosos, entregados y recios: para todos, un gran ejemplo a seguir.

Rosa Ciriquíán Costi
Sevilla

Estupor

Quisiera compartir mi estupor ante la entrevista al coordinador de Cristianos Socialistas, quien entre sus afirmaciones manifiesta apoyar la ley de eutanasia y resta trascendencia a la ley Celaá sobre educación, quitando importancia a lo que claramente va a suponer el estrangulamiento económico progresivo de los centros concertados, además de defender que la clase de Religión se sustituya por una asignatura de cultura religiosa que impregnará de escepticismo y relativismo moral a nuestros hijos.

Banalizar el tremendo impacto negativo de estas dos leyes, en contra de la postura manifestada por nuestros obispos, no debería ser presentado de modo acrílico.

José Jara Rascón
Madrid

VISTO EN INSTAGRAM

@franciscus

La Jornada Mundial de Oración y Reflexión contra la Trata nos anima a no dejar de rezar y luchar juntos para que cada persona esclavizada vuelva a ser libre.



VISTO EN TWITTER

#PrayAgainstTrafficking

@Pontifex_es

Pidamos la gracia de tener ojos para ver el drama de nuestros hermanos y hermanas que son víctimas de la trata de personas, y el valor de actuar para que nuestras comunidades estén libres de la esclavitud. #PrayAgainstTrafficking

@DiocesisVitoria

«Millones de personas son obligadas a vivir en el tráfico de su cuerpo. No podemos mirar a otro lado. Debemos ver personas y trabajar por un sistema que dignifique toda vida humana». @ObispodeVitoria, D. Juan Carlos Elizalde. #EconomíaSinTrata #PrayAgainstTrafficking

#MutilacionGenitalFemenina

@guardiacivil

#EndFGM ¿Puedes imaginar el dolor? ¿Las infecciones? ¿Los traumas? La #MutilacionGenitalFemenina no es tradición, es una barbarie. Ayúdalas. Denuncia

EL RINCÓN DE DIBI



Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



LA FOTO

Banderas
y mascarillas

**GUILLERMO
VILA**
@gvilaradio

Las elecciones catalanas llevan años siendo una especie de laboratorio en el que se mezclan ingredientes de lo más diversos y siempre con resultados frustrantes. Tras la caída del pujolismo y la posterior fragmentación de su espacio político, una vez que Artur Mas decidió afrontar la crisis económica envolviéndose en la bandera del independentismo, Cataluña arrancó una nueva era dominada por la irracionalidad. Y, como suele ocurrir, en esas aguas turbulentas los excitadores y excitados convergieron en una década ominosa. Que aún no ha acabado. De hecho, la irrupción de VOX ha terminado de poner patas arriba el

tablero. Todo con una pandemia mundial que, en las actuales circunstancias, casi parece un modesto apunte a pie de página. Desde su nacimiento, VOX apareció en la escena política como el agente que decía todo aquello que buena parte de los votantes del PP pensaban y que sus líderes no se atrevían a decir. Sin embargo, aunque la actual dirección popular ya se ha encargado de desmontar ese mito, su esencia sigue operando. VOX se envuelve en los valores presuntamente abandonados por PP y Ciudadanos para erigirse en el único voto útil para quien quiera poner coto al guirigay independentista. El problema es que, tras años de complacencia, en Cataluña el orden legal es una aproximación. Los jóvenes que llevan años apretando desde las calles, que se esconden en pasamontañas, siglas diversas y, ahora, mascarillas mal puestas, han encontrado en los actos públicos de VOX la horma de su zapato. Las agre-

siones que los dirigentes del partido de Abascal están sufriendo, como el pasado fin de semana en Vic, son intolerales. No hay justificación posible. Algunos dirán que, desde el punto de vista de su estrategia política, les conviene. Ni aunque eso fuera cierto. Cualquier partido político tiene derecho a expresar sus ideas en cualquier pueblo o ciudad. También en esa Vic que nos recuerda a cualquier barrio. En la imagen, tan desordenada como simbólica, una bandera imposible compite con la normalidad de la ropa tendida y las bolsas de la compra. Nadie sabe muy bien quién ha ido a

protestar y quién a por cuarto y mitad de butifarra. O de cuscús. Un tipo que acaba de colgar el peto amarillo de la obra en la ventana se aparta de la escena. Al fondo, los jóvenes comprometidos con la causa más frustrante que pueda recordarse desenfundan el móvil y aprietan el gatillo. Y detrás del policía, al lado de nuestra mirada, los dirigentes de VOX, a quienes no vemos, pero podemos imaginar, también con sus móviles a punto. La guerra cultural está servida. Pura dialéctica sin esperanza. Mientras, los hosteleros se arruinan y los hospitales se llenan. Los vecinos se orillan, las familias se rompen, la vida se sigue poniendo entre paréntesis, a la espera de que la razón vuelva a ocupar el espacio en el debate público. En eso consiste la política, en recuperar la palabra para encontrar a los distintos y darse la oportunidad de descubrir que no lo son tanto. Ni siquiera en esta Cataluña. ●

La guerra cultural está servida. Pura dialéctica sin esperanza. Mientras, los hosteleros se arruinan y los hospitales se llenan

EUROPA PRESS



Paola Binetti

«El feminismo católico no fragmenta a la mujer»

ENTREVISTA / Esta senadora, del Opus Dei, es un referente del feminismo en Italia. «Si hay machismo en la Iglesia, imagínese en otros ámbitos como la política o la vida académica», asegura. Acaba de publicar un nuevo libro



CEDIDA POR PAOLA BINETTI

↑ **La senadora** asegura que el liderazgo femenino no está reñido con el rol de la mujer en la familia.

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

La senadora Paola Binetti es un referente del feminismo italiano. A sus 77 años, esta reconocida psiquiatra y profesora universitaria, del Opus Dei y con ideas muy claras sobre los conceptos de justicia social y reparto de la riqueza, viene para decirnos que el liderazgo femenino no está reñido con el rol angular que la mujer tiene en la familia. Así lo explica en su nuevo libro, *Nuevos modelos de liderazgo femenino: entre viejos y nuevos feminismos*.

¿Cómo podemos definir el liderazgo femenino desde una visión cristiana?

—El feminismo —más que movimiento de liberación de la mujer, prefiero hablar de valorización de la mujer—, normalmente se encuadra en una perspec-

tiva que hace referencia a la izquierda política. La gran diferencia en la óptica del feminismo católico es que no se cede a una fragmentación de la imagen de la mujer, que considera la maternidad o los cuidados como una cadena que esclaviza o como una prisión de la que hay que liberarse. Es cierto que esos contextos entrañan muchas dificultades y que el rol de la mujer genera en la sociedad una gran expectativa. Por eso, lo verdaderamente complicado es el equilibrio entre la vida doméstica y la dimensión profesional. El reto es la conciliación. El liderazgo femenino es más necesario que nunca, pero no sirve que las mujeres hagan las cosas como los hombres; necesitamos que las hagan como mujeres.

¿Quién podría encarnar hoy ese modelo de feminidad del que habla en el libro?

—Cualquier madre dedicada con esmero a mantener unida a su familia. Ser el punto de unión no es nada fácil. Y la sociedad debería agradecer más esa palanca femenina que ejerce de cohesión social. Hay otros modelos de santidad, como por ejemplo Eugenia Bonetti, misionera de la Consolata y presidenta de la asociación Slaves no more (Nunca más esclavas), que desde hace dos décadas combate en primera línea la trata. O Alessandra Smerilli, coordinadora del grupo de trabajo sobre economía de la comisión vaticana para la COVID-19. Son ejemplos de que la vida religiosa también entraña esa dimensión maternal del servicio.

¿Trajo algo bueno la revolución sexual de los 60?

—Sí, claro. Las mujeres necesitaban una inyección de coraje. Necesitaban creer en sí mismas. No olvidemos que uno de los símbolos de este movimiento empezó en la Universidad Católica de Milán. Yo era una de esas estudiantes de Medicina que acudía a las manifestaciones a quitarme el delantal como señal de protesta. Nuestros compañeros hombres no tenían que llevarlo. Este es un ejemplo de los estereotipos de los que nos tuvimos que liberar. Sin embargo, este movimiento derivó después en una borrasca que quería destruir las relaciones afectivas profundas, la estabilidad de los vínculos y la sexualidad enmarcada en este vínculo para toda la vida.

¿Dónde está justificada hoy la lucha feminista?

—En la paridad de salarios. No hay duda de que todavía está vigente el estereotipo de que es el marido el que mantiene económicamente a la familia y esto penaliza de alguna manera el salario de la mujer, que es más bajo. Sin embargo, la dignidad del trabajo debe traducirse en la retribución de un salario equitativo que no diferencie hombres o mujeres.

Bio

A finales de los 70 lideró el debate político contra el aborto. Hasta 2007 militó en el partido La Margarita, heredero de la Democracia Cristiana. Médico y psicoterapeuta, es un referente del liderazgo femenino en Europa y es presidenta de la Sociedad Italiana Médica.

En los videos musicales, la publicidad, las series o la moda aparece de continuo una mujer hipersexualizada. ¿Qué hacemos para que las niñas no traten a su cuerpo como mercancía?

—Hay que ayudarlas a apreciarse por lo que son. Con sus cualidades y talentos, que también pueden ser la belleza. El cuerpo define nuestra identidad, no podemos negar eso. Pero sí tenemos que evitar que la visión de la belleza se corresponda con el modelo propuesto por los estereotipos publicitarios que acaban por uniformarnos a todas. Anna Magnani, la actriz italiana, decía que sus arrugas reflejaban su historia. Y es así. Tenemos que insistir en que el

cuerpo entendido como objeto de deseo, que es evidenciado por las campañas de *marketing* en la publicidad y que pone en valor exclusivamente la dimensión de la sensualidad, es reduccionista. Simplemente es un retrato falso. Las mujeres somos sensuales si además tenemos inteligencia y estamos dotadas de la capacidad espiritual de amar.

El Papa ha reconocido recientemente abusos sexuales a monjas por parte del clero. ¿Por qué han tardado tanto en salir a la luz los abusos contra las mujeres dentro de la Iglesia, por qué han estado tanto tiempo silenciados?

—Es un problema complejo. Creo que detrás de este silencio había una idea de que, si se denuncia el mal, acaba por proponerse como un modelo que imitar. Pero claro, ahí está la injusticia; la injusticia que ha sufrido una persona que tiene derecho a la reparación y que tiene derecho a que lo que le ha sucedido no suceda nunca más. Así nace la fuerza de la denuncia.

¿Cree que hay machismo en la Iglesia?

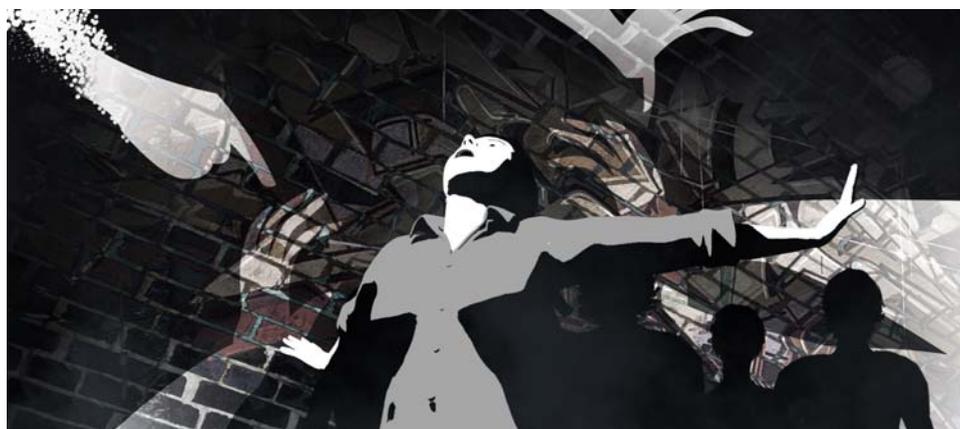
—Sí. Es que el machismo es una característica inherente al hombre. Y si hay machismo en la Iglesia, imagínese en otros ámbitos que yo conozco de cerca, como la política o la vida académica. Hay una tendencia machista predominante que considera su punto de vista como superior al femenino. Una de las reflexiones de mi libro es en qué modo el poder se configura en el hombre y en la mujer. Porque, no se engañe, el poder es algo que necesitamos todos. Piense en la frase: «Yo puedo hacer algo». En la mujer, el poder está ligado siempre al servicio a los demás. Y, en cambio, en el hombre hay como una escalada de poder, que adquiere poder solo por el gusto del poder en sí mismo. Podríamos decir que en el hombre el poder tiene una esencia cuantitativa; se pregunta: «¿Cuánto poder tengo?». Y en cambio, en las mujeres, es algo más cualitativo. La mujer se pregunta: «¿Tengo poder para hacer qué?».

¿Cuál diría que es el lugar de las mujeres en la Iglesia?

—No creo que haya necesidad ninguna necesidad de que las mujeres tengan un lugar en el colegio cardenalicio. Si la mujer pudiera expresar en la Iglesia la complejidad de sus talentos, creo que no querría ir más allá. El problema es que la mujer católica no puede ni siquiera hacer eso para lo que se siente capacitada. No hay duda de que las mujeres son capaces de explicar mejor la doctrina y el catecismo, y no me refiero solo a los niños. Además, las obras de misericordia encuentran en la mujer una potencia extraordinaria. Y la Iglesia debería reconocérselo, como también debería reconocer la potencia de las mujeres en la organización y la gestión. ●



La leadership femminile
Paola Binetti
Edizioni Magi,
2020
240 páginas, 17 €



← **Ilustraciones** de Mangialardo que acompañan al Vídeo del Papa de febrero sobre violencia contra la mujer.



FOTOS: HERMES MANGIALARDO

Un corto de animación contra la violencia hacia las mujeres

El creativo italiano Hermes Mangialardo representa con ilustraciones animadas las intenciones de oración del Papa para el mes de febrero contra los diferentes malos tratos que sufren las mujeres

V.I.C.
Roma

Insultos, humillaciones, empujones, patadas, palizas, violaciones... El mapa de la violencia contra las mujeres se expresa de formas múltiples. Algunas van posando cicatrices en la piel de quien las sufre. Otras son invisibles. La OMS pone cifras a esas heridas y estima que una de cada tres mujeres (el 35%) en el mundo ha sufrido violencia machista, física o sexual. Al Papa le escuece esta lacra, por lo que dedicó sus intenciones de oración de este mes a todas las que han engrosado esa lista dramática alguna vez en su vida. «Es impresionante el número de mujeres golpeadas, ofendidas, violadas», dice. «Las distintas formas de malos tratos que sufren muchas mujeres son una cobardía y una degradación para toda la humanidad. Para los hombres y para toda la humanidad», señala.

El Vaticano es consciente de la importancia de que el mensaje de Francisco tenga un altavoz adecuado. Por eso ha contado con el artista italiano Hermes Mangialardo, que creó a partir de las palabras del Papa un potente cortometraje de animación en el que los abusos son

Hermes Mangialardo



«Son escenas muy oníricas, casi como un sueño»

un callejón oscuro del que una mujer consigue salir agarrándose con todas sus fuerzas a una mano amiga. La productora del Vídeo del Papa, la agencia de Barcelona La Machi — que cuenta con el apoyo de la Compañía de Jesús, IndigoMusic, GettyImages-Latam, Doppler Email Marketing y la colaboración de Vatican Media —, le contactó para el cometido. «Buscaban un lenguaje fresco y juvenil

para concienciar a todo el mundo. Algo que fuera distinto a la comunicación clásica institucional, y mi estilo les encajaba perfectamente», señala Mangialardo, que trabajó contrarreloj durante dos meses para respetar los tiempos de entrega. Folio a folio, escena a escena, fue esbozando a aquella mujer con coleta, subida a unos tacones, que encarna el coraje; pero también las manos que la rodean: las que la oprimen y las que la ayudan a levantarse.

Optar por los dibujos de animación para un mensaje tan contundente no es casual. «Querían evitar la reproducción de escenas de violencias grabadas con actores. Además, la pandemia habría comprometido cualquier tipo de grabación». De hecho, en el vídeo no hay ni una sola escena de violencia real. «Son escenas muy oníricas, casi como un sueño», describe el artista, que ya había trabajado otros temas sociales como la inmigración en sus cortos.

A su juicio la forma de contar es fundamental: «Es más efectivo trabajar en la emoción que provoca ver algo que en mostrarlo de forma evidente». Por ejemplo, continúa, «en los anuncios de seguridad vial, si siempre se usa el recurso de los accidentes de tráfico, acaban siendo imágenes muy repetitivas y se corre el riesgo que la gente se acostumbre a verlas y al final no les causen ningún efecto». Y para apuntalar esta idea agrega: «Muchas veces con un cambio narrativo se consigue lo que queremos. Que la historia penetre como un gancho en el estómago para que así suscite una reacción, un interés mayor. Espero haberlo logrado». ●

→ **Reparto de comida** en Sarh, dentro del proyecto de emergencia COVID-19 puesto en marcha por las Cáritas parroquiales con apoyo de Manos Unidas.



IBE CASMIR



MANOS UNIDAS

← **41 de los 157** alumnos del Colegio Profesional Agrícola Espoir son mujeres. También hay un grupo para formar a sus madres, sobre todo a las viudas.



MANOS UNIDAS



CEDIDA POR DOROTA ZYCH

← **En Lai** están teniendo buenas cosechas. A pesar de los obstáculos de todo tipo, «se han conseguido bastantes» cambios, celebra el obispo Sebastián. «Hay que seguir».

↑ **Todos los años** Zych introduce un nuevo cultivo, como coliflor, repollo, calabacín, «para que jóvenes y aldeanos aprendan a comer cosas diferentes».

Pequeñas victorias contra el hambre

«Incluso en esta dura tierra se pueden hacer milagros», afirma la misionera Dorota Zych sobre el Colegio Profesional Agrario Espoir. Con todo, en Chad, uno de los países más pobres del mundo, lograr grandes cambios es difícil

María Martínez López / @missymmml
Madrid

En la provincia chadiana de Sarh, el mayor impacto de la COVID-19 fueron unas decenas de casos en octubre. Y, sin embargo, la pandemia ha puesto un poco más al límite la ya difícil vida de miles de personas, explica el obispo de la dióce-

sis homónima, Miguel Ángel Sebastián. En la capital regional, con 250.000 personas, «se ha sentido bastante el cierre durante meses de las tiendas».

En las zonas rurales de la diócesis, de tamaño similar a Aragón y Navarra, el impacto ha sido indirecto pero no por ello desdeñable. El Gobierno, centrado en la pandemia, ha dejado aún más abandonado de lo habitual al 80 % de la población que vive del campo, cuando ya habían consumido la cosecha anterior y aún no había llegado la nueva. «En los pueblos mucha gente lo está pasando mal», comparte el obispo español.

Por eso Sebastián decidió pedir ayuda a Manos Unidas para un proyecto de emergencia contra el coronavirus. Entre septiembre y diciembre, 14.000 personas recibieron un lote de comida básica, junto con medicamentos. Pero no frente al coronavirus, sino a la malaria. «Era la época de lluvias, y si te conta-

Chad



● **Población:** 15,5 millones
● **Desarrollo:** 187° (de 189) en el Índice de Desarrollo Humano
● **Educación:** 78 % de población analfabeta

El problema viene del norte

A pesar de lo necesario de la ayuda, el obispo insiste en que el coronavirus es el menor de los problemas de esta tierra. Chad es el peor país en el Índice Global del Hambre. Dos tercios de la población sufre inseguridad alimentaria. En doce de sus 22 regiones, más del 15 % de la población sufre malnutrición aguda; un nivel de emergencia humanitaria. Las demás están por encima del 5 %.

El sur, donde está Sarh, no presenta unos índices tan alarmantes como el norte, en plena zona semidesértica del Sahel. Pero no se vive tan bien como lo permitirían las lluvias, algo más abundantes. La principal causa son los ganaderos del norte. «Cuando allí no hay suficiente lluvia, como desde hace unos años, vienen buscando pastos» y dejan que sus animales acaben con las cosechas. Esto produce enfrentamientos «con heridos y muertos». Según el obispo, buena parte del ganado «pertenece

gias te quedas sin fuerzas para trabajar el campo», por lo que la situación de vulnerabilidad empeoraría. Es una de las iniciativas de urgencia con mayor alcance de las financiadas estos meses en África por la ONGD católica, que este domingo celebra su campaña anual con el lema *Contagia solidaridad para acabar con el hambre*.

a los militares del régimen actual». El mismo que tiene en el norte su zona de influencia y destina allí las ayudas internacionales de forma desproporcionada.

En el sur, el apoyo fundamental es el de la Iglesia. Cuando Sebastián estaba en Lai, en la región de La Tandjilé, Manos Unidas ayudó a varios proyectos de cultivo de arroz con semillas mejores y más rápidas (para poder cosechar antes de que llegara el ganado); de construcción de pozos y de almacenes para el grano, y de promoción de la mujer mediante la creación de huertos y cooperativas. Ahora, la UE ha elegido a esta región con otras cuatro (tres del norte y otra del sur) para financiar iniciativas similares. Pero el obispo recuerda a Francia, la UE y otros países que apoyan al régimen chadiano como dique de contención del yihadismo que «la primera prioridad para luchar contra el hambre es la justicia social». Por mucho que «trabajes por el desarrollo humano y hagas lo posible para crear cooperativas fomentar una nueva mentalidad, si las injusticias siguen la gente se desanima» y los jóvenes huyen a la ciudad, empobreciendo aún más el campo.

Un oasis en Bougoudang

Pese a este matiz de pesimismo, poco a poco se logran pequeñas grandes victorias. También con ayuda de Manos Unidas, el Colegio Profesional Agrícola Espoir (Esperanza) de Bougoudang, en la región meridional de Mayo Kebi Este, está demostrando que «incluso en una tierra dura como esta se pueden hacer milagros». Antes, explica Dorota Zych, su directora, allí solo se cultivaba mijo para comer, y algodón, arroz y tabaco para vender. En lo que hoy es el centro solo había un campo vacío. «En las aldeas vecinas no se veían huertos fuera de la época de lluvias». Ahora, por todo el entorno, «los ves durante todo el año, con sandías, cebollas y otras verduras».

En este centro de estudios superiores reconocido por el Estado, los alumnos aprenden técnicas modernas de agricultura y ganadería, que luego enseñan a sus padres. También «dan testimonio de que se puede producir lo suficiente y gestionar los ingresos para hacer frente a los tiempos de hambruna», añade esta religiosa del Sagrado Corazón de origen polaco. Así, poco a poco, han ido haciendo progresos frente a la población, de etnia massa y con una mentalidad «bastante cerrada a cosas nuevas».

El resto de vecinos tampoco les quita ojo. «Observan e imitan nuestras prácticas agrícolas», y piden ayuda para que sus animales tegán los mismos medicamentos y vacunas que administran en el centro y que los mantienen sanos, añade Victor Baissana Ngamsou, exalumno de la primera promoción y uno de sus siete profesores. Hasta tal punto llega este *espionaje*, que ahora todo el mundo recoge los excrementos de animales y otros desechos para sus campos, y el centro tiene problemas para conseguir abono.

Victor y otros dos profesores que también estudiaron allí, junto con el gran número de alumnos que al graduarse se quedan en sus aldeas son algunos de los casos de los que Zych está más orgullosa. Pero también subraya el éxito nacional del centro: su internado, con 40 plazas, ha atraído a 20 alumnos de Yamena, la capital, a 240 kilómetros. ●



↑ Mercedes Marcos (mascarilla blanca) durante la entrega de premios del Festival de Clipmetrajes.

«Hemos estado en continuo contacto con los socios locales»

José Calderero de Aldecoa
Madrid

La pandemia de la COVID-19 comenzó de manera funesta para la delegación de Manos Unidas en Salamanca. El que fuera consiliario diocesano durante 20 años y voluntario de la ONG desde 1965, Fructuoso Mangas, falleció por el virus el 30 de marzo. Unos días antes, «el 28 de febrero, llevamos a cabo nuestra acción más importante, la Operación Bocata, a la que vino incluso la presidenta nacional. Llevamos 40 años haciéndola para recaudar fondos para los proyectos». Ese día «Fructuoso ya estaba mal, decía que tenía gripe, pero llevaba con ella 15 días», rememora Mercedes Marcos, presidenta de la delegación. No ha sido la única muerte que han tenido que lamentar. También «falleció una voluntaria», asegura Marcos, quien dos días antes del confinamiento decidió cerrar la sede.

La clausura provocada por la pandemia se llevó por delante la entrega de premios de la XI edición del Festival de Clipmetrajes, que en su fase de Castilla y León fue coordinada en esta ocasión por Manos Unidas Salamanca. «De hecho, no hemos podido entregar los premios físicamente hasta hace poco», subraya la presidenta de la delegación.

También se ha tenido que suprimir la segunda acción de captación de fondos más importante: una exposición bienal en la que algunos artistas salmantinos, sensibilizados con la causa de Manos Unidas, donan una de sus obras para recaudar fondos. «Tocaba celebrarla este año, pero no lo vamos a hacer por la pandemia».

Lo que no se ha cerrado ha sido el trabajo. «El mandato de “dadles vosotros de comer” no caduca», afirma Marcos, que ha estado trabajando

desde casa durante los meses más duros del confinamiento y que ahora acude un día a la semana a la delegación. «Hemos impuesto una limitación de cuatro personas en la sede».

Tampoco se ha cerrado la solidaridad salmantina, que en el año de la pandemia donó más de 520.000 euros. En este 2021 las esperanzas están puestas en el día del ayuno voluntario, que se celebrará este 12 de febrero, y en la colecta especial para Manos Unidas del día 14.

136 proyectos

En la sede nacional también se anticiparon al confinamiento y, «afortunadamente, el 6 de marzo prohibimos viajar». Después llegó el teletrabajo y «distribuimos ordenadores para continuar con nuestra labor desde casa», asegura Clara Pardo, presidenta de Manos Unidas.

El trabajo no se resintió. «Yo recuerdo que cuando empecé a trabajar en Manos Unidas una carta tardaba un mes en llegar, pero ahora con la tecnología te conectas directamente. Eso nos ha permitido estar en continuo contacto con los socios locales».

Lo que sí hubo que hacer fue adaptarlo, porque «algunos proyectos se detuvieron temporalmente. Muchos países tenían un confinamiento domiciliario y en esas circunstancias, por ejemplo, no se puede construir un colegio». Además, se hizo una campaña de emergencia ante la COVID-19. «Se atendieron 136 proyectos, la mitad para conseguir recursos como geles o mascarillas y la otra mitad basados en la alimentación. Cuando tienes una economía de subsistencia, comes lo que recolectas al día, y si te confinan, te quitan la posibilidad de comer». ●

100 millones más con hambre

La COVID-19 no solo ha cambiado la dinámica de trabajo de Manos Unidas, sino que también ha modificado el tema sobre el que va a incidir la ONG durante el 2021. «Estamos en el tercer año de un trienio dedicado a los derechos humanos», pero «lo hemos reconducido ante el impacto del coronavirus en el mundo», asegura Clara Pardo. «Hay estimaciones de la FAO de que las personas que pasan hambre puede aumentar en 100 millones de personas este año, lo cual es absolutamente dramático». Por ello, la campaña anual de Manos Unidas, que se presentó este miércoles en la Asociación



de la Prensa de Madrid y que lleva por lema *Contagia solidaridad para acabar con el hambre*, se va a centrar, de nuevo en la lucha contra esta lacra. «No podemos olvidar que el hambre y la pobreza son una pandemia mucho mayor que la COVID-19», asevera Pardo. «Nuestras fundadoras hace 62 años ya lucharon contra el hambre y, desgraciadamente ahí, seguimos», concluye.

MORIA CORONA AWARENESS TEAM



↑ En Mavrovouni viven 2.500 niños como el que, en la imagen, se asoma a la puerta de una tienda rodeada de agua.

Moria 2, entre el frío y las inundaciones

María Martínez López / @missymml
Madrid

Lluvia, viento, nieve y granizo, con temperaturas en torno a los 5 °C y a veces a los 0 °C. Y, como único refugio, tiendas diseñadas para el verano y algunas mantas que poco abrigan cuando se mojan. Son las condiciones que soportan desde hace semanas los migrantes y solicitantes de asilo del campo de Mavrovouni, en la isla griega de Lesbos. Este campo se puso en marcha de forma apresurada en septiembre, tras el incendio de Moria, y alberga a 7.500 personas.

«Las obras para prevenir inundaciones y la conexión con la red municipal de electricidad, agua y alcantarillado no se han contemplado aún», explica María Alverti, directora de Cáritas Grecia. Por no haber, «no hay suficientes duchas de agua caliente». A comienzos de enero, el Gobierno griego anunció que la empresa encargada de ello había retrasado la fecha de finalización hasta el 23 de marzo. Tres días después del inicio de la primavera.

La única adaptación de las tiendas al invierno hasta ahora ha sido una capa adicional de plástico y ponerles debajo

La adaptación al invierno del campo de Mavrovouni, en Lesbos, acabará en primavera. Europa y Grecia preparan la construcción de un nuevo centro

palés de madera para levantarlas sobre el nivel del agua. Porque «sin un sistema de drenaje, cualquier cantidad de lluvia causa una inundación», añade Shirin Tinnesand, vecina de la isla y colaboradora de grupos como Moria Media Team o Stand By Me Lesbos, con los que los migrantes intentan organizarse.

Peligro de incendio

Durante este tiempo, han estado repartiendo ropa de abrigo. «En diciembre intentamos entregar colchonetas eléctricas y no nos lo permitieron por el peligro de incendio», narra Tinnesand. Ya han

ardido dos tiendas, afortunadamente sin consecuencias que lamentar. La causa está en los convectores que algunos migrantes compran de su bolsillo como único medio para calentarse. Cuando pueden llegar a usarlos («todavía hay tiendas sin electricidad», y en otras no hay suministro durante horas o días) «se producen cortocircuitos al conectarlos a la red», ya que los generadores no tienen potencia suficiente.

No es lo único que ha causado indignación entre los habitantes de Mavrovouni. El 27 de enero el Gobierno griego y la Comisión Europea reconocieron que al menos parte del suelo del campo está contaminado con plomo. El centro de emergencia se construyó en un campamento militar, donde desde 1926 se realizaban prácticas de tiro que han dejado restos de este peligroso metal. Después de las continuas advertencias y denuncias de Human Rights Watch, se detectó plomo en todas las muestras de tierra. En una, por encima de límites peligrosos para la salud.

«Debe hacerse más»

Aunque Moria 2 y su tristemente célebre predecesor son los ejemplos más claros de lo que ocurre en las islas griegas, no son los únicos. Así lo demuestra la reciente decisión del Tribunal Europeo de Derechos Humanos de abrir una investigación sobre las condiciones de vida en algunos de ellos, después de que varias ONG denunciaran los casos de ocho personas con problemas de salud a las que se les negó la atención sanitaria adecuada.

«Se han puesto en marcha iniciativas para apoyar a los refugiados, pero debe hacerse más para asegurar la dignidad y seguridad» de todos. «En primer lugar, deben mejorar las condiciones en los campos», exige Alverti. Pero son necesarias además «soluciones humanas y dignas, un mecanismo de reubicación justo y permanente que asegure la solidaridad y la responsabilidad compartida entre los estados de la UE y la descongestión de las islas». Sin embargo, Europa parece querer seguir en la misma línea que hasta ahora. En diciembre, explica la directora de Cáritas Grecia, el Gobierno heleno y la Comisión Europea firmaron la construcción de un nuevo centro de recepción de migrantes en Lesbos para principios de septiembre de 2021. ●

«Constructor de puentes» en Rodas

CEDIDA POR EL PADRE LUKE GREGORY



↑ Gregory repartiendo mascarillas.

M. M. L.
Madrid

El franciscano Luke Gregory es uno de los principales apoyos de los 250 habitantes de un centro para migrantes y refugiados en la isla griega de Rodas. El alojamiento, en un edificio público del puerto, se puso en marcha de forma «temporal» y sin financiación estatal en 2015, cuando los refugiados llegaban por miles. Lejos de aquella avalancha, ahora se mantiene un goteo incesante.

La parroquia latina de Rodas, confiada a Gregory, envía una compra semanal para cubrir sus necesidades básicas. Luego él lleva cada pocos días algunos «extras» como productos de higiene, y dulces y pequeños juguetes para los 20 niños. Cuando se lo piden

ejerce de intérprete, «pues hablo griego y árabe... las dos pobremente», bromea el fraile, de origen inglés. Al principio proporcionó a las familias material para que las madres dieran clase a sus hijos, a los que no se permitía ir al colegio hasta que fueron vacunados.

Miedo por el turismo

Junto a esta labor el religioso se define como «un constructor de puentes», pues también entrega en el centro comida y ropa que le hace llegar la población local. Los 115.000 rodanos «están acostumbrados» a acoger gente de fuera desde hace siglos. Pero esta actitud abierta a veces entra en conflicto con el «miedo a que su presencia afecte negativamente al turismo», del que la isla «depende de forma casi total». Por eso

Gregory intenta ser «prudente y diplomático». La gente ve que «no pido nada al Estado y que estoy dispuesto a asumir riesgos para seguir sirviendo» a los migrantes «en medio de la pandemia». Y son conscientes de que hace lo mismo con 450 pobres locales. Por eso nunca ha tenido ningún incidente.

De hecho, el Ayuntamiento incluso premió su labor con los refugiados. Para él, es «el trabajo normal» de un franciscano. «Se trata simplemente de mostrar que como comunidad cristiana nos preocupamos por ellos, que no están solos». Ellos perciben este cariño, y se sorprenden de que «siendo sacerdote vengas siempre a estar con nosotros, todos musulmanes». A lo que él responde: «Yo solo veo a una persona necesitada». ●



SOL QUIÑÓNEZ

← Vigilia ante el CIE de Barcelona el pasado 30 de enero.

CIE y COVID-19: un doble encierro

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Los centros de internamiento de extranjeros (CIE) son, según denuncian habitualmente las organizaciones sociales y, entre ellas, la Iglesia, una medida de política cosmética para trasladar a la opinión pública que se está actuando en materia migratoria. Una afirmación que, además, se sostiene con datos. Según las cifras recabadas por *Alfa y Omega*, los internos en los seis CIE abiertos en nuestro país –el de Valencia está inactivo por obras– en la última semana superaban los 150. Una cifra que contrasta con los migrantes que han entrado de forma irregular durante el mes de enero: 3.214. «Es una mala lotería», dice Josep Buades, director de la Asociación Claver y coordinador de Frontera Sur del Servicio Jesuita a Migrantes.

La pandemia todavía la refuerza más, aunque esta no haya sido el motivo principal del cierre de los CIE entre marzo y septiembre. Lo fue la imposibilidad de realizar deportaciones y por eso ahora, con una situación sanitaria más complicada en algunas regiones, estos se mantienen abiertos y recibiendo internos. El último en reactivarse tras su remodelación fue el de La Piñera, en Algeciras, con chicos desde finales de enero. Hace una semana solo había tres, según detalla Buades, que los pudo visitar.

La mayoría de los que habitan tras los muros de estos lugares son marroquíes –aunque también hay grupos de subsaharianos– llegados en patera. Muchos

llegan del Rif, una zona muy deprimida a nivel social y económico y, además, con un conflicto político con el resto de Marruecos. Entre ellos hay solicitantes de asilo, migrantes económicos y personas con residencia en la UE que se quedaron atrapados en Marruecos por la pandemia durante una visita a la familia – y que decidieron embarcarse en una patera para volver–; también hay personas que llevan ya diez años en España, la mitad en la irregularidad. Hay migrantes como varios senegaleses que consiguieron volar a Barcelona desde Canarias y que fueron detenidos nada más bajar del avión e internados en el CIE tras haber estado en libertad en las islas. O un joven marroquí que sufrió la misma situación y que fue enviado al centro de Aluche, en Madrid. Allí lo doblegó el sufrimiento e intentó suicidarse. Fue expulsado.

No ha sido el único caso de intento de lesión en este centro, según explica Ana Bosch, abogada y responsable de visitas al CIE de Pueblos Unidos. También re-

fiere «muchas presiones policiales» y varias huelgas de hambre.

La COVID-19 está afectando mucho a los internos en todos estos centros. No solo por las limitaciones de estos lugares para cumplir todas las medidas que aconsejan las autoridades sanitarias, sino también porque se hace más difícil la atención por parte de las organizaciones sociales que los visitan.

Sin visitas en Barcelona

En Barcelona, los voluntarios de Migra Studium no han vuelto a entrar en el CIE tras la reactivación en octubre. Según explica Josetxo Ordóñez, responsable del grupo de visitas, la presión de las entidades sociales provocó que uno de los jueces de control –hay dos– reconociese que son un derecho de los internos, pero la otra resolvió que estaban suspendidas por la pandemia. «Son resoluciones contradictorias ante las que el fiscal ha pedido una aclaración».

En estos momentos también están restringidas las entradas de ONG a los

La pandemia agrava las condiciones de los migrantes en estos centros, que se cerraron durante la primera ola

centros de Barranco Seco (Las Palmas), Sangonera (Murcia) y Hoya Fría (Tenerife). En los dos últimos hay sendos brotes de COVID-19. En Murcia los cuatro positivos, según explica Juan Guirado, de la ONG Convivir Sin Racismo, han sido derivados a un recurso humanitario, mientras que en Tenerife los positivos están pasando la cuarentena en el propio CIE. «No es un espacio preparado para personas enfermas ni para controlar los contagios», explica Arancha Méndez, responsable de Migraciones en Cáritas Diocesana de Tenerife.

Como en Madrid, donde contagiarse de COVID-19 en el CIE supone un encierro más. Las cuarentenas, explica Ana Bosch, se pasan en una celda sin comunicación, sin contacto con nadie, con la única distracción del teléfono móvil durante cuatro horas al día, las estipuladas para todos los internos. «Nos preocupa cómo puede afectar esto a la salud mental de las personas y cómo se está controlando, sobre todo, cuando ha habido intentos de suicidio», añade la abogada.

Con todo, las condiciones de estos lugares no parecen las más adecuadas para salir indemnes de la COVID-19. En Murcia no tienen aseo en la celda ni lavadora; solo una pila y una valla para tenderla. En Algeciras no hay detergente, mientras en Madrid no cuentan con gel hidroalcohólico, solo jabón. En estos y otros CIE tampoco tienen ropa para cambiarse y no está claro el protocolo para la sustitución de mascarillas: o no se facilitan o se dejan a la consideración del propio interno. ●

Visitas entre mamparas

Los voluntarios que sí pueden entrar los CIE que lo permiten han visto cómo la pandemia también ha precarizado la atención. Se han colocado mamparas, habilitado espacios comunicados

solo por ventanas... En el caso del CIE de Madrid –la comunicación se hace, además, a través de un teléfono– se impide la presencia de los intérpretes, por lo que la comunicación se hace muchas veces a través de aplicaciones de móvil. «Hay obstáculos y esto afecta a nuestra capacidad de identificar vulnerabilidades», reconoce Ana Bosch, de Pueblos Unidos.

APUNTE Se busca la autonomía ilimitada de quien desee cambiar su apariencia sexual, eliminando requisitos y asesoramiento

Los peligros de la ley trans



JULIO TUDELA Y JUSTO AZNAR

Observatorio de Bioética de la UCV

La transexualidad, entendida como el deseo de transición hacia el sexo contrario al biológico, surge de una disconformidad entre la imagen corporal deseada y la percibida. Suele acompañarse de experiencias de angustia, ansiedad, depresión, y otras, y puede ser permanente o resolverse en algún momento de la vida, especialmente tras la adolescencia.

Desde los colectivos LGTBI se sigue presionando para *despatologizar*, es decir, normalizar esta situación, frecuentemente acompañada de sufrimientos para el que la padece, tratando de excluir del proceso cualquier control médico, que incluye diagnóstico, tratamiento y seguimiento de

posibles trastornos que acompañen a esta disforia y pueden ser sus causantes o sus agravantes.

Este pretendido proceso de *normalización* quiere justificarse desde estos colectivos esgrimiendo dos argumentos difícilmente sostenibles. El primero de ellos consistiría en la negación de la identidad sexual binaria, varón y mujer, y su contribución a la identidad personal. La supuesta existencia de multitud de sexos -fuera de toda evidencia científica- junto a la posibilidad de transitar entre ellos sin dificultad alguna, obedeciendo al simple deseo, permitiría la elección de



la propia naturaleza sexual y la transición al sexo contrario, o hacia ninguno de ellos.

Con métodos farmacológicos y quirúrgicos se persigue, con dudoso éxito por cierto, alcanzar el espejismo de la autónoma configuración sexual, como si el sexo genético y los complejos procesos endocrinos, bioquímicos, fisiológicos y anatómicos dependientes de él no existieran en absoluto o fueran modulables a voluntad. Esto exige agresivas y prolongadas intervenciones, acompañadas de importantes efectos secundarios bien descritos clínicamente, que afectan a la salud corporal y psíquica de aquellos que las sufren. En muchas ocasiones

los desequilibrios que inducen estas intervenciones resultan total o parcialmente irreversibles, asunto de especial gravedad cuando, por practicarse prematuramente y sin soporte clínico suficiente -tal como pretende el borrador de la ley trans preparado por el Ministerio de Igualdad-, son realizadas en adolescentes en los que la tendencia transexual suele desaparecer tras la adolescencia. La prematuridad de estas intervenciones agrava sus efectos secundarios futuros y complica la reversibilidad del proceso en caso de arrepentimiento.

El segundo argumento es la ilimitada autonomía que se pretende conferir a todos aquellos que deseen modificar su apariencia sexual -que no cambiar de sexo, que no es posible biológicamente-, eliminando barreras, requisitos, tiempos de espera, asesoramiento médico o psicológico o incluso prohibiendo y persiguiendo cualquier terapia que contribuya a la identificación con el sexo biológico con el fin de superar el proceso de disforia. Y, si es necesario, contradiciendo la decisión de los padres o tutores si no coincide con la del menor.

El complejo proceso madurativo personal incluye la aceptación de la naturaleza heredada como constitutiva de la propia identidad. Este es el proceso que debe potenciarse, acompañando, orientando, educando o, si fuera necesario, tratando a todos los que lo necesitan. ●

 **Santander**



Dale Like a tu parroquia

Te gusta tu barrio, eso está claro. Y ahora tienes la oportunidad de apoyarlo haciendo tu aportación a la parroquia, ella se encargará de distribuirlo entre los que más lo necesitan. Con tu ayuda llegaremos más cerca y más lejos que nunca.

Haz tu donativo en www.donoamiglesia.es
y ¡que el barrio se llene de likes!



Joan Planellas i Barnosell

«La Iglesia tiene el deber de sanar heridas»

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN DEL ARZOBISPADO DE TARRAGONA

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Se cumplen 25 años del Concilio Provincial Tarraconense. ¿Cómo ha cambiado la Iglesia en Cataluña en este tiempo?

—Lo expresamos en el texto [*Espíritu, ¿hacia dónde guías nuestras iglesias?*] que los obispos hemos hecho público en enero: «La categoría de los alejados se ha convertido ahora en la categoría de los indiferentes, y la cultura católica, detectada antes en no pocas de aquellas personas alejadas, va desapareciendo entre quienes se hallan en la franja de edad situada por debajo de los 50 años, y más particularmente entre los más jóvenes». Es un cambio muy significativo y realmente importante no solo significarlo, sino más bien ponerlo en la base de las decisiones que deberemos tomar en un futuro inmediato acerca de la pastoral conjunta que nos hemos propuesto potenciar y tomar en consideración. Cabe una más profunda inmersión en las nuevas generaciones de hombres y mujeres que han nacido, crecido y han sido educados lejos de los valores cristianos o sin tenerlos en cuenta, puesto que sus padres son los que han operado el cambio que he mencionado antes.

¿Qué actualidad tiene?

—La actualidad se mide en retos. «Ha aumentado la indiferencia religiosa general y ha eclosionado una religiosidad individualista alejada de las confesiones religiosas tradicionales», decimos en el texto. Si se han roto los ancestrales mecanismos de transmisión de la fe, hemos de acertar en nuevas propuestas que hagan atractivo el mensaje. Lo conseguiremos si sabemos comunicar el Evangelio en estas circunstancias, sin temer a ningún campo de actuación, yendo donde se debate ahora el futuro, compartiendo con la gente en sus entornos. Incluye adentrarnos en los nuevos caminos de la comunicación, redes sociales y entornos digitales como nuevos misioneros.

¿Cuál es el principal reto de la Iglesia en Cataluña?

—Lograr que la presencia del Evangelio sea significativa. Tenemos que hacernos presentes fuera de los templos, de las parroquias y de las realidades intrínsecamente eclesiales para encontrar a todos aquellos alejados y volverles a enamorar, para que se reen cuentren con Jesucristo. Pero hace falta ir aún más allá y acercarnos a las periferias, es decir, a todas aquellas personas y ambientes en los que Jesús es un desconocido. Su propuesta es la que mucha gente espera sin saberlo, y tenemos el deber de darla a conocer.



↑ Joan Planellas, arzobispo de Tarragona y presidente de los obispos catalanes.

¿Qué es el Concilio Tarraconense?

El Concilio Provincial Tarraconense (1995) fue un gran acontecimiento para la Iglesia en Cataluña, vinculado a la recepción del Vaticano II. El objetivo era reforzar el compromiso cristiano y anunciar de una manera comprensible la Buena Nueva a los hombres de hoy. Por el 25 aniversario, los obispos catalanes han publicado el documento *Espíritu, ¿hacia dónde guías nuestras iglesias?*

En aquel concilio se habló del papel de los laicos, de las familias, del rol de la mujer... ¿Fueron las resoluciones adelantadas a su tiempo?

—De la misma manera que las resoluciones ya ponían de relieve que era necesaria la integración del laicado en las estructuras de la Iglesia, proponiendo que se hicieran cargo de «responsabilidades directivas», y que se ha observado que su participación no ha dejado de crecer, los obispos nos preguntamos ahora si han sido pasos suficientes y si hemos hecho lo necesario para superar la división entre laicado y clero. Debemos saber eliminar del término *laico* el sustantivo *colaborador* para pasar a ser *actor pleno*. Hay que tender hacia la creación de verdaderos equipos pastorales.

ENTREVISTA / Analizamos con el arzobispo de Tarragona la situación religiosa y política de Cataluña

Ha citado en varias ocasiones el mensaje de los obispos para este 25 aniversario. Ahí se preguntan si no habría que considerar a Cataluña como un territorio de misión. ¿Lo es ya?

—Cataluña es tierra de misión, claro. El mundo es tierra de misión y campo de esperanza.

Según un estudio de la Generalitat de Cataluña, han aumentado las personas que se declaran católicas... ¿Ha ayudado la pandemia a acercarse más a la fe?

—Puede ser cierta una aproximación de quienes tienen un substrato de fe en su vida, que aflora en situaciones de necesidad, de penurias o de dificultades. Pero no hay que pasar por alto que se ha instalado en la sociedad un cierto desconcierto, ante todo entre la gente mayor, que es la que llena nuestras iglesias y que han dejado de acudir conmovidos por este desconcierto, la incertidumbre sobre la fragilidad de la vida y el miedo a una situación que no entiendes. Más allá, cabe señalar que muchas personas, cristianas, creyentes e incluso no creyentes, han visto cómo la situación ha propiciado que se pregunten sobre el sentido de la vida o se replanteen la dimensión trascendente del ser humano.

En los documentos del concilio también se habla de política. No han sido años fáciles. ¿Cómo está la situación? ¿Ha afectado a la Iglesia la disputa política?

—La sociedad catalana está claramente polarizada e, inmersa en esta sociedad, la Iglesia tiene el deber de sanar heridas, tender puentes, escuchar y, por encima de todo, ayudar a avanzar en el diálogo. Y es en el diálogo sincero, abierto y sin condiciones previas, en el que siempre encontrarán a la Iglesia que peregrina en Cataluña junto a sus semejantes. Es la contribución mejor que podemos hacer a nuestro país: trabajar para que los agentes políticos implanten la justicia y la paz.

¿Qué pediría a los líderes de los distintos partidos políticos ante las elecciones de este domingo?

—Quizás parecería obvio, pero la sensatez sería una buena opción para mostrar entre la llamada clase política. No me refiero a la sensatez de la que cada una de las ideas cree tener la exclusiva; más bien, me refiero nuevamente a la sensatez que permite dialogar entre iguales. Por encima de las diferencias ideológicas está la igual dignidad de todas las personas. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es



↑ Una de las clarisas de Castil de Lienes borda un escudo de manera artesanal.

CLARISAS DE CASTIL DE LIENCES

Al rescate de la «herencia viva» de la clausura

El bordado en oro, el gregoriano o algunas recetas son elementos del patrimonio inmaterial de las comunidades monásticas que DeClausura trata de conservar

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

«Nosotras trabajamos el bordado en oro desde siempre, y nunca lo hemos cambiado en nada, aunque el hilo de oro de ahora no sea el mismo que el de antes», afirma sor Javier, una de las bordadoras del convento de clarisas de Castil de Lienes, en Burgos.

Concretamente, el bordado en oro «es algo que ya hacían los árabes y que nosotras hemos mantenido hasta hoy», cuenta. La comunidad conserva también otros tesoros, como el modo de hacer medallones en oro que idearon los monjes de Guadalupe en el siglo XVI, o la forma de bordar sobre malla y puntilla. «Antiguamente las monjas incluso sembraban el lino y al cosecharlo sacaban el hilo. Hasta tenían su propio batán», relata.

Desde que las clarisas se instalaron aquí en el siglo XIII, los patrones y formas de bordar y coser se han transmitido de forma oral de una monja a otra durante generaciones. «Las jóvenes al venir no sabemos ni ponernos el dedo», bromea. Por eso, todo este legado durante siglos lo han mantenido «a base de años de aprender y mucha paciencia. Esto no se conoce en un libro, sino estando al lado de otra monja durante horas».

Las clarisas de Castil de Lienes son una más de las comunidades que participan en el *Estudio sobre el patrimonio inmaterial de las comunidades monásticas, conventuales o cenobíticas de España* que está realizando la Fundación DeClausura en colaboración con el Ministerio de Educación.

«Tratamos de identificar y proteger elementos del patrimonio intangible que custodian desde tiempos inmemoriales multitud de comunidades contemplativas en España», afirma Cecilia Cózar, responsable del Área de Proyectos de la Fundación DeClausura.

Así, de forma laboriosa están recopilando información sobre partituras de cantos antiguos, recetas que se han mantenido inamovibles de hace siglos, patrones de bordado o incluso un peculiar lenguaje de signos que tenían los benedictinos en el siglo X para poder preservar el silencio en comunidad.

Todos estos elementos «hacen permanecer viva una experiencia religiosa de tipo estético en la que intervienen diferentes referencias sensoriales: auditivas, visuales, táctiles, odoríferas y gustativas», asegura Cózar.

Son ingredientes de la vida de multitud de monasterios y conventos reparados por toda nuestra geografía que

«infunden un sentimiento de identidad y continuidad en cada comunidad». Al mismo tiempo, son componentes «muy valiosos» de nuestro acervo cultural y religioso «que no podemos perder».

Junto a los bordados de las clarisas de Castil de Lienes, DeClausura está recogiendo información de procesiones por el interior de los conventos que se perdieron tras el concilio: lenguajes de campanas que rigen el día a día de las comunidades, sistemas de comunicación, formas antiguas de producción, hábitos de época medieval, partituras mozárabes...

Con la vista en la UNESCO

La iniciativa está siendo muy valorada en las diferentes comunidades. «En un monasterio unas monjas se nos echaban a llorar al hablarnos de la belleza del canto del *Rorate coeli* y cómo se estaba dejando de rezar en la Iglesia», cuenta Cózar. «Sabemos que hay mucho patrimonio inmaterial que inevitablemente se ha perdido, pero todavía es posible salvar mucho y merece la pena trabajar por ello», señala, añadiendo que el objetivo es que algún día todo esto acabe reconocido por la UNESCO como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

El proyecto de DeClausura se enmarca en el Plan Nacional de Monasterios, Abadías y Conventos que ideó en 2003 el Instituto de Patrimonio Cultural de España para intentar mantener «la herencia viva» de los monjes.

Como explica Cecilia Cózar, «se trata no solo de proteger, sino también de dar a conocer tanto el tesoro de la vida monástica en general como las particularidades de cada orden religiosa». ●

«Muere si no se canta»



MONASTERIO DE LEYRE

El primer documento escrito que habla de la existencia del monasterio navarro de Leyre data del 848, pero probablemente ya había allí antes monjes que cantaban el culto divino en lo que después sería el canto gregoriano. Este canto hunde sus raíces en la sinagoga judía y en la forma de cantar de las primeras comunidades cristianas en Roma. Con el paso de los siglos se afianzó y luego pasó por una fase de declive. «Hoy, con las nuevas técnicas y grabaciones que tenemos se ha guardado. Pero si no hay quien lo cante, el gregoriano está muerto», afirma el padre Javier Suárez, uno de los monjes.

El secreto del bizcocho marroquí



MM. CONCEPCIONISTAS DE OSUNA

«La receta del marroquí es casi un secreto de confesión para nosotras. Es algo que hemos custodiado durante siglos en nuestra comunidad y solo lo sabemos hacer nosotras», afirma sor María Dolores, de las concepcionistas de Osuna (Sevilla). El origen de este manjar que hoy las monjas distribuyen por paquetería a toda España está en la receta que trajo una hermana con ese apellido en el siglo XVII. «Es muy laborioso y muy delicado de hacer, aunque solo lleva almidón de trigo, azúcar, huevo y la gracia de Dios», cuenta. No le puede dar el aire y no puede sufrir ningún cambio de temperatura. «Es muy tierno y se deshace si no se cuida bien el proceso, y luego al envolverlo nunca salen dos cuñas iguales», lo que lo hace «muy especial» para quienes lo prueban.

Toledo se vuelca con sus monjas

La diócesis habilita un fondo de ayuda para las contemplativas, cuyas economías «están especialmente castigadas por la pandemia»

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Francisco Cerro ha creado en Toledo un fondo de ayuda destinado a los 35 monasterios contemplativos de la diócesis, pues sus economías «están siendo especialmente castigadas durante esta pandemia» y también tras los daños «que ha ocasionado el temporal Filomena», afirma el vicario para la Vida Consagrada, Raúl Muelas.

El fondo, presentado durante la pasada Jornada Mundial de la Vida Consagrada, consiste en una cuenta abierta para quien quiera ayudar a las monjas de clausura –tan solo uno de los monasterios es de monjes– en urgencias que puedan presentar en momentos concretos. «Sus necesidades más básicas están cubiertas», afirma el vicario, pero los acontecimientos de los últimos meses están haciendo, por ejemplo, «que encuentren difícil dar salida a sus productos», lo que merma sus ingresos.

Por eso, el fondo dará cobertura «de manera rápida y ligera» a reparaciones de averías ocasionadas por el último temporal o peticiones concretas para cubrir gastos de alimentación, calefacción o suministros energéticos. Serán «ayudas puntuales y de carácter urgente», en las que la diócesis espera que se implique toda la comunidad diocesana, tanto los fieles de a pie como instituciones, empresas, parroquias, cofradías o hermandades.

De la mano de los laicos

Junto a esta iniciativa, el Arzobispado de Toledo ha creado también la asociación privada de fieles Amigos de los conventos, con el objetivo de agrupar a todos aquellos que quieran ayudar al mantenimiento y difusión de la vida contemplativa en su entorno.

«Hay conventos con seglares alrededor que ya los ayudan, y queremos coordinarlos, no que unos conventos tengan muchas ayudas y otros no», afirma Raúl Muelas. Así, esta asociación, abierta a cualquier laico, tendrá como objetivos promover la espiritualidad particular de cada convento; promocionar visitas culturales y rutas monásticas, y ayudar a las monjas en la gestión de sus productos, sobre todo en los nuevos modos de venta (por ejemplo, tienda *online*) y promoción. Nada más abrirse la iniciativa se apuntaron más de 20 personas y el ritmo de solicitudes sigue aumentando.

Además, la diócesis de Toledo ha dado un nuevo impulso al proyecto Con un solo corazón, por el que parroquias y otras realidades eclesiales como cofradías, asociaciones, colegios, movimientos de apostolado o familias eli-

gen un monasterio y se hermanan con él. «Esto sirve de mutuo enriquecimiento para todos», señala el vicario para la Vida Consagrada. «Los seglares pueden rezar por las vocaciones y visitar a las hermanas para ayudarlas. Y parroquias

y familias pueden tener un monasterio cuyas monjas arranquen del cielo abundantes frutos espirituales para ellos».

Para Muelas, todas estas iniciativas suponen una toma de responsabilidad de la diócesis ante las necesidades de la vida consagrada, «una respuesta institucional a una realidad muy valiosa que tenemos en Toledo». «Son herramientas sencillas en apoyo a un tesoro que tenemos que custodiar y valorar, porque ellas nos sostienen también a nosotros con su entrega y oración», concluye. ●

ARZOBISPADO DE TOLEDO



↑ Francisco Cerro con las agustinas.

CONTAGIA SOLIDARIDAD PARA ACABAR CON EL HAMBRE



Juntos lo conseguiremos
COLABORA

900 811 888 | bizum **33439**
manosunidas.org/contagiasolidaridad

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



«Tú has tenido cáncer y sabes cómo tratar a los enfermos»



FOTOSCEDIDAS POR ROBERTO ÁLVAREZ

Roberto Álvarez, responsable de Pastoral de la Salud en Virgen del Cortijo, sobrevivió a un cáncer muy agresivo. Por eso sabe que el mejor mensaje para esta Jornada Mundial del Enfermo, enmarcada en la pandemia, es recordar a los enfermos que no están solos

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Roberto Álvarez lleva diez años en la Pastoral de la Salud de la parroquia Virgen del Cortijo de Madrid, y hoy es su responsable, pero hubo un tiempo en el que nada sabía de enfermos, médicos u hospitales. «Yo era grabador de moldes; empecé grabando a mano con un pantógrafo y luego, en la empresa en

la que trabajaba, me dediqué a los hacer los moldes de los escudos que llevan la Policía y el Ejército en el hombro».

La experiencia con esta pastoral la adquirió después de que le diagnosticaran un cáncer que casi acaba con su vida. «Me dicen que soy un milagro andante. Tras la tercera operación estuve muy mal, más cerca del otro lado que de este», pero salió adelante después de «unos ciclos muy agresivos de quimio»



Este año, la Misa en TRECE

La Jornada Mundial del Enfermo, que se celebra este jueves con el título *Cuidémonos mutuamente*, no tenía mucho éxito entre los pacientes del hospital HM Sanchinarro a los que acompaña el equipo de Pastoral de la Salud de la parroquia Virgen del Cortijo. «Organizábamos unas conferencias, pero la gente no hacía mucho caso», confiesa Roberto Álvarez. Todo cambió el año que «sustituimos la conferencia por una Eucaristía. Desde entonces, siempre se nos llena la sala», como se observa en la foto. Pero la celebración de este año será diferente por culpa de la COVID-19. No habrá Eucaristía y «hemos preparado un pequeño escrito que entregaremos a los enfermos que visitemos ese día». El mensaje principal: «No estáis solos».

Los enfermos, sin embargo, sí que podrán seguir la Misa que José Luis Méndez, director del Departamento de Pastoral de la Salud de la CEE y delegado de esta pastoral de la diócesis de Madrid presidirá en TRECE a las 11:00 horas desde la basílica de la Concepción de Nuestra Señora.

y de que «incluso experimentaran conmigo. Me sacaron una autovacuna del propio tumor». Ante aquellos años de visitas constantes al hospital, Álvarez pudo sentir el apoyo interminable de su comunidad parroquial. «Se desvivieron rezando por mí y nunca me dejaron solo. Siempre estuve acompañado por alguien», rememora con emoción. Ahora es él quien hace algo similar.

A Álvarez, casado y con cuatro hijos,

le terminaron concediendo la incapacidad laboral y desde hace ocho años está jubilado. Con tiempo y experiencia, se terminó involucrando en la pastoral de la salud de su parroquia. «Unos días antes del Domingo de Ramos el párroco, que era también el capellán del hospital HM Sanchinarro, pidió ayuda para repartir los ramos entre los enfermos. A mí no me dieron opción: «Tú vete para allá, que has tenido cáncer y sabes como tratar»» a los enfermos». Dos días después «el párroco, me pidió que le acompañara de nuevo para conocer a las personas que estaban en las habitaciones», pero en la segunda «que entramos me dejó solo sin saber qué hacer».

Entonces, «me empecé a dar cuenta de que mi experiencia ayudaba a la gente y entendí, viendo el tesoro que llevaba dentro, que Dios me había preparado para esta misión». Durante «mis años de enfermo, experimenté una vivencia muy fuerte de que Dios está pendiente de ti, de que te quiere, de que te ama y de que es capaz de darte esperanza incluso cuando lo que ves delante de ti es la muerte». De hecho, Álvarez comenzó su enfermedad pensando en qué iba ser de su mujer y de sus hijos y terminó con este pensamiento clavado en el corazón: «Tú eres mi Padre; si me llevas, vas a cuidar de ellos».

También en las casas

Roberto Álvarez empezó solo, pero poco después se sumaron tres matrimonios y «estuvimos varios años en la Escuela de Formación de Pastoral de la Salud». Hoy el equipo está formado por 18 laicos de la parroquia Virgen del Cortijo y sus sacerdotes. Al hospital acuden de dos en dos los siete días de la semana. «Primero vamos a la capilla, nos colocamos la bata y una cruz al cuello para que no nos confundan con los médicos». Acto seguido, «cogemos la lista en la que se han apuntado las personas que han pedido que se las visite o que se les lleve la comunión, cogemos la reserva del sagrario, hacemos una oración y nos vamos a visitar a los enfermos». Dentro de las habitaciones, «saludamos al enfermo y tratamos de suscitar el diálogo». «Esto se alarga más o menos, dependiendo de lo que necesite cada persona. No hay tiempo», asegura el responsable. «Y si han pedido la comunión, entonces hacemos una oración, un pequeño acto de contrición y una proclamación de la Palabra».

Pero además del hospital, Roberto y el resto del equipo también atiende a los enfermos de la parroquia que lo solicitan, aunque «si te digo la verdad, son pocos», subraya Álvarez. «Es más, hay algunos parroquianos que no avisaban al equipo cuando están en su casa, pero si luego les ingresan en el hospital, se apuntaban a la lista», explica el responsable, quien también piensa que la COVID-19 y el miedo a recibir visitas en su propia casa ha influido mucho en este sentido.

En la actualidad, por ejemplo, están visitando a un matrimonio. «Él casi no se puede mover y un compañero de la pastoral se tira con ellos más de una hora». En este caso, «lo principal es la escucha. Casi no salen a la calle y están como locos porque vayamos allí con ellos». Además, «les llevamos la Palabra de Dios y la comunión una vez a la semana», concluye. ●

La capilla convertida en UCI: «Sigue siendo un lugar de esperanza»



HOSPITAL VIRGEN DE LAS NIEVES

↑ **La capilla del hospital** Virgen de las Nieves de Granada ahora es una UCI con 14 camas.



PARROQUIA DEL ESPÍRITU SANTO

→ **La cruz de la parroquia** del Espíritu Santo de Badajoz preside los ejercicios de fisioterapia del centro de salud vecino.

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

En la capilla del hospital Virgen de las Nieves de Granada se han llevado el sagrario, pero Cristo sigue presente. Debido a las necesidades que ha originado la tercera ola de la pandemia, la dirección del hospital se ha planteado habilitar algunos espacios del centro como UCI, entre ellos la capilla. «Ante la situación que estábamos viviendo en el mes de noviembre nos llamaron para hacer de la capilla una UCI con 14 camas. Preveían una oleada de contagios muy grande y querían adelantarse a las necesidades que pudieran surgir», afirma el capellán del hospital, Diego Molina.

Esta iniciativa de colaboración entre la Iglesia y las autoridades sanitarias se ha hecho «en función de algo tan importante como la salud y la vida de los

enfermos», añade. Para ello, se trasladó la capilla a otra zona y se llevaron también el sagrario, «siempre con mucho respeto», y considerando que «es algo que Dios quiere».

La capilla del hospital ha sido siempre uno de los lugares más concurridos, con cerca de 40 personas al día y Eucaristía diaria, «y los fines de semana había ratos en que casi ni se cabía», asegura Molina. Cuando estalló la pandemia el trasiego de gente se redujo, pero siempre ha estado abierta para quien deseara entrar a rezar.

Ahora la capilla se ha trasladado de manera provisional a un sitio más pequeño en la misma planta. «No vienen tantas personas porque no se pueden recibir visitas y los enfermos no pueden salir de sus plantas», afirma el capellán. Aun así, «sigue entrando gente y siempre hay un rato en el que el San-

tísimo está acompañado». Para Molina, la capilla hoy habilitada como UCI sigue siendo «un lugar de esperanza», y se muestra «muy contento» de que, «si alguien tiene necesidad de este espacio para luchar por su vida, pueda contar con él. Es lo que quiere Dios». Cuando ve a un enfermo en el espacio en el que antes celebraba la Eucaristía, «pienso que ahí está mi Dios encamado», asegura el capellán. Y en ese lugar, «en el que nos encontramos con Cristo muchas veces, le vemos ahora luchando por su vida con el cuidado de mis compañeros sanitarios».

«Ayudamos a los que sufren»

En el patio de la parroquia del Espíritu Santo, en Badajoz, es posible ver estos días a varias personas corriendo y haciendo ejercicio. Son pacientes derivados de la unidad del dolor que siguen

La Iglesia en España está ofreciendo sus espacios para combatir la tercera ola de la pandemia, «sin pedir a nadie el carné de bautizado»

tres días por semana las indicaciones de rehabilitación de Juan, el fisioterapeuta del centro de salud que linda pared con pared con la parroquia.

«Hace unos meses Juan me llamó porque sus pacientes necesitaban un lugar para seguir con su terapia, y el confinamiento y las restricciones se lo estaban poniendo muy difícil. Aunque mandara terapias para seguir en casa, no era lo mismo que si las dirigía él», cuenta Valeriano Domínguez, el párroco.

El patio tiene una gran cruz y una capilla de la Virgen de Fátima que son testigos tres días por semana de los ejercicios del grupo. «Están tan felices de poder venir que no paran de dar las gracias, y cuando acaban las sesiones parece que no se quieren ir», asegura. A los feligreses les ha explicado la iniciativa «y nadie ha planteado ningún problema. Es más, alguno se quería apuntar pensando que habíamos montado un gimnasio», bromea.

A la parroquia para el test

El párroco se confiesa «felicísimo» de haber podido ceder parte de las instalaciones de la parroquia. «¿Para qué las queremos, si no es para ponerlas a disposición de la gente?», defiende.

Esta colaboración no es la única que ha realizado la parroquia durante estos meses de pandemia, pues a finales de enero también ofreció los salones parroquiales para realizar tests de antígenos en un cribado general de la población de Badajoz. «Me llamó el concejal de Asuntos Sociales y me preguntó si estaba dispuesto a cederlos, y no tuve ningún problema», asegura el párroco.

Así, durante tres días pasaron por allí más de 6.000 personas, muchas de ellas fieles de la parroquia y vecinas del barrio. Fueron tres jornadas «intensísimas», de las que Domínguez espera «que hayan servido para atajar en lo posible esta pandemia».

Todo ese trasiego de gente no interfirió en ningún momento con las actividades de la parroquia, ni con la catequesis ni con el culto, porque el acceso a los tests se hacía a través de una puerta independiente. Y al terminar, pasó una empresa de limpieza que desinfectó los locales por completo. «Cuando todo terminó me llamó el alcalde de Badajoz para agradecerme el esfuerzo. Estamos muy contentos de haber puesto nuestro granito de arena», afirma.

«Estamos aquí para ayudar. No pedimos a nadie el carné de bautizado», añade el párroco. «Si el problema era tener un patio o tener un sala, se acabó el problema. Se trata de ayudar a la humanidad que sufre. Si tuviera que volver a hacerlo, lo haría sin dudar». ●

6º DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO / EVANGELIO: MARCOS 1, 40-45

En aquel tiempo, se acercó a Jesús un leproso, suplicándole de rodillas: «Si quieres, puedes limpiarme». Compadecido, extendió la mano y lo tocó diciendo: «Quiero: queda limpio». La lepra se le quitó inmediatamente y quedó limpio. Él lo despidió, encargándole severamente: «No se lo digas a nadie; pero para que conste, ve a presentarte al sacerdote y ofrece por tu purificación lo que

mandó Moisés, para que les sirva de testimonio». Pero cuando se fue, empezó a pregonar bien alto y a divulgar el hecho, de modo que Jesús ya no podía entrar abiertamente en ningún pueblo; se quedaba fuera, en lugares solitarios; y aun así acudían a Él de todas partes.

El pecado que nos separa de Dios y nos aleja de la comunidad



do a la muerte, si que lo convertía en una persona apesada, humillada y condenada a ir declarando en público su impureza allá donde fuera. Precisamente, este cuadro nos va a permitir contemplar la acción de Jesús con mayor intensidad, debido al contraste de su acción con respecto a lo que, según las prescripciones israelíticas, debiera haber hecho.

«Extendió la mano y lo tocó»

En este sentido, lo último que se esperaba de quien se encontrara ante sí a un leproso en la Judea del siglo I era el contacto físico. Y, justamente, es lo primero que realiza Jesús al ver la confianza de este hombre en su poder salvador: «Extendió la mano y lo tocó diciendo: "Quiero: queda limpio"».

Aparte de constatar, especialmente en las escenas de curaciones, que en el modo de realizar la salvación de Jesús los gestos y las palabras aparecen intrínsecamente unidos entre sí, la escena manifiesta el motivo de la actuación del Señor: la compasión, término que nos desvela de golpe cómo se conmueve el corazón del Hijo de Dios ante quien ha puesto su fe en Él a través de la súplica confiada: «Si quieres, puedes limpiarme». Al mismo tiempo, es iluminador comprender este pasaje en el marco de la historia de la salvación y, en concreto, en el modo en el que Dios se ha aproximado al hombre, asumiendo nuestra naturaleza humana y no teniendo reparo en compartir la vida y las circunstancias de todos los hombres, especialmente de aquellos que más sufren. Al igual que ocurre con el encuentro con la samaritana, con Zaqueo o con una mujer pecadora, Jesús no solo nos enseña una manera de acercarnos sin excusas o prevenciones exageradas a nuestro prójimo; nos está manifestando, asimismo, lo que lleva a cabo con cada uno de nosotros.

Hoy en día es inadmisibles considerar la lepra u otra enfermedad como una venganza divina a causa del pecado. Sin embargo, es posible entender la enfermedad del espíritu, el pecado, como una lepra, que nos separa de Dios y nos aleja de la comunidad, provocando que nos autoexcluyamos, «viviendo solos y poniendo nuestra morada fuera del campamento», en palabras del Levítico a propósito de los leprosos. Esta curación nos enseña que para quedar limpios es necesario únicamente acudir a Jesús «suplicándole de rodillas», para ser reincorporados, a través de los sacramentos, a la vida de la Iglesia. Por último, podemos comprender el efecto de esta acción del Señor: un deseo irrefrenable de pregonar y divulgar la salvación que ha tenido lugar, hecho que constata que quien se ha encontrado con el Señor siente la necesidad de anunciarlo a los demás. ●

Siguendo la tónica de las últimas semanas, vamos a asistir a un nuevo signo del Señor en este domingo, último del tiempo ordinario antes de empezar el itinerario cuaresmal, periodo en el que se interrumpirá el ritmo de lectura continua de san Marcos. Si desde hace varios días nos hemos acercado a algunos ejemplos de curaciones, como eran la liberación de un poseído por un espíritu inmundo y el restablecimiento de la suegra de Pedro, cerramos esta primera etapa de domingos con la sanación de un leproso.

El pasaje de libro del Levítico que leemos como primera lectura nos adelanta algunos datos significativos para comprender el alcance de este pade-

cimiento. Aquel que estuviera aquejado de lepra, provocada por una llaga a causa de una inflamación, erupción o mancha en la piel, debía ser diagnosticado por un sacerdote. A diferencia de cualquier otra afección –que podía fomentar en los demás el deseo de ayudar a sobrellevar el mal, acompañando o cuidando al enfermo– los que eran golpeados por la lepra no solo tenían que aguantar los sufrimientos físicos asociados a este mal, sino que también eran marcados como impuros y, por lo tanto, se les excluía automáticamente de la comunidad social y religiosa. Además, debían vivir solos y alejados del resto, vistiendo «con ropa rasgada y cabellera desgreñada», según estipulaban las reglas de pureza legal judías. Así pues, esta dolencia, aun no conduciendo normalmente al afecta-

↑ **Curación del leproso**, de Niels Larsen Stevns. 1913. Skovgaard Museum, Viborg (Dinamarca).



DANIEL A. ESCOBAR PORTILLO
Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Contagia solidaridad

Manos Unidas nos ha hecho tomar conciencia de la insostenibilidad del uso que hacemos de nuestro planeta y de las consecuencias que ello tiene en los demás

Este año Manos Unidas centra su nueva campaña contra el hambre en denunciar las consecuencias que la pandemia del coronavirus está provocando en las personas vulnerables, sobre todo de los países más empobrecidos del sur. Como muy bien nos recuerda el Papa Francisco, la ONG de desarrollo de la Iglesia española sabe que «cuidar el mundo que nos rodea y contiene es cuidarnos a nosotros mismos» y que «necesitamos constituirnos en un “nosotros” que habita la casa común». «En esta cultura que estamos gestando, vacía, inmediateista y sin un proyecto común, es previsible que, ante el agotamiento de algunos recursos, se vaya creando un escenario favorable para nuevas guerras, disfrazadas detrás de nobles reivindicaciones. [...] También señalamos las fuertes crisis políticas, la injusticia y la falta de una distribución equitativa de los recursos naturales. [...] Con respecto a las crisis que llevan a la muerte a millones de niños, reducidos ya a esqueletos humanos –a causa de la pobreza y del hambre–, reina un silencio internacional inaceptable», asevera el Papa (cfr. *Fratelli tutti*, 17 y 29).

La 62 campaña de Manos Unidas tiene como lema *Contagia solidaridad para acabar con el hambre*. Son 62 años trabajando por la erradicación de la pobreza y del hambre desde los valores del Evangelio y guiados por la doctrina social de la Iglesia. ¡Cuántas personas han puesto lo mejor de sí mismas en esta tarea! Unas poniendo su vida a disposición de la organización; ¡cuánto tiempo dedicado a pensar en los que más necesitan! Otras colaborando con lo que tenían a través de las campañas contra el hambre; ¡cuántos medios económicos según las posibilidades de cada uno se han puesto al servicio de los demás! Y todo porque, de una u otra manera, creen de verdad en aquellas palabras del Señor: «Venid, benditos de mi Padre, recibid la herencia del Reino preparado para vosotros desde la creación del mundo: “Porque tuve hambre, y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber; era forastero, y me acogisteis; estaba desnudo, y me vestisteis; enfermo, y me visitasteis; en la cárcel, y vinisteis a verme”. Entonces los justos le responderán: “Señor ¿cuándo te vimos hambriento y te dimos de comer...?”. [...] En verdad os digo que cuanto hicisteis a uno de estos hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicisteis» (Mt 25, 34b-40). Todos os habéis fiado de la



RODRIGO PINEDO

Iglesia a través de Manos Unidas y, con vuestros bienes puestos a su disposición para los más pobres, habéis querido hacer verdad el mandato del Señor: «Amarás al Señor tu Dios, con todo el corazón, con toda tu alma y con toda tu mente. Este es el mayor y el principal mandamiento. El segundo es semejante a este: amarás a tu prójimo como a ti mismo» (Mt 22, 37-39).

Manos Unidas siempre ha estado al lado de quienes sufren la pobreza y el hambre; nos ha hecho tomar conciencia –a los creyentes y a todos los hombres de buena voluntad– de la insostenibilidad del uso que hacemos de nuestro planeta y de las consecuencias que ello tiene en los demás. Como subrayaba el Papa Benedicto XVI, «el modo en que el hombre trata el ambiente influye en la manera en que se trata a sí mismo, y viceversa» y esto exige que «la sociedad actual revise seriamente su estilo de vida, que en

Recojamos la invitación a mirar más allá de la comodidad, abrámonos a ideales grandes que promueven una vida más bella y digna

muchas partes del mundo, tiende al hedonismo y al consumismo, despreocupándose de los daños que de ello se derivan» (*Caritas in veritate*, 51). La tierra, el aire, los ríos, los bosques... Todo nos ha sido dado gratuitamente y, por ello, hemos de contagiar solidaridad y no malgastar la vida degradando lo que en verdad somos, imágenes de Dios. Esta degradación hipoteca el presente y el futuro de todos.

Hemos de tomar una nueva conciencia sobre el estado de nuestro planeta, sobre la necesidad y urgencia de la solidaridad porque «si no logramos recuperar la pasión compartida por una comunidad de pertenencia y de solidaridad, a la cual destinar tiempo, esfuerzo y bienes, la ilusión global que nos engaña se caerá ruinosamente y dejará a muchos a merced de la náusea y el vacío» (*Fratelli tutti*, 36). En esta nueva conciencia y en todas las iniciativas que se tomen para un verdadero desarrollo, la persona tiene un lugar central.

Hoy vemos que ciertas decisiones sobre el desarrollo económico, la explotación de las materias o los hábitos de consumo de las personas de los países más ricos, tienen repercusiones

en las regiones menos desarrolladas, con abusos que provocan una espiral de pobreza y marginación. Por ello, es momento de «esforzarse por implantar estilos de vida, a tenor de los cuales la búsqueda de la verdad, de la belleza y del bien, así como la comunión con los demás hombres para un crecimiento común sean los elementos que determinen las opciones del consumo, de los ahorros y de las inversiones» (*Centesimus annus*, 36).

En este tiempo de pandemia, en el que se han derrumbado tantas seguridades, no nos encerremos más en nosotros mismos y salgamos de nuestro egoísmo, que al final es cortoplacista. Recojamos la invitación de Manos Unidas a mirar más allá de la comodidad personal, abrámonos a ideales grandes que promueven una vida más bella y digna, y contagiemos solidaridad. ●



CARLOS CARD. OSORO
Arzobispo de Madrid

San Claudio La Colombière

El santo que contó al mundo que Dios tiene Corazón

San Claudio La Colombière logró sacar de las paredes del monasterio de Paray-le-Monial las revelaciones del Corazón de Jesús a santa Margarita María de Alacoque

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

En la historia de la Iglesia y en el interior del corazón de todo creyente hay una lucha que va más allá del combate entre el bien y el mal. Es la tensión entre el esfuerzo del hombre y el amor gratuito de Dios; entre dónde llegan nuestros intentos de alcanzar la santidad y dónde comienza la obra de Dios para hacernos santos; entre el escándalo por nuestras pobreza y el intento de ganarnos el favor de Dios con nuestras obras, oraciones y buenas intenciones.

En medio de este drama tuvo lugar la intervención providencial de Dios a finales del siglo XVII, cuando media Iglesia se inclinaba hacia el error del jansenismo. Cristo se sirvió de santa Margarita María de Alacoque y de san Claudio La Colombière para mostrar la intimidad de su Corazón y su sed de amor por todos los hombres.

Claudio nació en 1641 cerca de Lyon, en una familia acomodada. Dotado especialmente para el estudio y la oratoria, ingresó en el noviciado de la Compañía de Jesús en Aviñón a los 17 años. A los 25 fue enviado a estudiar a París, donde sus superiores le encargaron la labor de tutorizar a los hijos de Jean-Baptiste Colbert, ministro de Finanzas del rey de Francia. Tan cerca de la Corte y con tan buenas relaciones, la carrera del joven Colombière se presentaba meteórica, pero Dios tenía otros planes.

En aquellos años, se habían popularizado en el seno de la Iglesia las doctrinas del obispo Jansenio, caracterizadas por «un rigorismo moral y ascético y un pesimismo teológico, así como el rechazo de la Comunión frecuente», afirma el dominico Alfonso Esponera, de la Fa-



cultad de Teología de Valencia. Esta corriente tenía su máximo exponente en el monasterio cisterciense de Port Royal, «donde se vivía una exigencia rígida en la fidelidad a su regla religiosa». Esto hacía que a sus ojos de su contemporáneos aquellas monjas tan perfectas aparecieran «puras como ángeles y soberbias como demonios».

«El jansenismo es un puritanismo», añade José María Alsina, presidente del Instituto del Corazón de Cristo de Toledo. «Es una corriente muy gnóstica, muy iluminista, que en realidad parte de la base de una desconfianza del amor de Dios, de la percepción errónea de que no somos dignos de Él y por eso debemos ganarnos su favor con nuestra supuesta perfección».

Los jesuitas combatían estas doctrinas muy influidos por la espiritualidad más amable de san Francisco de Sales, y quizá por eso mandaron a Claudio La Colombière a Paray-le-Monial, un destino muy modesto en comparación con la prometedor carrera del santo. La razón

← **San Claudio La Colombière** junto a santa Margarita María de Alacoque. Capilla de la Colombière, en Paray-le-Monial (Francia).

es que allí se levantaba el monasterio de la Visitación, donde una monja, Margarita María de Alacoque, estaba recibiendo la visita del Señor con su Corazón abierto, visiones que encontraban en su comunidad incomprensiones y rechazo.

Todo eso empezó a cambiar cuando un día de 1675 el jesuita fue a predicar al monasterio. «Mientras él nos hablaba, oí en mi corazón estas palabras: “He aquí al que te he enviado”», escribió más tarde la monja. Se inició así una dirección espiritual que acabó con el sacerdote como principal difusor del mensaje de Margarita. Colombière sacó del interior del monasterio de Paray-le-Monial la realidad del Sagrado Corazón de Jesús y se lo entregó al mundo.

«Eso contradecía el ambiente religioso de la época, afirmando que Dios está cerca y nos ama con un corazón humano, y además nos pide nuestro amor, como si fuera un mendigo», afirma José María Alsina. Ambos santos muestran que «somos dignos de ser amados por Dios, aunque seamos pecadores».

Destierro y enfermedad

En 1676, La Colombière fue enviado a Londres como capellán de la duquesa de York. El país vivía convulso por la tensión entre el anglicanismo y el catolicismo. Se le pidió ser discreto y no mostrarse mucho, pero se corrió la voz y no dejaban de visitarlo fieles y monjas, y hasta sacerdotes que habían abandonado las islas ante la persecución volvieron para seguir con su ministerio.

En 1679 lo detuvieron acusado de conspiración papista, algo que ya había llevado a muchos sacerdotes y laicos al martirio. La intervención del rey Luis XIV de Francia le salvó la vida y solo fue condenado al destierro. Pasó la última etapa de su vida en Lyon, confesando y dirigiendo a multitud de jóvenes en los que logró arraigar lo experimentado en Paray-le-Monial. Murió tres años después, muy castigado por las penalidades que pasó en Inglaterra.

Durante todos esos años siguió la relación epistolar con Margarita María, a la que animó a escribir todas las visiones y revelaciones del Señor. Poco a poco se fue abriendo paso una devoción, que Juan Pablo II definió en la canonización del jesuita como «centrada en la humanidad de Cristo, en su presencia, en su amor misericordioso y en su perdón». ●

Bio

● **1641:** Nace en Saint-Symphorien d'Ozon
● **1658:** Ingresa en el noviciado de la Compañía de Jesús en Aviñón
● **1675:** Es nombrado rector del colegio de Paray-le-Monial

● **1676:** Va a Londres como capellán de la duquesa de York
● **1679:** Es condenado al destierro
● **1682:** Muere en Lyon
● **1992:** Es canonizado por Juan Pablo II

↓ **Fernando Múgica**, en abril de 1991, hablando con los medios de comunicación.

→ **Portada de ABC**, del 7 de febrero de 1996, con el asesinato de Múgica.

↘ **Mapi de las Heras** deja un ramo de flores en la tumba de su marido en 2010.



ABC



ABC

EFE / JAVIER ETXEZARRETA

Humanismo contra el terror

Como abogado y político, Fernando Múgica luchó por la libertad y la democracia, trabajando por una convivencia pacífica y sin odios atávicos

Rafael Narbona / @Rafael_Narbona
Madrid

Se cumplen 25 años del asesinato del político socialista Fernando Múgica Herzog. Nacido en San Sebastián en 1933, nunca se resignó a que su tierra viviera sometida por la violencia de ETA. Socialdemócrata y luchador antifranquista, sabía que se encontraba en la diana de los pistoleros, pero rechazó la posibilidad del exilio o el silencio. Corrían los años 90 y ETA había adoptado una nueva estrategia: la «socialización del sufrimiento». El 23 de enero de 1995 había sido asesinado su amigo Gregorio Ordóñez, levantando-

se la veda contra concejales -nunca del PNV-, periodistas, profesores, escritores, artistas y todos los que creían en un País Vasco tolerante, abierto y libre de planteamientos excluyentes. Como abogado y político, Fernando Múgica luchó por la libertad y la democracia, trabajando por una convivencia pacífica y sin odios atávicos. De orígenes judíos, sabía lo que representaba el totalitarismo. En la *Euskal Herria* que invocaba ETA, apreciaba la misma mezcla de nacionalismo radical y socialismo demagógico que condujo a la rampa de Auschwitz. Agnóstico, creía en los valores de la Europa humanista e ilustrada, donde la ciudadanía no dependía de la raza o la lengua, sino del derecho y la ley.

Hijo de un violinista republicano y una francesa judeopolaca, la Shoah borró de la faz de la tierra a casi la totalidad de su familia. Creció en una España sometida por una dictadura que había contado con el apoyo de la Alemania nazi y la Italia fascista. Tras finalizar sus estudios de Derecho, defendió a los opositores al régimen -entre ellos a Felipe González-, que comparecían ante el Tribunal de Orden Público. Militante socialista desde 1964, apoyó la candidatura de González en el Congreso de Suresnes, revelándose como un orador elocuente y un hábil negociador. Estrechamente vinculado a su herma-

no Enrique, fue presidente del Partido Socialista de Euskadi (PSE-PSOE) en Guipúzcoa. Se opuso siempre al nacionalismo vasco, reivindicando un socialismo democrático alejado de exaltaciones raciales y lingüísticas. Sionista, logró que España estableciera en 1986 relaciones diplomáticas con Israel. Nunca le interesaron los cargos institucionales, pero fue miembro del Consejo General Vasco que preparó el Estatuto de Autonomía y el Concierto Económico. Como concejal de Servicios Sociales del Ayuntamiento de San Sebastián, consiguió que el concepto de *asistencia* se reemplazara por el de *derecho social*. Cuando en 1991 se eligió a Odón Elorza como alcalde de San Sebastián, señaló que se habían cumplido todas sus ilusiones políticas: la democracia había sustituido a la dictadura, el PSOE gobernaba, había un regidor socialista en su ciudad y España había reconocido al Estado de Israel. ETA aprovechó que le habían retirado la escolta para enviar a dos de sus pistoleros a matarlo por la espalda. Su hijo José María presenció el crimen. Al encararse con los asesinos, le apuntaron, anunciando que él sería el siguiente.

Al igual que Gregorio Ordóñez, Fernando Múgica es algo más que un político. Ambos hicieron frente al terrorismo de ETA invocando el valor sagrado de la vida humana y el carácter innegociable de la libertad. Goyo era católico; Múgica agnóstico, pero lo cierto es que los dos se encontraban en un humanismo opuesto a cualquier forma de violencia. Mapi de las Heras, viuda de Múgica, me ha contado que sus firmes creencias religiosas le han ayudado a sobrellevar la pérdida y contemplar la vida con esperanza. Mapi es una mujer de gran temple que no quiso educar a sus hijos en el odio. Hablando con ella he apreciado la misma calidad moral que en Ana Iríbar y Consuelo Ordóñez. Lejos de avivar el rencor, las tres piden que la memoria de las víctimas perdure, convirtiéndose en un capital ético capaz de contener las tendencias antidemocráticas. El prestigioso jurista Francisco Tomás y Valiente, otra víctima de ETA, sostenía que «cada vez que matan a una persona, nos matan un poco a todos». Hablé por teléfono con Fernando Múgica hijo y le pregunté cómo era su padre, al que todo el mundo llamaba *Poto*. Me contestó que era un hombre bueno, vitalista, leal a sus amigos y con un excelente sentido del humor. Aficionado a viajar y al buen comer, coincidía con Hannah Arendt en que comunismo y fascismo solo eran las dos máscaras del totalitarismo. Una de sus películas favoritas era *Ser o no ser*, de Ernst Lubitsch, una divertidísima sátira del nazismo.

Mapi me contó que Fernando lloró cuando le comunicaron el asesinato de Ordóñez. «En realidad, lloró toda la familia», aclaró con un nudo en la garganta. Tomás y Valiente no se equivocaba al comentar que todos morimos un poco cuando matan a una persona, especialmente si se trata de un ser humano con una trayectoria ejemplar. ETA nos mató un poco a todos y hoy en día seguimos muriendo cada vez que se intenta blanquear su historia, negando o minimizando la deuda de la sociedad española con los hombres y las mujeres que alzaron su voz contra el terror y la barbarie. ●



↑ Gregorio Marañón en su cigarral en Toledo, ciudad cuyo patrimonio siempre le ha preocupado.

ANA PÉREZ HERRERA

Gregorio Marañón

«La cultura hará un esfuerzo inmenso para reinventarse»

ENTREVISTA / Al ritmo de su polifacética trayectoria profesional, el presidente del Teatro Real repasa las últimas décadas de la historia de España en *Memorias de luz y niebla*

Rodrigo Pinedo
Madrid

«Mis antepasados soy yo». Rescata esta frase atribuida a Napoleón para defender que la propia fama la gana uno, pero debe de marcar ser nieto de Gregorio Marañón y sobrino nieto de santa Maravillas de Jesús...

—De mis antepasados me interesa la variedad de sus procedencias, desde reyes a modestos tenderos del Rastro, de diputados republicanos a diputados conservadores y monárquicos. Me enorgullece lo que hicieron por sí mismos, con ejemplaridad cívica. No presumo, aunque algunos constituyen para mí referencias muy valiosas. A mi abuelo Marañón y a mi tía abuela santa Maravillas de Jesús tuve la fortuna de tratarlos mucho.

Sostiene que la fe nace de la confianza en alguien que transmite sus creencias. ¿Quién le habló de Dios?

—La fe, de manera extraordinaria, también puede alcanzarse a través de una

iluminación reveladora. Pero en la mayoría de los casos nace cuando nos la transmite una persona que cree, y que forma parte de esa cadena de creyentes, iniciada hace 2000 años, por quienes dieron testimonio de la Resurrección. En mi caso fue mi madre quien me habló por primera vez de Jesús, de niño.

¿Qué tiene su fe de la madre Maravillas, una gran mística?

—El ejemplo de su vida, dedicada a la contemplación, a la oración y a hacer el bien a los demás, incluso a los que no conocía, como cuando promovía escuelas y viviendas en las barriadas más necesitadas. Tuve la fortuna de estar con ella muchas veces, acompañando a mi madre, que era su sobrina preferida porque habían vivido juntas. No le recuerdo nunca una palabra o un gesto que no fuera bondadoso e inteligente. Más tarde, leyendo su correspondencia, descubrí que, además de vivir muy intensamente la presencia del Señor, había padecido la experiencia que los místicos

denominan «la noche oscura», la pérdida circunstancial de la fe. También en esto su ejemplo me ha ayudado a creer.

Cita a muchos sacerdotes, desde el jesuita José María Basabe hasta Javier Siegrist, pasando por Carlos Padilla, que acompaña a su grupo de matrimonios. ¿Qué han supuesto para usted?

—El jesuita José María Basabe era el director espiritual de Los Rosales cuando estudiaba segundo y tercero de Bachillerato. Siempre recordaré unos ejercicios espirituales que nos dio en El Paular. Aquella experiencia supuso un impulso decisivo para mi fe. Carlos Padilla, desde Schoenstatt, comunidad de la que me siento muy cercano, es un extraordinario amigo y sacerdote, que me acompaña, personal y familiarmente, en el camino. Podría decir algo parecido de Javier Siegrist, tan inteligente como entusiasta, de quien siempre aprendemos.

También se refiere a otros como Gómez Caffarena, González de Cardenal, Echarren, Patino o Díez-Alegría... ¿Qué les une?

—Son muy distintos, como fue también diferente la relación que tuve con cada uno de ellos. Los tres primeros me ayudaron decisivamente en el camino de mi fe. Desde muy joven comprendí que la formación religiosa que había recibido de niño tenía que transformarse en una formación de adulto que compren-

diese fundamentos teológicos y también exegéticos. La formación religiosa tiene que crecer con nosotros. Cuando no es así, es fácil perder la fe.

Olegario, que fue uno de los teólogos importantes del II Concilio Vaticano, me dijo un día, ante algunas de las críticas que yo hacía sobre la Iglesia, que él, conociéndola mejor, podía ser incluso más crítico, pero que jamás la abandonaría porque era la familia en la que había encontrado a Cristo. José María Gómez Caffarena fue quien dio un mayor impulso a mi formación religiosa de adulto y quien me contagio «la audacia de creer». Con Ramón Echarren colaboré muy estrechamente cuando fue obispo auxiliar de Madrid. A José María Martín Patino le conocí durante la Transición, cuando era el secretario del cardenal Tarancón, y apoyaba decididamente los movimientos democráticos. Luego le traté también cuando pertenecía al Consejo Editorial de *El País*. José María Díez-Alegría, hermano del general, fue un cura obrero cuyo ejemplo no se me olvida.

En el libro resuena su anhelo de vivir el amor, ¿acaso sabernos hijos (de Dios) lleva a vernos como hermanos?

—Basta recordar las palabras de Jesús cuando nos decía que le descubriéramos en nuestro prójimo. Nadie que intente seguir a Cristo con autenticidad puede dejar de lado su principal enseñanza, que fue el amor.

«La formación religiosa tiene que crecer con nosotros. Cuando no es así, es fácil perder la fe»

«Hemos pasado de ser un país subdesarrollado a la decimotercera economía del mundo»

«La polarización es un sinsentido. Es urgente que se recuperen el sentido del Estado y la concordia»

En esa preocupación por otros, ¿es inevitable el compromiso político?

—En cualquier caso, me parece coherente salvo que nuestra espiritualidad tenga un carácter contemplativo. Y no me refiero al compromiso de carácter partidista, sino al compromiso cívico, pues en una democracia la Política, con mayúscula nos incumbe a todos. Ese compromiso cívico, un cristiano debe entenderlo como un servicio a los demás.

Cita a Machado para recordar el país en el que nació: «Una de las dos Españas ha de helarte el corazón...». En sus años de Derecho en la universidad, ¿qué España empezaba a latir?

—La nueva España democrática que permitiría la reconciliación de las otras dos Españas que nos helaban el corazón. Y ese reencuentro sucedió, algunos años más tarde, en la Transición.

Aunque luego nunca dejó de ejercer como abogado, ¿sí como democristiano? ¿Por qué cree que en España no ha habido un partido democristiano?

—La respuesta es compleja. Creo que en España no hubo en 1978 un partido demócrata cristiano, al estilo del que aún hoy hay en Alemania, por errores de liderazgo. Figuras como las de Joaquín Ruiz-Giménez o José María Gil Robles tuvieron en esto una gran responsabilidad. Con todo, en España hay, aún hoy, un partido de origen democristiano: el Partido Nacionalista Vasco. Otra razón de fondo para esa carencia es el proceso de secularización que ha experimentado en el último medio siglo Europa, y, por supuesto, también España.

The Economist nos acaba de considerar una de las 23 democracias plenas. ¿Valoramos lo construido?

—En el viaje de mi generación hemos pasado de ser un país subdesarrollado a convertirnos en la decimotercera economía del mundo, y de una dictadura a tener esta consideración democrática. Hay algunos que se empeñan en cons-



JAIME GARCÍA



«La desmemoria que no cesa» le valió en 2018 el Cavia, que recogió de manos de los reyes.

Tras el confinamiento, el Teatro Real de Madrid reabrió sus puertas con *La Traviata*.

COMUNIDAD DE MADRID

truir nuestro futuro sin valorar este viaje ni, por supuesto, lo que significó la reconciliación de la Transición. Desprecian lo que ignoran, y tampoco son conscientes de que sin memoria no hay futuro, como señala Emilio Lledó.

Lamenta que los políticos actúan de «manera dantesca, casi guerracivilista». ¿Tiene solución?

—En Madrid, el político más valorado es Martínez-Almeida, precisamente porque representa esa otra manera de hacer política que reclama la situación actual. Por supuesto la polarización es un sinsentido en plena pandemia, y también cuando cruje la vertebración territorial de nuestro Estado. Es urgente que se recuperen el sentido del Estado y la concordia, y estoy convencido de, más tarde o más temprano, lo lograremos.

Hablando de la pandemia, el Real ha reabierto, pero ¿qué pasa con los que no levantarán de nuevo el telón?

—El Teatro Real es el único teatro de ópera abierto en Europa, y funciona con todas las medidas de seguridad sanitaria. El mundo de la cultura, y por tanto los teatros, ya estén abiertos o cerrados, hará un esfuerzo inmenso para reinventarse cuando termine la pandemia.

Entiende la cultura como «reflexión crítica que nos permite mejorar» y como «valor identitario de una sociedad»... ¿Seremos peor país por el impacto de la COVID-19 en esta?

—El impacto de la COVID-19 empobrece a toda la sociedad, y, por tanto, también al mundo de la cultura. Pero el reto que supuso transformar un país subdesarrollado, con un 40 % de analfabetismo, en uno de los países ricos del mundo fue un empeño muchísimo más difícil. Los que lo hemos vivido no tenemos ninguna duda de que nuestra cultura y nuestra sociedad en general, en un futuro no muy lejano, se habrán recuperado plenamente con la fuerza necesaria para seguir creciendo.

Aparte de presidir el Teatro Real, ¿de qué otra tarea cultural guarda mejor recuerdo?

—En primer lugar, de mi participación en la campaña de alfabetización en 1983 en la serranía de Huéscar. Fue una experiencia constituyente. Mucho más adelante, si tengo que elegir, me quedo con mi tarea como presidente en la Real Fundación de Toledo, en la Fundación El Greco 2014, y, actualmente, en la Fundación Ortega-Marañón.

También ha estado vinculado a la prensa, con décadas en el Consejo de Prisa y ahora en *El Español*, así como con numerosas colaboraciones y hasta un *Cavia* —de este *ABC* que nos acoge—. ¿Qué sería de nosotros sin medios?

—Una democracia necesita, incuestionablemente, medios libres e independientes. También en esto se requiere un pacto inteligente entre los representantes de nuestros medios para hacerlos económicamente viables y, al mismo tiempo, accesibles a la ciudadanía.

En su biografía, dice, hay luz, niebla y olvidos... ¿Cómo le gustaría ser recordado?

—Mi único deseo en este ámbito es que no me olviden los míos, es decir, mi familia, mis mejores amigos, los que más me han querido, y desearía que me llevaran en la memoria del corazón que, como bien decía Camus, es la más segura. ●

Gregorio Marañón
Bertrán de Lis
Memorias
de luz y niebla



Memorias de luz y niebla

Gregorio Marañón
y Bertrán de Lis
Galaxia
Gutemberg
2020
432 páginas,
23,5 €

APUNTE

Cultura y/o espectáculo



PEDRO VÍLLORA
Dramaturgo

Aristóteles precisa que el espectáculo «exige gastos». Cuando repetimos que el teatro es cultura (y la cultura es segura) omitimos que es también (sobre todo, quizá) entretenimiento; es decir, un oficio al que se entregan miles de personas que aplican técnicas para elaborar unos productos que otros decidimos consumir o no. *A priori*, no es mejor ni peor Sigfrido que *Luisa Fernanda*, Moncho Borraro que Juan Mayorga, el Teatro Marquina que el Valle-Inclán. Todos son ejemplos de excelencia que aspiran a llegar al mayor público con respeto y profesionalidad.

La cultura teatral no muere porque se reduzcan los aforos, pues su naturaleza es vivir en permanente crisis y transformación. Lo que se ha deteriorado es la industria teatral. En España, solo los trabajadores de los centros públicos de producción (administrativos, técnicos, artistas, etc.) tienen el sueldo asegurado según sean contratados laborales fijos o intermitentes. No dependen de los ingresos de taquilla para subsistir, sino de los presupuestos nacionales, comunitarios o locales. Pero son una minoría. La gran mayoría son autónomos o compatibilizan el teatro con otros trabajos. La disminución de los ingresos de taquilla por la reducción de localidades hábiles o la supresión de representaciones, les genera la misma angustia que pueda tener un taxista sin viajeros o un tabernero cuya barra esté vacía. El teatro es igual: actores, autores, diseñadores, técnicos, gerentes, acomodadores, gestores... El suyo es un trabajo como otro cualquiera o quizás peor: inseguro, frágil. Hermoso, sin duda, pero también volátil.

No es de extrañar que algunos teatros, como el Kamikaze Pavón, hayan tenido que cerrar (aunque en su caso no sea solo por la pandemia sino por un complejo modelo de gestión), o que los musicales estén en letargo. Dudo que la mitad de los espectáculos madrileños estén amortizando gastos con la taquilla. Diría que casi todos los profesionales de las salas de pequeño formato, e incluso medio, están trabajando por amor al arte, y que las compañías privadas invitadas a teatros públicos están revisando los porcentajes de colaboración. Si 2021 es como 2020, no solo cerrarán más teatros sino que muchos profesionales cambiarán de oficio. Hablamos poco de dinero, pero ya dijo Aristóteles que es indispensable para que haya espectáculo. ●

TRIBUNA Si las constituciones contienen «la conciencia social de los pueblos», la religión ha de ser incluida en esa conciencia, que puede tener reflejo en las actuaciones individuales de las personas creyentes que también la componen

Laicidad



ABC



RAFAEL NAVARRO-VALLS

Catedrático, académico y coautor del libro *Laicismo y Constitución* (Fundación Coloquio Jurídico Europeo)

Barack Obama ha sido, probablemente, uno de los presidentes más escépticos que ha tenido Estados Unidos. Tampoco era demasiado creyente.

Según dijo, para evitar confusiones, no frecuentaba las iglesias (salvo funerales oficiales). Se limitaba a meditar los textos que de vez en cuando –en forma de tuits– le hacía llegar su jefe de gabinete.

Sin embargo era un presidente con los pies en el suelo. No es extraño que observara esto (en 2010): «Los radicales se equivocan cuando piden a los creyentes que dejen su religión en la puerta antes de entrar en el foro público». De hecho, la mayoría de los grandes reformadores de la historia estadounidense no solo estaban motivados por la fe, sino que utilizaron repetidamente el lenguaje religioso para argumentar en favor de su causa. Así que decir que los hombres y

las mujeres no deberían inyectar su *moralidad personal* en los debates de política pública es un absurdo en la práctica. Nuestra ley es, por definición, una codificación de la moral, de base judeocristiana.

Por su parte Emmanuel Macron, representante máximo del país que descubrió la laicidad, observa (en 2018): «Considero que la laicidad no tiene desde luego por función negar lo espiritual en nombre de lo temporal, ni de arrancar de raíz lo sagrado en nuestras sociedades, que alimenta a muchos de nuestros conciudadanos». Y añade: «Como jefe de Estado soy garante de la libertad de creer y de no creer, pero no soy ni el inventor ni el promotor de una religión de Estado que sustituya la trascendencia divina por un credo republicano».

Si me he permitido estas citas es para poner de relieve que las dos puntas de lanza de la laicidad moderna (los escépticos estadounidenses y los laicos franceses) vienen a coincidir en

↑ **Viñeta de Mingo**, publicada en ABC el 3 de abril de 2013.

lo que los tribunales y cortes supremas de los países más secularizados del mundo llaman «laicidad positiva».

Algunos ejemplos: Italia (Corte Constitucional, 1989, repetida en sentencias posteriores): «La laicidad no implica indiferencia del Estado frente a las religiones, sino garantía del Estado para la salvaguarda de la libertad religiosa». Alemania (Tribunal Constitucional Federal, 2008): «La obligada neutralidad religiosa es una actitud abierta hacia la promoción de la libertad religiosa». Es lo que la doctrina alemana llama «neutralidad benevolente». En Estados Unidos (Tribunal Supremo, 1970) «hay que hablar de una neutralidad en términos positivos», que coincide con la interpretación doctrinal de que la separación entre Iglesia y Estado «no fue establecida para hacernos libres de la religión, sino más bien el de hacernos oficialmente libres para la práctica de la misma» (McLoughlin).

Como se sabe, esta perspectiva fue recogida por la Constitución Española, que en su artículo 16.3, después de establecer que «ninguna confesión tendrá carácter estatal», recalca que «los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia católica y las demás confesiones».

Tal vez el lector ande algo abrumado por tantos datos constitucionales. Si es así, habrá de perdonarme. En mi disculpa debo aducir que si las constituciones contienen «la conciencia social de los pueblos», la religión ha de ser incluida en esa conciencia, que puede tener reflejo en las actuaciones individuales de las personas creyentes que también la componen.

Cuando Kennedy fue nombrado el primer presidente católico, temía que sus adversarios políticos manifestaran una ominosa corriente subterránea de rencor, haciéndole aparecer como un *hooligan* de la política. Lo que alguien de su entorno llamó la ofensiva del «macartismo religioso», que tiende a convertir en un leproso político al hombre con determinadas convicciones religiosas. Ya hemos visto como el TS americano ha desarmado esa posición hostil.

La obligada neutralidad religiosa del Estado tiende a ser interpretada, en las democracias contemporáneas más respetuosas con la diversidad y el pluralismo, como una neutralidad inclusiva, que asegura el libre ejercicio y manifestación de religiones e ideas comparables en el espacio público, y no como una neutralidad excluyente, que arrincona (en contra de los documentos internacionales) la expresión de creencias al ámbito privado.

En fin, rechazar el esfuerzo de intentar trasladar a la esfera pública las creencias es un truco argumental que implica la confusión entre llevar a la esfera pública una idea, es decir, sacarla a cotización en la bolsa de valores democráticos, e imponer tales ideas a los demás. En el libre mercado ideológico que caracteriza a las democracias occidentales, nadie amante de la libertad y de la laicidad tiene nada que objetar al libre juego de las ideas, también las religiosas, incluso cuando se *globalizan* haciéndose públicas. ●

LIBROS

Los desafíos de la era postsecular



¿Tiene futuro el cristianismo en España? De la era de la cristiandad a la era postsecular
Javier Elzo
San Pablo, 2020
352 páginas,
18,95 €

El prestigioso sociólogo Javier Elzo alza una vez más su voz mostrándonos la cruda realidad de la sociedad española y su religiosidad. Tiene siempre la virtuosa manía, pero para algunos molesta de, además de plantear preguntas sin miedos que nacen de sus análisis, aportar no pocas respuestas, posiblemente para algunos aún más molestas. El mismo título del libro nos resume todas las preguntas: *¿Tiene futuro el cristianismo en España?*. Y el mismo subtítulo resume todas las respuestas: *De la era de la cristiandad a la era postsecular*.

Con respecto a la pregunta del título, estoy viendo a más de uno que al ver el libro dirá para sus adentros: «¡Qué cosas, 350 páginas para volver a la pregunta de siempre, como si ya no supiéramos la respuesta!». Pero la pregunta que ellos tienen en mente no es la del título del libro, sino la de siempre: «¿España sigue siendo católica?», que está en nuestro subconsciente colectivo desde que Manuel Azaña, hace casi un siglo, sentenciase que España había dejado de ser católica.

Pero la pregunta de este libro no mira hacia atrás, sino hacia adelante, y nos abre un camino a la vez esperanzador y desazonador. Esperanzador al mostrar que hay un horizonte para la fe cristiana en nuestra sociedad. Desazonador porque nos pone ante la diatriba de una conversión radical para la Iglesia si queremos vislumbrar ese horizonte.

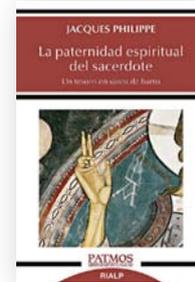
En la respuesta se nos dice que, evidentemente, no estamos en la era de la cristiandad, aunque todavía unos pocos se empeñan no ya en querer negar esta evidencia, sino en querer ir hacia atrás en el túnel del tiempo. Pero tampoco estamos en el secularismo que ha marcado en todo Occidente el devenir religioso de los dos últimos siglos. Estamos en el tiempo de lo postsecular, porque «la cosmovisión secular, no digamos la secularista, ya ha mostrado sus límites». La respuesta, con todo,

no se queda en la constatación del surgimiento de una gran «demanda de sentido y de plenitud», sino, además –y confieso que esto es lo que más me convence de esta respuesta–, que el camino de crecimiento de este brote de religiosidad tiene, aquí y en todas partes, un nombre: «Un nuevo humanismo basado en la fraternidad universal». Y esto es lo que más me convence, porque secunda la gran apuesta del Papa Francisco, que nos propone en su última encíclica el horizonte de un cristianismo capaz de ser luz sin otra atalaya que la del diálogo con todos en una sociedad plural.

Si en una primera parte del libro se aborda la sociología religiosa española hoy (valor de la práctica dominical, incidencia de la religiosidad popular, religión de los jóvenes y transmisión de la fe en la era de internet), y en una segunda parte se nos plantean algunos de los problemas de la Iglesia católica en la actualidad (desde la crisis de credibilidad por la pederastia a la necesidad de tres reformas en la Iglesia: persona, *ad intra*, y *ad extra*), en la tercera parte, «partiendo de la necesidad de un nuevo humanismo basado en la fraternidad universal», volvemos a la pregunta de «cómo vivir el cristianismo, ya en claro declive en su modalidad tradicional, cuando la irreligiosidad parece soberana». Y aquí las reflexiones me parecen ineludibles, porque parten de un cambio de paradigma radical: la religiosidad no se plantea desde la polarización confesional entre creyentes y no creyentes, sino desde la confluencia tanto de unos como de otros, que quieren romper la dicotomía de lo que Alfred Schütz llama las realidades múltiples («realidad cimera») y «provincias finitas de sentido», y que Peter Berger explica como la realidad de la vida cotidiana y aquellas otras realidades a las que escapamos temporalmente, pero que son capaces de formar profundamente la vida cotidiana. ●

Espejos del amor del Padre

Jacques Philippe, uno de los autores de espiritualidad más leídos, dedica su último libro, en el contexto del año dedicado a san José, a la paternidad. Especialmente a la del sacerdote, aunque «todas las personas llamadas a ejercer una forma de paternidad» podrán encontrar aquí «luces útiles para el modo de vivir de manera justa su responsabilidad». Inmersos en una «enorme necesidad» de iconos de la paternidad divina, el autor recuerda que «no hay nada más hermoso que comunicar la vida, sobre todo cuando es la vida eterna». El amor incondicional, la autoridad, cómo ser hijo para ser padre o la pobreza espiritual son algunas de las claves que aborda. **C. S. A.**



La paternidad espiritual del sacerdote
Jacques Philippe
Rialp, 2021
168 páginas,
12 €

Las estrellas del campo de refugiados

Esta novela gráfica, ganadora de múltiples premios internacionales, cuenta la historia real de Omar y Hassan Momamed, dos somalíes que pasaron su infancia en el campo de refugiados de Dadaab, en Kenia. Dirigida a niños a partir de 9 años, *Cuando brillan las estrellas* muestra la vida cotidiana para los refugiados y cómo la oportunidad de ir a la escuela cambió sus vidas. La ilustradora, Victoria Jamieson, conoció a Omar en un voluntariado de ayuda a sirios; así descubrió la historia que ahora publica en forma de libro. Hassan actualmente trabaja con solicitantes de asilo en EE. UU. y ha fundado una ONG que ayuda a que los niños estudien en los campos de refugiados. **C. S. A.**



Cuando brillan las estrellas
Victoria Jamieson y Omar Mohamed
Maeva, 2021
272 páginas,
16,90 €



MANUEL M.ª BRU

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Un regalo inútil

ÁLVARO REAL
ARÉVALO

Editor en *Aletheia.org*

Este año, en un momento de lucidez extrema, decidí pronunciar una gran *boutade*: «Voy a pedir a los Reyes Magos que me traigan algo que no sirva para nada. Algo inútil».

Y los Reyes Magos, como siempre, fueron fieles a mis deseos y acertaron de pleno. Me llegó el libro de un poeta, Jesús Montiel, que además escribe sobre lo cotidiano, sobre lo aparentemente *inútil*, sobre las pequeñas cosas. ¡Cuánto me conocen sus Majestades!

Lo que no se ve, de la Editorial Pre-Textos, es un libro maravilloso. Se lee de corrido, casi sin pestañear y denota fundamentalmente lo que es: un libro vivido. Son pequeños retazos, pequeños recuerdos del autor que, sin darnos cuenta, se van intercalando con nuestros propios recuerdos. Al leer a Jesús Montiel me voy al pasado. Y veo a mi

abuela Máxima doblando las sábanas. Vuelvo a ser un niño con una bolsa de agua caliente en mis pies. Me despierto con el cantar de un gallo y rememoro el sonido de un grillo.

Pero también oteo el presente. Descubro a mis vecinos paseando a su gran perro. Y me veo llorando con el final de *El árbol de la vida*, de Terrence Malick. Miro a mis hijas con el corazón abierto: aprendo que «la normalidad de un niño es su familia». Y, sobre todo, veo la esperanza en el futuro. Un futuro que no está escrito. Me rescata de la incertidumbre y los miedos de la pandemia: «El desastre puede ser el nido de una vida amorosa». Me hace sentir la extraordinaria importancia de lo ordinario. Que la gracia actúa en lo pequeño. Solo que nosotros no queremos o, a veces, no podemos verlo.

Este es el secreto de *Lo que no se ve*. Que consigue que veas. Por eso es tan maravillosamente *inútil*. Es una vacuna contra la indiferencia, tan *inútil* que sus efectos duran meses, años. Ocurre algo: ves a un barrendero, al gato callejero que te mira fijamente o una flor que se marchita y... piensas en el libro. Y ya no te quitas de la cabeza algunas frases: «El amor se ríe del fin del mundo»; «la verdadera locura es convertir el corazón, la casa de la vida eterna, en un cajero automático»; o «la armadura más resistente es la ternura».

Y entonces vuelvo a ser un niño y me doy cuenta de que es mejor no jugar con los Reyes Magos. Debo seguir portándome bien y dejar las bromas para otros menesteres. No hay nada más bello que la contemplación. Ver y admirar lo que no se ve. ●



EUROPEAN DREAMS FACTORY

CINE / ANTON, SU AMIGO Y LA REVOLUCIÓN RUSA

Dos niños que sobreviven al odio



JUAN ORELLANA
@joregut

Ucrania, 1918. La Gran Guerra ha dado paso en Rusia a la contienda civil y a la revolución bolchevique. Anton es un niño cristiano alemán emigrado con su familia a Ucrania, junto al mar Negro, cerca del puerto de Odessa, donde hay una colonia de alemanes que buscan un futuro mejor. Yasha es otro niño, judío ucraniano, vecino de Anton y su mejor amigo. Viven con natura-

lidad sus diferencias religiosas, que coinciden en un punto: ambos creen en un cielo donde se encontrarán con sus seres queridos muertos durante la guerra. Los dos van a ser testigos de una historia brutal y cruel, que ellos van a filtrar a través de su mirada aún pura e inocente. Las familias de Anton y Yasha se oponen al comunismo, y la inminente llegada de Trotsky a su pueblo moviliza la resistencia, en la que va a estar implicado Friedrich, sacerdote y tío de Anton.

La película comienza con un paisaje de nubes, vistas desde arriba, a través de la ventanilla de un avión. Se trata de una metáfora. Durante casi toda la

película –que es un *flashback*– Anton y Yasha miran las nubes desde abajo, imaginando que ellas son el cielo donde perviven sus difuntos. Pero ahora son ancianos y las nubes ya han perdido su misterio. El misterio ha pasado a estar en sus propias vidas, un compendio de dolor y amor que incluye otra guerra en la que los alemanes masacraron a los judíos. La película es una historia de amistad verdadera, a la vez que un crudo retrato de lo que vivió la familia del guionista, Dale Eisler, en la cual se inspira el filme de Zaza Urushadze (director de la genial *Mandarinas*). ●



Anton, su amigo y la revolución rusa

Director: Zaza Urushadze
País: Ucrania
Género: Drama
Público: +12 años



Dale Eisler: «La amistad sirve de escudo contra la violencia»

Usted, como guionista, nos hace partícipes de aquella guerra desde el punto de vista de unos niños.

—La perspectiva del niño en tiempos de guerra proporciona un importante contraste de emociones. La amistad de la infancia sirve como escudo contra la violencia y el odio que les rodea. De este modo, el espectador recibe una visión de la experiencia que todos compartimos de tener un amigo cuando somos jóvenes, de su pureza. Esto simplifica la realidad en medio de la revolución, y al hacerlo expone la inutilidad de la guerra.

¿Qué hay de cierto en la trama de Trotsky y Dora?

—El secuestro de Trotsky no se basa en un hecho real. Él creció cerca de Odesa, donde ocurrió la verdadera historia de lo que sucedió en el pueblo. Viajó por la región durante la revolución y Dora era su amante y una bolchevique líder.

La figura del sacerdote es compleja. Por un lado predica el Evangelio, pero por detrás ejerce una resistencia violenta. ¿Cree que esa opción es legítima para un cristiano?

—El sacerdote es un personaje complejo y conflictivo. Es difícil emitir un juicio moral sobre sus acciones, pero dada la violencia y el deber que sentía de proteger a los aldeanos de su parroquia, era susceptible a las emociones humanas que todos compartimos.

SERIES / LUPIN

Un golpe perfecto



ISIDRO CATELA
@isidrocateila

Como en la inolvidable película que juntó de nuevo a Paul Newman y Robert Redford, la miniserie francesa *Lupin* es, sobre todo, un golpe de efecto. Entretenida y con más nueces de las que parece entre las abundantes cáscaras, nos cuenta la historia de un ladrón de guante más o menos blan-

co, interpretado magníficamente por Omar Sy (*Intocable*), un hombre de las mil caras fascinado por el personaje novelesco de Arsène Lupin, a quien rinde homenaje una y otra vez para tratar de ser eficaz –a la par que elegante–, en la venganza que le debe a su padre y en la educación que ha de dar a su hijo. Porque *Lupin*, sin más pretensiones que las de ser un divertimento, esconde en el fondo de la trama una interesante aproximación a las relaciones paternofiliales.

La miniserie ha arrasado desde su estreno en enero, se puede ver íntegramente en Netflix, en una primera temporada compuesta por cinco episodios de unos 50 minutos de duración cada uno.

El primer episodio engancha y tiene magia, en sentido estricto, al venir firmado por Lous Letierri, director de la película *Ahora me ves*. En las siguientes entregas hay cierta irregularidad dramática y funciona mejor lo que

apunta hacia la comedia que aquellas partes en las que se pone la cosa seria. Ya están preparando la segunda temporada.

Hay corrección política, con algún pequeño guiño anticristiano, y un planteamiento moral de esos que nos hace querer al ladronzuelo y repetir el conocido refrán de que quien roba

al ladrón... ya se sabe. A pesar de esos peajes, en conjunto, es de las series que se puede ver para pasar un buen rato, siempre que no nos la tomemos demasiado en serio y seamos de los que disfrutamos con las tramas trileras, de las que juegan contigo a que adivines en qué mano se esconde la bolita. ●



NETFLIX

↑ El actor Omar Sy encarna a un ladrón fascinado por el personaje de Arsène Lupin.



→ **En la terraza**, de Adolfo Guiard. Óleo sobre lienzo. Colección Sociedad Bilbaína.

ARTE

Ana Robledano

Madrid

Igual que Giverny para los pintores franceses, parecida es la costa vasca para los españoles. Pintar al aire libre en el País Vasco es inspiración para captar a la perfección el tono, el ambiente, el clima y lo que se respira en estas regiones. Más aún si el artista conoce el entorno como la palma de su mano. El museo Guggenheim de Bilbao ofrece una exposición de artistas bilbaínos de fin de siglo que, con sus pinceles, expresaron con orgullo la belleza y riqueza de sus tierras. Una muestra que hace una radiografía de lo que era Bilbao a finales del siglo XIX y principios del XX, no solo de su variedad paisajística, sino también de los ambientes sociales de las ciudades y aldeas con sus rutinas, fiestas y tradiciones.

Esta exposición presenta escenas de la historia de la provincia a través de grandes murales pictóricos que reflejan los barcos comerciales en la ría y las terrazas dedicadas al ocio; la vida de los burgueses y los aldeanos; los remeros; la lucha y la muerte en el mar; los héroes del deporte; las faenas cotidianas en un puerto pesquero, o las romerías en una anteiglesia vizcaína.

El recorrido comienza con una contextualización a base de fotografías a gran escala de lo que era Bilbao en aquella época. Asimismo, se ofrece una introducción especial a la figura del escultor bilbaíno Paco Durrio, uno de los más destacados del arte público español por su obra *Monumento a Juan Crisóstomo de Arriaga*, que ahora habita el Museo de Bellas Artes de Bilbao. Este artista fue muy importante porque fue quien se encargó de la obra de Paul Gauguin cuando este emprendió su último viaje a la Polinesia en 1895. Además, fue él también quien prestó su estudio al joven Pablo Picasso para que se estrenase en la faceta escultórica de su carrera.

Una vez situados en contexto, comienza la visita con las obras de Adolfo Guiard, Ignacio Zuloaga, Anselmo Guinea, Manuel Losada y José Arrúe, que despliegan las diversas panorámicas que componen el nuevo paisaje económico, social y urbano del Bilbao de finales del siglo XIX. Las más destacadas de Guiard son *La ría en Axpe* y *En la terraza*. Ambas son paisajes de mar datadas en 1886. La primera representa una vista de los buques fondeados en la ría y la segunda el panorama de la playa desde la terraza de un balneario abierto al puerto.



← **La siega**, de Adolfo Guiard. Óleo sobre lienzo. Museo de Bellas Artes de Bilbao. Depósito de colección particular.

↑ **Eva arratiana**, de Aurelio Arteta. Óleo sobre lienzo. Colección Sociedad Bilbaína.



↑ **Danzas suletinas**, de José María de Ucelay. Óleo sobre lienzo. Colección BBVA.

Bilbao hacia el modernismo

El Guggenheim ofrece una exposición de artistas bilbaínos de fin de siglo, que con sus pinceles expresaron con orgullo la belleza y riqueza de sus tierras

El mar es un tema recurrente en las pinturas de Bilbao en el cambio de siglo. Los artistas se esfuerzan en capturar su color y belleza, subrayando su importancia para las labores comerciales y culturales de la ciudad. Asimismo, en esta primera sala, artistas como Zuloaga, Manuel Losada, y Anselmo Guinea retratan la burguesía ilustrada a través de varios miembros del Kurding Club, una sociedad creada en 1894, llamada oficialmente El escritorio. Los personajes son jóvenes empresarios aficionados a la música que encargan a estos pintores, recién regresados de París, una serie de murales para decorar las paredes del club. Estas grandes pinturas capturan con una pincelada ágil y moderna el ambiente de ocio de Bilbao en escenas cotidianas, como las que tienen lugar en la iglesia de San Nicolás y el Arenal al amanecer, o bien escenas rurales y de montaña con sus aldeanos.

En la segunda sala, para los pueblos marineros y las aldeas se emplean códigos de color muy diferentes, que pueden apreciarse en la distinta paleta, linealidad y proporción de la pintura de barcos y caseríos, por ejemplo. Una de las obras destacadas es *La siega* de Adolfo Guiard, en la que el verde de los campos se va transformando en ocres y amarillos. La última estancia se dedica a lo más etnográfico y folclórico de la cultura vasca. Especialmente se captan el baile y su simbología. Por ejemplo, *Danzas suletinas* de José María de Ucelay, es una pintura que aporta una visión enciclopédica de uno de los bailes más antiguos del País Vasco, la mascarada de Zuberoa, que envuelve a todo el pueblo y se remonta a la domesticación de caballos.

Esta exposición es un reflejo de lo que supuso la rápida modernización de Bilbao en los ámbitos comerciales e industriales y cómo este crecimiento económico influyó en el panorama social y cultural. Aprendiendo de sus vecinos los posimpresionistas y vanguardistas, los autores locales explotaron su creatividad hacia nuevas líneas de expresión cargadas de color y elegancia. ●

LA COVID Y LA VIDA



El 11 de enero, la Comunidad Valenciana batió el récord de hospitalizaciones por COVID-19 de toda la pandemia, con 2.752 plazas ocupadas por pacientes con esta enfermedad. En poco más de una semana se rozaron las 4.000. Algunas zonas superaron una incidencia acumulada a 14 días de 4.500 casos por cada 100.000 habitantes. El pasado viernes, el jefe de sección de la Unidad de Enfermedades Infecciosas del Hospital Universitario y Politécnico La Fe de Valencia, Miguel Salavert, participó en una mesa redonda organizada por la Universidad Católica de Valencia. Su diagnóstico: desidia y cortedad de miras en la gestión.



CEDIDA POR MIGUEL SALAVERT

Miguel Salavert

«Faltó gestión para preparar mejor esta ola»

¿Cómo está la situación ahora mismo en su hospital?

—Algunos días tuvimos más ingresos que en marzo o abril. Desde la semana pasada está algo mejor. Los pacientes de COVID-19 eran 365, cuando hace no mucho estábamos con 400 en un hospital de 1.000 camas, y con un 65 % de las camas de UCI destinadas a ellos. Tuvimos que expandirlas a quirófanos, a las áreas donde los pacientes esperan antes de la cirugía... Pero el problema es dotar esas zonas de personal. Esta ola nos pilla con bastante desgaste y con el agotamiento de aguantar una gestión polí-

tica cuestionable y el comportamiento inmaduro de parte de la ciudadanía. Pero tenemos espaldas anchas, somos profesionales con mucho rodaje.

¿No se podía haber evitado una tercera ola así?

—Hubo tiempo desde enero de 2020 para prepararse para la primera ola. Después, tuvimos todo el periodo estival para preparar desde la atención primaria hasta las UCI los recursos humanos y materiales, aparte de lo educativo. Hubo tiempo para hacer más y mejor. Pero faltó una gestión de calidad por desidia.

Han tenido que aprender a combatir al coronavirus sobre la marcha.

—En la primera ola reposicionábamos fármacos para otras cosas, pero tuvimos que descartarlos porque no eran efectivos o incluso eran tóxicos. Ahora seguimos un poco huérfanos. Tenemos el remdesivir, adaptado del tratamiento del ébola; el plasma de personas que han superado la enfermedad, y algunos cócteles. Pero no un medicamento estrella. Se está investigando muchísimo en algunos con actividad antiviral, del mundo de los antiparasitarios o de tratamientos metabólicos. La plitidepsina

[una sustancia utilizada para tratar el mieloma múltiple, N. d. R.], de la española Pharmamar, es 27,5 veces más potente que el remdesivir. En el hospital ahora mismo tenemos siete ensayos clínicos en marcha. Ahora estamos aprendiendo cómo es el mundo post-COVID-19, con semanas o meses de secuelas. Estos pacientes están inundando nuestras consultas y no tenemos mucho que ofrecerles.

¿Se ha avanzado en poder permitir el acompañamiento a los enfermos?

—En las situaciones donde observamos que el paciente tiene mal pronóstico, o en la que está estabilizado pero tiene dependencia, facilitamos la presencia de los familiares con medidas de seguridad. La pandemia ha sido muy cruel con los pacientes y los familiares. Pero nos hemos preocupado mucho por que no estuvieran solos. A los que podían manejarlos les facilitamos móviles o tabletas para hacer videollamadas. Cuando no era posible, se las poníamos nosotros. Y llamamos todos los días a un montón de parientes. Eso también desgasta.

¿Notan el efecto de la pandemia en otras enfermedades?

—Es pronto. El daño colateral va a ser enorme. Mi impresión es que la sanidad no se va a recuperar en un año; más bien en cinco. El coste social y económico de las muchas cosas que se están dejando de hacer va a ser incalculable: en mortalidad, y en gente que va a dejar de trabajar o va a tener mala calidad de vida.

¿Cuáles son las causas profundas de la falta de personal?

—Ha habido poca previsión. Es un problema inherente a la sanidad pública desde los años 90. No se han sabido hacer buenos contratos. Hay una gran precariedad, con gente que lleva 30 o 40 años de interina. Los más jóvenes han buscado la posibilidad de un trabajo digno en otros países o en la sanidad privada. Tener la mejor sanidad pública requiere una buena gestión. El exministro se va a participar en unas elecciones sin haber creado, como prometió, las especialidades de enfermedades infecciosas y de urgencias y emergencias, que existen en toda Europa menos en cuatro países. Las decisiones de muchos políticos, independientemente de la época y el color, son cortas de miras. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:





→ En el albergue les permiten dejar de una noche para otra los básicos de higiene y aseo personal.



↑ **Marius y Santi** en plena partida. A las 23:00 horas podrán ir a dormir, y a las 00:00 se apagan las luces.

→ **Sara**, una de las voluntarias, enseña a escribir palabras en español a Mohamed. «No sé cómo me aguanta», bromea él.



FOTOS: BEGOÑA ARAGONESES

Un techo junto a Pedro Poveda

El albergue de Los Negrals, gestionado por Cáritas Diocesana de Madrid en un edificio de la Institución Teresiana, abre sus puertas para las personas sin hogar de la sierra de Madrid

Begoña Aragonese
Madrid

Martes, 20:30 horas. Llegamos al albergue juvenil que la Institución Teresiana tiene en su casa Santa María de Los Negrals (Alpedrete). Lo han cedido a Cáritas Diocesana de Madrid para que las personas sin hogar de la sierra tengan un lugar en el que dormir durante la campaña del frío, hasta el 30 de abril. «Lo teníamos sin ocupar por toda la situación del coronavirus», nos había contado la teresiana Pilar Ruiz por teléfono, «y como estamos en contacto con Cáritas», lo pusieron a su disposición.

Toma de temperatura al acceder al módulo donde está el comedor-cocina-sala de estar, registro, uso obligatorio de mascarilla y gel hidroalcohólico... No solo nosotros, sobre todo los que pernoctan allí. «Hay capacidad para 16 personas [contando con las medidas COVID-19] y ahora estamos al 50 %». Susana Hernández es responsable de Obras Diocesanas de Cáritas en Madrid; nos enseña las instalaciones, muy confortables con su calefacción por suelo radiante e impecables porque los usuarios las tienen muy ordenadas y además, cada mañana, cuando a las 8:00 horas

salen del albergue, un equipo de Ilunion limpia y desinfecta todo.

Los hombres duermen en una amplia sala de literas ocupadas de forma alterna para garantizar la seguridad sanitaria. Bueno, no todos: a la planta baja del módulo de pernocta han llevado un colchón para el roncadador, que comparte espacio con la técnico de Cáritas que se queda de guardia. Las mujeres, que de momento no hay, tienen otro módulo reservado. «¿Puedo pasar al baño?». Mohamed se asoma a la puerta, marroquí, 17 años en España y tres meses en la calle después de haber abandonado la casa de un tío suyo. Ha estado durmiendo en una caseta de obra hasta que abrió el albergue. «Se lo agradezco, se lo agradezco», y lo repite una y otra vez.

Una muerte en la calle

La muerte de Alfonso, un sintecho de Collado Villalba cuyo cadáver fue encontrado una mañana en la calle, disparó todas las alarmas. Fue en diciembre pasado, y esto aceleró un proceso que se venía fraguando desde hacía tiempo en Cáritas de la sierra. Con el desayuno, la ducha y el lavado de la ropa en el centro de día Hogar Santa Rita -inaugurado en octubre-, y las comidas y cenas facilitadas en el comedor social de la parroquia

Virgen del Camino, quedaba «ponerles techo» para las noches, cierra el círculo Ruiz. Todos los que acuden al albergue tienen, de hecho, su seguimiento en Santa Rita. «Y si a alguno lo trae la Policía de urgencia, tiene el compromiso de ir al día siguiente al hogar» para el registro, indica Hernández.

En un extremo del comedor, Marius y Santi juegan al ajedrez. El primero, rumano, diez años en España y «poco trabajar», se incorpora esa noche por primera vez a la familia del albergue. Sí, una familia o «más que una familia» que dice Mohamed, es lo que tienen entre ellos, y lo que fomentan en el albergue con «ese rato de acogida» antes de dormir, como apunta la responsable de Cáritas. El segundo ajedrecista es de Villalba, con su familia en Villalba, 21 años, desde octubre durmiendo «básicamente en la calle». «¿Pero qué ha pasado, Santi?». Se encoge de hombros. «Sin contrato...». «Aquí bien. Sin más». Hay más porque a Santi se le nublan los ojos por encima de su mascarilla, pero él prefiere hablar de cómo está su partida, que por cierto va ganando.

El albergue se encuentra en el extremo de una finca que la Institución Teresiana lleva en el corazón porque en la capilla de la casa principal reposan los restos de su fundador, san Pedro Poveda. En tiempos, cuando las teresianas se instalaron allí a finales de los 40, fue la primera escuela que hubo para los niños de Los Negrals. Implantaron el modelo pedagógico basado en el humanismo cristiano que impulsó el padre Poveda. A él se refirió san Juan Pablo II, en su canonización en Madrid en 2003, como un hombre «convencido de que los cristianos debían aportar valores y compromisos sustanciales para la construcción de un mundo más justo y solidario». Ahora, a escasos metros de su sepultura, duermen todas las noches hombres en los que se concreta un compendio de obras de misericordia y que, como dice Juan, voluntario, ayudan a «dar nombre y dignidad a las personas que antes te eran indiferentes». ●

Agenda

JUEVES 11

18:30 horas. Visita pastoral. Inmaculado Corazón de María (Ferraz, 74), de los claretianos, recibe hasta el día 14 al auxiliar Jesús Vidal.

19:00 horas. Acción de gracias por Jérôme Lejeune. El cardenal Osoro preside en la catedral una Misa por la declaración como venerable del primer presidente de la Academia Pontificia para la Vida. Se emite por [youtube.com/archimadrid](https://www.youtube.com/archimadrid).

20:00 horas. Misa en honor a la Virgen de Lourdes. El vicario Juan Carlos Merino preside la Eucaristía en su oratorio (Fortuny, 21). Como el aforo es limitado, puede seguirse por el canal de YouTube de la Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes.

VIERNES 12

18:00 horas. Visita pastoral. Hasta el día 14, el auxiliar José Cobo conoce las distintas realidades de Nuestra Señora del Buen Suceso (Princesa, 43).

18:30 horas. Curso virtual sobre duelo. En la Campaña del Enfermo, Pastoral de la Salud ofrece el curso *Acompañar el duelo en tiempos de COVID* a través del canal de YouTube de María TV.

SÁBADO 13

17:00 horas. Visita pastoral. Santos Montoya recorre San Antonio de la Florida (glorieta de San Antonio, 4) y San Pío X (Doctor Casal, 9).

DOMINGO 14

10:30 horas. Campaña contra el hambre. La 2 de TVE emite desde la catedral la Misa de lanzamiento de la campaña de Manos Unidas, presidida por el arzobispo.

19:00 horas. Eucaristía por los amigos de la calle. José Cobo preside en Nuestra Señora de las Maravillas (Dos de Mayo, 11) una Eucaristía en recuerdo de Modesta y las personas sin hogar que mueren en dificultad.

LUNES 15

11:00 horas. Encuentro con superiores. El cardenal Osoro mantiene en el Seminario Conciliar (San Buenaventura, 9) su encuentro anual con superiores mayores de los institutos seculares y congregaciones de vida consagrada con casa provincial o general en Madrid.

ALFA & OMEGA

Raquel Pérez Sanjuán
«La relación con el Ministerio de Educación está abierta»

Pág. 13



SEMANARIO CATÓLICO DE INFORMACIÓN

Del 18 al 24 de febrero de 2021
Nº 1.202

Edición Nacional
www.alfayomega.es

¿Qué ha cambiado dos años después de la cumbre antiabusos?

MUNDO / ESPAÑA En el segundo aniversario del encuentro *La protección de los menores en la Iglesia*, convocado por el Papa en el Vaticano, los expertos Andrew Azzopardi y Hans Zollner y los responsables de varias oficinas diocesanas analizan los avances y retos. **Págs. 8-11**



GRZEGORZ GALAZKA

Juan Vicente Boo descifra el Vaticano

CULTURA En su nuevo libro, el colaborador de *Alfa y Omega* da pautas a los corresponsales recién llegados al Vaticano para que sus crónicas no distorsionen el verdadero rostro de la Santa Sede. El público general también podrá conocer mejor la institución y, así, detectar «las noticias falsas». **Pág. 24**

Los centros abortistas temen perder negocio

ESPAÑA El exministro de Sanidad Salvador Illa intentó dar prioridad al aborto farmacológico, más barato y sencillo, en centros públicos de atención primaria. Los privados, que cobran esta práctica de las arcas públicas muy por encima de su coste real, se oponen. **Pág. 12**



↑ **El líder opositor venezolano** Leopoldo López durante la entrevista para *Alfa y Omega*, el pasado lunes.

IGNACIO ARREGUI

«La Iglesia ha sido una luz»

MUNDO Hace justo siete años, el líder opositor venezolano Leopoldo López se entregaba a la Policía de Maduro. En la cárcel redescubrió su fe y encontró aliento en san Ignacio de Loyola, como repasa en una entrevista con este semanario. Ya en Madrid, agradece la labor de la Iglesia de su país en un tiempo tan duro. Según detalla, «ha asumido un desafío gigantesco de mantenerse como un vínculo con la gente más

necesitada» y ha multiplicado «su capacidad de ayuda en las parroquias». Además, asevera, «ha sido una luz de guía» y ha denunciado «con una actitud muy firme» las violaciones de derechos humanos. Mientras Venezuela encara un año político decisivo, con la incertidumbre de si habrá elecciones libres y cómo concurrirá la oposición, muchos huyen cada día a países como Chile o Colombia. **Págs. 6-7**

Leopoldo López recuerda su paso por la cárcel y cómo se apoyó en la fe

IGLESIA
AQUÍ

Privilegiados

PATRICIA
DE LA VEGA

Levantó la mano despacio y pidió el turno de palabra. Estaban prácticamente todos los que vivían en el edificio y formaban parte del Programa de Protección Internacional. Personas de Malí, Perú, Colombia Venezuela, Guinea, Sáhara. Se les estaban comunicando algunos cambios por motivos de reorganización. Se rebatieron puntos. Alguien,

para intentar convencerlos, afirmó: «Sois privilegiados por recibir esta ayuda». Uno de ellos decidió intervenir. «Agradezco y agradecemos todo lo que recibimos. Pero yo no estoy aquí porque quiero. No elegí venir. Las circunstancias de la vida me obligaron. Mi país no me protege y he venido buscando un lugar seguro». Un silencio intenso llenó la sala. Otros compañeros suyos, que han llegado cruzando el mar en una balsa hinchable, le miraban fijamente. Algunos tuvieron que arrojar al agua a sus propios amigos. No resistieron y murieron. A otros les cuesta dormir por la mezcla de nostalgia e incertidumbre.

Tiene 35 años y es padre de una hija a quien no ve desde hace muchos meses. Su participación en documentales de denuncia de la situación en Colombia le obligó a huir. Llegó a Barcelona y comenzó una formación audiovisual que tuvo que abandonar. COVID-19 y se acabó la beca. Aquí ha vuelto a usar su guitarra. En su país le prohibieron cantar. Sus letras hablan de esperanza, de nuevos comienzos y de descubrir la belleza cada día. Forma parte de un grupo de música. Quien sabe si algún día podrán grabar una canción. Poco tiempo después de llegar a nuestro piso acompañó a otro chico de Guinea a hacer una gestión administrativa. Dice que ese día se dio cuenta de que quería enseñar castellano. Recuperar sus años como profesor en la universidad. Piensa idear un método de aprendizaje a través de medios audiovisuales.

Él, como el resto, disfruta de esta oportunidad. Una especie de oasis que durará un tiempo. El que se tarde en resolver su solicitud de asilo. La mayoría la obtendrá desfavorable. Esto hace que trabajar, tener asistencia sanitaria, una vivienda o residir legalmente se haya convertido en un privilegio.

Mirando aquella sala, llena de chicos jóvenes con proyectos y esperanzas, pensé que estábamos, sin saberlo, en el inicio de una gran revolución. La creación de una sociedad donde todos, sin excepción, tengan el privilegio de vivir en paz, experimentar el amor, cumplir su misión en este mundo. Lo llaman paraíso. ●

Patricia de la Vega es hija de la Caridad



PATRICIA DE LA VEGA

SUMARIO

Número 1.202.
Del 18 al 24 de
febrero de 2021

2-5	Opinión
6-9	Mundo
10-17	España
18-22	Fe y vida
23-27	Cultura
28	La Contra

ENFOQUE

EFE / POOL MONCLOA / BORJA PUIG DE LA BELLACASA



↑ Carmen Calvo, vicepresidenta primera, presentó el informe el martes.

Las inmatriculaciones, en orden

El Gobierno, a la vista de los informes del Colegio Oficial de Registradores de la Propiedad y Mercantiles de España, ha reconocido que «no se puede concluir» que la Iglesia haya inmatriculado a su favor fincas «sin mediar el necesario título material». El Consejo de Ministros estudió y envió al Congreso un informe que recoge 34.961 propiedades inmatriculadas entre 1998 y 2015: 20.055 templos y anexos y 14.906 fincas de otro tipo. A pesar de que el proceso de certificación –no de constitución– de la propiedad parece haber sido adecuado, el Estado y particulares podrán reclamar la propiedad previa sobre estos bienes si disponen de la documentación que la acredite.

ALFA
&
OMEGA

Etapa II / Número 1.202

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez

López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. Internet: Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Misión asiática online



ALAITZ GONZÁLEZ

Desde hace tres años venimos haciendo una experiencia de misión en Filipinas con jóvenes de allí y otros de Japón y Corea. Este año, con la pandemia, no hemos podido ir, pero el fin de

semana pasado nos lanzamos a hacer una misión online.

El tema de la misión fue: ¡*Veremos milagros!* Y cada día jugábamos con la palabra milagro. El segundo día el tema fue: *¿Puedes ver milagros?* Y el último día: *Nosotros somos el milagro*. Las jornadas consistían en momentos de oración y compartir juntos, preparados cada vez por los jóvenes de uno de los tres países. Y también en momentos, por separado cada país, con actividades de voluntariado.

Os preguntaráis cómo hemos podido hacer voluntariado en Estado de emergencia. Pues en Japón, por ejemplo, se nos ocurrió escribir cartas a los sanitarios de un hospital donde yo trabajo una vez por semana y mandarles ánimo, agradecimiento y fuerza para vivir esta situación, en la cual seguramente ellos se sentirán a



CEDIDA POR ALAITZ GONZÁLEZ

veces superados. Cada joven escribió su carta y luego todos juntos grabamos un vídeo con un mensaje de ánimo para ellos y una canción. Y este viernes, cuando vaya al hospital, se lo entregaré.

Los jóvenes compartían desde sus realidades, muy diferentes, pero al mismo tiempo con un mismo corazón. Me llamó la atención lo que dijo una de las chicas japonesas, Wakano, aún no bautizada: «Pensamos que el milagro será la vacuna, o que se acabe la pandemia, pero yo creo que el milagro está en nuestro corazón. Para mí es un milagro que Dios haya entrado en mi vida y que yo no le haya puesto ninguna resistencia; es un milagro poder confiar en la gente y es un mila-

gro que nosotros, jóvenes de distintos países, a veces divididos por la historia, estemos compartiendo nuestra fe y vida, aunque sea online».

Ha sido una experiencia muy positiva, donde a pesar de la distancia y las ganas que todos teníamos de estar juntos, abriendo el corazón y orando, nos hemos sentido unidos y nos hemos animado mutuamente a seguir siendo donde estamos el milagro que Dios quiere que seamos para otros.

Seguimos adelante poniendo creatividad para vivir con esperanza esta situación y rezamos unos por otros. ●

Alaitz González es misionera de la comunidad Servidores del Evangelio de la Misericordia de Dios en Japón

EL ANÁLISIS

La paciencia de Francisco



JUAN VICENTE BOO

Al cabo de casi ocho años, un rasgo poco analizado de la personalidad de Francisco es el de su paciencia. Forma parte de su estilo de gobierno desde que maduró esa virtud durante su *exilio* en Córdoba, la mejor preparación para la tarea de obispo auxiliar de Buenos Aires y las sucesivas. El Papa suele señalar que «el tiempo es superior al espacio», y que «es más importante iniciar procesos que controlar espacios».

En marzo de 2014, al hacer balance del primer año de pontificado, algunos pensábamos que tanto la reforma de la Curia vaticana como los nuevos nombramientos marchaban a ritmo lento. Un cardenal me explicó: «Su estrategia de reforma es otra: primero un cambio de cultura, después un cambio de estructura y, al final, un cambio de personas». Cambiar la cultura de organismos administrativos, civiles o eclesiásticos, requiere tenacidad y empuje. Francisco se empleó a fondo en romper el candado mental del «siempre se ha hecho así». Y todavía lo tiene que hacer de vez en cuando con algunos recalcitrantes.

A lo largo de estos años ha mostrado paciencia infinita frente a los ataques de poderosos medios norteamericanos: las industrias carboneras, parte del sector de armamentos, la maquinaria política del trumpismo, los supermillonarios que intentaban gobernar la Iglesia... Una ofensiva en toda regla que el vaticanista de *La Croix*, Nicolas Senèze, describió en su libro *Cómo EE. UU. quiere cambiar de Papa*.

Francisco ha tenido paciencia con cardenales que daban muestras visibles de poca lealtad. Más de una vez ha comentado a los periodistas: «Yo no corto cabezas». Salvo en dos casos, ha esperado paciente a que terminen su mandato. Desde el principio, el Papa diagnosticaba que «no vivimos en una era de cambios, sino en un cambio de era». Animaba a ver el presente con perspectiva histórica, pero mirando al futuro. Lo enseña en dos textos guía para el mundo pospandemia: *Fratelli tutti* y *Soñemos juntos*.

Algunas veces, cuando alguno de mis amigos se vuelve impaciente, menciono un remedio que, incluso cuando no funciona, regala una sonrisa. Es la oración del impaciente: «Señor, dame paciencia... ¡pero rápido!» ●



↑ Lectura de la condena contra Angelo Caloia, exdirector del IOR, el 21 de enero.

Triste conflicto

Con la llegada de los primeros bienes de la Franja –el lunes–, comenzó a cejarse un cuarto de siglo de conflicto, hasta en los tribunales civiles, entre las diócesis de Barbastro-Monzón y Lérida por el patrimonio eclesiástico de la zona oriental de Aragón. Tristemente, la disputa tuvo que llegar a los tribunales civiles en 2019 para que se pudiera avanzar hacia su resolución. «Es un asunto de dignidad y justicia, que trasciende lo artístico e incluso lo religioso», ha subrayado el obispo barbastrense, Ángel Pérez Pueyo.



EFE / JAVIER BLASCO

Reparación

El Vaticano reforma su sistema penal en la línea de la justicia restaurativa. Dentro de la reforma de varias leyes promulgada el martes por el Papa Francisco, se establece una reducción de pena de entre 45 y 120 días por año cumplido para los condenados que demuestren su arrepentimiento. Para ello, además de tener un buen comportamiento deberán haber seguido con provecho el «programa de tratamiento y reinserción» que condenado y juez elaborarán juntos al comienzo de la condena para reparar el delito con indemnizaciones, voluntariado y la reconciliación con las víctimas.

← 23 obras de 111 llegaron a Barbastro el lunes. En concreto, candelabros y pequeñas piezas.

EDITORIALES

Cuaresma: una parada para coger un nuevo impulso

Incluso con más fuerza en la pandemia, se nos invita a la conversión y a la reconciliación con Dios y con los hermanos

Acaba de arrancar la Cuaresma, 40 días de preparación a la Pascua que recuerdan la soledad de Jesús tras su Bautismo, cuando fue tentado por el diablo, y también los 40 años que el Pueblo de Israel vagó por el desierto. Estos días constituyen, incluso con más fuerza en la pandemia, una invitación a la conversión y a la reconciliación con Dios y con los hermanos.

En su mensaje de este año, el Papa Francisco vincula las tres virtudes teologales con el ayuno, la oración y la limosna, modos tradicionales de vivir este tiempo. Así incide en la importancia de detenerse, apartar cosas superfluas y silenciar ruidos y falsos problemas. En medio de la incertidumbre, se trata de tener un corazón sencillo que acoja la Palabra y así se abra «a la grandeza de Dios que nos ama antes de que nosotros mismos seamos conscientes de ello».

Es también, aunque resulte contradictorio e incluso parezca una «provocación» –en términos del Sucesor de Pedro–, un tiempo

para hablar de esperanza. Hay que «dirigir la mirada a la paciencia de Dios, que sigue cuidando de su Creación, mientras que nosotros a menudo la maltratamos», y hay que optar por poner «palabras de aliento, que reconfortan» en vez de «palabras que humillan, que desprecian». La clave para dar «razón de nuestra esperanza», detalla, está en buscar momentos de recogimiento y oración para dejarse iluminar por el Señor.

En este camino, finalmente, es inevitable «salir de nosotros mismos» e ir al encuentro de los demás, especialmente de quienes más sufren, como tantas personas que padecen las consecuencias sanitarias, económicas y sociales de la COVID-19. «La caridad es don que da sentido a nuestra vida» y que lleva a considerar «a quien se ve privado de lo necesario como un miembro de nuestra familia, amigo, hermano», señala el Papa. Desde la pequeñez de cada uno, cada uno en la medida de sus posibilidades, se podrá construir un «mundo nuevo». Preparémonos. ●

Los intolerables ataques a otros creyentes

Igual que le duelen los desprecios a la cruz y los insultos a las propias creencias, un católico no puede permanecer impasible ni callar ante los comentarios despectivos hacia los que profesan otras religiones. No debería tolerar nunca ataques como los que, desgraciadamente, se producen en distintos foros en España contra los musulmanes o, como hemos visto hace apenas unos días, contra los judíos.

Aparte de que «el culto a Dios sincero y humilde no lleva a la discriminación, al odio y la violencia», sino al «respeto de la sacralidad de la vida, de la dignidad y la libertad» y

al «compromiso amoroso» con los demás –según señala el Papa en *Fratelli tutti*–, cuando se ataca la libertad religiosa de otros se pone en cuestión la libertad religiosa de todos y así la esencia de la misma democracia.

En este tiempo de pandemia, además, siguen haciendo falta personas que se planteen: «¿Qué es el hombre, cuál es el sentido y el fin de nuestra vida, el bien y el pecado, el origen y el fin del dolor, el camino para conseguir la verdadera felicidad, la muerte, el juicio, la sanción después de la muerte?» (*Nostra aetate*). ¿Quién puede temer estas preguntas? ●

CARTAS A LA REDACCIÓN

Protegiendo la vida

La publicidad que pone el Ayuntamiento de Barcelona en la calle ofrece ahora asistencia en caso de que alguien pueda tener un deseo de suicidio. Me parece genial que se ayude tanto psicológicamente como materialmente ante una situación desesperada. Se ha de cuidar y defender la vida en cualquier situación, siempre hay una solución. ¿Pero no es paradójico que a la vez se legisle a favor del aborto y de la eutanasia?

Lourdes Camps
Barcelona

Padecer es una lección

Nuestros padecimientos son nuestras lecciones. Es una de las frases que le gustaba repetir a Charles de Gaulle. Es, en cierto modo, autobiográfica de su vida. Al comenzar este 2021 se cumplen 100 años de su matrimonio. Se había propuesto un amor profundo y santificado, para poder dar a alguien toda la felicidad que un hombre puede dar. Su prueba de fuego vino con el nacimiento de su tercera hija, con síndrome de Down. Siempre estuve convencido de que esta hija, llamada Ana, fue la que más le ayudó. Le hizo entender, con más profundidad, el sentido y el fin último de su vida. Reconocía que ella le hizo ser más consciente de sus límites y capacidades, y le infundió mucho valor. Valga este recuerdo como homenaje a todas esas familias, con hijos con discapacidad. Otro ejemplo más reciente es el de Vicente del Bosque, también ejemplar. Enhorabuena a ellos, los valientes entre los valientes, que mejoran la sociedad a través de la familia.

Rafael de Mosteyrín
Córdoba

VISTO EN INSTAGRAM

@vaticannews

¡Feliz 90 aniversario, Radio Vaticana! Con motivo de esta ocasión especial, a la emisora pontificia, fundada el 12 de febrero de 1931 por el Papa Pío XI, ha llegado la felicitación del Papa Francisco: «La radio tiene esta belleza: que lleva la palabra incluso a los lugares más remotos. Y hoy también lo combina con imágenes y escritura. Siguen adelante con valentía y creatividad para hablar al mundo y construir, así, una comunicación capaz de hacernos ver la verdad de las cosas».



VISTO EN TWITTER

Elecciones en Cataluña

@BisbeSaiz

En momentos históricos de gran complejidad recordamos que la esencia de la actividad política y de gobierno radica sobre todo en el compromiso por la verdad y la justicia, por el bien común y la paz social. Oremos por nuestros futuros gobernantes.

San Valentín

@Pontifex_es

Hemos sido creados para amar y, en la unión conyugal, el hombre y la mujer realizan esta vocación en el signo de la reciprocidad y de la comunión de vida plena y definitiva. En la memoria de san Valentín, acompaña con la oración a los novios y los esposos.

EL RINCÓN DE DIBI



LA FOTO

Un libro en la maleta del Papa



EVA FERNÁNDEZ
@evaenlaradio

Hace ya ocho años, al regreso de su viaje a Brasil, preguntaron al Papa Francisco qué es lo que llevaba dentro de su misteriosa cartera negra. El Pontífice respondió con rapidez que «lo normal»: la maquinilla de afeitar, el breviario, la agenda, un libro para leer... Cuando ponga rumbo a Irak, lo primero que meterá en la maleta es este libro de oraciones litúrgicas escrito en arameo. Una pieza única del siglo XIV-XV que se custodiaba en la iglesia de Santa María Inmaculada de la ciudad de Qaraqosh, antes de que fuera destruida y saqueada por el Daesh. Acaban de entregárselo en Roma, completamen-

te restaurado, para que lo devuelva a sus propietarios cuando viaje al país el próximo 5 de marzo. Por suerte, los libros y los edificios pueden reconstruirse; las personas, no tanto.

En el verano de 2014, el Daesh invadió Qaraqosh destruyendo casas, lugares de culto, la biblioteca y otros puntos de referencia de la ciudad. La iglesia más grande de Qaraqosh (y de todo Irak) fue objeto de especial saña por parte de los extremistas islámicos. Incendiaron el templo, lo desvalijaron y destrozaron todos los símbolos cristianos de su interior. Este libro fue recuperado en un estado lamentable. Se había conseguido salvar del fuego, aunque los extremos de las páginas estaban abrasados y la humedad había deteriorado los pigmentos de las miniaturas y la tinta de la escritura. Allí donde se queman los libros se acaba por quemar a los hombres, escribía el poeta alemán Heinrich Heine. Gracias

a un grupo de voluntarios, este incuntable se ha podido restaurar en Italia, aunque fueron necesarios diez largos meses de trabajo, página por página. En la fotografía vemos el resultado. Quizás sea verdad que, cuantas más cicatrices muestren los libros, más vida tienen a sus espaldas.

Mirar de cerca este manuscrito dañado te lleva a pensar por qué tanta saña por destruir todo aquello que conforma la civilización, robustece la memoria y cohesiona las raíces. Una vez más, Irak cierra el círculo siniestro de devastación y fuego. Un libro de oraciones es considerado poco más que un arma destructiva digna de eliminar.

La guerra, el odio y el extremismo se han llevado por delante centenares de miles de vidas en Oriente Medio. También han pulverizado un patrimonio histórico milenario de incalculable valor. Montañas de escombros, víctimas de la sinrazón y la brutalidad.

Aún hoy no hay fiesta cristiana que no se convierta en objetivo de ataques violentos. Se nos olvida con demasiada frecuencia que el cristianismo nació en Oriente y que es mucho lo que debemos a todos los que pagan un altísimo precio por mantenerse fieles a su fe. Su heroísmo sigue siendo silenciado y este libro que llevará el Papa bajo el brazo hasta Irak contribuirá a que sus historias no caigan nunca en el olvido. Pero, sobre todo, los ayudará a recuperar la esperanza.

Los cristianos que han ido regresando a sus ciudades de origen comprobarán que sobre sus grietas se puede construir un nuevo capítulo de tolerancia y convivencia pacífica. Será también un homenaje para aquellos que escribieron en arameo las oraciones de este libro. No solo lo hicieron para recoger la tradición de las primeras comunidades cristianas, sino también para perpetuarla. ●

AFP / VATICAN MEDIA



Leopoldo López

«En la cárcel recé desde el agradecimiento»

ENTREVISTA / El líder opositor venezolano y expreso político narra a Alfa y Omega cómo los ejercicios de san Ignacio de Loyola le ayudaron a sobrellevar tres años de dura detención

José María Ballester Esquivias
Madrid

Este jueves hace exactamente siete años que Leopoldo López, uno de los líderes de la oposición venezolana, se entregaba a la Policía de Nicolás Maduro. «Fue un día de mucha incertidumbre, pero tenía una certeza: dormiría esa noche en la cárcel». Y así fue: «Ese día, 18 de febrero, dormí en una celda, en Ramo Verde, y escuché por primera vez el sonido y el eco del candado, de los candados, cuando se cierran. Primero el de la celda, y luego los nueve candados que estaban desde allí hasta el final de la secuencia de celdas que había. Fue el inicio de una etapa muy dura». Durísima, pero que pudo sobrellevar gracias a su fe católica en general y a los ejercicios de san Ignacio en particular. «Soy católico», explica, «como la mayoría de los católicos: nacemos católicos, asumimos nuestra condición de pecadores y participamos en la liturgia, y lo celebramos con mayor o menor intensidad, pero de forma muy mecánica. Somos creyentes y practicantes mecánicos. Al menos esa era mi experiencia. Cuando hay un momento de necesidad o de temor, se reza con mayor intensidad, pero para mí la cárcel fue el inicio de una etapa espiritualmente distinta».

¿De conversión?

—No diría de conversión. Lo planteo de forma más humilde, en el sentido de mayor profundidad e introspección, y, sobre todo, de mayor búsqueda de sentido de la oración, de la que se habla mucho, pero creo que se conoce poco: no es



IGNACIO ARREGUI

↑ Leopoldo López en un momento del encuentro con Alfa y Omega en Madrid.

lo mismo ir a la Iglesia, comulgar, rezar unos padrenuestros, pedir por las necesidades o arrepentirse de las cosas que hemos hecho mal durante los últimos días, meses o años que buscar en la oración un proceso de comunicación. Es un proceso en el que al final conversas contigo mismo, pero en el que planteas la intermediación de Dios. En la medida en que uno se adentra en la oración, encuentra más sentido a ese proceso. Eso es lo que encontré en ese periodo que me tocó en la cárcel.

Y gracias a san Ignacio y sus ejercicios. ¿Por qué el santo de Loyola?

—Me llamaban mucho la atención tres cosas de la figura de san Ignacio. La primera es su condición de fundador de los jesuitas, por cuya labor siento mucha admiración. La segunda, su vida inicial de guerrero, la de un soldado que fue herido, lo que le llevó a un momento de introspección en las cuevas y el proceso que tuvo en Pamplona. Y lo tercero, que fue el referente de la Contrarreforma; un cambio de paradigma en el que el protestantismo estaba desafiando con una visión muy atractiva: la intermediación directa con Dios, sin necesidad de Iglesia ni sacerdote para interpretar la Biblia o tener una conversación directa.

Sus ejercicios espirituales están previstos para un mes. En su caso fueron años.

—Fueron años. Yo no los pude hacer estrictamente como están planteados. Al principio de mi estancia en la cárcel tuve que luchar para que me dejaran ir a Misa porque no me permitían salir de la celda. Al final logré que me dejaran ir, con custodia —nunca podía ir solo— a un banco reservado, con dos funcionarios de inteligencia a cada lado. Pero pude tener contacto con un sacerdote y le pedí ayuda.

¿Cómo le ayudó?

—Tuve con él tres o cuatro sesiones, me consiguió un libro. Los ejercicios requieren la mediación de un sacerdote porque tienen mucha conversación. Eso lo hice parcialmente, pero aquel libro me sirvió de guía. Creo que son ejercicios muy interesantes porque comienzan haciendo una retrospectiva de lo que ha sido tu vida espiritual. Recuerdo el primer ejercicio, que indicaba hacer un diagrama donde en el eje de la y se pone

la intensidad espiritual y en el de la x, el tiempo. De ahí sale el momento de mayor intensidad espiritual desde que se tiene uso de razón.

¿Cuál fue el suyo?

—Por supuesto, para mí fue el de mi Primera Comunión. Te das cuenta cómo la relación espiritual tiene sus picos y sus valles. Haces como la película de tu vida. Como tenía mucho tiempo, fue un proceso profundo y de mucha ayuda. Luego hay una serie de ejercicios que se hacen. Imagina que estás rezando y que te proyectas hacia arriba. Ves como un mapa, te ven, está la gente que quieres. Empiezas a tener una relación con el entorno y con los lugares que te va focalizando. Una ayuda para saber plantear la oración.

Y recordó lo que le digo un sacerdote amigo suyo...

—Sí, Carlos Torra, un párroco de Chacao, municipio del que yo fui alcalde. Me dijo que la gente rezaba por tres razones: por el temor, por la necesidad o por el agradecimiento. Y la más profunda es el agradecimiento. Por eso tomé la decisión de rezar y plantear los ejercicios desde el agradecimiento.

Pasemos a la política. ¿Será Juan Guaidó presidente de Venezuela antes de final de año?

—Juan Guaidó es presidente encargado.

Presidente efectivo.

—Ahora tenemos la ruta para llegar a unas elecciones libres y proponer una candidatura. Aún no estamos allí. Cuando llegue ese momento, se tendrá que definir quien llevará la candidatura unitaria del sector democrático. Lo lógico sería que se hiciese como se hizo en el pasado: a través de unas primarias.

¿Y Guaidó?

—En este momento le corresponde ser el líder de esta transición hacia las elecciones libres. Y él lo tiene claro.

De la oposición al clero. ¿Cómo valora el papel de la Conferencia Episcopal en estos años?

—La Conferencia Episcopal, y la Iglesia en general, ha asumido un desafío gigantesco de mantenerse como un vínculo con la gente más necesitada. Las circunstancias los han llevado a multiplicar su capacidad de ayuda en las parroquias. Ha habido casos extraordinarios de trabajos sociales, con parroquias que entregan miles de almuerzos diarios.

¿Y en relación con la dictadura?

—Una posición de denuncia respecto de lo que significa la dictadura en todas sus dimensiones, pero centrada en lo que son las violaciones a los derechos humanos con una actitud muy firme. La Iglesia ha sido una luz de guía. La situación requiere referentes morales que hablen claro y que puedan traducir la complejidad de la política y lo pueda valientemente presentar ante todos los creyentes, como ha venido haciendo. ●



Entrevista ampliada en alfayomega.es

Chile devuelve migrantes a Venezuela tras cruzar los Andes

REUTERS / ÁLEX DÍAZ



Chile

- PIB per cápita: 10.420 euros
- Migrantes venezolanos: 457.000



↑ 87 migrantes embarcan forzados en un avión militar el 10 de febrero para ser deportados.

M. M. L.
Madrid

Daniel huyó de Venezuela con su mujer en 2018, dejando atrás a cinco hijos. Hasta hace tres semanas estuvieron en Perú, donde nació el sexto. Pero la crisis por la pandemia los empujó a cruzar Bolivia hacia Chile. Llegaron en buses y taxis colectivos hasta uno de los últimos pueblos antes de la frontera, e hicieron unos 30 kilómetros a pie por un paso no habilitado. En plena zona desértica de los Andes, a 3.600 metros sobre el nivel del mar, «tuvimos problemas porque no podíamos respirar bien».

Los recibió Colchane, un pueblo desbordado. Tiene 1.300 habitantes, y en enero ha llegado a albergar a 2.000 migrantes, la mayoría compatriotas de Daniel. Patricia Rojas, presidenta de la asociación de venezolanos en Chile ASOVEN, explica que, más que a un aumento de las llegadas, este «embotellamiento» se debe a que la zona está cerrada por la pandemia y se exige a los inmigrantes que se denuncien a la Policía allí en vez de en su destino final.

Tras una semana a la intemperie, Daniel y su familia fueron trasladados a un albergue para hacer cua-

rentena. Han tenido suerte. La semana pasada, el Gobierno chileno deportó a 138 migrantes a Colombia y Venezuela, algo que «contraviene la Convención Americana de Derechos Humanos», denuncia Rojas. Muchos, añade, no pueden entrar legalmente. La mayoría no tiene pasaporte, «prácticamente imposible» de conseguir en Venezuela, pero necesario para un visado turístico. Y los visados de responsabilidad democrática, creados específicamente para ellos, solo se han concedido en un 5 % de los casos y en noviembre «todas las solicitudes se cerraron». ●

«Es una situación a largo plazo»



DIÓCESIS DE CÚCUTA

Colombia



- PIB per capita: 4.300 euros
- Migrantes venezolanos: 1,7 millones

↑ A Cúcuta llegan diariamente unas 300 personas.

M. M. L.
Madrid

«No recuerdo en ninguna parte del mundo un esfuerzo de regularización de casi dos millones de personas» como el que ha puesto en mar-

cha el Gobierno colombiano con la creación de un Estatuto Temporal de Protección para los migrantes venezolanos. Lo aplaude Ligia Bolívar, investigadora asociada del Centro de Derechos Humanos de la Universidad Católica Andrés Bello.

Bolívar explica que el verano pasado se produjo un «hito», cuando el presidente Iván Duque «dijo por primera vez que la situación de los venezolanos en nuestro país es a largo plazo». El desarrollo de la norma, al que ella ha contribuido, ha encontrado resistencias dentro del Ejecutivo. A una de las objeciones, la enorme carga para el país, responde que estas personas ya reciben atención médica urgente y sus hijos educación. El coste «será menor» si están «regularizados para tener acceso al empleo, cotizar y pagar impuestos».

Por eso, subraya el compromiso de la sociedad civil de trabajar «para que el espíritu de la norma no se vaya borrando» al concretar su aplicación. Espera, por ejemplo, que además de dar papeles a casi un millón de indocumentados se solucionen los problemas de otras 800.000 personas con Permiso Especial de Permanencia o solicitudes de asilo. Aunque están en el país de forma legal, sufren limitaciones como no poder tener cuentas bancarias o, en el caso de los segundos, trabajar. Queda además la incertidumbre sobre qué va a pasar con los que sigan entrando y pidan refugio. ●



↑ Andrew Azzopardi, a la izquierda, junto a los miembros del grupo de trabajo, en el Vaticano, durante un encuentro con el Papa Francisco.

SAFEGUARDING COMMISSION

Andrew Azzopardi

«Ahora no basta con hacer las cosas bien»

ENTREVISTA / Cuando se cumplen dos años de la cumbre antiabusos, es el momento de «demostrar» que las cosas se hacen bien. Lo asegura el responsable del grupo de expertos que ayuda a las Iglesias locales a adaptar sus protocolos de actuación

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Un año después del encuentro *La protección de los menores en la Iglesia* —que reunió en el Vaticano a representantes de todas las conferencias episcopales—, arrancaba el grupo de expertos nombrados por el Papa para ayudar a las Iglesias locales a adoptar manuales de actuación para proteger a los menores. Andrew Azzopardi es su responsable.

¿Cómo funciona el grupo de trabajo?
—Nuestra misión es asistir a las conferencias episcopales y a los institutos religiosos que todavía no tienen unas directrices claras sobre cómo actuar

ante un caso de abusos. El año pasado eran más o menos diez en todo el mundo. También les ayudamos a adaptar sus protocolos de actuación a la cultura local y al marco general de las últimas directivas del Papa. Algunas nos han contactado y a otras las hemos contactado nosotros. Tenemos de plazo hasta febrero de 2022 para completar el trabajo, pero la pandemia ha supuesto un gran frenazo.

¿A qué se refiere con adaptar las directrices a la realidad local?

—Por ejemplo, en Reino Unido, donde trabajé en el entorno del fútbol, la cultura social predominante es que, si hay una sospecha de abusos, casi de manera automática se presenta la denuncia. En Malta, donde trabajo actualmente, hay un poco de *omertà*. Esta ley del silencio está también muy extendida en otros países. Por eso, la Iglesia tiene que contar con una maquinaria potente que se active ante la primera sospecha.

¿Lo más importante de su trabajo?

—La escucha. Son personas con experiencias traumáticas.

¿Y lo más difícil?

—Mi posición es complicada porque, en cierto sentido, para las víctimas repre-

sento a quienes les han hecho daño. Pero yo no estoy aquí para proteger a los que han cometido el delito. Yo protejo a las víctimas. Nuestro papel es luchar por las personas que han sido silenciadas y reprochar a las autoridades lo que hicieron mal. Me considero muy afortunado, porque los obispos de Malta, que son mis jefes, me apoyan constantemente.

La Comisión para la Salvaguarda y la Tutela de los Menores y Adultos Vulnerables de Malta ha cambiado recientemente sus directrices frente a los abusos. ¿Por qué?

—Teníamos que adaptarlas a la nueva ley vigente en Malta sobre la protección de menores y también a las dos últimas directivas del Papa, el *motu proprio* Como una madre amorosa de 2016, que estipula la posibilidad de expulsar a un eclesiástico por causas graves, y el de 2019, *Vosotros sois la luz del mundo*, que impone el deber de denunciar ante las autoridades eclesiásticas los episodios de pederastia que se conozcan, y también ante las civiles, en el caso de que las leyes del lugar donde sucedan los hechos así lo exijan. Para que la guía de buenas prácticas funcione hay que revisarla y actualizarla como mínimo cada cuatro años. Nuestro equipo está formado por pediatras, psicólogos, trabajadores sociales, pero también por abogados.

Han hecho de la transparencia una seña de identidad. ¿Por qué?

—Nada más llegar a la comisión de Malta, en 2015, les dije a los obispos que teníamos que ir hasta el final, sin dejar agujeros negros. Durante años ha imperado la cultura del encubrimiento. Por eso creo que ahora no basta con hacer bien las cosas, hay que demostrarlo. Por eso, cada año, publicamos un informe con el número de casos de abusos y el número de personas que han sido apartadas de su puesto. Pero no somos

Bio

Director de la Comisión para la Salvaguarda y la Tutela de los Menores y Adultos Vulnerables de la provincia eclesiástica de Malta, Azzopardi trabaja bajo la batuta del arzobispo Scicluna, uno de los mayores expertos en temas de abusos sexuales en la Iglesia. Ha trabajado también en Cáritas Internacionalis y en la Asociación Inglesa de Fútbol.

los únicos que hacemos este ejercicio de transparencia.

¿Trabajan en red con las autoridades civiles?

—Sí, tenemos muy buena relación con la Policía. En principio, les pasamos todas las denuncias. El único momento en el que no lo hacemos es cuando una víctima se niega; es importante respetar su decisión. Hay casos en que presentamos una denuncia anónima; esto es una posibilidad abierta en Malta, pero otros países no lo contemplan.

Sin embargo, una de las reivindicaciones históricas de las asociaciones de víctimas es que todos estos casos sean denunciados automáticamente a las autoridades civiles.

—Sí. Y lo entiendo. Es comprensible que muchas víctimas no tengan confianza en la Iglesia. Pero no estoy de acuerdo con la obligación automática de denunciar a la Policía. Muchos no quieren denunciar por miedo a que se filtre su historia, a dejar de ser anónimos. También hay que tener claro que la Iglesia no manda a la gente a la cárcel, pero sí tiene la obligación de apartar a quienes hayan cometido estos crímenes. Además, hay que hacer una labor de prevención y evitar que personas con trastornos graves entren en la Iglesia. Tenemos que entender los abusos como un problema social.

Muchas víctimas también han denunciado que algunas personas confunden el delito de haber cometido abusos con un pecado.

—Es que, a nivel espiritual, para muchas personas el pecado es lo más grave que puede existir. Pero el Papa habla de crímenes abominables, no de pecados.

Benedicto XVI dobló la prescripción hasta los 20 años a partir de que la víctima llega a 18 años. ¿Qué opina de que estos delitos en la justicia civil tengan una fecha de caducidad?

—La Iglesia también tiene la facultad de dispensar esa prescripción. Pero sí, creo que no debería existir en estos casos. Muchas víctimas pueden esperar más de 30 años hasta contar por primera vez; tienen miedo a no ser creídos o a ser juzgados, e incluso se sienten culpables. No obstante, solo con abolir la prescripción no es suficiente. Por ejemplo, en Islandia existe el modelo Barnahus, que evita que el menor tenga que revivir el abuso sexual a través de múltiples declaraciones y, a su vez, ofrece un entorno respetuoso con sus necesidades.

¿Cómo de importante es la formación en la erradicación de esta lacra?

—En estos seis años hemos formado a más de 3.000 personas dentro de la Iglesia de Malta. Muchos eran laicos, pero la mayor parte religiosos. Hay dos fases en este trabajo: prevención e investigación. Me gustaría trabajar solo en la prevención, pero es poco probable que erradiquemos los abusos por completo. Lo que tenemos que hacer es que sea más difícil cometerlos. La experiencia demuestra que, cuanto más formación existe, las denuncias aumentan. Pero esto no significa que haya más casos, sino que va aumentando la conciencia de la gravedad de los hechos y se rompe la espiral de silencio. ●

«Es imperioso que los laicos contribuyan a una Iglesia más segura»

ISABEL PERMUY



↑ Zollner asegura que todavía existe «cierta resistencia pasiva».

V. I. C.
Roma

«Desde que tenía 15 años mantenía relaciones sexuales con un sacerdote. Duró 13 años. Estuve embarazada tres veces y él me hizo abortar tres veces». Esa fue para muchos de los cerca de 200 obispos que participaron en la cumbre vaticana sobre abusos en la Iglesia en febrero de 2019 la primera vez que escuchaban el relato

«No somos un ejemplo en hacer justicia a las víctimas»

estremecedor de una víctima de abusos. Las leyes canónicas para frenar esta lacra están bien desarrolladas, pero son muchas las diócesis que todavía están a la cola en su im-

plementación. «Sobre todo, en lo que respecta al ámbito del resarcimiento y el hacer justicia a las víctimas es donde no somos un ejemplo», dice el jesuita alemán Hans Zollner, presidente del Centro para la Protección de Menores de la Pontificia Universidad Gregoriana.

Zollner tiene en su cabeza un mapamundi que divide a las iglesias locales e instituciones eclesiales en tres grupos, según el grado de empeño en hacer frente a esta lacra. «No puedo decir que somos un modelo, pero son muchos los países donde la Iglesia ha realizado un gran trabajo en materia de prevención. Sin embargo, en otras zonas arrastramos un gran retraso,

porque no tienen protocolos propios de actuación y muchos menos han incluido las últimas directivas del Papa Francisco», asegura.

Las tareas que realizar son múltiples: establecer un protocolo claro de evaluación psicológica por expertos cualificados a los candidatos al sacerdocio o a la vida religiosa; la formación permanente de los agentes pastorales; seguir reglas claras concernientes a los seminaristas para consolidar su madurez humana, espiritual y psico-sexual, o poner en marcha de una oficina de escucha para las víctimas.

Estados Unidos, Irlanda, Bélgica o Australia son algunos de los países que ya han cumplido y han implementado estas tareas, pero su ejemplo está lejos de ser una realidad consolidada a nivel global. Por ejemplo, sostiene el jesuita, «todavía hay lugares donde la Iglesia no hace lo necesario para depurar responsabilidades cuando se descubre que un obispo ha encubierto abusos o los ha negado. Podemos hablar de cierta resistencia pasiva», resume.

Por eso, Zollner considera fundamental la participación de los laicos en las investigaciones y en los diferentes grados de juicio de los procesos canónicos concernientes. «La contribución de los laicos para una Iglesia más segura es imperiosa. Son ellos los que gestionan muchos colegios católicos, los que llevan la catequesis y están más en contacto con los menores». «Tienen que hacerse fuertes y alzar la voz a los obispos cuando no lo están haciendo bien, porque algunos de ellos tienden a protegerse», concluye. ●

APUNTE

La teología encara el abuso



M.ª DOLORES
LÓPEZ GUZMÁN
Doctora en
Teología y
coordinadora del
proyecto Jordán

«Estamos huyendo de esta realidad». Hans Zollner, SJ, director del Centro para la Protección de Menores de la Pontificia Universidad Gregoriana y miembro de la Comisión Pontificia para la Protección de los Menores, era tajante en su visita a la Universidad Pontificia Comillas en 2019, donde se preguntaba por qué la teología no estaba abordando este tema como trató de responder a situaciones dramáticas en otros momentos de la historia. De hecho, el Simposio Teología y Abuso que organizó la Conferencia Episcopal de Estados Unidos en 2015 constató la ausencia de un pensamiento teológico sobre esta cuestión.

Hay suficientes elementos para afirmar que lo que, en un principio parecían casos aislados, es un problema global. Por eso, el Papa ha dado prioridad a este drama, instando a la Iglesia a abordarlo «a todos los niveles». Se reconoce que estamos ante un problema sistémico tanto a nivel social como intraclesial. No hay excusas para rehuirlo.

La teología debe contribuir, desde su compromiso con la verdad, a detectar la particularidad del abuso en la Iglesia, especialmente cuando una figura religiosa lo comete o ampara, y los modos de proceder que transmiten una imagen distorsionada de Dios. ¿Qué se nos cuela en la presentación de la fe que puede favorecer manifestaciones abusivas? ¿Qué se nos está escapando en la formación teológica y espiritual o en el lenguaje religioso que está contribuyendo al abuso de poder, del que el abuso sexual es una de sus consecuencias más dramáticas?

Enmarcado en el plan que la provincia jesuita de España ha puesto en marcha para abordar los abusos junto a las áreas jurídica, de comunicación y de entorno seguro, el proyecto de investigación Jordán (llamado así por sus connotaciones de conversión y esperanza) busca responder a estas preguntas desde la reflexión teológica. Se trata de un equipo multidisciplinar, en su mayoría mujeres, procedentes de las distintas instituciones universitarias de la Compañía de Jesús en España (UNIJES), que incluye la construcción y participación en una comunidad de diálogo nacional e internacional en la que contrastar y compartir pareceres sobre esta problemática que nos atañe a todos. ●



DIÓCESIS DE CÓRDOBA

← **Ana María Roldán** cree que la presencia femenina en estas oficinas es muy necesaria.

↓ **Rosa María Fernández**, de Almería, lidera un equipo donde también hay un psicólogo y un sacerdote.



Las mujeres que combaten los abusos en la Iglesia

Muchos obispos han optado por el liderazgo femenino en las oficinas diocesanas de protección del menor. Es el caso de Rosa María Fernández en Almería, María de la Concepción Quintela en Mondoñedo-Ferrol o Ana María Roldán en Córdoba. Y hay más

Fran Otero / @franoterof
Madrid

Hace unos días conocíamos que las diócesis de Oviedo, León y Santander iban a seguir la estela de la de Astorga –todas pertenecen a la misma provincia eclesial– e iban a poner a una mu-

jer al frente de sus oficinas de atención y acompañamiento a las víctimas de abusos, cuya creación exige el *motu proprio* del Papa Francisco *Vos estis lux mundi* (2019). Pero lejos de significar una excepción, son muchos los obispos que han optado por el liderazgo femenino para abordar una cuestión tan delicada.

Así sucede, entre otras, en las diócesis de Toledo, Córdoba, Almería, Mondoñedo-Ferrol, Ibiza o en la provincia eclesial de Pamplona. A todas estas habría que sumar aquellas que, sin estar al frente, juegan un papel fundamental en los equipos.

Córdoba –tras Astorga, donde fue nombrada la primera mujer, además, en la primera oficina– fue una de las que tomó la decisión con premura. En 2019, poco después de la cumbre antiabusos en el Vaticano, creó la Oficina de Protección del Menor, cuya responsable es Ana María Roldán, consagrada de las Cruzadas de Santa María. Desde entonces, ha trabajado en estructurar la oficina, en la elección de personas y en formarse a través del Centro para la Protección del Menor de la Pontificia Universidad Gregoriana. «Vimos la magnitud de lo que

significa y del trabajo que había que hacer en la diócesis», reconoce Roldán.

Luego publicaron un protocolo de actuación y unos consejos prácticos para los agentes de pastoral, así como una dirección y un teléfono para que las víctimas puedan hacer sus denuncias. «Yo soy la cara de acogida en la oficina, pero, por ahora, no me están dando mucho trabajo», añade. Además de su recepción, explica a las víctimas el camino que tienen por delante y dónde pueden encontrar la ayuda. En el momento que cuentan con gente preparada y formada, la atención más especializada se ofrecerá desde la propia oficina.

En su opinión, la presencia femenina en este ámbito «es un complemento muy importante», unido a lo que la figura masculina puede aportar. En concreto, destaca de las mujeres el talento de

COMPAÑÍA DE JESÚS



→ **Susana Pradera** en la presentación del informe sobre abusos de la Compañía de Jesús.

La respuesta de la vida religiosa

F.O.
Madrid

La vida religiosa está respondiendo al drama de los abusos. Hace unas semanas, la Compañía de Jesús presentaba un informe en el que reconocía un total de 118 víctimas –81 menores y 37 adultos– desde 1927. Un estudio que ha servido,

según explica a *Alfa y Omega* Susana Pradera, responsable del Sistema de Entorno Seguro (SES) de los jesuitas, para que las víctimas se hayan sentido reconocidas y escuchadas y para demostrar «que nos lo hemos tomado en serio».

Del mismo modo, han presentado el balance del primer año del SES en la provincia de España, un programa que se

→ **María de la Concepción Quintela** ve un acierto apostar por las mujeres en este campo.



CEDIDA POR MARÍA DE LA CONCEPCIÓN QUINTELA

acogida, de escucha, de serenidad, de compasión... También la forma de estar, de acoger y de colaborar. «Veo que es muy necesario y lo he comprobado en el trabajo con el vicario general. Cada uno aporta lo suyo y es bueno. Hay un cierto equilibrio», añade.

«Más cercana a las emociones»

Aunque las diócesis gallegas tienen una oficina común, en Mondoñedo-Ferrol, su entonces obispo, Luis Ángel de las Heras, hoy en León, quiso crear su propia comisión -vinculada a la central- con el nombre de Protege. Y puso al frente María de la Concepción Quintela, profesora jubilada y laica. «Cuando el obispo me lo propuso, no pensé en el hecho de ser una mujer y seglar. Más bien en que tenía una serie de conocimientos y que estaba muy sensibilizada. Luego, tras reflexionar y comentarlo incluso con algún sacerdote, creo que es un acierto», explica. Considera que la mujer tiene, en general, una visión más cercana a las emociones y es capaz de detectar, por ejemplo, situaciones solo con ver el rostro de un niño.

En lo que respecta a su trabajo, reconoce que ha dedicado mucho tiempo a la formación gracias al Curso de Protección de Menores del Instituto Teológico de Vida Religiosa. Todavía no han recibido ninguna denuncia y espera a que la

pandemia remita para encontrarse con los agentes de pastoral de la diócesis: «Queremos sensibilizar a todos».

En la diócesis de Almería, Rosa María Fernández, abogada, tomó posesión en septiembre como directora de la Oficina de Protección del Menor y Personas Vulnerables. Coordina un equipo en el que hay, además, otro abogado, un psicólogo, un sacerdote y un asesor jurídico. Trabajan, en estos momentos, en la elaboración de los distintos protocolos. La influencia de la oficina, señala, va más allá de la atención de denuncias, pues también es su objetivo promover la creación de espacios seguros dentro de la Iglesia. «Que los padres puedan estar tranquilos», añade.

Sostiene que su nombramiento se enmarca en la apuesta personal del obispo por que haya mayor presencia de mujeres en puestos de responsabilidad en la Iglesia. «Es positivo que en cualquier grupo de responsabilidad haya distintas formas de abordar la realidad y que en un tema como este haya un lado masculino y otro femenino. No es una cuestión de contrarios, sino de complementarios», añade. En este sentido, cree que ser mujer y laica puede aportar «mucha frescura y una forma de afrontar la realidad y los problemas diferente y complementaria». ●

apoya sobre tres patas: sensibilización, prevención e intervención. Según detalla, casi todos los colegios ya han recibido formación, igual que el sector social y las universidades. También se ha revisado y ampliado la formación de los propios jesuitas. «Necesitamos que toda la gente se suba al carro», añade.

En intervención, destaca, además de la atención a las víctimas y el seguimiento de los casos, la puesta en marcha de los Espacios de Escucha, que serán una realidad en de marzo.

En la Provincia de Santiago de los Misioneros Claretianos han trabajado durante el último año sobre la base del nuevo *Manual y protocolo de protección de menores y personas vulnerables* de la

congregación a nivel internacional. Así, han renovado su propio protocolo, que fue aprobado en noviembre y va a ser distribuido en marzo.

«Con estas nuevas orientaciones -explican- la provincia fortalece las normas vigentes desde 2017, aplicadas sobre todo en los ámbitos escolar y parroquial». En este sentido, avanzan a *Alfa y Omega*, antes de verano tendrán «un equipo de entornos seguros del que formarán parte religiosos y laicos con formación acreditada».

En el lado de las víctimas, mantienen el diálogo con algunas y estudian «cómo seguir colaborando a la reparación del infierno sufrido sin excluir algún tipo de aportación económica».

Repara atiende a 85 víctimas en su primer año

F.O.
Madrid

En el poco más de un año que lleva en marcha, el Proyecto Repara de Madrid ha atendido a 85 víctimas, 75 directas y diez de segundo orden, esto es, familiares. Un total de 64 casos tienen que ver con abusos sexuales, mientras que el resto, once, con abusos de autoridad y de conciencia. Fueron cometidos en el ámbito intrafamiliar (35), el ámbito laico -personas sin vinculación familiar- (13), por consagrados (13), por sacerdotes de la diócesis de Madrid (nueve) y por sacerdotes de otras diócesis (cinco).

Detrás de estas cifras se esconde, además del dolor de las víctimas, el trabajo que con ellas están llevando a cabo desde el Proyecto Repara en la primera acogida y atención, un área que coordina Lidia Troya. Una tarea que se realiza sin prisas y con una dedicación plena a la persona y en la que es fundamental «crear el relato de la víctima». Es el primer paso.

Luego se inicia el proceso que, según las circunstancias, puede incluir asesoramiento jurídico, civil o canónico, acompañamiento espiritual y atención terapéutica. La atención psicológica, detalla Troya, es la más demandada. Se realiza gracias a un amplio equipo de profesionales y se extiende durante cuatro o cinco meses con

una sesión por semana: «Es un viaje largo, difícil y doloroso que conlleva una revisión profunda de la propia historia». Además, en la primavera pasada, también se puso en marcha un grupo de ayuda mutua.

En esta relación con las víctimas se pone de manifiesto -aseguran tanto Lidia Troya como Olga Belmonte, que es coordinadora del área de formación- que lo que «más necesitan es que se las crea». «No buscan provocar escándalo ni dañar ni vengarse; muy pocas denuncian, ni siquiera dan el nombre del agresor», añaden.

También han constatado que son muchas las falsas creencias y mitos en torno a este tema tanto en el ámbito intrafamiliar como en el eclesial. «Hemos detectado ideas preconcebidas o distorsionadas, que tienen incluso las propias víctimas, y que añaden más sufrimiento. Por ejemplo, hay quien cree en la remisión espontánea o la sanación por la sola intervención divina o por la fe. Puede ayudar y dar sentido, pero no puede suplir otro tipo de ayuda», añade Troya.

Otras de las claves de Repara es la formación. En el último año la han recibido el propio equipo, así como los voluntarios y colaboradores. También sacerdotes, seminaristas y parroquias que lo han pedido. La última acción es un curso *online*. ●

75

víctimas de primer orden atendidas. De ellas, 57 son mujeres y 18 hombres

64

abusos sexuales. Nueve aluden a religiosos y nueve a sacerdotes (ocho de Madrid)

Nueve

casos han sido referidos por menores, todos en el ámbito familiar o particular

400

sesiones gratuitas de atención psicológica y escucha ha ofrecido Repara

El trabajo del Regnum Christi -Legionarios de Cristo, consagradas, laicos consagrados y laicos- en el último año ha estado marcado por la publicación del *Informe 1941-2019 de los Legionarios de Cristo sobre el fenómeno del abuso sexual de menores desde su fundación hasta la actualidad* y por los documentos promovidos por el Capítulo General de los Legionarios -celebrado en 2020-, donde se recogen «reflexiones, decisiones y compromisos» a la hora de abordar los abusos que puedan cometer sus miembros y la atención a las víctimas, explica Isabel Mónaco, responsable de Ambientes Seguros. También se ha favorecido el encuentro personal de los legionarios de Cristo con víctimas y se

ha actualizado el Comité de Revisión, un órgano externo que asesora en esta materia.

También en la Inspectoría de Santiago el Mayor de los Salesianos se ha realizado un gran esfuerzo. Según explica el vicario inspectorial, Samuel Segura, han avanzado en prevención con la publicación de un código de conducta, que todos los educadores deben conocer y comprometerse por escrito, y con un protocolo ante denuncias; en formación, con la celebración de la primera Jornada de Protección de Menores, y en intervención, donde, además de los procesos civil o canónico, se ofrece un proceso de justicia restaurativa que «está siendo muy valorado». ●

«Al final el método da igual: alguien ha muerto»

Más barato y sencillo: así es el aborto químico cuya implementación en la sanidad pública dejó a medias Salvador Illa. Los centros privados, que lo cobran casi a precio de quirúrgico, rechazan la medida y piden ayuda al Ministerio de Igualdad

María Martínez López / @missymm1
Madrid

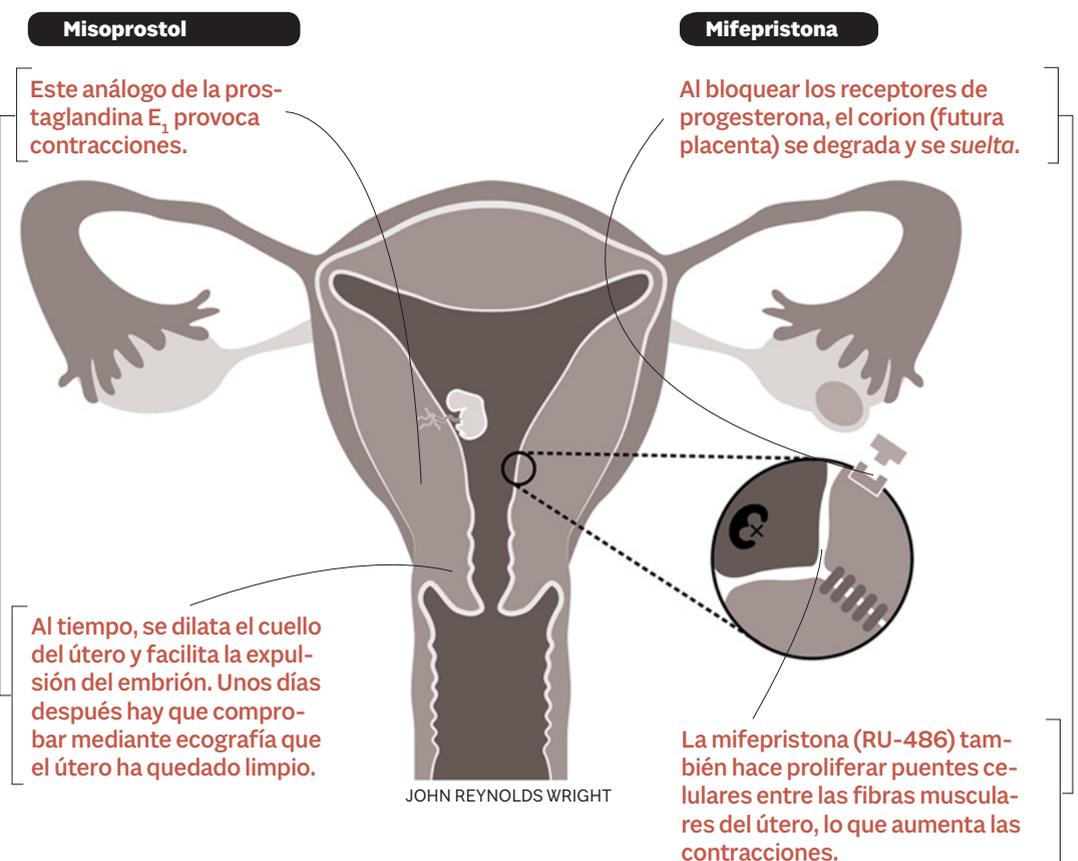
Junto a la pandemia, una de las *patatas calientes* que se ha encontrado Carolina Darias al coger el testigo del Ministerio de Sanidad de manos de Salvador Illa es el intento de modificar la prestación del aborto promoviendo el farmacológico. Una primera propuesta justificaba la reforma con una supuesta «saturación» del sistema público que «hacía que la demanda se reorientara hacia el sector privado». Se proponía como solución el aborto químico, «más económico» y cuya «utilidad y facilidad de uso» permitiría ofrecer esta prestación en «centros de atención primaria» y que la mujer la completara en su hogar.

Juan Luis Delgado, jefe de Obstetricia del Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca (Murcia), explica que este método usa misoprostol y mifepristona. La primera sustancia es la que «se les da en la actualidad al 90 % de las mujeres que pierden un hijo de forma natural», pero no lo expulsan espontáneamente. Aunque el proceso se prolonga (el mayor sangrado es en el primer día, pero puede haber restos varias semanas) y genera malestar vivirlo en casa, asegura que es más seguro que el quirúrgico: «El riesgo de complicaciones es mayor cuanto más manipulación haya».

En el caso del aborto provocado, «con un embarazo viable, bien enganchado y con hormonas activas, la expulsión es mucho más difícil». Ahí entra en liza la mifepristona. Delgado especula que, con esta propuesta, los abortos podrían centralizarse en algunas consultas donde la mujer la ingeriría delante del profesional (para evitar que se la lleve y se use para otros abortos) y se le entregaría el misoprostol para administrarlo en casa. No ve en ello más «problema ético» que el evidente de poner fin a la vida del hijo.

Coincide Esperanza Puente, voluntaria de la Fundación RedMadre: «Al final el tipo de aborto da igual», porque la mujer antes o después se enfrenta al hecho de que «alguien ha muerto». Habituada a tratar con mujeres que (como ella) han abortado, sí destaca que «me estoy encontrando culpas más profundas» en las que lo hicieron por esta vía. Además de la mala experiencia de «los dolores,

Cómo funciona el aborto farmacológico



vómitos y sangrados», hablan de cómo «en este caso fueron ellas las que se tomaron la pastilla», en vez de que fuera un tercero quien acabara con su hijo; y les duele ser conscientes de cómo este «se ha ido por la taza del váter».

Un negocio muy rentable

Además de circunstancias que dificultan abortar en casa, «muchas mujeres» eligen la vía quirúrgica porque «valoran no ser conscientes del aborto». Así justificaba en declaraciones a *Catalunya plural* Eva Rodríguez, vicepresidenta de la Asociación de Clínicas Acreditadas para la Interrupción del Embarazo (ACAI), su firme oposición a la propuesta de Illa. En 2019, los centros privados realizaron unos 7.900 abortos químicos. Su problema, por tanto, no es el método.

Alegan que en la sanidad pública las mujeres no podrán elegir el tipo de intervención. Pero los datos muestran que, además, corren el riesgo de perder una práctica muy rentable. Según confirma a *Alfa y Omega* la Consejería de Sanidad de Madrid, los 1.015 abortos farmacológicos que se realizaron en 2020 en la comunidad fueron todos en centros privados. Recibieron de las arcas públicas 375 euros por cada uno. Es una cifra cercana a la de un aborto quirúrgico, cuando las sustancias que se emplean apenas cuestan diez euros por

intervención y las necesidades de personal y equipamiento son mucho menores.

Otros problemas de los centros

La polémica ha sacado a la luz otras facetas del aborto en España. Por un lado, la propuesta de Illa reconocía que dejándolo como hasta ahora en manos de los centros privados «no se lograría» el «fin último de reducir[lo]», mientras que forzarlo en hospitales públicos «resultaría complejo y difícil de aceptar por el personal y responsables sanitarios».

Además, junto a su desacuerdo, tanto las empresas del aborto como las entidades que lo defienden han verbalizado otras preocupaciones, que se traducen en sus prioridades para la reforma de la ley del aborto que prepara en paralelo el Ministerio de Igualdad. Por ejemplo la ausencia de interés de los sanitarios. El aborto provocado, se quejan, no se enseña en las carreras sanitarias y falta relevo generacional: los profesionales no acuden a ellos en busca de trabajo.

Por ello, reivindican la formación obligatoria en esta práctica durante la carrera (incluida ya en la ley de 2010) y limitar la objeción de conciencia. «De nada sirve promover el acceso al aborto farmacológico», ha criticado Estefanny Molina, de Women's Link Worldwide, si los centros públicos siguen objetando de forma «institucional y generalizada». ●



El Ministerio de Sanidad ha retirado la propuesta de su web. Newtral la difundió gracias a ACAI. Irene Montero, ministra de Igualdad, se ha hecho eco de las críticas de los centros privados.



← Raquel Pérez Sanjuán en la sede de la Conferencia Episcopal Española.

Fran Otero / @franoterof
Madrid

La LOMLOE ya está en vigor. ¿Hay algún margen de mejora de la asignatura de Religión en el periodo en el que estamos?

—Bueno, en este momento conocemos únicamente el texto promulgado de la LOMLOE que, en la disposición adicional segunda, regula las enseñanzas de la Religión. Como toda ley, necesita un desarrollo posterior; cuando conozcamos el contenido de los decretos podremos ver en qué situación queda. En cualquier caso, por ahora, la LOMLOE establece que se mantiene su estatus de una asignatura más, con su profesorado, su programa y su evaluación. Eso no está en cuestión.

¿Va a tomar la Conferencia Episcopal alguna medida para defenderla? Por ejemplo, judicial.

—Habría que hablar de promoción y empeño por que la asignatura de Religión tenga el carácter y dignidad académica que le corresponde. La preocupación de la Comisión Episcopal para la Educación y Cultura es por la educación integral, lo que implica que, estando en el marco escolar, la asignatura deberá responder a las finalidades propias de la escuela. *A priori*, nuestro objetivo no es judicializar, sino trabajar en diálogo con todos los agentes implicados en la educación para que también la enseñanza de la Religión responda a los tiempos que vivimos. Y, claro, si finalmente no se mantuviera lo que hasta ahora teníamos, en cumplimiento de los acuerdos, y si no quedara más remedio, habría que acudir a la vía judicial. Pero ciertamente la prioridad no es la judicial, sino la del diálogo. Tenemos muchísimos retos por delante en este momento, que son los que deben focalizar nuestras energías.

¿Respetas esta nueva ley educativa los Acuerdos entre la Santa Sede y el Estado español en lo que se refiere a educación?

Raquel Pérez Sanjuán

«La Religión debe responder a las finalidades de la escuela»

ENTREVISTA / La directora de la Comisión para la Educación y Cultura de la CEE, recién nombrada miembro del Consejo Escolar del Estado, reconoce que el diálogo con el Ministerio de Educación sobre la asignatura está abierto

—Habría que ver el desarrollo posterior de la LOMLOE; por ahora, la literalidad de la disposición adicional segunda confirma que sí. Si la ley dice eso, no habría que dudar.

¿Cómo puede afectar el nuevo estatus de la Religión al número de alumnos que la vayan a elegir? ¿Prevén que pueda haber un descenso al no ser computable ni tener alternativa?

—Por ahora, creemos que no deja de ser evaluable la Religión. En cuanto a si computa, entendemos que, en su caso, serán los decretos de enseñanzas mínimas en los que se recogerá, tal y como sucedió en 2007. Si no es computable,

ciertamente afectará en los cursos superiores, sobre todo en Bachillerato.

Se ha convocado un foro para debatir sobre el nuevo currículo de la clase de Religión. ¿Por qué hay que cambiarlo? ¿Por qué se ha decidido abrir el debate a todos?

—Como cada vez que se promulga una nueva ley educativa, el currículo de Religión también queda afectado, como el de todas las asignaturas. Aparte de esto, y de la escucha del profesorado, sí que había un deseo de actualización del currículo de la asignatura, teniendo en cuenta diversos factores. Los cambios que hemos vivido tras la pandemia lo hacen, si cabe, todavía más urgente. En cuanto a la apertura del debate a todos, la reciente experiencia de diálogo sobre el currículo que ha organizado el Ministerio de Educación, y que hemos podido seguir de cerca, nos ha parecido muy positiva. Hemos constatado una vez más algo que por convicción ya conocíamos: que la escucha, el diálogo con los profesores y con los especialistas en enseñanza religiosa escolar, y la mirada a la experiencia de países de nuestro entorno, son elementos necesarios para poder elaborar algo que resulte satisfactorio para todos. Desde la responsabilidad que tiene la CEE, esta dinámica no podía faltar. Y más teniendo en cuenta esa invitación constante del Papa Francisco a iniciar procesos, en los que todos puedan tener una palabra que, sin duda, será decisiva para la elaboración del currículo que presente la CEE y que, posteriormente, habrá de publicar el ministerio.

En el programa de la jornada se abordarán cuestiones como los desafíos de la clase de Religión. ¿Qué debe tener el currículo de la asignatura para responder a estos?

—Pues justo eso es lo que deseamos analizar, primero identificar esos desafíos a nivel social, y ver cómo, desde nuestras fuentes epistemológicas, pueden ser abordados en el ámbito escolar. Para ello, tendremos que tener muy en cuenta lo que la psicología y la pedagogía tienen que decirnos.

Participa el secretario de Estado de Educación. ¿Cómo es la relación con el Ministerio de Educación? ¿Siguen los contactos?

—La relación con el ministerio está abierta, y nuestra disposición al diálogo no ha variado. Agradecemos que el secretario de Estado de Educación haya respondido favorablemente a nuestra invitación, y deseamos estar en contacto para poder ir respondiendo a las distintas demandas que exige la puesta en marcha de una nueva ley de educación. En ese sentido, seguimos con gran interés todo lo que el ministerio va publicando. ●

Definir el futuro de la Religión

El próximo 23 de febrero se celebra la primera de las cuatro sesiones —el resto serán el 2, 9 y 16 de marzo— del foro online de debate *Hacia un nuevo currículo de Religión católica que organice la Conferencia Episcopal para definir los contenidos de la materia. Participarán, entre otros, el cardenal Angelo Bagnasco y el secretario de Estado de Educación, Alejandro Tiana.*

CEE

Cuentas saneadas al servicio de la evangelización

BEGOÑA ARAGONESSES



↑ Encuentro organizado por Alfa y Omega con ETS y entidades de Iglesia: de izquierda a derecha, Carlos San Martín, Margarita Cabrera, Jorge Bolívar y Enrique Martín.

Congregaciones religiosas apuestan por un buen asesoramiento financiero para alinear economía y misión siguiendo los principios de la doctrina social de la Iglesia

Begoña Aragonesses
Madrid

«Cada euro que tienes es un niño que en Mozambique va a comer ese día». Carlos San Martín es el administrador del Instituto Hijas de María Madre de la Iglesia, que se dedica a la educación y a la atención de enfermos y ancianos, con un carisma eucarístico mariano. Desde España, esta congregación de religiosas mantiene las obras que tienen repartidas por el mundo. Una de ellas es la mozambiqueña: una guardería a tres horas de Maputo, la capital, a la que acuden 60 niños hijos de familias en situación de extrema pobreza. La misión fue fundada por sor Margarita Cabrera, ecónoma general de la congregación, y se sustenta en parte gracias a lo recaudado en la semana festiva del colegio de las Hijas de María de Cáceres. Siempre se hace para san José, hasta con tómbolas, pero con la pandemia, nada.

La hermana Margarita centra igualmente la atención en sus misiones en Venezuela, las que más recursos necesitan ahora mismo. A sus colegios envían medicamentos y comida. Los niños no tie-

nen ni para desayunar, y los profesores también les piden: «Hermana, ¿no le ha sobrado un poquito?». La ayuda les llega asimismo gracias a colectas extraordinarias en centros educativos de nuestro país. Pero «este año, como no se ha podido hacer nada, pues lo que dé la comunidad», se resigna la hermana.

Esto que da la comunidad proviene de la *hucha*, indica San Martín, esa cartera que las comunidades tienen «para garantizar con sus rentas el cuidado de mayores, la formación de nuevas vocaciones» o los imprevistos. El problema es que «esos dineros» que se ponen a rentar «para poder financiar nuestra misión», lo que financian en realidad es una cantidad de comisiones «que muchas veces ni sabemos que están» y que en definitiva van a «gestores a sueldo de Luxemburgo, Londres y Fráncfort». Ajustando estos gastos en comisiones, el margen de ahorro podría ser más de lo que se piensa y se evitaría así algo que San Martín desaconseja: llevar la cartera financiera a asumir mayores riesgos para obtener mayor rentabilidad.

Por eso, tener unas cuentas saneadas es vital para la misión, pero requiere un análisis inicial del estado financiero con el que situar a la cartera de una congregación como se merece, «a nivel Champions League». Después vendrá una gestión «con una política de preservación de capital», porque son bienes eclesiales «que deben de ser tratados con el mismo cariño con el que se manejan los objetos sagrados del altar». Por eso hay que evitar que «por desconocimiento, buena voluntad y a veces cierta ingenuidad» de instituciones de Iglesia haya quienes se

Carlos San Martín
«Ahora más que nunca la cartera financiera requiere un buen asesoramiento»

Margarita Cabrera
«Tuvimos que cerrar un hogar en Caracas; no encontrábamos alimentos»

Enrique Martín
«Se necesita un asesoramiento que entienda el carisma propio y específico»

Jorge Bolívar
«Lo primero es optimizar costes; la inversión solo es el final del proceso»

aprovechen de sus bienes. «Las hermanas y los sacerdotes son buena gente y se fían, pero “poderoso caballero es don Dinero”», advierte el administrador.

Ayuda de profesionales

La falta de ingresos a la que se refiere la hermana Margarita la han acusado también los Cooperadores Parroquiales de Cristo Rey. Este instituto de derecho pontificio y carisma ignaciano busca «favorecer experiencias de renovación espiritual, fundamentalmente de los laicos para que sean testigos de Cristo en la sociedad». Lo cuenta Enrique Martín Baena, director de la Casa Cristo Rey, en Pozuelo de Alarcón (Madrid). Y para ello tienen en España, pero también fuera, casas de ejercicios, retiros y convivencias, y de formación, donde se preparan los futuros cooperadores.

Desde hace años se enfrentan a dificultades para «garantizar la sostenibilidad de nuestras obras», ya que no es suficiente con la actividad de las casas. Influye, entre otros factores, el envejecimiento de la comunidad, que les ha obligado a externalizar servicios. Antes, los propios religiosos asumían la cocina, la limpieza, la economía, la jardinería, el mantenimiento... A día de hoy, en la Casa Cristo Rey hay 14 personas en plantilla, lo que «eleva costes y de alguna manera también complica la gestión». A su vez, sus obras en el extranjero (Uruguay, Argentina y República Democrática del Congo) «son deficitarias» y «dependen en definitiva de nosotros».

Ante las complicaciones, tanto las Hijas de María como los Cooperadores Parroquiales de Cristo Rey vieron muy



COOPERADORES PARROQUIALES DE CRISTO REY

← **La Casa de Cristo Rey** de Pozuelo recibe a grupos para tandas de ejercicios o retiros.

↓ **Las Hijas de María** sufragan desde España sus misiones fuera, como esta de Mozambique.



HIJAS DE MARÍA

necesario buscar asesoramiento financiero cumpliendo lo que el propio Papa Francisco propone en el documento *Economía al servicio del carisma y de la misión*: que «los consagrados pidamos ayuda a asesores de calidad para poner orden y optimizar mejor nuestros recursos», detalla el padre Enrique. «No porque entremos en una dinámica especulativa –aclara–, sino porque nos ayuda a alinear la gestión del patrimonio de acuerdo con la misión». A su vez, «evita que nuestras obras vayan perdiendo valor» y facilita «seguir ofreciendo ayuda económica a esas obras que están en misión y que no se autofinancian».

Cuando uno busca, encuentra, y así apareció en la vida de ambos institutos ETS, una empresa de asesoramiento financiero (EAF), de origen familiar. En la Casa Cristo Rey estaban iniciando la profesionalización de su servicio de cocina y unos amigos comunes los invitaron a ver cómo lo habían hecho en las oficinas de la consultora. En el caso de las Hijas de María, la búsqueda de un asesor financiero «verdaderamente independiente» y solvente, indica San Martín, los llevó a investigar entre las entidades reguladas por la CNMV. Y entre ellas estaba ETS, que después de 32 años de experiencia en el mundo de las

finanzas y tras la relación con congregaciones, ha impulsado Alveus.

Se trata de un proyecto, tal y como explica Jorge Bolívar, socio fundador de la empresa, que nace con el lema *Una gestión para cada misión* porque cada congregación es única. La metodología propuesta por ETS-Alveus pasa por conocer en profundidad esa misión y los proyectos que tiene la entidad, por cuantificar los flujos necesarios para sufragar estas obras, por analizar y actuar sobre sus estados financieros y, solo entonces, determinar como y dónde invertir. Siempre, alineados con los principios del Evangelio y de la doctrina social de la Iglesia. En este punto, Bolívar explica que hoy es más fácil que antes analizar si las empresas pasan los filtros éticos o no para evitar así «invertir en acciones o bonos de entidades que promueven el aborto, las armas» o en aquellas que acaban en paraísos fiscales. «La buena noticia –añade– es que el universo de posibles inversiones es muy amplio».

En el caso de los Cooperadores Parroquiales de Cristo Rey, la ayuda vino en primer lugar con una auditoría adaptada: examinaron los gatos «para ver cómo ahorrar y optimizar». Y en segundo lugar, estudiaron cómo tenían invertido el patrimonio y les ayudaron a diversificar, lo que «es una forma de preservar el capital» en tiempos tan convulsos y, a su vez, de tener mayor fluidez para responder a la necesidad de la misión. «A veces inviertes, pero no tienes disponibilidad de capital –destaca el sacerdote– y lo necesitamos para ayudar, entre otros, a nuestros seminaristas del Congo, a los que enviamos una cantidad al mes».

Las Hermanas de María, por su parte, lograron «liberar una cartera cautiva absolutamente sangrada» por las retrocesiones, resalta San Martín. Con esto y el ahorro de costes, un proceso muy «relevante» para equilibrar el balance, se puede empezar a «contar con tu dinero» porque la rentabilidad es inmediata. A su vez, se cambian las tornas, porque «se estaba dando de comer a toda una pléyade de sueldos en vez de a los necesitados». Y esto, como resalta Bolívar a modo de conclusión, es lo que da sentido «a mi trabajo como asesor financiero»: ese euro que se ha rentabilizado para que un niño coma en Mozambique. ●

Creatividad para salir adelante



COOPERADORES PARROQUIALES

La Casa Cristo Rey de Pozuelo se nutre de los grupos que acuden a retiros o actividades y la pandemia, con todas sus restricciones, ha supuesto un duro revés. Por ello, han tenido que buscar fuentes alternativas de ingresos. Siguiendo eso que el Papa llama «fidelidad creativa» y «los consejos de las personas que nos asesoran», comenzaron a cocinar y vender menús para los que teletrabajaban. La iniciativa fue providencial, reconoce el padre Enrique, porque sirvió además para «dar a conocer la casa» y que los clientes supieran que estaban ayudando al «sostenimiento de una obra de la Iglesia». Y, por supuesto, para mantener los puestos de trabajo de los empleados, un estímulo para ellos porque el trabajo «dignifica y santifica».

Al hilo de esta experiencia de aprovechamiento de sus cocinas y al ver las llamadas colas del hambre, desde mayo preparan también raciones para personas sin recursos de todo Madrid. Son 2.800 menús semanales destinados principalmente a población migrante y con problemas de drogadicción de Vallecas y Entrevías. Este proyecto, bautizado como «Porque tuve hambre», se costea gracias a contribuciones de terceros y a los propios consumidores de los menús para teletrabajo, que dan un euro de donativo.

APUNTE

Claves para la administración de bienes en la Iglesia

MIGUEL CAMPO IBÁÑEZ, SJ

Profesor en la Facultad de Derecho Canónico de Comillas y asesor jurídico en CONFER

En los últimos años la Santa Sede ha ofrecido orientaciones muy útiles y relevantes para una mejor administración de los bienes temporales en la Iglesia. En efecto, en el año 2014 vio la luz la carta circular *Líneas orientativas para la gestión de los bienes en los institutos de vida consagrada y las sociedades de vida apostólica*; en 2018 se hacía público el documento *Economía al servicio del carisma y de la misión. Orientaciones*. La autora de ambos documentos fue la Congregación para los Institutos de Vida Consagrada y las Sociedades de Vida Apostólica y sus destinatarios directos fueron los institutos de vida consagrada y las sociedades de vida apostólica, pero mi opinión es que contienen orientaciones muy válidas para la administración de los bienes de todas las personas jurídicas en la Iglesia (diócesis, parroquias, asocia-

ciones, fundaciones, etc.). De estos dos documentos se pueden extraer cuatro grandes palabras clave para una mejor administración de los bienes temporales en la Iglesia hoy.

En primer lugar, la insistente llamada de nuestras autoridades a recuperar el **carisma** como instrumento de gestión. La misión, el espíritu fundacional y el carácter de cada entidad eclesial deben inspirar y orientar su modo de administrar los bienes que se las han confiado. No todos los modos de administrar bienes valen para la Iglesia. Nuestro ser y misión deben impregnar las decisiones económico-patrimoniales.

En segundo lugar, la **planificación**. El discernimiento es una herramienta que debe acompañar nuestro actuar eclesial, individual y colectivamente, también –incluso especialmente– en lo

que toca a la gestión de los bienes. Discernimiento no solo no se opone a planificación, sino que la reclama como una de sus fases.

En tercer lugar, **transparencia**. Solo desde la transparencia se hace posible la llamada a la corresponsabilidad (*stewardship*) de todos en el sostenimiento de la vida y misión de la Iglesia y la necesaria rendición de cuentas (*accountability*) de los administradores de los bienes.

Finalmente, pero no en último lugar, la **formación** como instrumento para que todos los encargados de administrar los bienes de la Iglesia –clérigos, consagrados o laicos–, puedan incorporar los elementos carismáticos propios de la Iglesia a su gestión y adquirir, además, las mejores competencias técnicas para el desempeño de su misión. ●

Lluvia de millones para paliar la crisis laboral por la COVID-19

Ana Duarte y su familia se quedaron a cero durante el confinamiento. Pero ahora está a punto de empezar a trabajar en un supermercado gracias a las ayudas que el Fondo Social Europeo ha otorgado a Cáritas Española para sus programas de empleo

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Ana Duarte está a punto de conseguirlo. Un puesto en los supermercados DIA. Será su primer contrato desde que está en España. El viernes 5 de febrero fue a recoger su título de Auxiliar de Comercio a la sede de Cáritas Getafe. Allí coincidió con el vicepresidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio Aguado, que estaba visitando las instalaciones y «me preguntó qué había estudiado. También me deseó suerte con la búsqueda de empleo», recuerda. Pero más que en la suerte, Ana confía en su trabajo bien hecho. Lo pudo demostrar durante las prácticas que forman parte del curso. Ella se realizó en Madrid, en uno de los supermercados del grupo, y sus jefes quedaron encantados. «Ahora solo falta que me llamen», dice esta venezolana, que se encuentra afincada en España desde 2017. «En mi país la situación se puso muy mal y nos vinimos aquí aprovechando que mi marido es español».

Si llega el contrato, será un gran desahogo familiar. Ana tiene tres hijos y su marido es autónomo, uno de los colectivos más golpeados por la crisis económica provocada por la COVID-19. De hecho, en los peores momentos de la pandemia 1,4 millones de autónomos –casi la mitad del colectivo– tuvieron que recibir una prestación especial por cese de actividad, aunque en muchos casos llegó tarde. «Mi marido se dedica a hacer reformas, y también pinta, pero claro, durante el confinamiento no podíamos salir de casa y los ingresos no entraban. Estábamos a cero», detalla Duarte. En estas circunstancias, el hambre de la que huían en Venezuela volvía a acechar. Es más, hubiera sido una realidad si no llega a ser por Cáritas, entidad que conoció gracias a un cuñado que también recibía



EFE / COMUNIDAD DE MADRID



CÁRITAS DIOCESANA DE GERONA

← Ana Duarte recogió su título de Auxiliar de Comercio el 5 de febrero en presencia de Ignacio Aguado.

↑ Mohcine Benslimane llegó a España procedente de Marruecos «para tener un futuro».

ayuda. «Si no es por ellos, no habríamos podido comer. Estoy muy agradecida», concluye.

Mohcine y las bicicletas

Mohcine Benslimane también lleva el mismo tiempo que Ana en España, pero él, sin embargo, llegó procedente de Marruecos y lo hizo siendo menor, así que directamente «me llevaron a un centro de menores», asegura. Al cumplir los 18 dejó de estar tutelado por la Administración y fue acogido en un centro de Cáritas Gerona ubicado en una antigua masía. Poco después, ingresó en el programa de formación profesional de la entidad, concretamente en el curso Formación en Alternancia. «Los jóvenes

se encuentran en una situación de vulnerabilidad grave y aquí les enseñamos las competencias básicas, como lengua, matemáticas o idiomas», y «formación técnica y profesional en montaje industrial de bicicletas» para ayudarlos en su inserción laboral, explica Paula Cuevas, una de las profesoras del curso.

Pero si Ana y Mohcine ven cada vez más cerca la posibilidad real de encontrar un empleo en España es gracias a todos los recursos que Cáritas dedica a los programas de empleo –45 millones de euros en el año 2019 según el último informe de la entidad– y, en este caso, también al Programa Operativo de Inclusión Social y Economía Social (POISES) y al Fondo Social Europeo.

Precisamente, hace una semana la entidad caritativa de la Iglesia anunciaba la adjudicación de casi 13 millones de euros, provenientes del POISES y cofinanciados por el Fondo Social Europeo, para apoyar a más de 400 proyectos de inserción y formación sociolaboral como los que han cursado Ana y Mohcine en 57 Cáritas diocesanas. «En total, esto nos va a permitir acompañar a unas 8.000 personas a lo largo de este año», asegura Mar de Santiago, portavoz del Equipo de Economía Solidaria de Cáritas Española.

El doble de fondos

En realidad, la institución había pedido más dinero, pero hay otras entidades que también se han presentado a esta convocatoria de subvención pública, y los fondos se reparten entre todos. En cualquier caso, Cáritas Española ha recibido prácticamente el doble que en la anterior convocatoria. De Santiago descarta que este incremento se deba al aumento proporcional de personas que han necesitado de la ayuda de la entidad debido a la crisis actual, sino «a la mejor puntuación que han conseguido el programa de empleo de Cáritas en la resolución de la convocatoria oficial». Sin embargo, la portavoz sí reconoce un «aumento de las personas a las que ayudamos», hasta el punto de que «hay algunas Cáritas que están desbordadas».

Ante esta situación, Mar de Santiago advierte que España ha dado un paso atrás. «Vamos a retroceder a niveles de la crisis de 2008», subraya. Aunque «en Cáritas siempre miramos al futuro con esperanza». En este sentido, concluye, «no solo trabajamos con los más vulnerables, sino que también tratamos de sensibilizar a toda la sociedad de lo que está ocurriendo». Además, «nuestro departamento de incidencia trabaja con los distintos gobiernos para intentar mejorar las políticas públicas». ●

¿Dónde va el dinero?

Inserción

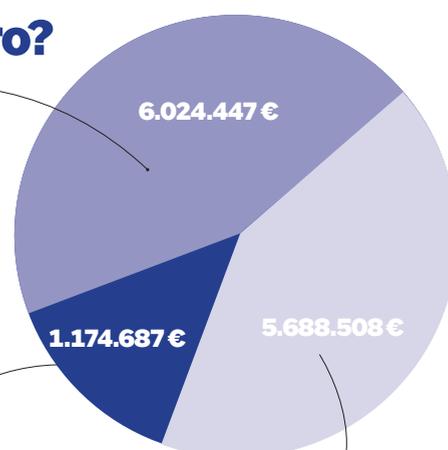
- 57 proyectos de itinerarios de inserción sociolaboral para personas vulnerables.
- N.º total de beneficiarios: 4.000.

Economía social

- 33 proyectos de economía social, fundamentalmente empresas de inserción.
- N.º total de beneficiarios: 160.

Formación

- 381 cursos de formación sociolaboral.
- N.º total de beneficiarios: 3.800.



La carrera de los *riders*: de la precariedad a la dignidad laboral

IGNACIO GIL



↑ «Ir a toda velocidad para poder sacar un sueldo digno a fin de mes es causa directa de accidentes», denuncian los *riders*.

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Hace apenas unos días, un *rider* murió en Madrid en un accidente de moto cuando llevaba un pedido de comida a domicilio. Venezolano de nacimiento y abogado de profesión, la muerte de Néstor fue el detonante que aceleró la semana pasada las negociaciones entre el Gobierno, las empresas y las asociaciones de repartidores para elaborar una ley que proteja definitivamente las condiciones de trabajo en este sector.

A pesar de que no se han dado a conocer los términos finales de la negociación, todos los actores dan por hecho que la nueva ley considerará a los *riders* como trabajadores asalariados, y no como falsos autónomos, como ocurre ahora. «No pedimos nada que no esté recogido en el Estatuto de los Trabajadores, y nos dan la razón 43 sentencias judiciales, entre ellas la del Tribunal Supremo del pasado mes de septiembre», defiende Dani Gutiérrez, portavoz de la asociación Riders x Derechos.

Gutiérrez es un *rider* de Barcelona que lleva varios años en este sector y que ahora mismo se encuentra en procesos judiciales «al hacer huelga en protesta por desempeñar mi trabajo como un falso autónomo». Comenta que es habitual que los repartidores trabajen «para dos o tres empresas a la vez» y así sacar un sueldo digno a fin de mes. En realidad,

«estamos cobrando muy por debajo del salario mínimo interprofesional. No tenemos derecho a baja médica ni a vacaciones, ni a subsidio de desempleo. No tenemos derechos sindicales ni podemos hacer huelga. Ahora, si te rompes una pierna y no puedes trabajar no cobras nada; y si no te llaman para hacer un pedido, tampoco recibes nada».

Además, al cobrar por horas, «tenemos que ir muy rápido para que nos compense, y eso es peligroso». Para el portavoz de Riders x Derechos, la precariedad laboral de su sector «es causa directa de accidentes». En caso de que prospere la ley, las empresas tendrán que cumplir la directiva de riesgos laborales «y el riesgo se reduciría».

Gutiérrez desvela también las dificultades por las que pasaron los *riders* durante los primeros meses de la pandemia: «No hemos tenido ninguna ayuda y, al no depender de una empresa, tampoco hemos tenido acceso al ERTE. Ni siquiera hemos tenido protección sanitaria los que la hemos necesitado».

Rafi Cáceres, responsable del Secretariado de Pastoral Obrera de Barcelona, denuncia las jornadas laborales de 14 horas, la exigencia de realizar dos entregas por hora, y la «aberración» de puntuar al repartidor a través del móvil. «Este es un modelo de trabajo basado en condiciones muy precarias que han impuesto las plataformas y que rozan la esclavitud», lamenta.

A favor

- Al ser considerados como asalariados, los *riders* tendrán un contrato por cuenta ajena, con salario fijo, cobertura sanitaria y vacaciones pagadas.
- También tendrán derecho a paro en caso de quedarse sin trabajo, y prestaciones por enfermedad.
- Disfrutarán de un convenio laboral para el sector y formación en riesgos laborales.

En contra

- Algunas empresas podrían retraerse a la hora de contratar empleados en las nuevas condiciones pero, como dice el portavoz de Riders x Derechos, «si su modelo se basa en incumplir la legislación laboral, tienen un problema; si se basan en explotar a la gente, entonces tal vez tengan que revisarlo».

Las demandas de los repartidores están siendo escuchadas, pero las asociaciones de Iglesia piden ampliar sus conquistas a otros sectores

El portavoz de la asociación Riders x Derechos espera que, a partir de ahora, «estemos más cubiertos y tengamos al menos un convenio que nos proteja». Y ante las voces que prevén un aumento del paro en su sector debido a una mayor regularización, responde que «si antes teníamos un volumen de trabajo, no sé por qué ahora íbamos a tener menos».

Más allá de los repartidores

De todos modos, las negociaciones sobre la nueva ley «no se pueden dejar en manos de las plataformas y es necesario que las asociaciones de repartidores tengan más peso», afirma Cáceres. Para la responsable de Pastoral Obrera de Barcelona, el texto que llegue al Congreso «hay que cerrarlo bien para que las empresas no tengan margen a la hora de dejar de contratar como asalariados a sus trabajadores». En este sentido, lamenta que las plataformas «no hayan tenido antes gestos» hacia sus empleados, y denuncia que «no les preocupa la persona más allá de que tenga una buena puntuación y entregue los pedidos a tiempo».

Esta precaución hacia el texto que llegue al Congreso la comparte también José Luis Palacios, de la iniciativa Iglesia por el Trabajo Decente: «Nos preocupa que al final esto acabe como una especie de ley a la carta que cubra las demandas de las empresas a costa de devaluar el valor real del trabajo y de competir de manera desleal con otras empresas que sí respetan las condiciones de sus empleados». En caso de que esto fuera así, «se abriría una puerta a la indecencia». Por eso, «si estas empresas realizan una aportación valiosa para la sociedad, que se sometan a la legislación laboral vigente», defiende Palacios. «Hoy en España es necesario generar empleo, pero tiene que ser de calidad. No puede ser un empleo que cronifique los problemas de la gente».

Más allá de los *riders*, «hay otros sectores, como los de las empleadas del hogar o las limpiadoras de hoteles, que tienen que seguir dando pasos en la regularización. Son colectivos precarizados para los que el camino emprendido por los *riders* puede ser un paso importante», afirma también Gonzalo Ruiz, presidente de la HOAC.

«Lo que está en juego es la construcción de un trabajo digno», concluye Rafi Cáceres. «Hoy estamos pendientes de los repartidores, pero sus demandas tienen que trasladarse a otros ámbitos, porque los trabajos sin horas, los microtrabajos y los empleos precarios cambian gravemente nuestra forma de vida y atentan contra la dignidad de la gente». ●

1^{ER} DOMINGO DE CUARESMA / EVANGELIO: MARCOS 1, 12-15

En aquel tiempo, el Espíritu empujó a Jesús al desierto. Se quedó en el desierto 40 días, siendo tentado por Satanás; vivía con las fieras y los ángeles lo servían. Después de que Juan fue entrega-

do, Jesús se marchó a Galilea a proclamar el Evangelio de Dios. Decía: «Se ha cumplido el tiempo y está cerca el Reino de Dios. Convertíos y creed en el Evangelio».

Tiempo de conversión y de preparación pascual



EFE / EPA / MARK CRISTINO

Con el Miércoles de Ceniza se comienza desde hace siglos un período de 40 jornadas, al final de las cuales celebraremos la Pasión,

Muerte y Resurrección del Señor. La liturgia de este tiempo nos prepara y encamina gradualmente a la conmemoración anual de estos misterios mediante dos dimensiones principales: la penitencial, cuyo máximo exponente lo representa el rito de la bendición e imposición de la ceniza; y la pascual, que considera estos días como un itinerario espiritual que nos conduce hacia la Pascua. Tanto la reiterada llamada a la oración, el ayuno y la limosna, ya presentes desde antiguo en la Palabra de Dios, como la plegaria litúrgica o el magisterio pontificio, quieren enfatizar estas dos notas características, incluyendo una insistencia en la puesta en práctica de determinadas virtudes. En este sentido, el mensaje del Papa Francisco para la Cuaresma de 2021 apela a la

necesidad de reavivar la fe, la esperanza y la caridad durante estas semanas. Asimismo, junto a la dimensión penitencial y pascual existe, por una parte, un término tradicional que condensa cuál debe ser la actitud del hombre ante Dios que habla y actúa: la conversión. Por otro lado, nos acercaremos al desierto, un lugar geográfico que se transforma en disposición interior para celebrar y vivir mejor la Cuaresma.

«Convertíos y creed»

Es la segunda vez en pocas semanas que volvemos a tener ante nosotros la segunda parte de este pasaje evangélico. En efecto, en el tercer domingo del tiempo ordinario escuchábamos la constatación de que «se ha cumplido el tiempo», la cercanía del Reino de Dios y la significativa llamada a la conversión y a la fe en la Buena Noticia. Si hace unos días estas palabras despertaban el deseo de acoger la salvación de Dios, que comienza a visibilizarse en su vida pública, ahora resuenan en un contexto de, si cabe, mayor urgen-

↑ **El Papa en su mensaje de Cuaresma** invita estas semanas a reavivar la fe, la esperanza y la caridad.

cia. Además, también el Miércoles de Ceniza se nos ha repetido «convertíos y creed en el Evangelio» en una de las dos alternativas estipuladas como fórmula de imposición de la ceniza. Ni en la comprensión ni en la realización de este rito se obvia o diluye que se trata de una llamada dirigida a una comunidad en la que nos integramos: la Iglesia. Por ello tiene, pues, pleno sentido que la liturgia, asumiendo tal cual una locución bíblica, adopte el plural «convertíos» y no el singular «convértete».

La primacía de la perspectiva comunitaria es clave para entender que la actuación de Dios hacia los hombres no se realiza ordinariamente de modo aislado. El Señor derrama su gracia en el seno de la Iglesia, como pueblo suyo, del mismo modo que un día liberó a los israelitas comunitariamente, como nación escogida. De hecho, las excepciones a este principio suelen estar vinculadas con misiones al servicio de la comunidad o con el interés de la Escritura en resaltar que el deseo de Dios por salvar a su pueblo tiene lugar de modo real y concreto. Esto no contradice que la disposición interior para acoger cualquier invitación del Señor haya de ser estrictamente personal y no se pueda sustituir por una colectividad.

Desierto y presencia de Dios

Indudablemente, los 40 días de Jesús en el desierto remiten automáticamente a los 40 años de Israel en ese lugar. Esta experiencia aparece frecuentemente en la Biblia ligada a situaciones de soledad y abandono, así como a la fragilidad y vulnerabilidad de quien se halla en un entorno sin apoyo ni seguridad alguna, donde se puede padecer con mayor crudeza la fuerza de la tentación. Sin embargo, tanto la Biblia como la experiencia espiritual eclesial de siglos han reconocido que Dios se hace también especialmente presente en este ambiente inhóspito, como a lo largo de los siglos ha puesto de relieve la vida eremítica.

En nuestros días, recurrir al desierto como escenario tanto de prueba como de presencia de Dios puede iluminar la experiencia humana del sufrimiento o la noche oscura. Este doble carácter o ambivalencia de la imagen del desierto encaja con la afirmación de que Jesús «vivía con las fieras y los ángeles lo servían». También en nuestros días tenemos que lidiar cotidianamente con alimañas y tentaciones que nos acechan, manteniendo la seguridad de que, con todo, somos constantemente asistidos por ayudas que el Señor pone a nuestra disposición. Sabemos, por lo demás, que la práctica del retiro durante períodos de tiempo concretos posibilita tener el corazón y la mente abiertos a la Palabra de Dios, que se hace más nítida cuando se ha logrado hacer silencio interior. ●



DANIEL A. ESCOBAR PORTILLO
Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

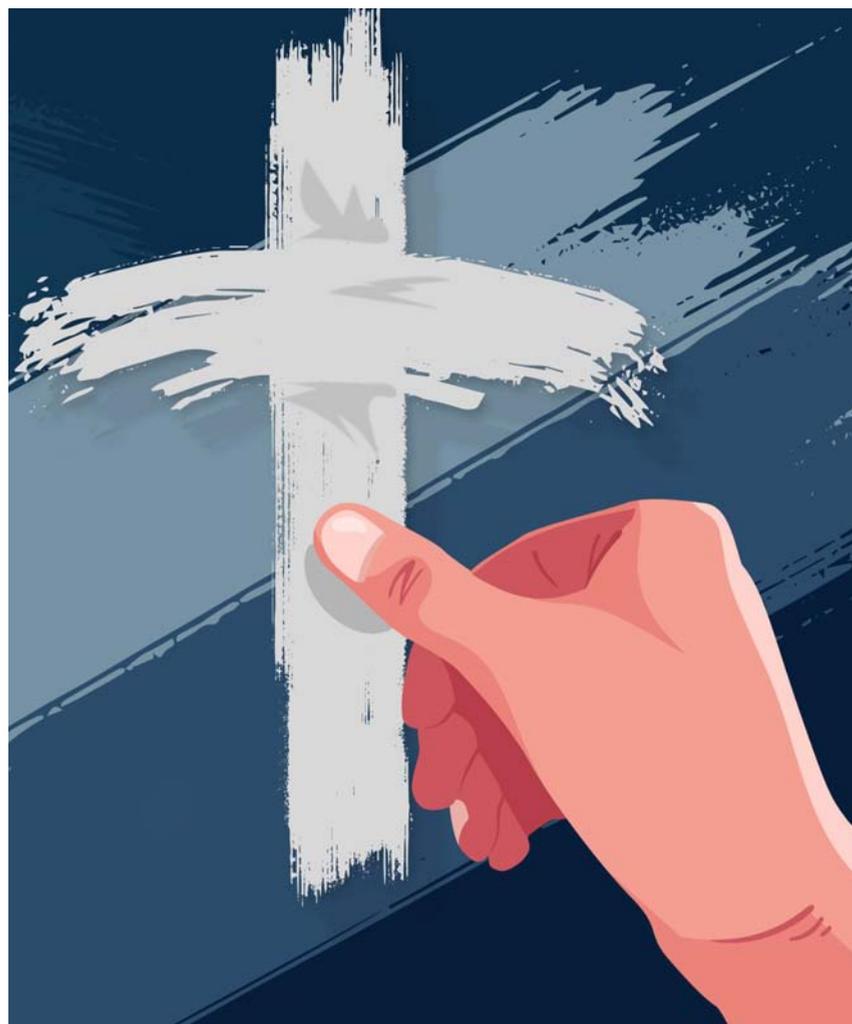
Descubre la vida nueva que tienes y das

La Cuaresma no podemos reducirla a obras y prácticas que es bueno hacer, como son el ayuno o los sacrificios. En este tiempo se nos invita a hacer cada día más consciente en nosotros la vida nueva del Bautismo

Siempre que llega el tiempo de Cuaresma, los cristianos nos sentimos llamados a la conversión, es decir, a un encuentro cada día más fuerte y claro con Jesucristo. Sabemos muy bien que la fe se va afianzando y creciendo en el encuentro con Jesús que vive. Un Jesús que, cuando le dejamos entrar en nuestra vida, lo hace con una fuerza arrolladora y nos dispone a poner todo lo que somos de cara al Evangelio. De tal manera que nuestro modo de caminar por el mundo cambia, nuestro andar cotidiano es diferente, se hacen verdad en nuestra vida aquellas palabras con las que concluye la predicación que el mismo Jesús hizo en el monte de la Bienaventuranzas: «Brille así vuestra luz ante los hombres, para que vean vuestras buenas obras y den gloria a vuestro Padre que está en los cielos» (Mt 5, 16).

El tiempo de Cuaresma no podemos reducirlo a ciertas obras y prácticas que es bueno hacer, como son el ayuno o los sacrificios. En este tiempo se nos invita a entrar en la dinámica de hacer cada día más consciente en nosotros la vida nueva de la que participamos, la vida nueva del Bautismo. Podemos cambiar de país, de vivienda, de trabajo, de amistades, pero esto no es la vida nueva. La vida nueva es la vida de la que nos habla el apóstol san Pablo: «Los que hemos muerto al pecado, ¿cómo vamos a seguir viviendo en el pecado? ¿Es que no sabéis que cuantos fuimos bautizados en Cristo Jesús fuimos bautizados en su muerte? Por el Bautismo fuimos sepultados con Él en la muerte, para que, lo mismo que Cristo resucitó de entre los muertos por la gloria del Padre, así también nosotros andemos en una vida nueva» (Rom 6, 2b-4). La vida nueva es la que Dios nos ha regalado en el Bautismo, es la vida de Dios mismo que se nos da y regala como un don, el de participar del amor más grande. Es esa vida que tan bellamente describe san Juan: «Os doy un mandamiento nuevo: que os améis unos a otros; como yo os he amado, amaos también unos a otros» (Jn 13, 34).

¡Qué importante es recuperar en la Cuaresma la hondura a la que nos remite el poder decir que tenemos y poseemos una vida nueva! Lo entendemos cuando escuchamos lo que nos



FREEPIK

dice el Señor: «Yo he venido para que tengan vida y la tengan abundante» (Jn 10, 10). Todo lo que hacemos en este tiempo de Cuaresma: más oración, sacrificios, vigiliyas, ayunos, limosnas en nombre de Cristo, etc. es, en definitiva, para este fin, para que la vida de Dios esté en nosotros, que cada día sea más clara y evidente en nuestra vida. ¡Qué bueno es intensificar la oración para descubrir esta vida nueva! Os invito a hacerlo en este tiempo de Cuaresma: orar es ponernos en presencia de Dios, entrar en un diálogo sincero con Él, dejar que nuestra mente se conmueva y alcance el fervor y el amor que tenía la oración de Jesús. El secreto de todo lo que hacía Jesús y que deseaba comunicarnos estaba en todos los momentos que buscaba para estar a solas con el Padre en oración. A veces en la oración no hay palabras, pero siempre hay un encuentro con quien sabemos que nos ama. En la

oración, ábrete a la acción del Espíritu Santo, que sea Él el que ponga en tu vida los sentimientos de Cristo, esos son los que te hacen experimentar la vida nueva que te ha sido regalada: «Tened entre vosotros los sentimientos propios de Cristo Jesús» (Flp 2, 5), que en definitiva es tener su mentalidad, su mirada, su corazón, su sensibilidad, su entrega, su amor.

La Iglesia, en nombre de Jesucristo, nos ofrece una Cuaresma para empezar a vivir dándonos a nosotros mismos. ¿Cómo se hace esto? No se logra con nuestras cualidades, que pueden ser muchas; se trata de acoger el amor mismo de Dios que se nos manifiesta en Cristo y que nos renueva, nos hace nuevos porque cada día nos hace ser más parecidos a Él. No perdemos nada de lo nuestro, pero todo lo nuestro, lo que Dios puso en nosotros, transferido a Él, tiene la novedad que su vida da a todas las cosas.

La Cuaresma se nos presenta como un momento fuerte en nuestra vida y más en este tiempo en que la pandemia de la COVID-19 asola a la humanidad. Debemos sacar nuestro corazón de todo tipo de rutina, dejar de vivir sin más, por costumbre. Volvamos a las raíces de nuestra vida en Dios. Esas palabras que se nos dicen cuando recibimos la ceniza, «convértete y cree en el Evangelio», han de ser estímulo para sacarnos de la rutina y devolvernos al misterio del amor de Dios. En este tiempo, me atrevo a proponeros estas bienaventuranzas para que las hagamos vida:

1. Bienaventurados si en este tiempo de Cuaresma despertamos y rescatamos a este mundo del mal de la indiferencia y volvemos al Señor de todo corazón.

2. Bienaventurados si en este tiempo de Cuaresma nos entregamos a lo esencial: entrar más y más en la intimidad de Jesucristo para que toda nuestra vida sea organizada por un corazón que late al unísono del suyo.

3. Bienaventurados si en este tiempo de Cuaresma dejamos que el amor más grande alcance nuestra vida y devolvemos amor a otros: «Tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui forastero y me hospedasteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, en la cárcel y vinisteis a verme» (Mt 25, 35-36).

4. Bienaventurados si en este tiempo de Cuaresma trabajamos desde la solidaridad, ya que no se puede hablar de ayuno e incluso hacerlo sin trabajar para que otros no ayunen.

5. Bienaventurados si este tiempo de Cuaresma nos entrena a compartir la mesa con todos los hombres sin distinción, como manifestación concreta de la caridad, como gesto profético y visible de que el más feliz no es el que más tiene sino el que más comparte.

6. Bienaventurados si en esta Cuaresma en la Iglesia diocesana rubricamos el anuncio de Jesucristo, mostrando que por el Bautismo somos una gran familia que siente y vive como propias las angustias, sufrimientos y dolores de todos.

7. Bienaventurados si no tenemos los ojos, el oído y el corazón cerrados y somos capaces de ver las llagas, oír y escuchar los gritos, las destrucciones, las violencias, los desprecios a los derechos de las personas, las pobreza y las miserias, las corrupciones.

8. Bienaventurados si en este tiempo de pandemia en el que hemos tenido que estar más solos, con más oportunidad de entrar en nosotros mismos, hemos tenido la gracia de escuchar: «Venid a mí». ¿Por qué? Porque algo no va bien y necesitamos cambiar, dar un viraje, comenzar de nuevo, convertirnos. ●



CARLOS CARD. OSORO
Arzobispo de Madrid

San Beato de Liébana

«Oveja sarnosa» que defendió la fe en España

No tuvo reparos en llamar «testículo del anticristo» al arzobispo de Toledo, fundó el culto a Santiago en España y tradujo la fe a los iletrados en forma de cómic. En las montañas de Cantabria habitaba un gigante

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

A los pies del monte de la Viorna, en las estribaciones de los Picos de Europa, en la comarca cántabra de Liébana, se levanta desde el siglo VI un monasterio que 200 años después alojó entre sus paredes una figura monumental: san Beato de Liébana.

Los datos biográficos concretos de san Beato permanecen indefinidos a día de hoy. Posiblemente nació en Liébana y entró en el monasterio local, que entonces se llamaba San Martín de Turieno. Beato fue quien compuso el himno *O Dei Verbum* para la festividad de Santiago en la liturgia mozárabe. En él llama al Apóstol «áurea cabeza refulgente de España, protector y patrono. Aleja toda enfermedad y crimen, muéstrate piadoso protegiendo al rebaño».

«Es el primer himno a Santiago que se conoce y gracias a él podemos decir que es el patrono de España», explica Pilar Gómez Bahamonde, directora del Centro de Estudios Lebaniegos. «La primera imagen que tenemos de Santiago está en su *Comentario al Apocalipsis*, donde le llama *Iacobus Hispaniae*, Santiago de España. Y cuando dibuja el mapamundi colocando los lugares donde predicaron los apóstoles, a Santiago lo sitúa en nuestro país». Toda la peregrinación posterior a Compostela «no se entiende sin la influencia de san Beato de Liébana».

Todo esto sucedió años antes de que el obispo de Iria Flavia mandara buscar las reliquias de Santiago, por lo que se cree que para hacerlo se basó en las obras de Beato. Si fuera así, Beato habría tenido «una importancia decisiva» en la fundación del Camino de Santiago como principal itinerario de peregrinación de Europa.

Otro acontecimiento capital de la historia de España que atraviesa la vida de

300 corderos y diez años después



MANUEL M. V.

El comentario original de san Beato se perdió entre las idas y venidas de la historia, pues tuvo que viajar por muchos monasterios para ser copiado. Cada una de estas copias tomó después el nombre de beato en referencia a su autor original.

«Se tardaba entre cinco y diez años en hacer una copia. No era fácil; para hacer el color azul se necesitaba lapislázuli, el verde era un pigmento que se traía de Persia... Se escribía con una pluma de ave sobre pergamino y solo para hacer un beato se hacía necesaria la piel de 300 corderos. Era un proceso muy costoso y laborioso», afirma Pilar Gómez Bahamonde.

Hoy solo quedan 36 beatos repartidos en museos de todo el mundo, pero 23 facsímiles se pueden admirar en el Museo de la Torre del Infantado, en Potes (Cantabria).



↑ **San Beato en su scriptorium**, en el monasterio de Santo Toribio de Liébana.

san Beato de Liébana es su intervención en la controversia adopcionista. Por aquellos años, parte de la Iglesia mozárabe quería mostrarse complaciente con la Córdoba islámica y no dudó en asumir la visión que el islam tiene de Cristo: un simple ser humano *adoptado* por Dios, pero no hijo de Dios ni Dios mismo encarnado. En el adopcionismo había caído el mismo Elipando, arzobispo de Toledo y primado de España, con quien Beato mantuvo una fuerte disputa epistolar. El obispo le llamó «oveja sarnosa», y nuestro santo le tachó de «testículo del anticristo». Beato buscó apoyo en Alcuino de York, primer consejero de Carlomagno, y gracias a eso el emperador promovió un concilio en Fráncfort en el año 794 que acabó condenando el adopcionismo.

Desde cuatro peñas

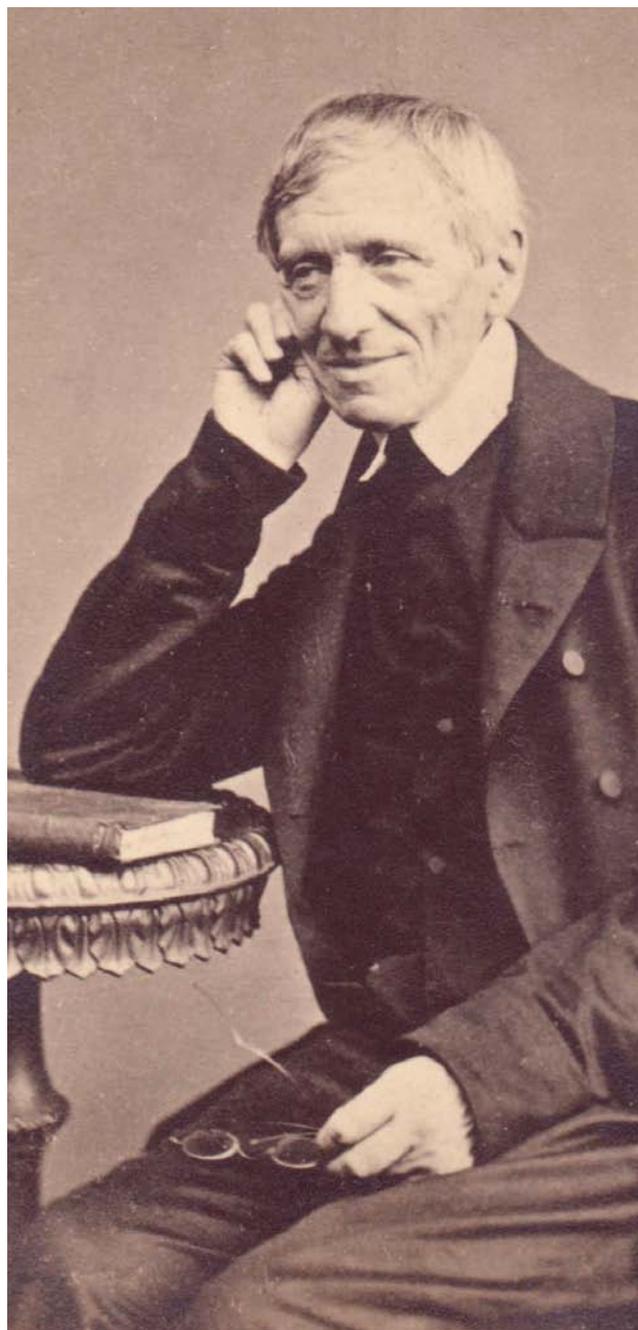
«Todo esto lo hizo escribiendo desde cuatro peñas, oponiéndose al primado de España y defendiendo con fuerza la cristología. Sin duda, Beato contribuyó en gran medida a que el cristianismo se arraigase en Europa», afirma Gómez Bahamonde. Este afán de hacer llegar a todos la verdadera fe llevó a san Beato a idear una novedosa forma de transmitir las Escrituras. En el año 776 escribió un *Comentario al Apocalipsis de san Juan*

que se convirtió en una de las obras más difundidas de la Edad Media.

Utilizó los textos de los santos padres de la Iglesia y realizó observaciones de su propia cosecha para la edificación de sus lectores en un latín muy asequible. Pero fue más allá al incluir dibujos y miniaturas para explicar con imágenes lo que muchos no entenderían solo con los textos. «Hay que tener en cuenta que muchas personas, incluso dentro de su monasterio, no sabían leer. Él quiso llegar a la gente y fue consciente en todo momento de la importancia de la imagen como transmisora de la verdad». «De alguna manera es el precursor de los cómics modernos», afirma Pilar Gómez Bahamonde. Cuando lo terminó, una red de monjes fue copiando este comentario en diferentes monasterios de Europa, desde el siglo VIII al XIII.

Del final de su vida no se sabe mucho. Posiblemente murió en el monasterio de Liébana, pero después de un incendio se quemaron muchos libros y no se conserva ningún dato, como si después de todo lo que hizo Beato hubiese querido desaparecer para unirse al que describió como «el Siervo que aceptó consumarse y, al consumarse, se mostró visible desde su divina invisibilidad, y que volverá para juzgar». Hoy la Iglesia le recuerda cada 19 de febrero. ●

Newman, Reding y los riesgos de la fe



CNS



BILLY WILSON



DUNCAN C.

San John Henry Newman escribió en 1848 *Pérdida y ganancia*, una novela autobiográfica cuyo protagonista se va aproximando al catolicismo por la vía de la razón, aunque finalmente hace un acto de la voluntad y abraza la fe

Antonio R. Rubio Plo
Madrid

El 21 de febrero de 1801 nació en Londres John Henry Newman, un santo considerado como uno de los grandes intelectuales de la Inglaterra de todos los tiempos. Antes de convertirse al ca-

tolicismo, Newman fue capellán anglicano de la parroquia universitaria de Saint Mary's en Oxford, y sus sermones de los domingos por la tarde eran muy apreciados. En ellos comentaba pasajes bíblicos de forma sencilla, y se diría que estaban dirigidos de modo personal a los estudiantes que le escuchaban. Los sermones no eran oratoria grandilocuente ni ocasión para rivalizar con otros predicadores, como solía ser habitual. Más que sermones, eran charlas que hablaban directamente al corazón.

En uno de ellos, pronunciado el 21 de febrero de 1836, Newman se refirió a los riesgos de la fe, y dio un toque de atención al cristianismo acomodaticio y sentimental en que se había apalancado la Iglesia anglicana. La fe no es algo estático. Es un camino, como el de Abrahán, que se puso en marcha sin saber dónde iba. Después, Newman añadió estas incisivas palabras: «A los ministros

← **San John Henry Newman** en una fotografía de 1865.

← **Capilla del colegio** universitario de Saint Mary's en en Oxford.

↓ **Vista aérea** de Oxford, donde se desarrolla la novela autobiográfica que escribió el santo.

de Cristo se nos permite predicar con toda libertad mientras nos limitamos a afirmar verdades generales. Pero en el momento en que los oyentes se sienten implicados en lo que decimos, en cuanto ven que hay que ponerlo en práctica, entonces se paran en seco, se cierran, inician una especie de retirada, y dicen que no ven esto o no admiten aquello... Dicen que llevamos las cosas demasiado lejos, justamente cuando se las ponemos cerca».

En efecto, cuando un cristiano quiere ir más allá de la mera adhesión formal a su credo, llega la hora de la conciencia, que es también la de la fe, y el resultado es la incompreensión de quienes le rodean. Newman conoció esa experiencia y la reflejó en una novela autobiográfica, *Pérdida y ganancia*, publicada en 1848. Es la primera novela de la literatura inglesa ambientada en un *college* universitario, en este caso de Oxford. Novela de diálogos profundos, que nada tiene que envidiar a otras obras victorianas, y que bien merecería llevarse al cine. Charles Reding, hijo de un clérigo anglicano, es enviado a estudiar a Oxford y hace bastantes amigos, aunque en realidad se podría definir como amigo a todo aquel que está próximo a la puerta de su habitación en el *college*. El joven Reding descubre que muchos estudiantes, incluso los más brillantes, viven una vida sin perspectiva. Oyen hablar de hombres, cosas, proyectos o principios, pero todo eso va y viene como el viento, pues no guardan nada en sus mentes. No suelen preguntarse por el significado de los hechos y reducen la religión a un asunto del corazón. Pese a la educación familiar recibida, Reding llega a la conclusión de que no existe vida ni poesía en la Iglesia de Inglaterra. Su encuentro con Willis, un compañero convertido al catolicismo, le cambiará la vida. Nada conocía Willis de la religión católica, aunque siempre había buscado la verdad siguiendo los dictados de su conciencia. Pero tanto él como Reding descubrirán que el mundo suele tachar de locos y cobardes a quienes actúan en conciencia. Sin embargo, también intuirán que Dios habla a través de la realidad, sin manifestaciones extraordinarias.

Charles Reding confiesa a su hermana su desacuerdo con una religión, que no acepta riesgos ni inseguridades por la Palabra de Cristo, que ignora la pobreza evangélica y el peligro de las riquezas, que es incapaz de supeditar todo a Cristo. Es consciente de que ha habido hombres mejores que él, que han vivido y muerto en el anglicanismo, y que la alta sociedad de su tiempo identifica a los católicos como personas rudas y de maneras vulgares. Pero cree que ha llegado la hora de ir de los argumentos a la acción. No puede esperar a tener una luz más esclarecedora en su interior para pasarse a la Iglesia católica. Hasta entonces se ha aproximado al catolicismo por la vía de la razón, pero ahora debe hacer un acto de la voluntad y abrazar la fe.

Tomada su decisión, Reding marcha a Londres y se hace católico en un convento de los pasionistas. Reconoce que se siente tan feliz en el presente que no piensa ni en el pasado ni el futuro. Su pérdida se ha transformado en ganancia, del mismo modo que le sucedió a Newman. ●

Bio

Canonizado por Francisco en 2019, san John Henry Newman fue un pastor anglicano que se convirtió al catolicismo en 1845. León XIII le nombró cardenal. Fue una importante figura del Movimiento de Oxford, que aspiraba a que la Iglesia en Inglaterra volviera a su raíz católica.

En *Quadragesimo anno*, un gran texto publicado hace 90 años, el Papa Ratti fija reglas sociales y económicas justas en pro del orden moral y, entre otras cosas, aprovecha para definir el salario justo



↑ Pío XI constató la secularización de la sociedad a través de sus encíclicas.

Crterios de Pío XI para una economía justa

LAS ENCÍCLICAS SOCIALES

José María Ballester Esquivias
Madrid

Elegido Papa en 1922, Pío XI (Achille Ratti en el siglo) tomó nota rápidamente de los grandes cambios, políticos, económicos, sociales y culturales acarreados por la Primera Guerra Mundial. Y constató, a través de una serie de encíclicas –17 hasta 1930, entre ellas *Ubi arcano* y *Quas primas*–, la rampante

secularización de sociedades hasta entonces cristianas, cuya consecuencia más visible, en su opinión, era la relación de las costumbres. Sin embargo, tras dudar hasta mediados de la década, no quiso precipitarse para sentar las bases de su magisterio en materia social, principalmente para seguir observando la evolución de una situación convulsa –sin ir más lejos, el desempleo empezaba a dispararse en las sociedades industrializadas– y también porque seguía apostando por la vigencia de *Rerum novarum*, publicada en 1891. Pero según se iba acercando el 40 aniversario de esta última, designó un equipo de trabajo –

cuya figura más influyente era el jesuita alemán Oswald von Nell-Breuning (1890-1991), posteriormente silenciado por el nazismo– para pergeñar el primer documento social del pontificado.

El resultado fue la encíclica *Quadragesimo anno* (*Cuadragesimo aniversario*), publicada el 15 de mayo de 1931. Empieza Pío XI celebrando los logros de *Rerum novarum* –toma de conciencia de la cuestión obrera por parte de la Iglesia, definición de los papeles respectivos de la propiedad y del Estado, surgimiento de partidos y sindicatos católicos...– para, a continuación, señalar la necesidad de actualizarla. Y lo hace adaptando al ámbi-

to económico y social líneas maestras de su magisterio, como el deber de restaurar un orden moral cada vez más mancillado por las «malas costumbres» y «pasiones desordenadas», cuyo remedio reside en una buena formación de laicos, o el de erradicar la lucha de clases, otras de las causas del mal según el Papa Ratti. Por eso hace hincapié en conceputar un orden económico justo, regulado por la justicia social y la caridad, y cuyos pilares se ciñen estrictamente a los parámetros de la doctrina social de la Iglesia (DSI). Como escribe el sacerdote y profesor Arturo Bellocq en *La doctrina social de la Iglesia, qué es y qué no es*, en el apartado 42 de la encíclica «profundiza en la distinción de los planos económico y moral, que si bien tienen reglas propias, no pueden desentenderse uno del otro, pues la economía establece fines y medios de la actividad humana dentro del orden económico, pero a ese orden económico en su totalidad le ha sido prescrito un fin por el Dios Creador». Una forma de recordar principios básicos de la DSI.

Pero el Papa va más allá –aunque sin traspasar los límites de la DSI, que no es un recetario de medidas precisas– y se adentra en la espinosa cuestión del salario justo, proponiendo tres criterios para delimitarla: sustento del obrero y de su familia, la situación de la empresa y la necesidad del bien común. Subraya otro gran especialista de la materia, el jesuita Ildefonso Camacho, que «detrás de ellos hay una consideración macroeconómica que permite enfocar el salario, no solo como el objeto de un contrato individual entre el trabajador y quien lo contrata, sino como una variable que incide sobre todo el conjunto de la economía, sobre el nivel de empleo y sobre el bienestar de toda la clase trabajadora». Más polémicas, en cambio, son las propuestas, enmarcadas en la voluntad de acabar con el enfrentamiento entre clases, de Pío XI sobre el corporativismo. En primer lugar por motivos de orden temporal: la encíclica se publica en pleno apogeo del fascismo italiano, régimen poco cristiano y una de cuyas principales características es la organización, por vía autoritaria, de la vida económica y social en corporaciones. Conviene, además, precisar que Pío XI, a diferencia de Benito Mussolini, deja a las partes la libertad de adherir, o no, a las corporaciones. Concluye Bellocq que «el modelo corporativo en la mente de Pío XI parece más bien una reforma de la sociedad industrial-capitalista que un nuevo modelo de sociedad». ●

APUNTE

Templanza y caridad



SEBASTIÁN MORA
Universidad Pontificia Comillas

El pontificado de Pío XI ocupa el intenso ciclo de entreguerras, caracterizado por una creciente incertidumbre. En este periodo histórico el capitalismo muestra sus logros productivos y, al mismo tiempo, surgen sus contradicciones más intensas, incluida la Gran Depresión de 1929. Además, los totalitarismos emergen como fuerza alternativa en el panorama político europeo.

En este contexto aparece la *Quadragesimo anno*, conmemorando los 40 años de la *Rerum novarum*, con un objetivo muy ambicioso: «La restauración del orden social y su perfeccionamiento de conformidad con la ley evangélica».

Para esta restauración, Pío XI ve necesaria una doble perspectiva: «la reforma de las instituciones y la enmienda de las costumbres» (QA, 77). La definición del principio de subsidiaridad (QA, 79), como dinamismo esencial para la potenciación de todo el cuerpo social; la primera aparición del concepto de justicia social en el magisterio social de la Iglesia (QA, 58) en referencia al bien común, y la apuesta decidida por el salario familiar (QA, 71), que hoy llamaríamos rentas de los hogares, proponen unos ejes necesarios para la transformación de las instituciones.

Ahora bien, también el Papa es consciente de que, sin un cambio en las ac-

titudes y hábitos sociales, es imposible transformar la realidad. Sin romper con el desmedido afán de lucro, desde la «templanza cristiana» (QA, 136) que considera la producción de bienes como un mero medio y no un fin en sí mismo, y una sólida expansión de la «caridad cristiana» (QA, 137), como complemento imprescindible de la justicia, no hay transformación social.

La pandemia y sus consecuencias hacen necesaria una «reforma de las instituciones y enmienda de las costumbres». No estaría de más hacer una mirada renovada a la *Quadragesimo anno*, escrita para años convulsos como los que vivimos. ●

TRIBUNA

No debemos dejarnos llevar por un melancólico recuerdo del papel que pudieron tener las humanidades en el pasado, sino promocionar en el ámbito educativo y social los espacios de pensamiento y reflexión que permitan seguir aportando y orientando a la sociedad actual de la tecnología digital y de las investigaciones científicas



STORIES / FREEPIK

Pensamiento crítico para un mundo en cambio



JESÚS AVEZUELA
Director general de la Fundación Pablo VI y conductor de *Encuentros para una nueva era*, que emite TRECE

Ante el posicionamiento que estaban alcanzando la ciencia y la tecnología, el conocido químico y premio Nobel Illia Prigogine elaboró en los años 90 su tesis sobre *El final de las certidumbres*. Defendía que lo esencial de la realidad es que el mundo está lleno de incertidumbres, por lo que lo más inteligente es aprender a convivir con ellas y no dejarse llevar por la inercia del caos. Ciertamente, el vendaval tecnocientífico que nos envuelve acaba condicionando, sin darnos apenas cuenta, nuestros comportamientos, nuestras relaciones y, en suma, nuestro estilo de vida.

En palabras del Papa Francisco en la encíclica *Laudato si*, la humanidad ha asumido la tecnología con un paradigma homogéneo y unidimensional, que se presenta como el colonizador dominante de las mentes, de los com-

portamientos y de la cultura, condicionando la vida de las personas y el funcionamiento de la sociedad. Ante esta circunstancia, el Pontífice proclama «una mirada distinta, un pensamiento, una política, un programa educativo, un estilo de vida y una espiritualidad que conformen una resistencia ante el avance del paradigma tecnocrático» (LS, 111).

En efecto, nos encontramos en una sociedad globalizada e hiperconectada donde el progreso tecnológico y científico están imprimiendo un ritmo vertiginoso. Y, en paralelo, la inmediatez y la falta de tiempo nos acaban imponiendo una simplificación de los mensajes, buscando respuestas fáciles y sencillas a los grandes problemas que nos atentan.

Valorando en positivo todo ello, tenemos el privilegio de ser testigos directos de un progreso científico y tecnológico inimaginable, como diría Alvin Toffler en su obra *El shock del futuro*. Pero ello

implica, correlativamente, que cada uno de nosotros tenemos la responsabilidad de velar porque ese ritmo tan vertiginoso no vaya consumiéndose o esquilmando los valores culturales y éticos de nuestra sociedad, acción sobre la cual las humanidades han sido y deben continuar siendo piedra angular para articular ese equilibrio.

Las humanidades y, en definitiva, el pensamiento y la reflexión, cumplen una función social de orientación y estructuración de comportamientos y actúan como faro en las manifestaciones que dentro de la sociedad se van materializando. Arnold Tonybee sostiene que una civilización nace de una respuesta victoriosa a un reto; el reto de las humanidades es dar, por tanto, una respuesta victoriosa a la civilización tecnológica en la que nos encontramos inmersos. Pensar, en el más profundo sentido de la expresión, nos sirve para tomar distancia de la realidad con el fin de poderla examinar más críticamente, de valorar racionalmente nuestros comportamientos y de armar argumentos que nos permitan un diálogo con el otro y entender mejor otros puntos de vista.

Ahora bien, con relación a todo ello, como decía Ciriaco Morón en su obra *Las humanidades en la era tecnológica*, tendríamos que olvidar dos prejuicios: la nostalgia de pasados supuestamente gloriosos de las humanidades que, quizás, nunca existieron, y la obsesión de una guerra defensiva frente a la técnica. La crisis de las humanidades que tanto proclamamos en estos tiempos es común a toda su historia y comparto con el citado autor que esta desazón no es de nuestro tiempo, sino una constante en la tradición del pensamiento occidental. No se trata, por tanto, de subestimar las modernas tecnologías ni de poner en contraposición las letras a las ciencias, sino de apostar por un diálogo entre ellas.

Por eso, no debemos tampoco dejarnos llevar por un melancólico recuerdo del papel que pudieron tener las humanidades en el pasado, sino promocionar en el ámbito educativo y social los espacios de pensamiento y reflexión que permitan seguir aportando y orientando a la sociedad actual de la tecnología digital y de las investigaciones científicas. Favorecer el pensamiento crítico y la verdad, promover una comprensión crítica de los fenómenos que nos están sucediendo como humanidad, es una tarea esencial. Cuando se piensan estos problemas y fenómenos humanos desde una dimensión más universal desaparece el detalle en el que muchas veces nos enfrascamos y se alcanza un grado de empatía mayor que nos permite entender y construir una mejor vida social, política o económica, en términos de cordialidad, como diría Adela Cortina en su obra *Ética de la razón cordial*. ●

↑ «Las humanidades cumplen una función social de orientación y estructuración de comportamientos».

Juan Vicente Boo

«Los escándalos traen también limpieza»



↑ «En el Vaticano, lo único que de verdad importa es el Papa», afirma Boo.

GRZEGORZ GALAZKA

ENTREVISTA / Una estructura comunicativa en declive, la mediocridad de algunos periodistas o los ataques desde EE. UU. pueden desdibujar el verdadero Vaticano. El colaborador de Alfa y Omega y corresponsal de ABC desenmascara todas estas «anomalías» en su último libro

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero
Madrid

Ha seguido el día a día de la Unión Europea y de la OTAN durante cinco años desde Bruselas, y el de la ONU durante ocho desde Nueva York. Por eso, cuando Juan Vicente Boo aterrizó en la «jungla» del Vaticano como corresponsal de ABC, le desconcertó que no le hicieran «una presentación oficial de algo tan complejo». Desde entonces, han pasado 22 años y es él quien ha asumido esta tarea de forma voluntaria.

¿Es posible descifrar la institución más «enrevesada» del planeta?

—El lector se va a encontrar con las claves para observar el Vaticano correctamente desde fuera y, también con las claves para moverse desde dentro en una jungla de unos 90 organismos. El libro los reduce a los esenciales, y a lo que de verdad importa en la actuación de cada uno. Además, ayuda a entender las noticias que llegan del Vaticano, porque hay muchas anomalías comunicativas y la realidad es menos anómala de lo que se dice.

Algunas curiosidades

● La Santa Sede no puede vender ni regalar ninguna pieza de sus museos por los Pactos Lateranenses.

● La Biblioteca Vaticana es la segunda más antigua del mundo, después de la del monasterio de Santa Catalina del Monte Sinaí (siglo VI).

● La Guardia Suiza, el Ejército del Vaticano, es el más pequeño del mundo. Está formado por solo 135 soldados.

● La Santa Sede tiene relaciones diplomáticas con 183 estados, la Unión Europea y la Orden de Malta. Es el segundo cuerpo diplomático más numeroso.

¿Cuáles son esas anomalías y a qué intereses responden?

—La primera es el declive en la capacidad de comunicación del Vaticano. Al crearse el Departamento de Comunicación se limitó mucho la actividad de la Oficina de Prensa. Ahora hay muchas personas corrientes, por ejemplo, que no saben quién es el portavoz. La segunda anomalía es que el Vaticano está en Italia, y eso hace que tenga las virtudes de los italianos y algunos de sus defectos. En concreto, el lector sufre muchos de los defectos de la prensa italiana, que es poco respetuosa de la realidad, muy exagerada y a veces hostil, quizá por envidia o por complejo de inferioridad, hacia el Vaticano. También está la continua agresión contra Francisco desde EE. UU. Empezaron las compañías carboneras y algunas petroleras ante *Laudato si*; siguieron algunos fondos de inversión cuando vieron que el Papa era crítico con el capitalismo especulativo, y luego están los intereses políticos, afines al Partido Republicano, que han conseguido politizar gran parte del catolicismo de Estados Unidos y contagiarlo con la teología de la prosperidad. La última anomalía es que la mayor parte de los corresponsales se ocupan de Italia y solo informan del Vaticano cuando hay un contratiempo. Aterrizan bruscamente para emergencias y no tienen *background*. Esto está tratado con cierto detalle en el libro, de tal forma que luego el lector pueda identificar fácilmente las trampas y las noticias falsas.

Usted, sin embargo, lleva 22 años en el Vaticano. ¿Cómo fue su desembarco?

—Me desconcertó mucho que nadie en el Vaticano se encargase de presentarlo en su conjunto: cómo funciona, cuáles son los diferentes departamentos... en resumen, una presentación oficial de algo que es tan complejo. Yo tuve la fortuna de almorzar con el portavoz legendario de entonces, Joaquín Navarro Valls, porque él había sido corresponsal de ABC antes de que le llamase san Juan Pablo II. Su consejo fue: «Tienes que tener toneladas de paciencia. Vienes de Nueva York y aquí vas a aterrizar en un pedregal. Por lo tanto, cambia el chip e intenta adaptarte». Pero claro, en una comida no se puede explicar todo y, al final, uno necesita un mínimo de dos o tres años y vivir varios acontecimientos informativos importantes para entender la dinámica de esta corresponsalía.

Al cabo de unos años, varios voluntarios empezamos a hacer algo similar por nuestra cuenta. Es decir, invitamos a comer a los recién llegados con ganas de aprender y les explicamos dónde tienen que mirar, qué es lo importante, qué es lo secundario... Llevo haciendo esto unos doce años. Muchos me decían que lo escribiera, que lo sistematizara y, al final, me he animado con este libro.

¿Cuál ha sido el momento más especial de su corresponsalía?

—Fue el homenaje a san Juan Pablo II en su fallecimiento. Ver a casi tres millones de personas de todas las razas imaginables en silencio haciendo cola durante dos horas, cinco horas —algunos durante 20 horas—, para pasar tan solo un momento ante el cadáver del Papa me impresionó mucho. Pensé que le estaban devolviendo la visita que él hizo a más de 120 países del planeta, algunos muy pobres. También han sido muy especiales todas las veces que he hablado en privado con los Papas.

También le ha tocado informar de escándalos: Vatileaks, McCarrick...

—El problema número uno de la Iglesia, y que todavía no ha conseguido resolver, es el de los abusos a menores y la ayuda a las víctimas. Queda mucho por hacer en multitud de países en los dos frentes, sobre todo en la ayuda a las víctimas. Mientras esto no se termine, no se puede pasar página. El segundo problema es la corrupción económica, que se debe en parte a la opacidad. De hecho, ahora va a tener lugar el juicio en el tribunal del Vaticano a personajes corruptos de la propia Secretaría de Estado. Esto es penoso, pero los escándalos traen también algo positivo: se hace limpieza y pedagogía. ●



Entrevista ampliada en [alfayomega.es](#)



Descifrando el Vaticano

Juan Vicente Boo
Espasa, 2021
272 páginas.
19,90 €

LIBROS

Un corazón comprometido



Otra vuelta de tuerca
Henry James
Austral, 2021
160 páginas,
3,95 €

Austral Esenciales nos trae la gran obra del maestro indiscutible de la narrativa norteamericana de finales del siglo XIX. *Otra vuelta de tuerca* cuenta la historia de una inexperta institutriz que se hace cargo de dos huérfanos, Miles y Flora, en una casa de campo. Pronto se sentirá víctima de una atmósfera ominosa, obsesionada con que algo o alguien malévolo acecha a los pequeños. La genialidad de Henry James reside en que el lector jamás llega a saber cuánto de objetividad, cuánto de sugestión, cuánto de lucidez y cuánto de locura existe en la narración de los hechos que nos llegan a través de un manuscrito en primera persona, de puño y letra de la propia cuidadora.

Si algo hay claro es que esta no se puede catalogar como una historia de fantasmas. ¿Por qué, entonces, nos sobrecoge tanto? Sin duda, por el contraste de todos los sentimientos que nos suscita el frágil universo infantil frente al horror que nos produce la posible materialización a su alrededor de la maldad, cualesquiera que sean sus representaciones.

La protagonista es la menor de las hijas de un humilde párroco rural que marcha a Londres, nerviosa y algo azorada, para dar respuesta personalmente a un anuncio que solicita servicios de aya. Se encuentra con un hombre rico y apuesto, tutor de dos sobrinos de los que quiere desentenderse lo máximo posible. Derrochador, vividor y sin una pizca de paciencia paternal, los niños resultan para él una pesada carga hasta el punto de que desea delegar toda responsabilidad sobre ellos en una mujer a tiempo completo de manera que jamás sea molestado, sea cual sea el inconveniente que produzca su crianza y educación en la mansión del condado de Bly donde los aloja. La joven cae rendida ante los encantos del caballero, aceptando el trabajo como un compromiso personal con el íntimo anhelo de aliviarle contratiempos, obtener su agradecimiento y crecer

en prestigio ante sus ojos, con el mejor desempeño de la tarea formativa que se le encomienda. Seguidamente sucumbe a la dulzura de los pupilos, a quienes ve como angelitos de Rafael. Voluntariosa y entregada a la causa, crea para ellos un micromundo de afecto, música y teatro, y les atiende con ternura apasionada, deslumbrada por su belleza, inteligencia y exquisitos modales.

Sin embargo, de alguna manera, no deja de pesar en la cotidianidad la muerte reciente de su antecesora, y no es la única. También la posibilidad de que esta, quien igualmente tuvo toda la potestad sobre los hermanitos sin ningún control por parte del patrón, hubiese sido una mala influencia. Por todo ello, pronto el afán protector de la muchacha comienza a ser desmedido, no sabemos si en una desmesura acorde con un peligro real o alucinatorio. Y, a pesar de la angustia constante que le produce, se complace de poder ser la heroína que defiende la bendita inocencia de tan adorables criaturitas sin titubear en sacrificarse hasta donde sea necesario, prestando a que sus ojos vean todos los horrores con tal de evitárselos a los infantes a su cargo.

Página a página se agiganta la inquietud. Crece la tensión hasta llegar a ser insostenible la convivencia, a pesar de que existe una gran catalizadora: la señora Grose, el ama de llaves, principal apoyo de la institutriz a quien brinda una sincera amistad que traspasa limpiamente las barreras de clase.

Del primero al último, todos los tópicos de terror que se recrean, con un prodigioso sentido del ritmo, se colocan al servicio de la introspección psicológica de los personajes. El miedo pone de manifiesto, sobre todo, la vulnerabilidad de la comunidad en múltiples facetas. Sabemos, desde el comienzo, que asistiremos a una tremenda tragedia. Pero no sobrenatural, sino humana. ●

Las recetas del Papa para la pandemia

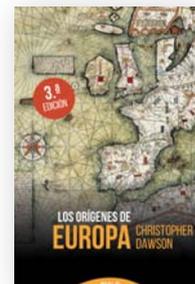
«De una crisis no se sale igual. O salimos mejores o salimos peores», dijo el Papa a Carmen Magallón durante la entrevista que ocupa la primera parte de este libro. «Y el modo en que salgamos depende de las decisiones que tomemos». La forma de afrontar el duelo por las víctimas, el carácter universal de la vacuna, los santos de la puerta de al lado que han aflorado con la crisis, las mascarillas, los ancianos, o sus sentimientos durante la oración por el fin de la pandemia en la plaza de San Pedro, son otros de los temas que aparecen en las páginas. La segunda parte está compuesta por las catequesis del Papa de las audiencias generales sobre «curar el mundo» durante la pandemia. **C. S. A.**



Curar el mundo en tiempos de pandemia
Papa Francisco
Libreria Editrice Vaticana y Romana Editorial, 2020
112 páginas, 17 €

Para volver a los orígenes de Europa

Rialp reedita este libro del europeísta Christopher Dawson en un momento en el que el proyecto no pasa por sus mejores horas. El que fuese su traductor, Esteban Pujals, en el prólogo de la edición de 1991, recordaba que en una época preocupada por la unión económica, «el espíritu humano sucumbirá ahogado por los alcances técnicos y la ambición de las consecuencias externas, encarcelado en una civilización deshumanizada y automática». Para que esto no suceda es imprescindible que Europa recuerde «sus orígenes y su naturaleza», que no es otra que el cristianismo. Dawson hace en el texto un repaso desde el Imperio romano hasta la unidad europea para que recordemos. **C. S. A.**



Los orígenes de Europa
Christopher Dawson
Rialp, 2020
282 páginas, 18 €



MAICA RIVERA
@maica_rivera

DE LO HUMANO Y LO DIVINO

Hijo, un libro que pueda entender

PABLO VELASCO QUINTANA
Editor en CEU Ediciones

En *shabbath*, en noviembre (en el 20 del mes Jeshván del 5781 del calendario hebreo), conocíamos la noticia del fallecimiento del rabino Jonathan Sacks. Se trataba de un tipo muy sugerente: educado en escuelas cristianas de Londres, licenciado y doctor en Filosofía por Cambridge y Oxford, donde coincidió con figuras como Roger Scruton. Cuando parecía que tenía una prometedora carrera académica por delante, tras un viaje a Estados Unidos donde conoció importantes figuras rabínicas, optó por convertirse en rabino. Llegó a ser rabino principal de Gran Bretaña y de la Commonwealth. Además, tenía una destacada participación en la vida pública: era miembro de la Cámara de los Lores desde 2009.

Una de sus obras, que está disponible en español gracias a la editorial

Nagrela, es *Celebrar la vida. Encontrar la felicidad donde no se espera*. Recoge sus columnas en el diario *The Times*, que confeccionó en un momento difícil. El fallecimiento de su padre supuso para él un impacto mayor de lo que imaginaba. Un dolor intenso y un tiempo duro. Pero, mientras, «comencé a darme cuenta de la belleza que me rodeaba: mi esposa, nuestros hijos, la comunidad, la rica herencia que nos mantiene unidos, el amor que recibí de mi padre, que no murió ni morirá nunca, el recuerdo imperecedero del tiempo que pasamos juntos». Sin embargo, confiesa que la persona a la que más debe este libro es a su madre: llevaba años pidiéndole por favor que escribiera un libro que ella pudiera entender.

La mirada de Sacks parte de una fe que es una forma de ver lo que existe

(no solo lo que llama nuestra atención), de no dar las cosas por sentadas, de dar las gracias. Esta manera de mirar «abre avenidas allí donde antes cualquier camino parecía cerrado. [...] La fe como valentía de establecer y mantener compromisos con los que nacen las relaciones de confianza». Esta reflexión sobre la existencia es una de las bases de esa felicidad de la que habla el título, porque «es difícil sentirse deprimido cuando recuerdas constantemente que la vida es un regalo».

«Esta es la razón por la que cada mañana, al despertarme, rezo con auténtico sentimiento la oración tradicional judía: “Doy gracias antes ti, oh Rey viviente y existente que me has devuelto el alma con piedad, inmensa es tu fidelidad. Gracias, Dios, por devolverme mi vida”. ●



↑ **Danny** (Daniel Mays) descubre a un grupo de pescadores ingleses que interpreta canciones populares.

MOVISTAR +

CINE / FISHERMAN'S FRIENDS (MÚSICA A BORDO)

La conciencia de pueblo frente al individualismo



JUAN ORELLANA
@joregut

El segundo largometraje del joven cineasta británico Chris Foggin trata de recrear unos sucesos reales que ocurrieron en Port Isaac, un pueblecito de Cornwall, al sur de Inglaterra, en el año 2010. Allí, un grupo de pescadores que acostumbran a interpretar juntos canciones populares de marineros, son descubiertos por Danny (Daniel Mays), un frívolo londinense que trabaja en la industria discográfica. Lo que al principio es casi una broma se convierte en la

posibilidad real de que estos hombres de mar puedan grabar un disco que les haga famosos. Pero el líder de los pescadores, Jim (James Purefoy) es reticente y escéptico, dado que no confía en nada que venga de un *listillo* londinense. Y no ayuda nada el hecho de que Danny parezca haberse enamorado de su hija Alwin (Tuppence Middleton).

La película no se limita a contarnos una simpática anécdota musical, sino que ofrece una segunda lectura más profunda e interesante. El modo de vida de los pescadores de Port Isaac representa un mundo casi desaparecido, en el que la comunidad y la amistad están en el centro de la vida social y económica. Los vínculos entre los vecinos del lugar son tan significativos como los lazos biológicos, y se antepone el bien de la comunidad a los intereses particulares. La unidad entre los pescadores es más importante que cualquier capricho personal que pueda afectar a su amistad. Frente a

este concepto de *pueblo*, el mundo del que proviene Danny es el del éxito a cualquier precio, el de la superficialidad, el del economicismo puro y duro. Es un mundo de relaciones interesadas y frívolas, en el que la palabra dada no tiene valor. Dicho de otra forma: es el mundo en el que actualmente vivimos. Por ello, el filme de Chris Foggin tiene algo de crítica social y de reivindicación de una forma de vida más humana. Incluso el tipo de canciones que interpreta el grupo, libres de derechos, canciones populares transmitidas por tradición oral, evocan un tiempo en el que el canto era una forma de expresión comunitaria y popular que narra las experiencias y anhelos reales de la gente y generaba un sólido sentido de pertenencia. Era música para celebrar y no para ganar dinero. De hecho, aunque no sale en la película, el dinero que ganaron los Fisherman's Friends con sus discos y premios lo invirtieron en obras de caridad.

El elenco actoral es fantástico, y se nota lo bien que se lo pasaron durante el rodaje. Destaca el veterano David Hayman en su papel de Jago, actor que vimos recientemente en la serie *El último gran robo* o en la famosa película *El niño con el pijama de rayas*. En la cinta predomina el tono de comedia, y no faltan elementos románticos y dramáticos muy bien hilados. Al margen de las hermosas canciones que interpretan los pescadores, el filme cuenta también con otras canciones que regalan el oído. Una película positiva, educativa e ideal para disfrutar en familia. Actualmente se encuentra en Movistar +. ●



Fisherman's Friends (Música a bordo)

Director: Chris Foggin
País: Reino Unido
Género: Comedia
Pendiente de calificación

SERIE / LOS ESPABILADOS

Demasiado espabile



ISIDRO CATELA
@isidrocatela

Había mucha expectación creada en torno a la nueva serie de Albert Espinosa, responsable de la más que interesante *Pulseras rojas* (*Pulseras verme-*



MOVISTAR +

lles, estrenada originalmente en TV3, en 2011), aquella historia que recordaba a los muchachos, enfermos de cáncer, que Mercero inmortalizó en su *Planta 4ª* y que a su vez eran adaptación de *Los pelones*, una pieza de teatro del propio autor catalán.

Ahora, con Roger Gual en la dirección, Albert Espinosa vuelve a adentrarse en el complejo territorio de los menores ingresados en un centro hos-

← **Tres de los cinco** protagonistas adolescentes que se dan a la fuga de un centro psiquiátrico.

pitalario, en esta ocasión, un centro psiquiátrico del que se dan a la fuga. Pero, lamentablemente, *Los espabilados* se caen con todo el equipo. Sus protagonistas principales están demasiado verdes para estas lides y, perdido el primer encanto de la aventura adolescente, la historia rezuma un amateurismo impropio de una serie que se promociona a este nivel en plataformas. La trama tampoco nos salva del

nafragio, más bien al contrario. Esa suerte de *road movie*, con adolescentes a la fuga, está demasiado trillada. Hay momentos de moralina explícita (con mensajes tipo Mr. Wonderful sobre canarios enjaulados y chicos buenos, apresados en una sociedad que no les permite volar), que dan vergüenza ajena. Además, a estos espabilados no se les saca el partido que una cuestión como las enfermedades mentales posibilita. Antes al contrario, la serie se dedica a hacer una frívola apología del delito, más o menos inconsciente, a presentarnos un mal gamberro y deseable, porque es fácil empatizar con los muchachos, y a hacer una burda defensa de la eutanasia, en un desvío (literal) de la trama principal, donde no puede notarse más el grueso calzador con el que ha sido metido.

Demasiado espabile, en el peor sentido de la palabra, y oportunidad perdida, porque había en la idea original mimbres para haber hecho un buen cesto. ●



↑ Aunque sus favoritos son los torreznos, nos ofrecen una receta invernal para completar la comida. URSULINAS DE SIGÜENZA

Hoy: garbanzos con castañas

ENTRE PUCHEROS ANDA EL SEÑOR

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

Los torreznos de Sigüenza, que se asan al horno a 80 °C durante una hora y media antes de freírlos en aceite bien caliente, son la especialidad de las ursulinas de la localidad, y la receta que más gusta a la familia de la madre M.^a Asunción, la superiora. Aquí dejamos esta sugerencia para un aperitivo crujiente y nada desdeñable, aunque pedimos a la religiosa otra receta para estómagos más livianos y apareció con esta delicia: garbanzos con castañas. Nada pasa por casualidad.

La Compañía de Santa Úrsula, fundada por santa Ángela de Mérci en el siglo XVI, llevan más de 200 años en el pueblo seguntino. Su labor fundamental es la de la educación; de hecho, para ello nacieron de la mano de una pionera, «la primera mujer que se dedicó a la enseñanza de las niñas», como asegura la superiora. «En 1535 nadie pensaba que las mujeres pudieran estudiar; las chicas estaban dedicadas al cuidado de sus familias». Pero esta religiosa italiana, a quien el Papa Clemente VII quería a su lado en Roma, supo que su labor sería fundar una orden en Brescia tras los años terribles del saqueo de Roma por las tropas de Carlos V. Estaría dedicada a Úrsula, su santa más admirada, y formada por monjas que no tenían que vivir en clausura y que enseñaban a es-

Las ursulinas de Sigüenza llevan más de 200 años siendo una institución educativa en la zona y hasta cuentan con una beata como antigua alumna. Permanecen ocho religiosas, responsables de un internado y un colegio



↑ Las ursulinas celebraron en 2018 su bicentenario en Sigüenza.

tudiar a las niñas en sus propias casas. Cuatro años después de la muerte de santa Ángela el Papa aprobó la orden, aunque a partir del Concilio de Trento tuvieron que vivir en clausura, pero sin dejar de dedicarse a la enseñanza.

Desde entonces se expandieron por Europa. Fue de un convento francés desde donde llegaron las primeras ursulinas a España, huyendo de la Revolución francesa. Entraron primero a Valencia y

más tarde, en 1807, llegarían a Molina de Aragón, curiosamente el mismo año en que su fundadora fue canonizada.

En esta localidad de Guadalajara volvieron a sufrir los estragos de la contienda de la que escaparon, pues comenzó la guerra de independencia contra la invasión francesa. La ciudad fue asediada y el obispo ofreció a las monjas refugio en Sigüenza. Aunque volvieron a Molina de Aragón tiempo después, una de las re-

La receta

INGREDIENTES

- 750 gramos de garbanzos
- Un kilo de castañas
- Media cebolla
- Dos huevos duros
- Aceite de oliva

PREPARACIÓN

Dejamos los garbanzos a remojo la noche anterior. Ponemos agua con sal en una olla y, cuando esté hirviendo, añadimos los garbanzos previamente lavados. Dejamos cocer durante dos horas a fuego lento. Mientras, asamos las castañas en el horno. Para ello, las lavamos bien para que luego se pelen mejor. Rasgamos un poco la piel a cada castaña, las extendemos en una bandeja de horno y las mantenemos en el horno durante más o menos una hora a fuego fuerte. Una vez que comprobamos que están asadas, las limpiamos y reservamos. Cortamos la cebolla y sofreímos. Añadimos a la olla de los garbanzos las castañas y la cebollita, y dejamos que todo siga cociéndose durante media hora más. Servimos y ponemos por encima los huevos cocidos cortados en cuadraditos pequeños.

ligiosas, M.^a Teresa del Carmen, quiso fundar un convento en Sigüenza en 1818 y, desde entonces, las ursulinas cuidan del alma educativa de la localidad.

No se libraron de la Guerra Civil, que convirtió el edificio en un cuartel para milicianos y ocasionó múltiples destrozos. Pero en 1960 las monjas pudieron volver a poner en marcha su vocación de enseñar a las niñas. El internado se abrió y, con el paso de los años, el monasterio se convirtió en internado, colegio y casa de las religiosas.

«Gracias a Dios nuestro convento está unido al colegio, de eso vivimos, por lo que la pandemia no nos ha afectado tanto como a otras congregaciones», asegura la madre M.^a Asunción mientras los niños gritan de fondo. «Perdona si se escucha un pitido, es la hora de salir de clase», cuenta divertida. Las ocho religiosas que forman parte de las ursulinas de Sigüenza son «todas españolas y muy mayores» y, como «la mayoría de las congregaciones», necesitan vocaciones. Pero estas monjas educadoras, tan queridas por el pueblo, de momento son una institución en la zona –solo hay que ver el acto homenaje por sus 200 años de presencia en Sigüenza–. Y hasta tienen en sus filas a una antigua alumna que ahora es beata. Eusebia García García, conocida como Teresa del Niño Jesús, había estudiado con las ursulinas en los años 20 y después había ingresado en las carmelitas de Guadalajara. Fue asesinada durante la persecución religiosa de 1936. «Mataron a las tres monjas que había en el convento, y las tres fueron beatificadas» por san Juan Pablo II en 1987. ●

Felipe Miralles Herrero

«La pastoral es lo que nos da luz y une todo»



CEDIDA POR FELIPE MIRALLES

una base Montessori- han ayudado a vivir la fe sin ningún problema. La pastoral es lo que nos da luz y une todo. No somos una ONG, sino la respuesta de la Iglesia a las necesidades de los más pequeños del Reino. Aunque contamos con muchos evangélicos y musulmanes, todos participan en las actividades como el oratorio, Godly Play... Existe un buen diálogo interreligioso.

¿Van al oratorio?

—Cuando los llevas al oratorio, guardan silencio, escuchan y contemplan la Palabra, y les dices que el Señor confía en ellos y los quiere; a los cinco minutos están llorando. Al terminar no se mueve nadie y piden quedarse más. Es el momento de mayor paz que tienen a la semana.

Hicieron un musical sobre la Pasión de Cristo, ¿no?

—Empezamos en 2017 en la parroquia y ya hemos recorrido doce pueblos y actuado en auditorios de 300 personas. Y, mira, san Pedro se llama Mohamed y la Virgen María es la hija del pastor evangélico. ¡Una maravilla!

¿Qué dicen los padres?

—A los padres no los engañamos. Les decimos que somos un colegio católico y que se va a hablar de y con Jesús. Si eso hiciese que hubiese menos matriculaciones, es un riesgo que correríamos. Tenemos que ser fieles a la misión. Hay musulmanes que nos dicen que prefieren que a sus hijos les hablen de Jesús a que no les hablen de nada.

Tienen entre manos el proyecto Radio Buena Noticia que, además, ha sido premiado por Escuelas Católicas. ¿De qué se trata?

—Queremos hacer un espacio radiofónico donde los niños aborden los problemas del entorno desde una mirada de fe. También habrá espacio para testimonios y para el canto. Tenemos la posibilidad de hacernos escuchar a través de COPE Alicante y de Radio María. Va a ser importante para dar voz a los niños y que se sientan escuchados.

En 2015 estuvieron con el Papa.

—En un encuentro con 5.000 gitanos en el Vaticano. Nos llevamos a un grupo de alumnos. Cuando estaban saludando al Papa y entregándole los regalos y las cartas de los niños del cole, yo lloraba. «¿Por qué lloras, maestro?», me preguntaban. «Porque está el Papa con vosotros», respondí. Una bendición. ●

DES-CONCERTADOS



FRAN OTERO
@franoterof

El colegio Nuestra Señora del Carmen de Casalarga –concertado católico– es más que un centro educativo. Inserto en un barrio con graves problemas, es también centro social, de acompañamiento y de motivación. Un lugar para dar respuesta a las carencias de los niños y sus familias. De manera integral. Por eso, y a pesar de que los alumnos católicos son una minoría, la fe juega un papel fundamental, como cuenta Felipe Miralles, profesor y coordinador de Pastoral.

¿Cómo es el colegio?

—Nuestro centro, que pertenece a la red de colegios diocesanos, está en una zona muy deprimida, social y económicamente, de Alicante. Nuestro alumnado es de lo más auténtico, más de un 80 % pertenecen al pueblo gitano –la mayoría evangélicos–, tenemos un pequeño porcentaje de la-

tinoamericanos y un nutrido grupo de musulmanes. La integración y la inclusión son algo que va en la sangre de nuestro colegio.

¿Cómo es la realidad del barrio?

—Hay mucha exclusión social. Un ambiente duro, con historias que nos quitan el sueño.

¿Algún ejemplo?

—Padres en la cárcel, familiares que han caído en la droga, maltrato, machismo... auténticos dramas. En alguna ocasión nos ha llamado una madre en sábado para contarnos que su hija se había intentado suicidar. Son situaciones ante las que, como cristianos, tenemos que dar luz.

¿Qué ofrece el colegio?

—Hace dos años actualizamos el ideario, que se apoya en tres pilares: la parte humana, la académica y la fe, que es fundamental. A nivel académico, el centro ha crecido mucho con el aprendizaje cooperativo, nuevas tecnologías... A nivel humano, respondemos a las necesidades de las familias. En el pastoral, tenemos claro que nuestro colegio es lo que es porque el Señor está en medio. Los oratorios y propuestas innovadoras como Godly Play –método para favorecer la espiritualidad infantil con

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



La carrera de los *riders*: de la precariedad a la dignidad laboral

IGNACIO GIL



↑ Los *riders* van rápido para lograr un sueldo digno y esto es causa de accidentes.

Las demandas de los repartidores están siendo escuchadas, pero las asociaciones de Iglesia piden ampliar sus conquistas a otros sectores

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Hace apenas unos días, un *rider* murió en Madrid en un accidente de moto cuando llevaba un pedido de comida a domicilio. Venezolano de nacimiento y abogado de profesión, la muerte de Néstor fue el detonante que aceleró la semana pasada las negociaciones entre el Gobierno, las empresas y las asociaciones de repartidores para elaborar una ley que proteja definitivamente las condiciones de trabajo en este sector.

A pesar de que no se han dado a conocer los términos finales de la negociación, todos los actores dan por hecho que la nueva ley considerará a los *riders* como trabajadores asalariados, y no como falsos autónomos. «No pedimos nada que no esté recogido en el Estatuto de los Trabajadores, y nos dan la razón 43 sentencias judiciales, entre ellas la del Tribunal Supremo del pasado mes de septiembre», defiende Dani Gutiérrez, portavoz de la asociación Riders x Derechos. Gutiérrez es un *rider* que lleva varios años

trabajando en este sector y que ahora mismo se encuentra en procesos judiciales «al hacer huelga en protesta por desempeñar mi trabajo como un falso autónomo». Comenta que «estamos cobrando muy por debajo del salario mínimo interprofesional. No tenemos derecho a baja médica, ni a vacaciones, ni a subsidio de desempleo. No tenemos derechos sindicales ni podemos hacer huelga. Ahora, si te rompes una pierna y no puedes trabajar no cobras nada; y si no te llaman para hacer un pedido, tampoco recibes nada».

Una ley que regule todo esto «sería un avance, porque permitiría a muchos dejar de plegarse a las condiciones que marcan las empresas», afirma Juan Fernández de la Cueva, delegado de Pastoral del Trabajo de Madrid. «Muchos están sin contrato, tienen que estar todo el tiempo disponibles porque si no pierden pedidos en el futuro... Eso no es un trabajo digno», añade.

Fernández de la Cueva destaca que, con el resultado de las negociaciones, los *riders* saldrán muy beneficiados, pero también revela que «hay reparti-

A favor

- Al ser considerados como asalariados, los *riders* tendrán un contrato por cuenta ajena, con salario fijo, cobertura sanitaria y vacaciones pagadas.
- También tendrán derecho a paro en caso de quedarse sin trabajo, y prestaciones por causa de enfermedad.
- Disfrutarán de un convenio laboral y formación en riesgos laborales.

En contra

- Algunas empresas podrían retraerse a la hora de contratar empleados en las nuevas condiciones pero, como dice el portavoz de Riders x Derechos, «si su modelo se basa en incumplir la legislación laboral, tienen un problema; si se basa en explotar a la gente, entonces tal vez tengan que revisarlo».

dores que piensan que es mejor seguir así». «Tienen miedo a quedarse sin empleo y prefieren seguir trabajando aunque sean explotados. Al final 600 euros al mes son 600 euros al mes, y eso es lo que necesitan muchos para poder pagar el alquiler y la comida».

Más allá de los repartidores

En cualquier caso, las negociaciones sobre la nueva normativa «no pueden concluir en una ley a la carta que cubra las demandas de las empresas a costa de devaluar el valor real del trabajo y de competir de manera desleal con otras empresas que sí respetan las condiciones de sus empleados». En caso de que esto fuera así, «se abriría una puerta a la indecencia», advierte José Luis Palacios, de la iniciativa Iglesia por el Trabajo Decente.

Por eso, «si estas empresas hacen una aportación valiosa para la sociedad, que se sometan a la legislación laboral. España necesita crear nuevos empleos, pero tienen que ser de calidad», defiende Palacios.

Más allá de los *riders*, «hay otros sectores, como los de las empleadas del hogar o las limpiadoras de hoteles, que tienen que seguir dando pasos en la regularización», afirma también Gonzalo Ruiz, presidente de la HOAC. «Son colectivos precarizados para los que el camino emprendido por los *riders* puede ser un paso importante». ●

Agenda

JUEVES 18

17:00 horas. Catequesis y exclusión social. María Blanc, del Departamento de Comunicación de Cáritas Diocesana de Madrid, habla en el curso anual de catequistas sobre *La respuesta a la exclusión social en la catequesis*. Se puede seguir por streaming a través del canal de YouTube de la Delegación de Catequesis.

20:00 horas. Charla sobre la pospandemia. El doctor César Nombela ofrece en el Foro San Juan Pablo II, de la parroquia Concepción de Nuestra Señora (Goya, 26) la conferencia *La sociedad después de la pandemia. Cuestiones científicas y morales*.

VIERNES 19

18:30 horas. Acompañar en tiempos de COVID-19. El sacerdote Ignacio Ortiz, capellán de IFEMA, da su experiencia en *Duelo en eventos masivos* en el curso de acompañamiento que la Delegación de la Salud emite a través del canal de YouTube María TV.

20:45 horas. Familias misioneras. Virginia Cuenca y Juan Carlos García dan a conocer el carisma de familia en misión en el curso de formación para jóvenes que imparte la Delegación de Misiones en su canal de YouTube.

SÁBADO 20

18:00 horas. Eucaristía por Luigi Giussani. El cardenal Osoro preside en Asunción de Nuestra Señora (Gabriel y Galán, 17) una Misa en memoria del fundador de Comunión y Liberación en el decimosexto aniversario de su fallecimiento.

20:15 horas. Consagrados a María. La parroquia Nuestra Señora del Buen Suceso (Princesa, 45) inaugura la preparación de 33 días para la consagración al Inmaculado Corazón de María que tendrá lugar el 25 de marzo, festividad litúrgica de la Anunciación.

DOMINGO 21

18:00 horas. Retiro para adoradoras. El templo eucarístico diocesano San Martín de Tours (Desengaño, 26) acoge el retiro de Cuaresma organizado por la Adoración Nocturna Femenina Española.



«Nadie entiende nuestra herida como Francisco»

MUNDO «El Papa nos va a traer algo que perdimos hace tiempo: la esperanza», señala Omar Mohammed, el iraquí que se jugó literalmente la vida para contar al mundo desde su ciudad, Mosul, los crímenes del ISIS. El fundador del blog *Mosul eye* habla con *Alfa y Omega* desde la clandestinidad en Europa, ya que volver a su país, de momento, significaría la muerte segura. Emocionado por la visita del Papa, subraya que será, entre otras cosas,

«una invitación a los cristianos para que no abandonen su hogar». Preocupado por los recientes ataques en Erbil, asegura que el encuentro de Francisco con Al-Sistani manda un mensaje a Irán de que Irak puede tener su propio liderazgo chiita. «Hay muchas milicias proiraníes listas para hacer lo que haga falta con tal de empañar ese encuentro». También espera que «su visita no sea manipulada por el corrupto sistema político iraquí». **Pág. 9**

El fundador de Mosul eye, que se ganó la confianza de los yihadistas y narró sus atrocidades, celebra la visita del Pontífice



↑ Un iraquí pasa junto a un mural del Papa Francisco en el exterior de la iglesia de Nuestra Señora de la Salvación en Bagdad, el pasado lunes.

AFP / AHMAD AL-RUBAYE

La Iglesia, con el pueblo de Myanmar

MUNDO Las religiosas de la antigua Birmania no suelen sumarse a las manifestaciones contra el golpe de Estado, pero organizan sus propias marchas de oración. Testigos de los efectos de la represión en sus barrios, buscan el equilibrio entre apoyar la protesta de la población y la prudencia que ha pedido la jerarquía. **Pág. 8**



SAN JOSÉ DE LA APARICIÓN

El palacio de Fonz y otros bienes al servicio de la sociedad

ESPAÑA Son numerosos los ejemplos de edificios registrados por la Iglesia entre 1998 y 2015 que desempeñan ahora una función social. Es el caso del palacio de Fonz (Huesca), hoy un centro de día para mayores, o de numerosas casas rectorales del Obispado de León. **Editorial** **pág. 11**

El gregoriano llega al mundo de las app

CULTURA En el año 2013, el músico estadounidense John Anderson quedó prendado del canto gregoriano que escuchó a unas monjas de la Provenza francesa. Años después ha grabado casi 9.000 horas de su vida litúrgica y las ha volcado en Neumz, una iniciativa que cuenta con web y aplicación móvil. **Pág. 23**

IGLESIA
AQUÍ

Huellas

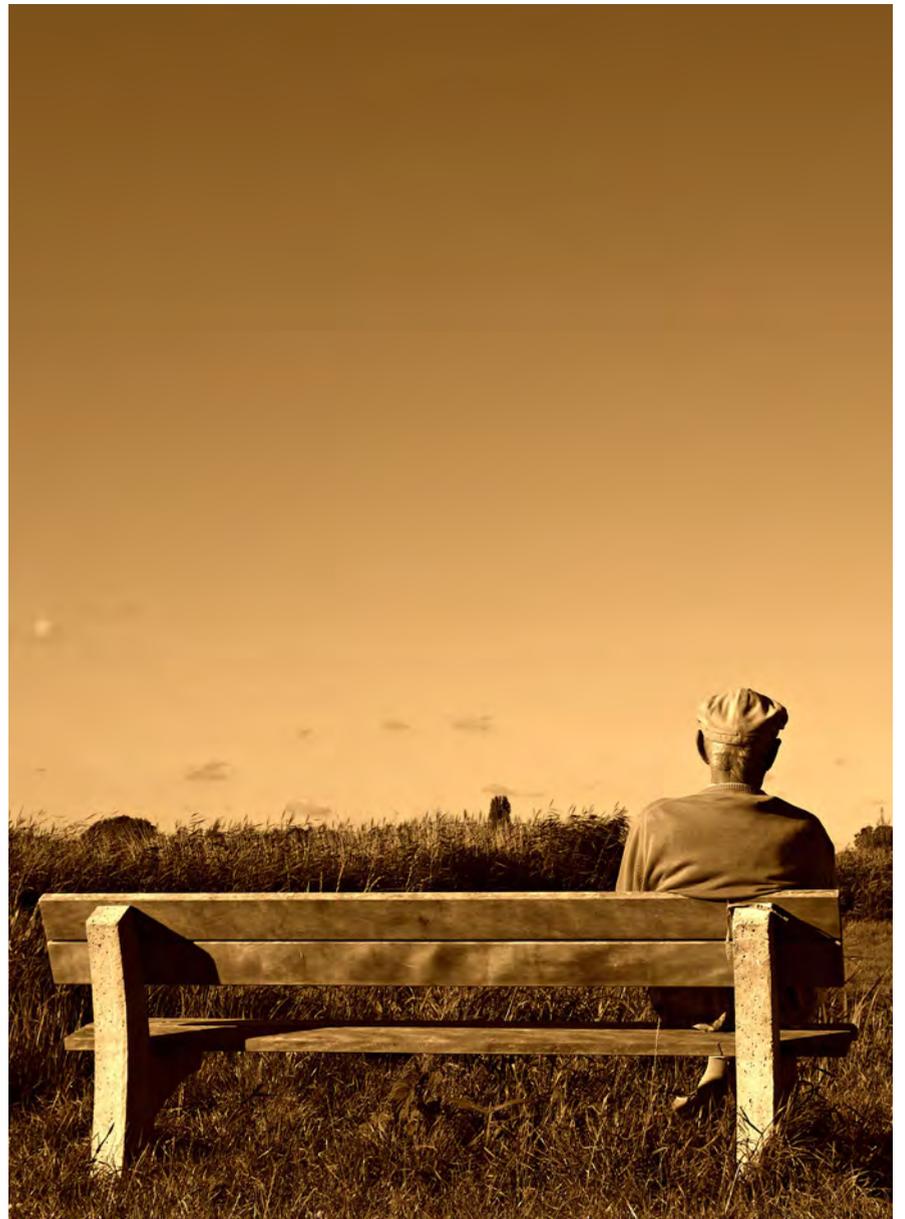
CRISTIAN
GÓMEZ

Estoy completamente convencido de que somos un bloque de barro en manos de Dios; Él nos va configurando y se sirve de nosotros para ayudarse a modelar a los que nos rodean. Esto es lo que nos pasó a uno de mis últimos pacientes y a mí. Por mi parte, tengo una mentalidad urbanita. Aunque según mi párroco, que me llama a la verdad, lo que me pasa es que soy un pijo. Nunca me había planteado que la España vaciada se encontraba a escasos kilómetros de mi casa y que pudiera toparme con personas que vivieran como mi paciente. Él tiene 94 años; un vecino del pueblo lo trajo al hospital tras una caída. Es pastor y estaba sufriendo por su rebaño, que estaba desatendido. Vivía sin luz ni agua caliente. Su única familia eran sus animales y sus vecinos. No tomaba medicación y los valores analíticos eran envidiables. Pero un fuerte dolor le limitaba como consecuencia de la fractura vertebral de la caída. Le informé de que trataría su traslado a una residencia donde pudieran asistirle y él se negó.

Yo no podía entender cómo en pleno siglo XXI alguien podía vivir así, cómo había llegado a los 94 años con tan pocas facilidades. Y lo que más me inquietaba, ¿por qué no se quería dejar ayudar? Durante su ingreso hablamos mucho. Siempre lo encontraba tumbado y a oscuras. Le gustaba hablar conmigo y me decía: «Pero no se vaya usted tan pronto». Cogió confianza y negociamos la opción de la residencia. Es muy cabezota y quería irse a su casa de todas formas. Así que llegué a un acuerdo con él: si conseguía levantarse, se iría. Lo intentó, pero el dolor era fortísimo y no pudo. Trabajé para mejorar su dolor, conseguimos que pudiera estar sentado con un corsé. Una mañana, cuando entré en la habitación, me dijo que aceptaba irse a la residencia. Tenía solo dos condiciones; la primera, que alguien cuidara de sus animales, y la segunda, que la residencia tuviera amplias zonas verdes. Gracias a la trabajadora social, un vecino se hizo cargo del rebaño y encontró una residencia perfecta para él.

Cuando se fue de alta, me di cuenta de que gracias a él he aprendido que la vida no son solo las comodidades de la gran ciudad; que hay mil realidades a mi alrededor y que puedo aprender mucho de cada una de las personas que pasan por mi vida. Él se fue diciendo «milagro de Dios». Yo le dije que Dios actúa a través de las personas, de los acontecimientos. También él aprendió a dejarse cuidar. Estoy seguro de que los dos hemos dejado huella en el otro. ●

Cristian Gómez es médico internista



PIXABAY

SUMARIO

Número 1.203.
Del 25 de febrero
al 3 de marzo de
2021

2-5 Opinión

6-10 Mundo

11-17 España

18-21 Fe y vida

22-27 Cultura

28 La Contra

ENFOQUE

CNS



Entusiasmo marciano

La llegada a Marte del rover Perseverance hace una semana ha vuelto a demostrar que pocos acontecimientos generan tanto entusiasmo compartido por personas muy diversas como la exploración espacial. Aunque la NASA alimenta este interés con iniciativas de participación ciudadana, lo cierto es que no hace falta añadir demasiada épica a la posibilidad de saber más sobre planetas parecidos al nuestro, el origen de la vida o la existencia de seres extraterrestres, aunque sean microscópicos. Nuevos conocimientos para alimentar el asombro que empujará a futuras generaciones a seguir desentrañando los misterios del universo.

↑ **Perseverance** dejó la Tierra el 30 de julio para recoger en Marte muestras subterráneas y buscar signos de vida microbiana.

ALFA
&
OMEGA

Etapla II / Número 1.203

Edita: Fundación San Agustín. Arzobispado de Madrid

Director de Medios de Comunicación: Rodrigo Pinedo Texidor

Redacción: Calle de la Pasa, 3 28005 Madrid. redaccion@alfayomega.es

Téls: 913651813 | Fax: 913651188

Página web y redes sociales: alfayomega.es

Twitter e Instagram: @alfayomegasem Facebook: Facebook.com/alfayomegasemanario

Subdirectora: Cristina Sánchez Aguilar

Director de Arte: Francisco Flores Domínguez

Redactores: Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo, José Calderero de Aldecoa, María Martínez López, Fran Otero Fandiño y Victoria Isabel Cardiel Chaparro (Roma)

Documentación: María Pazos Carretero. **Internet:** Laura González Alonso

Imprime y Distribuye: Diario ABC, S.L. ISSN: 1698-1529 Depósito legal: M-41.048-1995

IGLESIA ALLÍ

Sin Misa desde 2019



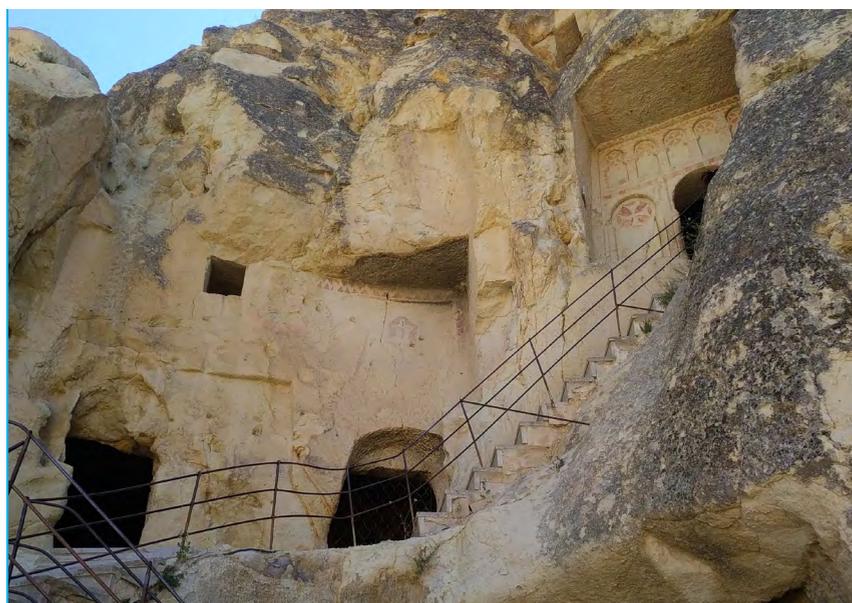
EXPEDITA PÉREZ

Esta Navidad ha sido más especial que nunca para la comunidad cristiana iraquí refugiada en la zona oriental de Turquía. Llevan desde diciembre de 2019 sin poder celebrar Misa, a

excepción de los pocos que han participado en nuestras actividades de verano. Normalmente, un sacerdote turco de rito caldeo va de una ciudad a otra para celebrar la Eucaristía a las comunidades cristianas de lengua árabe. Consigue hacerlo en cada zona cada dos o tres meses. Pero debido a la COVID-19 y a problemas personales del sacerdote, esto no ha sido posible durante todo 2020.

Por ello, estas comunidades han seguido las celebraciones navideñas vía internet, cada uno en su casa. Casi todas las familias iraquíes refugiadas en Turquía tienen un pequeño altar y un espacio para la oración en sus hogares. Allí exponen la cruz y la Palabra, acompañados por las velas y el incienso.

Ellos intentan enseñar todas las oraciones a sus hijos, y muchos de estos



EXPEDITA PÉREZ

niños saben una multitud de salmos de memoria. Los cristianos refugiados desean que sus hijos conozcan bien la Palabra y puedan crecer en su fe, aun estando en el exilio.

En el rito caldeo y asirio se suele cantar mucho, y cantar además todos los salmos. Yo me conmuevo profundamente escuchando a estos hombres y mujeres y a sus pequeños rezar con tanta devoción, cantando los salmos y otras oraciones.

En este tiempo no han podido ir a Ankara, que está a dos horas de coche, para participar en la Eucaristía, por los límites impuestos por el coronavirus. Algunos, en los tiempos sin pandemia, iban en el autobús o en su propio coche (solo unos pocos) una vez al mes para poder recibir la comunión. Este año

han tenido que renunciar también a este gran don.

Por ello, en su corazón aumenta el deseo de poder vivir en un país donde las comunidades cristianas puedan vivir libremente su fe y donde sea normal tener un lugar físico, visible y reconocido oficialmente por el Gobierno como lugar de culto para los que profesan su fe en Cristo.

No piden grandes lujos o caprichos. Su necesidad más fuerte es la de poder vivir su fe en libertad y junto a muchos otros creyentes. Ojala pudiésemos ayudar a nuestros gobiernos a abrir sus fronteras a estos hermanos tan necesitados de libertad y justicia. ●

Expedita Pérez es hermana comboniana en Turquía

EL ANÁLISIS

Cristianismo y crisis europea



JOSÉ LUIS RESTÁN

Un notable intelectual, Jean-Marie Rouart, acaba de abrir un interesante debate en Francia al proclamar que el laicismo republicano es incapaz de frenar el avance del islamismo, tarea que, según él, solo el cristianismo puede llevar a cabo. Por eso la reflexión de Rouart es necesariamente amarga al constatar que la cultura cristiana ya no juega un papel de alma y cohesión de la sociedad francesa.

En el análisis de este académico no faltan apreciaciones correctas, pero le domina una nostalgia estéril y, sobre todo, una incomprensión de fondo sobre la naturaleza de la fe cristiana. La mera afirmación del rígido laicismo francés no frenará el deterioro de una democracia asaltada no solo por el islam político, sino por la carcoma del nihilismo. La pérdida de influencia cultural y política del cristianismo es una pérdida para nuestra ciudad común que, a veces, muestra tics suicidas.

Pero la vocación esencial de la Iglesia no es ser «la arquitectura del poder, del pensamiento y del arte» de cualquier sociedad. Su razón de ser es hacer presente a Cristo resucitado, el único que responde a los deseos del corazón humano. Ciertamente, quienes acogen la fe sin reducciones comprenden sus implicaciones culturales y las intentan desarrollar en cada contexto. En algunos casos ese desarrollo da lugar a una potencia cultural que llega a tener consecuencias en el ámbito de las costumbres sociales, del derecho y de la política. Es legítimo desear que eso suceda, pero solo será posible si hay personas que viven y comunican la fe, y si el conjunto de una sociedad plural se reconoce mayoritariamente en los valores que de ahí derivan.

La debilidad de la Iglesia en Occidente no es la que denuncia agriamente Rouart: haber abandonado el latín y la música sacra, y haber trocado la defensa de la verdad por la misericordia. Más bien consiste en no vivir suficientemente de la fe. A él le atormenta la imagen del padre Hamel, asesinado por dos yihadistas en su parroquia de Normandía, como la imagen de una Iglesia inútil y postrada. Está claro que esa no es la única imagen de la Iglesia, pero sí es esencial e imprescindible, porque nos muestra la raíz de la fe, desde la que todo puede recomenzar. ●

El Papa acepta la renuncia de Sarah

El prefecto de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, el cardenal Robert Sarah, cumplió 75 años el pasado 15 de junio. Ahora, el Papa ha aceptado su renuncia por edad. Su último reto al frente de la congregación, a la que llegó de la mano de Francisco, ha sido dar orientaciones sobre el culto en tiempos de pandemia, optando por la prudencia y la flexibilidad pese a la incomprensión de algunos. Al mismo tiempo, estos días se ha conocido que el Pontífice ha incluido a los cardenales Turkson y Tagle en la Administración del Patrimonio de la Sede.



↑ Nacido en Guinea en 1945, el Papa nombró a Sarah prefecto en 2014.

→ **Edith Steinschreiber**, su nombre de nacimiento, fue deportada a Auschwitz con sus padres, sus dos hermanos y una hermana. Solo ellas y un hermano sobrevivieron.



REUTERS / VATICAN MEDIA

Memoria del horror y la esperanza

Al Papa le conmovió, en enero, la entrevista de *L'Osservatore Romano* a la poeta judía de origen húngaro Edith Bruck sobre su experiencia en varios campos de concentración y exterminio. Su relato retrata el horror, pero también gestos de humanidad que le permitieron conservar la esperanza. Francisco quiso conocerla y la visitó el sábado. Con ella, abordó uno de sus temas favoritos: la importancia de la memoria y de que los ancianos se la transmitan a los jóvenes.

EDITORIALES

Pablo Hasél y el camino hacia una mejor convivencia

Como señala el cardenal Omella, «en una sociedad democrática las ideas se defienden con palabras, nunca con violencia»

Nueve meses de cárcel por enaltecimiento del terrorismo y multas por injurias y calumnias contra la Corona y contra las instituciones del Estado. Esta condena de la Audiencia Nacional –confirmada por el Tribunal Supremo– y los antecedentes del rapero Pablo Hasél llevaron la semana pasada a su detención en la Universidad de Lleida y a su ingreso en prisión.

Más que para abrir un debate sobre la regulación de estos delitos –que podría abordarse por los cauces establecidos en una democracia madura como la española y escuchando a afectados como las víctimas del terrorismo–, algunos han aprovechado este caso para cuestionar una vez más las mismas instituciones, para intentar debilitarlas y en busca de su propio rédito. Y al final, como no podía ser de otra manera, han enardecido a grupúsculos violentos que, en los últimos días, han tomado las calles de Cataluña y de otras ciudades como Valencia o Madrid.

Como ha señalado en su cuenta de Twitter

el presidente de la Conferencia Episcopal y arzobispo de Barcelona, cardenal Juan José Omella, «en una sociedad democrática las ideas se defienden con palabras, nunca con violencia», y entre todos hay que «mantener la paz». No hay argumento que se pueda sostener con ataques a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad ni con asaltos a comercios, ni con destrozos del mobiliario urbano.

En este sentido, yerran quienes justifican estos actos con una errónea concepción de la libertad. La libertad implica capacidad de elección, es cierto, pero no hay verdadera libertad sin amor ni respeto a los demás. Según ha subrayado el Papa en más de una ocasión, el amor verdadero «aparta de la posesión, reconstruye las relaciones, sabe acoger y valorar al prójimo, transforma en don alegre cada fatiga y hace capaces de comunión». Solo desde ahí, desde «la posibilidad de que el otro aporte una perspectiva legítima» a la que Francisco alude en *Fratelli tutti*, caminaremos hacia una «mejor convivencia». ●

Bienes al servicio de la sociedad

Las inmatriculaciones llevadas a cabo por la Iglesia española entre 1998 y 2015, cuando la Ley Hipotecaria permitía que se hicieran mediante certificación eclesial –en línea con la posibilidad que todavía posee la Administración–, se produjeron «a la luz de la legalidad». Así lo reconoció la vicepresidenta Carmen Calvo la semana pasada al hacer público el informe elaborado del Gobierno.

De esta manera se aclara una cuestión que algunos sectores llevan años agitando en contra de la Iglesia y queda de manifiesto que esta ha respetado y respetará siempre la legislación vigente en cada momento, con

las garantías y los procedimientos establecidos en la ley.

Asimismo, basta repasar el listado de las propiedades que las diferentes entidades eclesiales inscribieron por vez primera en el Registro para comprobar que son historia viva del Pueblo de Dios y de España, tan estrechamente vinculada al cristianismo. Se trata de bienes dedicados de manera especial al culto, al apostolado y a la atención de los más desfavorecidos, como se hace a través de las Cáritas parroquiales o de otros proyectos sociales. Se trata, en definitiva, de bienes al servicio de la sociedad. ●

EL RINCÓN DE DIBI



CARTAS A LA REDACCIÓN

Cristo de Yanguas

En los tiempos que corren, con interés por desprestigiar nuestra culturización de América mediante actos vandálicos de destrucción de monumentos dedicados a quienes lograron que los indios no exterminaran implacablemente a sus enemigos, hay una placa de bronce, que figura en la ciudad de Zacatecas (México), que sus naturales tienen verdadero interés en conservar. Dice que «el Ayuntamiento, en su interés por el rescate de nuestras tradiciones, leyendas y costumbres, hace presente el propósito de perpetuar la historia y razones que dieron origen a denominar a esta calle como plazuela Jesús de Yanguas, ya que en esta existió el templo Cristo de Yanguas». El Cristo se venera en la iglesia de Santo Domingo de la ciudad y el original en Yanguas (Soria) como patrono. Curiosamente la actual distribución territorial de Zacatecas tiene una estructura similar a la antigua comunidad de Yanguas con sus 25 pueblos. **Juan José Osácar**
Zaragoza

Abuela y COVID-19

Los abuelos podemos hacer mucho bien con los adelantos de hoy, como el WhatsApp, aunque sin pasarse. Escribe y mandas mensajes, sabes lo que le gusta a cada hijo y nieto. Alguna vez les hablas con mensajes de voz, ya que no nos podemos ver, aunque estemos todos en Madrid. Que sepan que su abuela está con ellos. Me echan mucho de menos, ¡han pasado la Navidad sin mis croquetas y albóndigas! Los quiero a todos muchísimo. **Ángeles Aguirre**
Madrid

VISTO EN TWITTER

El rey y Omella



@prensaCEE

Esta tarde ha tenido lugar el encuentro institucional entre el rey de España S. M. Felipe VI y el presidente de @Confepiscopal, cardenal Omella @OmellaCardenal.

@CasaReal

El rey recibe en audiencia al presidente de la Conferencia Episcopal Española y cardenal arzobispo de Barcelona, monseñor Juan José Omella. @Confepiscopal.

Embajador asesinado

@MAECgob

Condenamos enérgicamente el ataque producido hoy por el grupo terrorista FDLR en la República Democrática del Congo contra un convoy de la @ONU_es, en el que han sido asesinados el embajador de Italia, uno de sus guardaespaldas y dos trabajadores de #NNUU.

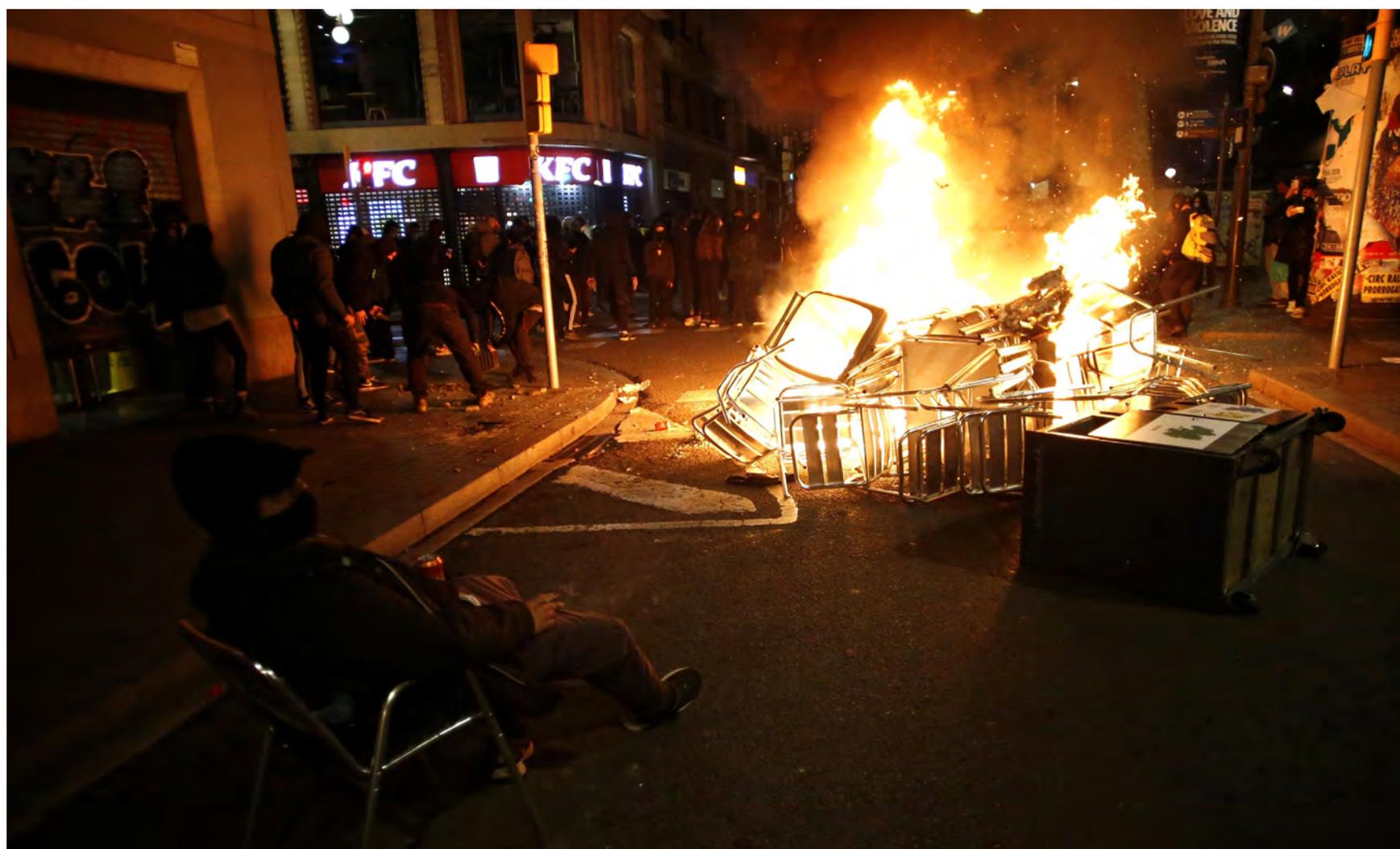
@caritas_milano

«Todo lo que en Italia damos por sentado no está en el Congo, donde lamentablemente todavía quedan muchos problemas por resolver». Luca Attanasio, embajador de Italia en #Congo, asesinado hoy en un atentado a la edad de 44 años junto con el carabiniere Vittorio Iacovacci. Nuestras condolencias.

Estas llamas son una advertencia. Debemos devolver a las palabras su poder creador, su capacidad de sanar y elevar a la persona. Hemos de emplearlas para restablecer el derecho y afirmar la justicia

LA FOTO

Así empezó el incendio



EFE / QUIQUE GARCÍA



RICARDO RUIZ DE LA SERNA
@RRdelaSerna

Barcelona sufre el azote de los bárbaros. Lo padece cada cierto tiempo desde hace años. Los pretextos son muy diversos, pero todos comparten la violencia, el odio y la exclusión del otro. En esta ocasión, los encapuchados dicen defender la libertad de expresión, pero en realidad anhelan la libertad de agresión. Toda la modernidad está atravesada por esa tragedia de un ser humano que reivindica la libertad y termina empleándola para destruirlo todo a su alrededor.

Hay un señor que se ha sentado tranquilamente a tomarse lo que

parece una cerveza. No se sabe si ha participado en los estragos o si es un mero espectador que aprovecha el momento. Siempre hay quien se sienta a contemplar cómo arde todo. Los incendiarios creen que las llamas no los alcanzarán. También puede verse la tragedia de la modernidad desde esa perspectiva: el terrorista que cree que se salvará de su propia bomba, el asesino que confía en quedar impune, el dictador que pretende salvar a la humanidad matando seres humanos. Esta pira de sillas y mesas simboliza, de algún modo, nuestro tiempo.

Estamos presenciando los efectos de décadas de adoctrinamiento en el odio. Algunos contemplan sorprendidos lo que el rencor y el resentimiento inoculados durante años han terminado produciendo.

Sin embargo, este incendio comenzó hace mucho tiempo. Lo inició

el abandono del Bien, la Verdad y la Belleza. Lo desató el olvido de la realidad y la naturaleza. Empezó con un adanismo que pretendía construir un hombre nuevo sobre las cenizas de su historia. Las idolatrías de la modernidad –la raza, la nación, la clase– sustituyeron al único Dios verdadero. Reemplazaron al Señor de la vida por banderas y consignas que no invitaban al amor ordenado de la patria, sino al homicidio, al sometimiento y al odio. Traicionaron al arte. Corrompieron la música y la danza. Envenenaron la poesía. Oscurecieron el cine y el teatro. Quebraron la arquitectura. Nublaron la fotografía. Dinamitaron la escultura. Hurtaron el sentido a las palabras y las deformaron hasta convertirlas en hachas de guerra. Mataron a la literatura.

En su visita a Auschwitz en 2006, Benedicto XVI resumió lo que los nazis hicieron con Alemania, que sirve

como ejemplo de lo que las tiranías hacen allí donde se imponen: «Un grupo de criminales alcanzó el poder mediante promesas mentirosas, en nombre de perspectivas de grandeza, de recuperación del honor de la nación y de su importancia, con previsiones de bienestar, y también con la fuerza del terror y de la intimidación; así, usaron y abusaron de nuestro pueblo como instrumento de su frenesí de destrucción y dominio».

Estas llamas son una advertencia. Debemos devolver a las palabras su poder creador, su capacidad de sanar y elevar a la persona. Hemos de emplearlas para restablecer el derecho y afirmar la justicia. Nos tienen que servir para volver el rostro al Dios de la misericordia. Tenemos que romper esta espiral de odio, violencia y adoctrinamiento nacionalista. La única alternativa a un corazón de piedra es un corazón de carne. ●

Eugene Martin Nuget

«La herida sigue abierta en Haití once años después»



NPH HAITÍ

↑ Eugene Martin Nuget bendice a una mujer durante su visita al hospital pediátrico St. Damien de Haití.

ENTREVISTA / El 15 de febrero Nuget asumió el cargo como nuevo nuncio de Qatar y Kuwait tras cinco años como representante del Papa en Haití. «La vida diplomática está repleta de contrastes», asegura

Victoria I. Cardiel / @VictoriaCardiel
Roma

Usted llegó a la nunciatura en Haití tres años después del terremoto de 2010. ¿Cómo se encontró el país?

—Haití quedó devastado. Fallecieron más de 300.000 personas y la herida sigue abierta once años después. Ahora todo es mucho más difícil y el trabajo de reconstrucción ingente. La Iglesia en Haití ha sido apoyada por la Conferencia de Obispos de Estados Unidos, se han reconstruido parroquias, casas religiosas

y muchos otros edificios, pero todavía queda mucho por hacer. Lo que más me sorprendió al llegar fue la capacidad de resistencia de los haitianos que, sin tiempo para los lamentos, se pusieron a reconstruir el país.

¿Cuáles son los retos actuales?

—Recuperarse de un terremoto tan catastrófico no es fácil, y menos para un país que no tiene muchos medios económicos. Los daños son todavía enormes. Sobre todo en lo que respecta al realojamiento de los que lo perdieron todo, o en el campo del apoyo postraumático a las familias. Aún quedan muchas expectativas por cumplir y esto genera hartazgo y frustración.

El 2018 estuvo marcado por los disturbios violentos en las calles contra la corrupción. ¿Cómo lo vivió?

—Fue un momento difícil para todo el país. La gente no podía moverse, las calles estaban llenas de barricadas, las escuelas y los servicios administrativos estaban cerrados. La psicosis era palpable. Mis actividades se vieron afectadas tanto diplomática como eclesiásti-

camente. Más allá de los llamamientos a la paz y al diálogo, en la nunciatura convocamos horas de adoración eucarística para acompañar al país. Esto se tradujo en una experiencia espiritual muy fuerte.

En este contexto, ¿cuál fue el papel de la Santa Sede en la mediación política?

—La Santa Sede sigue de cerca la situación sociopolítica en Haití y quiere que se normalice lo antes posible. La nunciatura de Haití, con la autorización de la Santa Sede, trató de mediar para abrir

«Me alegra contribuir a la promoción de la fraternidad con nuestros hermanos musulmanes»

una solución pacífica a la crisis. Ofreció su apoyo en el encuentro denominado *Conférence politique*, que se organizó a petición del Gobierno haitiano y de algunos partidos políticos en enero del 2020. La Iglesia local envió un observador a una de las reuniones políticas. Nosotros pusimos a disposición de los actores políticos nuestros locales como apoyo a esos intentos para poner fin a la crisis, pero la Santa Sede no participó directamente en las distintas discusiones.

¿Qué hay detrás de la violencia en las calles?

—La inestable situación sociopolítica y económica ha ido erosionando gradualmente la confianza de la población en la acción del Estado. Las instituciones están revestidas de una radical polarización política que va haciendo mella en su integridad y eficacia. Algunas zonas del país se encuentran bajo el control de bandas armadas a pesar de los esfuerzos de la Policía para erradicar este flagelo. Las acusaciones de corrupción, robo, malversación de fondos, nepotismo y enriquecimiento ilícito aún están pendientes de juicio. Y los responsables de las masacres tampoco han sido procesados. A esta situación de impunidad total, se le suman la pobreza, la inestabilidad socioeconómica, la inseguridad, los asesinatos, los secuestros, el agravamiento de la inseguridad alimentaria.

Bio

Nació en el condado de Clare, en Irlanda, el 21 de octubre de 1958 y fue ordenado sacerdote con 24 años. Licenciado en Derecho Canónico, su primera experiencia diplomática fue en la delegación de Turquía, seguida de la de Jerusalén y Filipinas. Desde el 2015 era el nuncio apostólico en Haití. Y antes lo fue en Madagascar, Islas Mauricio y las Seychelles.

Todo esto ha terminado exacerbando los ánimos de la población. La ardua tarea que enfrentan las autoridades públicas es restaurar la confianza de la población en la acción del Estado. Sin embargo, quiero elogiar la valentía y tenacidad con la que el pueblo haitiano lucha cada día para lograr dar alimento a sus familias. Aprecio también el compromiso de los jóvenes haitianos que sueñan con un país mejor. He tenido la oportunidad de conocer de primera mano a familias que están en los márgenes de la sociedad. A pesar de las duras condiciones de vida, nunca pierden la esperanza. Valores como la calidez humana, las relaciones interpersonales, el sentido de la acogida y la solidaridad entre vecinos están muy presentes. Pero por desgracia, estas características quedan relegadas a un segundo plano porque la imagen que se proyecta en el exterior es la de un país en constante crisis.

¿Cuál es la experiencia más enriquecedora como representante del Papa en Haití?

—Guardo en mi corazón momentos inolvidables, intensos y fructíferos. Aprecio mucho la amistad y la fe de este pueblo, cuyo coraje y resistencia son dignos de admirar. He tratado de ejercer mi misión como representante pontificio, tratando de seguir, dentro de mis límites, el camino trazado por el Papa Francisco, que tiene una atención preferencial por las periferias existenciales. En estos cinco años he visitado parroquias de la capital y provincias, comunidades religiosas, orfanatos, seminarios, residencias de ancianos o el centro penitenciario de mujeres. He estado en contacto con una Iglesia que sorprende por ser vivaz y esplendorosa.

En pocos días dejará Haití y tomará posesión como nuevo nuncio en Kuwait y Qatar, dos de los países más ricos del mundo. ¿Se ha preparado para este contraste?

—La vida diplomática está repleta de contrastes a los que uno se acostumbra. Se cierra una página de mi vida al servicio de la Iglesia y del Santo Padre y se abre otra nueva. Como hombre de fe, me pongo en manos del Señor que siempre precede a sus mensajeros a dondequiera que los envíe. Me voy de Haití con confianza, sabiendo que esta nueva misión también tendrá sus satisfacciones y sus desafíos.

¿Qué le deparará esta nueva misión?

—El nuncio apostólico tiene una doble misión: primero con las Iglesias locales, y después, con los Estados. Por tanto, mi misión será hacer cada vez más sólidos y efectivos los lazos de unidad que existen entre la Santa Sede y la Iglesia en los países a los que me envía el Santo Padre.

Esta región tiene especial relevancia para el Papa por su interés en la profundización del diálogo con los musulmanes. ¿Cómo afronta este desafío?

—Me esforzaré por dar continuidad a la labor de mis predecesores, atendiendo los desafíos según vayan surgiendo. Me alegra poder contribuir a la promoción del diálogo y la fraternidad con nuestros hermanos y hermanas de religión musulmana. ●



CNS

↑ **El Papa Francisco** durante los ejercicios espirituales de la Curia en Ariccia (Italia), en marzo de 2019.

Las enseñanzas de un monje del siglo XVII a la Curia

La Curia romana realiza estos días ejercicios espirituales por separado. Para mantener viva la comunión, el Papa ha regalado a cada uno el libro *Abbi a cuore il Signore*, un manuscrito del XVII escrito por un monje anónimo

V. I. C.
Roma

No se sabe muy bien cómo, pero este librito de instrucciones espirituales, escrito en italiano vulgar y latín, de páginas amarillentas y abigarrada escritura, acabó en el puesto de un mercadillo en Ferrara, en el norte de Italia. Tras confirmar la relevancia del hallazgo y datarlo en el siglo XVII, cayó en manos de Luigi Epicoco, un joven sacerdote cuyos escritos de espiritualidad han conquistado el corazón del Papa desde hace tiempo. El cura decidió donar el tesoro descubierto a otro teólogo italiano de renombre, Daniele Libanori. «Era la persona adecuada para editar el texto. Él es de Ferrara. Tuvo que adecuar las expresiones arcaicas a un italiano comprensible y actualizar la parte bíblica con la inclusión de las traducciones más recientes», reseña. Así nació el libro *Abbi a cuore il Signore* — que podría traducirse como *Ten presente al Señor*— que el Papa ha regalado a la Curia para los

ejercicios espirituales que concluirán este viernes. Las disposiciones sanitarias han impedido que Francisco pueda reunirse con ellos para realizar estas reflexiones previas a la Pascua. De hecho, lo harán por separado y cada uno en su casa. Por eso este libro, que en palabras de Epicoco reúne las «notas y apuntes» de un tal Maestro de San Bartolomeo que de «manera magistral» evidencian «un sentido práctico de experiencia en la vida espiritual», será la manera de unir sus oraciones en comunidad. El sacerdote italiano, que además es el autor de *San Juan Pablo Magno*, fruto de una conversación con el Papa sobre san Juan Pablo II, refiere que San Bartolomeo, es el diminutivo de San Bartolomeo, un convento en Ferrara que ya no existe. El maestro era como «el enseñante de los novicios». «Su conocimiento del alma humana es extraordinario», incide.

No es nada «anómalo» encontrarse con «documentos antiguos útiles para la vida espiritual, pero sin firmar». «No

sabemos quién es el autor. Y este anonimato hace pensar que quien lo escribió quería desviar la atención hacia el contenido», dice Epicoco.

—Pero, ¿qué puede aportar un monje del siglo XVII a la Curia contemporánea?

—Es un texto atemporal, como los clásicos, porque habla a la parte más esencial del hombre. Trata los temas más trascendentales para la humanidad: la búsqueda de la felicidad, el significado de la vida y de la muerte, la relación con Dios, con uno mismo y con los demás.

En la opinión de Epicoco, cualquier persona que lo lea se topará con una llamada a «una radical conversión evangélica» en su día a día. «El monje es cualquier persona que quiera tomarse en serio su vida y su fe». En este sentido, defiende que la santidad nunca pasa «por la excelencia en alguna materia», y mucho menos por «ser el mejor en alguna disciplina», sino en ser plenamente humanos. De hecho, la espiritualidad es «ante todo existencial porque, o toca directamente la vida o no es vida espiritual, sino espiritualismo». «Es imposible amar a Dios, que no vemos, y no amar a nuestros hermanos, que están aquí». ●



Abbi a cuore il Signore
Maestro de San Bartolo
San Paolo Edizioni, 2020
287 páginas, 17 €



HERMANAS DE SAN JOSÉ DE LA APARICIÓN



AFP / YE AUNG

◀ **Las religiosas** no suelen sumarse a las manifestaciones, «pero cada día ofrecemos a la gente comida y bebidas» como apoyo.

↑ **Manifestaciones multitudinarias** y una huelga general desafiaron el lunes las amenazas militares ante la «pérdida de vidas».

«La gente de Myanmar tiene esperanza, siente que debemos ganar»

A pesar de ser minoritarios, los católicos de la antigua Birmania han hecho sentir su rechazo al golpe de Estado del 1 de febrero y su apoyo a las protestas populares a favor de Aung San Suu Kyi

Myanmar **María Martínez López** / @missymm1 Madrid



● **Gobierno:** Los militares controlan el 25 % de escaños y varios ministerios. Suu Kyi es consejera de Estado, pero no puede ser presidenta.

A sor Margarita, religiosa de San José de la Aparición, le fascina la creatividad del Movimiento de Desobediencia Civil de Myanmar. «Millones siguen saliendo a la calle», cada día de forma distinta: «Conducir muy despacio», parar los coches «fingiendo que se han estropeado» y cruzar en masa y sin parar los pasos de cebra para generar atascos, o dejar caer arroz y cebollas al suelo para luego recogerlas son algunas tretas para paralizar la antigua Birmania en protesta por el golpe de Estado evitando la represión, explica desde su convento de Rangún, la principal ciudad.

Además de muertes puntuales en las manifestaciones, como las dos del sábado en Mandalay, la represión sucede sobre todo de noche. Policías y soldados «van a los barrios y detienen a gen-

te», casi a 569 personas al cierre de esta edición. Hay sitio en las cárceles, pues «hace dos semanas pusieron en libertad a 24.000 presos». Se sospecha que con órdenes de «provocar disturbios», añade otra religiosa local que prefiere mantener el anonimato. Esa noche «la pasamos entera vigilando de dos en dos, todo el barrio estaba en alerta». Ahora «siguen haciendo de las suyas a escondidas, y también está desapareciendo y muriendo gente», continúa. Eso dicen, al menos, las noticias que circulan por las redes sociales y por el boca a boca, dado el control total de los medios. Los vecinos «han formado patrullas» y, al ser una zona muy oscura, han conectado luces a la electricidad de las casas. «Han tomado conciencia de que se tienen que cuidar entre ellos».

Adoración desde el golpe

Las hermanas de San José de la Aparición hacen adoración permanente desde el 1 de febrero. Un día de «llanto, tristeza y enfado», en el que los militares se hicieron con el poder alegando que las elecciones del 8 de noviembre fueron fraudulentas. «Nadie se cree» esa acusación, ni las usadas para detener a la líder *de facto* del país, Aung San Suu Kyi.

Varias congregaciones han organizado además sus propias marchas de oración, como la que el domingo recorrió varias embajadas o el rosario que sor Margarita y sus compañeras reza-

60 años

- **1962:** El general Ne Win se hace con el poder e impone un régimen militar socialista.
- **2008:** Se aprueba la Constitución hacia una democracia tutelada por los militares.
- **2010:** Se convocan elecciones, pero la Liga Nacional para la Democracia, partido de Suu Kyi, se niega a presentarse por las restricciones.
- **2015:** La Liga gana las primeras elecciones libres desde 1990, con un 57 % de votos.
- **2020:** La Liga obtiene el 83 % de los votos en las elecciones.

ron ante la embajada de China el 11 de febrero, fiesta de la Virgen de Lourdes (muy popular en el país) y víspera del Año Nuevo Chino, para protestar por su supuesto apoyo al golpe. Buscan así el equilibrio entre apoyar a su gente y seguir las llamadas a la prudencia de la jerarquía de la Iglesia, sobre todo a través del cardenal Charles Maung Bo.

A pesar de algunas acusaciones de tibieza, el arzobispo de Rangún «está siendo muy valiente», opina la otra religiosa, consciente de que los líderes religiosos «están en el punto de mira» y es posible incluso que a alguno se le haya hecho llegar algún *aviso*. Los cristianos solo son un 6,2 % de la población. «No podemos permitirnos más» represalias como la nacionalización de los colegios en 1965, valora sor Margarita. Lo siguiente «podría ser prohibir el culto».

Al filo de la espada

La religiosa opina que lo ocurrido demuestra que Suu Kyi «caminaba por el filo de una espada» durante los diez años de transición parcial en el país, y que por eso no ha forzado más cambios. Aunque esto y la crisis de los rohinyá en 2017 la han debilitado internacionalmente, «aquí la gente entendía sus limitaciones» y las elecciones «sacaron a la luz que sigue siendo un símbolo para la patria», explica desde el anonimato la otra consagrada. Cree que los militares no lo esperaban y por eso han actuado.

A pesar del gigantesco paso atrás, de los cortes diarios de internet (y la posibilidad de que sean para implantar un sistema de control con ayuda de China) o de los cambios legislativos para restringir los derechos individuales, la reacción de los ciudadanos hace asomar el optimismo entre la preocupación de las religiosas. «El país ha cambiado mucho, los jóvenes se han abierto al mundo y la gente está concienciada», afirma una. «Tienen esperanza, sienten que debemos ganar esta revolución» y que «la dictadura militar debe desaparecer», añade sor Margarita. «Ya han abusado del poder más de 60 años». ●

Omar Mohammed

«La visita del Papa a Mosul curará nuestras heridas»

CEDIDA POR OMAR MOHAMMED

ENTREVISTA / «Cuando supe que Francisco viajaría a Irak, me eché a llorar», asegura Omar Mohammed. Él es el hombre detrás de Mosul eye, un blog con el que se jugó la vida para denunciar, desde el mismo Mosul, los crímenes del Estado Islámico



↑ Mohammed durante su participación en el Festival Internacional de Periodismo 2018 celebrado en Perugia (Italia).

Ángeles Conde
Roma

Lleva varios años viviendo en Europa. Cuando el ISIS invadió Mosul en 2014, decidió documentar sus crímenes a través de un blog y redes sociales con el nombre de *Mosul eye*. Desde la clandestinidad narró ejecuciones en público, decapitaciones y demás atrocidades que entonces el mundo no podía ver. Se vistió como ellos, se ganó su confianza, paseó por las calles y los mercados... volvía a casa y escribía sobre lo visto y oído sabiendo que, de ser descubierto, su final sería la muerte. Por eso, y para proteger a su familia, que no sabía nada de su actividad, en 2015 abandonó Mosul con su disco duro y un cuaderno. Tras la liberación de la ciudad en 2017, reveló su identidad. *Mosul eye* es Omar Mohammed.

¿Qué significa la visita de Francisco para los iraquíes?

—El Papa nos va a traer algo que perdimos hace tiempo: la esperanza. Gracias a él, Mosul centrará la atención como nunca, lejos de los titulares que solo asocian la ciudad a muerte, terrorismo o violencia. La presencia de Francisco hará que muchos se pregunten por qué ha visitado Mosul. Nuestra sociedad está rota y no tenemos los líderes que necesitamos para remendar la confianza entre las comunidades. Él entiende muy bien que va a una ciudad que no solo ha

vivido una destrucción masiva a nivel material, sino que también está herida espiritualmente. Creo que esta visita va a curar nuestras heridas y hará que nuestros líderes se sienten en la misma mesa para tratar lo importante.

¿Cómo reaccionó cuando supo de la visita?

—No hay palabras para definirlo. He intentado conseguir un encuentro con el Papa precisamente para pedirle que fuera a Mosul. Así que, cuando se confirmó la visita pensé: «Mis oraciones han sido escuchadas». Mi corazón se llenó de alegría y me puse a llorar. Él nos va a traer esperanza, no como la ONU, que no hace más que repetir los mismos errores. Los iraquíes llevamos mucho tiempo sufriendo más allá de lo humanamente posible.

¿Qué supondrá para los cristianos?

—La oración del Papa frente a la iglesia de Al-Tahera será una invitación a los cristianos para que no abandonen su hogar. Creo que Francisco es capaz de hacer lo que ningún otro actor de la comunidad internacional ha sido capaz de hacer, porque nadie como él ha entendido la herida espiritual que arrastramos.

«Hay muchas milicias proiraníes listas para empañar el encuentro»

¿Cuántos cristianos han regresado?

—Me duele decirlo, pero muy pocas familias cristianas han vuelto a Mosul. Me alegra muchísimo que hayan podido volver a la llanura de Nínive, aunque allí también sufren la acción de las milicias chiitas proiraníes, por lo que el sufrimiento de los cristianos todavía no ha

terminado, como tampoco el de los yazidíes. Ellos también necesitan condiciones de seguridad para volver, no solo que se les diga «ya podéis volver».

Militarmente el ISIS fue derrotado, pero, ¿la mentalidad que lo alumbró sigue viva?

—El radicalismo no ha nacido solo, sino por algo. Por la mala gestión gubernamental, la corrupción y económica, los conflictos sectarios... En este ambiente el radicalismo encuentra su caldo de cultivo. Y un radicalizado deja de pensar por sí mismo. Si contamos con una voz más fuerte y sabia, estas otras voces no tendrán cabida.

¿Por eso es importante el encuentro del Papa con Al-Sistani?

—Puede ser una forma de acabar con el discurso de odio, pero no olvidemos que se va a reunir con un líder musulmán

chiita cuando el principal problema está entre los sunitas. Sé que el Papa está muy bien aconsejado y es sabio, pero temo que su presencia sea usada y manipulada por el corrupto sistema político iraquí. Por eso, espero que hable claro sobre la corrupción. Y también será muy importante que llame a la unidad.

¿Son preocupantes los ataques de hace unos días en Erbil?

—Me preocupa que algo así pueda suceder durante la visita, porque el encuentro con Al-Sistani no afecta solo a Irak. Manda un mensaje a los líderes chiitas de Irán de que Irak puede tener su propio liderazgo chiita, independiente del iraní, ya que el discurso de Al-Sistani se desmarca del de Jameini. La cuestión es que hay muchas milicias proiraníes listas para hacer lo que haga falta con tal de empañar ese encuentro.

Sueña con un museo de la memoria.

—Si no contamos con registros históricos, nos convertimos en criaturas que olvidamos pronto. Lo abriré solo cuando pueda volver a Mosul.

¿Qué le gustará más al Papa de Irak?

—Creo que Mosul. Estoy deseando escuchar lo que diga, voy a grabar en piedra sus palabras y las llevaré conmigo para siempre. Y si llega a probar alguna de las delicias de la ciudad, volverá al Vaticano y pedirá un cocinero musulmán. ●

«Creo en Jesucristo. Sé que esto significa la cruz y quiero seguirla»



CNS

↑ Shahbaz Bhatti muestra la cruz quemada en el ataque a una iglesia, en 2005.

Se cumplen diez años del asesinato de Salman Taseer y Shahbaz Bhatti. Musulmán y cristiano, unieron fuerzas por Asia Bibi. Pero la causa de beatificación del segundo parece estancada

María Martínez López / @missymml
Madrid

El 4 de enero de 2011, cuando el gobernador de Punjab (Pakistán), Salman Taseer, fue asesinado en Islamabad, el ministro para los Asuntos de las Minorías, Shahbaz Bhatti, acompañaba a su padre en un hospital de la misma ciudad. «Oímos la noticia y de repente me di cuenta de que Shahbaz había desaparecido», narra para *Alfa y Omega* su hermano Paul. Tras buscarlo infructuosamente, «media hora después salió en la televisión dando una rueda de prensa».

Su amigo Taseer acababa de morir a manos de su guardaespaldas por defender a Asia Bibi, condenada a muerte al amparo de la ley antiblasfemia. «Él sabía que también estaba en el punto de

mira». Pero no se escondió. Esa misma tarde fue a su parroquia a pedir en Misa por Taseer, musulmán. Pocos días después, él mismo dio la mala noticia a Bibi. Ordenó que la aislaran por su seguridad y le aseguró que iba a proteger a su marido e hijas. «No estás sola y serás liberada, estoy convencido», le dijo con dulzura a la aterrada campesina cristiana.

Continuar esta lucha «fue uno de los actos más valientes» que su hermano Paul recuerda. Y el punto final de su sentencia de muerte. Shahbaz Bhatti fue asesinado el 2 de marzo del mismo año por un miembro del Movimiento de los Talibanes Pakistaníes. Una década después, y pasados cinco años desde la apertura de su causa de beatificación, esta está estancada. El obispo de Islamabad-Rawalpindi Rufin Anthony,

Rueda de prensa en la cárcel

El gobernador del Punjab, Salman Taseer, «era extraordinario, muy independiente», asegura Paul Bhatti. No lo conoció personalmente, solo por lo que le contaba su hermano Shahbaz, que lo trató bastante al estar ambos en el Partido Popular de Pakistán.

Cuando Bhatti, «con el corazón roto» al conocer el caso de Asia Bibi, contactó con él, encontró «un amigo que le iba a apoyar totalmente». Incluso organizó una rueda de prensa en la cárcel de Sheikhupura. Después de hablar en su favor, agitando una pequeña bandera, subrayó: «El verde por el islam, el blanco por las minorías». «Tenía una visión muy clara para el país».



AFP / GOBIERNO DE PUNYAB

quien le dio impulso en 2016, murió repentinamente ese mismo año. Y su sucesor, Joseph Arshad, no parece muy interesado por que siga adelante.

La diócesis no ha respondido a las preguntas de este semanario, y Bhatti no conoce los motivos de su reticencia. Aunque la ley antiblasfemia y la persecución a los cristianos siguen siendo cuestiones muy sensibles en el país, «la situación está mucho más controlada que cuando Shahbaz era ministro». Entre los 2.000 testimonios que recogió Paul para su causa hay, junto a políticos internacionales y personalidades de la Iglesia, pakistaníes hindúes y musulmanes. «No creo que su beatificación pudiera ser un problema», asegura.

Una decisión a los 13 años

Aunque de momento no parezca cercana la proclamación de su martirio, quienes le conocieron están convencidos de que la muerte de Bhatti fue el broche final de una vida entregada por defender a los cristianos y otras minorías. Una opción que el joven Shahbaz tomó a la edad de 13 años. Acompañando como monaguillo a un sacerdote en sus visitas a las aldeas, conoció las condiciones

de vida de otros cristianos, ciudadanos de segunda *de facto*. Y un Viernes Santo «sintió la inspiración de entregar su vida siguiendo» el ejemplo de Cristo.

En 1985, siendo un universitario de tan solo 17 años, fundó el Frente de Liberación Cristiana, que en 2002 se transformó en la Alianza de Todas las Minorías de Pakistán. Además de implicarse en casos particulares de discriminación, Bhatti luchó para acabar con que los carnets de identidad señalaran la religión y contra un intento de implantar la sharia. Quería que se celebraran las fiestas de todas las minorías y que tuvieran escaños reservados en el Parlamento. Los testimonios que Paul ha recogido narran «cómo dedicó toda su vida a mejorar» las condiciones de vida de los grupos más marginados. Asimismo, no dudaba en ayudar a los musulmanes si conocía casos de necesidad. De hecho, organizaba encuentros interreligiosos con invitados de todo el mundo para «hablar y poner fin al odio».

Contó entre sus íntimos amigos con musulmanes como el imán de la Gran Mezquita de Lahore. Pero desde muy joven se acostumbró también a las amenazas de los radicales. Su hermano Paul lo recuerda levantándose antes del amanecer para coger fuerzas en la oración. «Creo en Jesucristo que sacrificó su vida por nosotros; yo sé que esto significa la cruz, y yo quiero seguir esta cruz», afirmaba en un testimonio que grabó en vídeo. Por eso, aunque «nuestros padres no hacían más que presionarle para que se casara y llevara una vida normal», un día le confesó «que no podía formar una familia» y que estuviera siempre en peligro, o no poder apenas verla por sus continuos desplazamientos.

Pelear de hermanos

«Durante muchos años me opuse» a su trabajo, confiesa Paul. Intentó convencerle de que se uniera a él en Europa. Llegaron a intercambiarse palabras fuertes. Shahbaz siempre respondía que «estaba siguiendo a Cristo y que qué testimonio daría si se rendía». Es más, contraatacaba pidiendo a su hermano que volviera a Pakistán y se uniera a su labor. Tuvo que morir para que este aceptara tomarle el relevo.

«Nunca quiso nada para sí mismo». De hecho, durante mucho tiempo rechazó los cargos que le ofrecían desde el Partido Popular de Pakistán, del que formaba parte. Intentaba, en cambio, que sus colaboradores ocuparan escaños. Solo para constatar con frustración, una y otra vez, que «no estaban suficientemente preparados y no lograban cambiar las leyes». Solo por eso aceptó en 2008 el ofrecimiento del primer ministro Yousaf Raza Gillani de hacerse cargo del recién creado Ministerio para los Asuntos de las Minorías, en el que «podía hacer mucho bien no solo a favor de las minorías, sino de todo el país». ●

Inmatriculaciones legales y con fin social

El palacio de los Gómez Alba de Fonz (Huesca), donado a la Iglesia en el siglo XIX e inmatriculado en 2006, ha sido colegio, residencia de mayores y ahora centro de día

CEDIDA POR ANTONIO MOZAS



↑ La casa de los Gómez Alba, del siglo XVI, es uno de los edificios más emblemáticos de la localidad oscense.

Fran Otero / @franoterof
Madrid

En la comarca del Cinca Medio (Huesca), en la diócesis de Barbastro-Monzón, hay un pequeño pueblo llamado Fonz, con unos 850 habitantes y un patrimonio arquitectónico imponente. No hay que olvidar que fue el lugar de veraneo de los obispos de Lérida entre el siglo XV y XVI. En torno a su plaza, declarada monumento histórico artístico en 1976, se encuentran el Ayuntamiento, la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción o una fuente renacentista que es, además, símbolo de la localidad. Allí también se asienta un edificio con una historia particular, que fue donado a la Iglesia a finales del siglo XIX y que el Obispado de Barbastro-Monzón inmatriculó en 2006. Se trata del conocido como palacio o casa de los Gómez Alba, pues perteneció en un primer momento a esta familia, aunque luego pasó a los Ferrer, que fueron los que la entregaron a la Iglesia para su utilización con fines sociales y edu-

1863

es el año de creación del Registro. La inscripción solo tiene función probatoria, no da la propiedad

34.961

constituyen el total de bienes inmatriculados por la Iglesia católica entre 1998 y 2015

40.000

entidades de Iglesia con potestad en nuestro país para inmatricular bienes en el citado periodo

cativos. Un deseo que se ha cumplido hasta hoy.

Este edificio del siglo XVI es uno de los 34.961 bienes inmatriculados por la Iglesia -20.014 referidos a templos o dependencias complementarias y 14.947 a terrenos, solares o viviendas, entre otros- entre 1998 y 2015, periodo en el que la Ley Hipotecaria dio la posibilidad de inmatricular por certificación eclesiástica expedida por el obispo. Así aparece en el estudio que el Gobierno ha remitido al Congreso de los Diputados con datos de los Registros de la Propiedad. Un informe que avala que esas inscripciones fueron realizadas conforme a derecho, tal y como reconoció la propia vicepresidenta primera del Gobierno, Carmen Calvo: «Las inmatriculaciones que ha hecho la Iglesia católica se han producido al amparo de una situación legal».

De vuelta a Fonz, el párroco, Antonio Mozas, nos atiende al teléfono para pasarnos «con la persona que más sabe» de este edificio. Con Enrique Badía, un vecino. «El edificio [ya en manos de la

Iglesia] siempre tuvo una función social. Primero fue colegio de monjas, de las carmelitas misioneras teresianas. Durante la Guerra Civil se estableció allí el Seminario de Lérida, y cuando terminó la contienda volvieron las religiosas con la escuela y un taller de costura», explica.

Más adelante -«hace ya más de 40 años», reconoce Badía-, ante la falta de alumnos, se buscó otro fin. Así, se convirtió en residencia de mayores, gestionada a través de un patronato en el que participan, entre otros, la parroquia y gente del pueblo. El Obispado se hizo cargo de las obras, pues estaba casi en ruinas, y el centro echó a andar con la financiación del Gobierno de Aragón.

Según explica, esta iniciativa fue pionera en toda la zona. Solo después de la puesta en marcha de esta residencia, surgieron otras. Luego, la falta de vocaciones de las religiosas provocó su marcha y transformó el edificio en centro de día para mayores -así sigue- gestionado por el Gobierno de Aragón que, según Badía, utiliza este lugar emblemático sin pagar nada al Obispado. «Al principio pagaba una cantidad de 1.500 pesetas al año para amortizar las obras. Eso es lo mismo que gratis», concluye.

Al servicio del bien común

Como el edificio de Fonz, son muchos los bienes de la Iglesia que por toda España cumplen con una función social o, como afirmó el secretario general de la Conferencia Episcopal Española, Luis Argüello, tras conocer el informe del Gobierno, «están al servicio del bien común a través de la comunidad cristiana».

Solo en León ya encontramos varios ejemplos. Allí, la diócesis ha cedido algunas rectorales inmatriculadas en este periodo para que se puedan usar como consultorio médico -Castifalé o Santa Olaja de la Varga- o como vivienda social para familias vulnerables -Arcahueja-. Otro ejemplo lo encontramos en la localidad de Villaobispo, muy cerca de León, donde el solar de la antigua casa rectoral se ha cedido para que se convierta en aparcamiento, «ya que es una localidad donde ha crecido la población», explican desde el Obispado.

En la archidiócesis de Burgos ha sucedido algo parecido con numerosos inmuebles entregados a ayuntamientos para actividades socioculturales. Encontramos casos en Sasamón, Castrogeriz, Villasur de Herreros o Lerma, entre otros. ●

«Si pagábamos las facturas no comíamos»

La pobreza energética sigue afectando en nuestro país a millones de personas. Un 7,6 % de la población no puede mantener su casa a una temperatura adecuada, mientras que un 6,6 % tiene retrasos en los pagos

CEDIDA POR VICTORIA CARRILLO



Fran Otero / @franoterof
Madrid

Aunque, según los últimos datos facilitados por el Ministerio de Transición Ecológica, el número de hogares que sufre pobreza energética ha descendido ligeramente, lo cierto es que la población afectada sigue siendo considerable. Se cuenta por millones. Así lo confirma el porcentaje de hogares que cumplen con alguno de los cuatro criterios que determinan la existencia de este problema: gasto energético desproporcionado en comparación con los ingresos (16,7 % de los hogares), pobreza energética escondida o consumo muy bajo (10,6 % de los hogares), dificultad para mantener la vivienda a una temperatura adecuada durante el invierno (7,6 % de la población) y retrasos en el pago de la facturas (6,6 % de la población).

Esta es la situación de Victoria Carrillo, que vive en Barcelona, a quien se le acumulan facturas pasadas de los suministros -de antes de 2019- tras varios años sin poder hacer frente a ellas. Vivía con su hijo, en paro, y ella cobra una pensión «mínima» por discapacidad, pues no puede trabajar. «Si pagábamos las facturas no comíamos», confiesa. Desde 2019 empieza a pagar de nuevo -ahora vive sola-, aunque reconoce que en invierno «la casa está muy fría». «La

↑ **Victoria Carrillo** no puede calentar su casa adecuadamente y tiene facturas sin pagar.

calefacción es un lujo. Pongo un poco la estufa de butano por el día y otro poco el radiador por la noche, pero siempre estoy tapada con una manta», añade. Pero lo que más le agobia es la deuda de antes de 2019 y el «acoso» que sufre por parte de la compañía. «No deja de exigirme la deuda por teléfono. No le importa mi salud. Vivo angustiada y sin poder conciliar el sueño. Y temo que un día me corten el suministro», añade Carrillo, que está implicada en la Alianza contra la Pobreza Energética, que la asesora y donde acude a un grupo de apoyo mutuo.

La portavoz de esta organización, María Campuzano, intuye que el número de afectados por la pobreza energética «ha-

brá aumentado a raíz de la pandemia». «Una de las causas fundamentales para caer en esta situación tiene que ver con un nivel bajo de ingresos». «Que la gente haya perdido el trabajo o esté en un ERTE va a impactar en el pago de las facturas», añade. De hecho, a la propia Alianza contra la Pobreza Energética, con sede en Barcelona, están llegando cada vez más personas, muchas de ellas por primera vez.

Aunque valora de forma positiva la decisión del Gobierno de impedir los cortes de suministros básicos a personas vulnerables durante la pandemia, insiste sobre varios problemas. Por ejemplo, quién se va a hacer cargo de

↑ **Concentración** en Granada el 17 de febrero, Día Europeo contra la Pobreza Energética.

Población que no puede calentar su casa en invierno



Fuente: Elaboración propia con datos del Ministerio de Transición Ecológica

todas las facturas sin pagar. En cualquier caso, cree que las medidas tienen que ir más allá de la COVID-19, pues «ya había gente» que sufría la pobreza energética. Desde su organización proponen una legislación más proteccionista, que la responsabilidad de demostrar la vulnerabilidad de la familia recaiga en la Administración o que el bono social –«una medida que se queda corta»– se reconozca de manera automática.

En Cruz Roja han constatado las dificultades de muchas familias para hacer frente a los gastos energéticos. De hecho, más del 50 % de las familias atendidas tienen que elegir qué gastos básicos pagar y cuáles no, esto es, entre comprar comida o calentar sus casas. Además, en 2020 las personas que necesitaron ayuda a través de los kits de ahorro energético crecieron en un 42 % hasta las 17.676. También aumentaron las entregas económicas para hacer frente a los gastos de suministros básicos: luz, agua o gas.

Una de las familias que ha sido apoyada por la organización es la que forman Henry, Maritsa y sus tres hijos, colombianos que viven en Granada. Llegaron a España para pedir protección internacional al sufrir persecución en su país, una solicitud que fue denegada «justo cuando estaban iniciando una vida normalizada, con empleos que tuvieron que dejar», explican desde Cruz Roja. Sus recursos son en estos momentos muy bajos y, por tanto, el ahorro energético es vital. Para que la reducción de consumo no tenga un impacto negativo en la vida de la familia, se les ha entregado uno de los citados kits para optimizar la energía.

«La pobreza es una»

En Cáritas Española también conocen bien esta realidad, aunque muestran reservas ante el término «pobreza energética». «No nos gusta poner apellidos a la pobreza. Entendemos que es una, la carencia o ausencia de recursos. Lógicamente, hablar de pobreza energética tiene una virtud comunicativa», explica Daniel Rodríguez de Blas, miembro del Equipo de Estudios de Cáritas Española y uno de los autores del informe sobre la carencia energética que publicó el año pasado la Fundación Foessa.

En ese informe, explica Rodríguez de Blas, se constata que la vivienda es uno de los elementos que que más recursos absorbe de las familias y, dentro de ella, los suministros. También refleja la diferente evolución de los precios de la energía y de los ingresos: entre 2008 y 2018 el precio de la electricidad subió un 77,9 % para una familia media, mientras que el poder adquisitivo se vio reducido en un 1,3 %. Una caída de ingresos que probablemente será más acusada como consecuencia de la pandemia.

Responder a esta realidad es fundamental, pues según señalan desde la Cátedra de Energía y Pobreza de la Universidad Pontificia Comillas, los efectos pueden ser muy graves. «La pobreza energética puede provocar problemas de salud relacionados con el sistema cardiovascular, respiratorio e inmune, agrava las enfermedades osteoarticulares y aumenta la utilización de los servicios médicos. Además, afecta a la salud mental y tiene consecuencias sobre el empleo, la educación, las relaciones sociales y el ocio», concluyen. ●

¿Y si el algoritmo se equivoca y discrimina?

Gemma Galdon, fundadora de Eticas Consulting, advierte de que los desarrollos más complejos pueden aprender «patrones que no son aceptables» y apuesta por someterlos a auditorías permanentes

DANI BLANCO / ARGIA



↑ Galdon incide en la importancia de fijar bien qué datos se recopilan.

Rodrigo Pinedo
Madrid

La luz de alarma se encendió en 2018. A personas vulnerables que en teoría tenían derecho a percibir el bono social eléctrico se les empezó a denegar sin más explicación. La clave parecía estar en que la asignación «ya no la hacía un funcionario que revisaba la documentación», sino que «se había adquirido un *software* para hacerlo de forma automática», tal y como explica Gemma Galdon, fundadora de Eticas Consulting y experta en auditoría de algoritmos.

A fin de «identificar dónde estaba el error y por qué se estaba dejando fuera a gente que cumplía todos los requisitos», varias entidades –con la fundación Civio a la cabeza– pidieron al Gobierno que facilitara el código fuente esgrimiendo la Ley de Transparencia. El Ejecutivo «se es-

tuvo en la protección de la propiedad intelectual» para no darlo «ni explicar si se había auditado para subsanar errores», prosigue Galdon, y el tema se encuentra ahora en los tribunales. «Se confiaba tanto en la tecnología que nadie se pregunta ¿y si el algoritmo se equivoca? Si está mal programado, ¿cómo pueden quejarse las personas afectadas y que un humano revise la decisión?», plantea.

La fundadora de Eticas, que hizo su tesis de «por qué y cómo se tomaban las decisiones sobre qué tecnologías incorporar a lo público», subraya que los servicios sociales están automatizando decisiones «muchas veces sencillas» –como «si has aportado los documentos A, B y C»– y que, cuando fallan, puede ser por un error humano de programación. Pero al mismo tiempo advierte de que en otros casos, como podría

ser el del bono social eléctrico, hay «algoritmos más complejos» que van aprendiendo y pueden acabar discriminando. «Si a las personas de tal barrio se les va denegando el bono, el algoritmo identifica un patrón y va a denegar a quien venga de ahí la ayuda en un mayor número de ocasiones que a los de otro barrio», asevera.

Las bases de esta discriminación pueden deberse a «errores de diseño» y a emplear datos que no responden al «objetivo que tú tienes». Un ejemplo de ello –según relata Galdon– es el de una aseguradora de Estados Unidos que tenía un hospital y usaba un algoritmo para «decidir a quién se atendía antes»: «Al auditarlo se descubrió que, como los datos que tenía la aseguradora eran económicos, estaba priorizando a las personas por potencial gasto, no por la urgencia de la atención médica».

Más reciente es la polémica en el hospital de Stanford, donde confiaron el diseño de la campaña de vacunación frente a la COVID-19 a la inteligencia artificial. Uno de los datos recabados era el lugar de trabajo; los residentes que actuaban en primera línea contra la pandemia se quedaron al final de la lista, incluso por detrás de personal de atención telefónica, dado que se encuentran en formación y no tienen un puesto asignado.

Estas situaciones van a producirse cada vez más a menudo porque se están fiando muchas decisiones a este tipo de soluciones informáticas. Y aunque Galdon cree que la legislación europea de protección de datos es garantista y adecuada, aboga por estar alerta especialmente con desarrollos que afectan a derechos y libertades fundamentales como, por ejemplo, los relativos al control fronterizo. Según remarca, se plantea la «recogida sistemática de datos biométricos de las personas que quieren entrar en Europa» y «si no haces una buena gestión de esos datos me puedes generar un daño para siempre», porque «una contraseña o un número de DNI me lo puedo cambiar, pero mi cara o mis dedos no los puedo cambiar».

Para evitar que surjan todos estos problemas, la fundadora de Eticas sostiene que «lo ideal es programar una auditoría desde el principio», que lo primero que hace es «trabajar conjuntamente con todos los equipos para diseñar ese proceso de datos» y después «de forma periódica va asegurando que el algoritmo no aprenda cosas negativas». «Tú puedes tener un algoritmo perfecto de partida, pero, si después va aprendiendo a revulnerabilizar a colectivos vulnerables, tienes que volver a entrar e intervenir. Con el algoritmo no se acaba nunca el proceso de revisión –concluye– porque el algoritmo siempre puede acabar aprendiendo patrones que no son aceptables». ●

SOLGALEO



↑ La compañía instalará próximamente placas solares similares a estas en el seminario y la casa de ejercicios.

Claves de la conversión

- Contratación de una compañía que suministra energía 100 % renovable
- Ajuste de la potencia contratada a las necesidades reales de utilización
- Combinación de la energía verde con el autoconsumo a través de energía fotovoltaica
- Instalación de placas solares respetando los bienes de interés cultural

La diócesis de Orense, 100% de energía verde

Ha cambiado sus contratos a una empresa que suministra energía eléctrica de origen renovable y que instalará placas solares en algunos edificios eclesiales. «Teníamos la oportunidad de hacer algo por la casa común»

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

En la encíclica *Laudato si* el Papa advierte de que la tierra requiere una «conversión ecológica», un «cambio de rumbo» para que el hombre asuma la responsabilidad de «cuidar la casa común». Ese camino lo acaba de comenzar ahora la diócesis de Orense, que se ha convertido en una de las entidades pioneras del panorama eclesial español en la implementación de energía verde. Sin embargo, la conversión energética que ha emprendido la iglesia orensana tiene su origen en una cuestión más administrativa: el mejor aprovechamiento de los recursos económicos. «Desde la Delegación de Economía de la diócesis estábamos haciendo una revisión de todos los contratos sobre los suministros que teníamos con distintas compañías energéticas. Tuvimos reuniones con varias de las empresas con mayor presencia en el mercado hasta que, por mediación de otra institución de la Iglesia, apareció Solgaleo», explica Raúl Alfonso, delegado de Economía de la diócesis.

Las dos entidades se conocieron en una entrevista «en la que nos explicaron que su rasgo distintivo, por convicción,

era el suministro de energía eléctrica de origen 100 % renovable». A partir de este momento, la operación ya no solo se trataba de una cuestión puramente económica, sino que «vimos una forma de proceder que casaba a la perfección con la línea de pensamiento de la Iglesia. Teníamos la oportunidad concreta de hacer algo, como pide el Papa Francisco, por el cuidado de la casa común, así que nos parecía importante llegar a un acuerdo con ellos», subraya Raúl Alfonso.

Ambas entidades firmaron recientemente un acuerdo para que la empresa se convirtiera en la encargada de la

energía de la diócesis. En la decisión influyó también la localización de Solgaleo en el territorio de la provincia. «Es una manera de apoyar la economía local en un contexto de crisis económica con el actual», explica el delegado, y de apostar por el desarrollo de una región que, dentro del mapa español, no es que sea de las más avanzadas en proyectos de innovación.

Para Germán Rodríguez-Saá, fundador y presidente de Solgaleo, el acuerdo es «uno de los más importantes a los que ha llegado nuestra compañía». Es también «una gran responsabilidad» por «convertirnos en la firma de confianza de la diócesis para realizar su cambio de modelo energético» y por hacer esta transformación «en muchos edificios que siempre han estado en primera línea de la prestación de servicios sociales». El empresario habla también del orgullo que supone «poner nuestro grano de arena para ayudar a que la diócesis de Orense sea pionera a nivel estatal en el consumo de energías limpias».

Con el convenio vigente, «lo que se está haciendo ahora es cambiar todos los contratos de otras compañías a Solgaleo». Además, la empresa «está haciendo un estudio de cada punto de suministro para que esté configurado de cara a las necesidades reales de utilización». Por último, «también se están viendo las posibilidades de autogeneración de energía en cada uno de los suministros, con las instalación de paneles solares», explica el delegado.

Respeto al patrimonio

De esta forma, la diócesis ya está utilizando energía verde en 25 de sus edificios, entre los que se encuentran la sede del obispado, la catedral, la casa sacerdotal, la casa de ejercicios, el Centro de Conservación y Restauración San Martín, varias rectorales y diferentes parroquias. «La idea, además, es que se vayan incorporando todos los templos, aunque eso depende en última instancia de los párrocos, que son los administradores y quienes deben tomar una decisión», explica Raúl Alfonso.

Respecto a la cogeneración de energía, «el estudio está más avanzado en edificios como el seminario y la casa de ejercicios», donde próximamente comenzará la instalación de las placas para el autoconsumo. Se espera que generen cerca del 40 % de la energía consumida por estos edificios. «En el resto de inmuebles hay que ver esta posibilidad con más calma, porque muchos de ellos son bienes de interés cultural y están sujetos a las normas del patrimonio cultural», detalla el sacerdote gallego.

Además del ahorro económico en la factura de la luz –lo que también ofrece la posibilidad de dedicar ese dinero, por ejemplo, a tareas pastorales– y del cuidado de la casa común en el que tanto insiste el Papa Francisco, este cambio de modelo energético de la diócesis de Orense también aspira a ser una llamada de atención para los propios fieles e incluso para la sociedad en general, «que ven como la institución se toma en serio este tema», concluye el delegado de Economía. ●



↑ El fundador de Solgaleo con el delegado de Economía en la casa de ejercicios.

Los católicos chinos se lanzan a la calle



↑ Varias fieles de la parroquia china de Valencia reparten hojas con frases del Evangelio.

ESTEBAN LIU

La comunidad china en España ha sido muy golpeada por la crisis, pero este parón en su ritmo de trabajo les ha dado la oportunidad de salir a evangelizar a sus compatriotas

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo

Madrid

—¿Qué lees?

—La Biblia.

—¿La Biblia? ¿Y qué es la Biblia?

—Es la Palabra de Dios, donde nos dice que nos ama...

Esta conversación tuvo lugar hace unas semanas en el barrio chino de Valencia, en un restaurante frecuentado por personas de esta nacionalidad. Las protagonistas, dos mujeres de mediana edad. Una pertenece a la comunidad católica china de la ciudad; la otra se echó a llorar después de la charla con su compatriota y hoy se prepara para recibir el Bautismo.

Con la pandemia, los católicos chinos de la capital valenciana están saliendo de su zona de confort para evangelizar a sus compatriotas. «Nos hemos concienciado de que tenemos que aprovechar mucho este tiempo», asegura Esteban Liu, sacerdote responsable de la parroquia personal de Nuestra Señora de Sheshan, y afirma que la gente de la parroquia «está experimentando la cercanía del Señor. Dios está cambiando la vida de muchas personas y ahora nos estamos moviendo para transmitir la fe a nuestros familiares y amigos».

De hecho, muchos miembros de la comunidad participaron recientemente en un taller sobre cómo evangelizar en la calle. «Fue una formación para aprender a hablar de nuestra fe a los más alejados y para saber cómo mantener el contacto después de un primer anuncio», cuenta Liu.

El sacerdote explica que en estos meses de pandemia es habitual que sus fieles salgan a la calle para evangelizar en restaurantes y tiendas de *todo a cien*, hablando con desconocidos y también con amigos. «Esta misma mañana una mujer ha ido a comprar unas flores y ya ha hecho un primer contacto. Ayer otras repartieron una hoja con frases del Evangelio en cinco tiendas».

Hace un par de semanas la comunidad recogió los primeros frutos de esta cosecha: acudieron una docena de personas para quienes Jesús era «un completo desconocido». Ahora «quieren conocerle más» y para eso se han apuntado a un itinerario de formación que terminará el año que viene con el Bautismo.

Estos últimos meses no han sido nada fáciles para los chinos en España. Muchos han tenido que cerrar sus negocios y vivir de sus ahorros, una costumbre —

la de ahorrar— muy arraigada en este pueblo. Otros han tenido que pedir dinero a familiares o amigos. No han acudido a Cáritas «porque no está en nuestra cultura solicitar ayuda a desconocidos. En general, preferimos pedir dinero solo cuando no se puede hacer otra cosa, y luego devolverlo», afirma el párroco de Valencia.

Más interés de los alejados

Sin embargo, esta situación también «está fortaleciendo nuestra fe, porque ha supuesto un parón en el ritmo de trabajo de muchos, y eso les ha dejado más tiempo libre para buscar a Dios», afirma Pedro Liu, vicario parroquial de la Soledad y la Transfiguración del Señor, en Usera, el barrio con la comunidad china más numerosa de España.

El parón económico «ha permitido a muchos dedicar más tiempo a la oración estos meses», cuenta. Durante el confinamiento, por ejemplo, se habilitaron canales en YouTube para seguir las celebraciones, y reuniones por Zoom para mantener el contacto y rezar juntos. Ahora «se está perdiendo el miedo a salir y muchos están volviendo con ganas a las celebraciones. Quienes tenían una fe fuerte se han hecho más firmes, y los que vivían su fe de manera más superficial ya no vienen», asegura el sacerdote.

El vicario de la parroquia madrileña también ha percibido es un aumento del interés entre los más alejados: «Acabamos de acoger a siete personas que se bautizarán más adelante», asegura con esperanza. «La formación no la hemos parado en ningún momento. La gente lo necesita», concluye. ●

Rumanos de rito oriental: «No tener Eucaristía fue doloroso»

José Calderero / @jcalderero
Madrid

Sin víctimas que llorar entre los fieles rumanos de rito oriental, «no poder celebrar la Eucaristía fue lo más doloroso para mí del confinamiento», reconoce el sacerdote rumano de rito oriental de Madrid Vasile Bocdan Buda.

Pero la pandemia no solo consiguió llevarse por delante temporalmente la celebración litúrgica de la capilla de la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias, de Madrid, donde los fieles rumanos de rito oriental tienen situada la sede de su capellanía; también acabó con el medio de subsistencia de varios de sus miembros. Ha sido duro comprobar «la situación de algunas familias. Hay personas que han perdido su trabajo y se han quedado en una situación muy delicada».

Aun así, esta comunidad católica tan particular no ha perdido la esperanza. «Pertenece a una Iglesia en la que hemos vivido una pandemia casi peor que la de la COVID-19», que es «la pandemia de la ideología, por la que hemos sido muy perseguidos». Así que, esta «situación difícil» lo que ha hecho ha sido «unirnos más entre nosotros y apoyarnos ante las necesidades», asegura.

Ese apoyo se ha materializado en una ayuda a las familias más vulnerables con productos de primera necesidad. En este sentido, «como todas las Iglesias locales, hemos hecho lo que estaba en nuestras manos por estas personas». Pero el sacerdote también se ha desvivido, de forma personal, con el acompañamiento, incluso a pesar de tener que recorrer largas distancias. «He bendecido a las familias y las he visitado por todo Madrid, para estar cerca de ellos y para apoyarlos en lo que necesitaran».

De igual modo, Vasile Bocdan Buda ha acompañado a los enfermos en el hospital de La Princesa como miembro del equipo de Pastoral de la Salud. Allí, destaca, «Jesucristo se ha hecho presente a través de nosotros» debido a la imposibilidad de que los enfermos pudieran ser visitados por sus familias. Toda esta labor, desarrollada «con una sola alma junto al personal sanitario», le ha servido para «confiar más en el Señor». A Él también le da gracias porque ninguno de sus hermanos presbíteros, o de los fieles católicos rumanos a los que atiende, han muerto afectados por la COVID-19. «Hubo dos sacerdotes y varios laicos que se infectaron y que incluso tuvieron que ser ingresados en el hospital, pero gracias al Señor salieron adelante». ●

FOTOS: HAKUNA



→ **La música es clave.** En la presentación del disco *Pasión*, en abril de 2019, llenaron el teatro EDP Gran Vía.



← **Eucaristía** de acción de gracias de la asociación privada de fieles, celebrada en Valencia el pasado mes enero.

↓ **Los jóvenes** de Hakuna también realizan voluntariados en lugares como la Cañada Real Galiana de Madrid.



Los curas que acompañan a Hakuna

Begoña Aragoneses
Madrid

Teresa Castello sabía que «la vida es una maravilla» y estaba «muy feliz» pero, aun haciendo cosas que ella se proponía y que eran «sanas y buenas», en el fondo «me faltaba algo». Así que, hace tres años, cuando tenía 19, el sacerdote que la acompañaba espiritualmente le habló de Hakuna, y un día de octubre se presentó con una amiga suya en la hora santa de la parroquia San Josemaría de Aravaca (Madrid). «Aquí hay algo», se dijo Teresa, «una presencia para la cual estoy hecha». Y comenzó a caminar con el grupo hasta que un *God stop* (un retiro) «me cambió la vida» y supo que «nunca jamás» quería seguir viviendo «sin esta Persona que es Jesucristo».

La veinteañera es una de los 12.000 jóvenes que participan semanalmente en actividades de Hakuna, que actualmente está presente en 50 ciudades de España y en diez países del resto del mundo. Tres años después de aquella primera hora santa, Teresa reconoce que «estar acompañada de personas de tu edad es una gozada», pero también lo es contar

con sacerdotes, que van con ellos a los viajes, que los atienden en los retiros, que les llevan a Jesús Eucaristía -Hakuna es eminentemente eucarística-, que les administran los sacramentos... Los sacerdotes «son luz y son necesarios» porque «al final, el centro de todo esto es Cristo», resume.

Esta presencia sacerdotal se abordará en un encuentro, en el que participará el cardenal Carlos Osoro, con sacerdotes que acompañan a grupos de Hakuna en toda España. Será los días 2, 3 y 4 de marzo en el centro Santa María de Los Negrales (Alpedrete) de la Institución Teresiana. Es importante porque sobre todo supondrá un parón para discernir el encaje de los grupos de Hakuna en las parroquias: desde 2017 es asociación privada de fieles, y por tanto no puede hacer nada público si no es insertado en una comunidad parroquial. Lo explica José Castro, párroco de Nuestra Señora del Pilar, en Madrid, que acogió hace casi tres años a uno de los grupos cuando empezaron a desbordar San Jo-

Sacerdotes de toda España se reúnen en Madrid, con la presencia del cardenal Osoro, para compartir sus buenas experiencias y abordar la inserción de Hakuna en las diócesis

semaría. Antes de la pandemia llegaban a juntarse hasta 400 chicos, tanto que el grupo de matrimonios jóvenes se derivó a Nuestra Señora de la Araucana.

Castro está con ellos en las adoraciones de los lunes, exponiendo al Santísimo y confesando, los acompañó a un viaje por la ruta de san Pablo, tiene un representante de Hakuna en el consejo pastoral, ha puesto en marcha un máster prematrimonial para novios impulsado por el grupo y en el catecumenado de adultos cuenta con cinco jóvenes -de los cuales dos han salido de las adoraciones de Hakuna-: tres se van a bautizar en la Vigilia Pascual del Sábado Santo, el 3 de abril, y dos recibirán la Primera Comunión. Todo bajo el paraguas diocesano, porque la Iglesia es una «pluralidad de realidades que el Espíritu suscita, pero tenemos todos una misma

misión que compartimos a través del obispo y se hace en comunión con él». Y por tanto, la «referencia eclesial y comunitaria» no la podemos perder, «y eso es la parroquia».

12.000

jóvenes participan cada semana en alguna de las actividades de Hakuna, que está ya en 50 ciudades de España y en diez países

Junto a Castro está también convocado al encuentro Virgilio González Pérez, delegado de Pastoral Juvenil de la diócesis de Valencia y párroco de Santo Ángel Custodio. Coincide en que el trabajo actual de Hakuna es ver cómo incorporarse a la vida parroquial y de la diócesis, porque son grupos «con una dinámica propia, formaciones concretas», que quizá ni siquiera pertenecen territorialmente a la parroquia, pero han de buscar el encaje en ella. En Santo Ángel Custodio se reúne el grupo de profesionales (jóvenes trabajadores) de Hakuna todos los lunes para la hora santa, y además el párroco acompaña al grupo de seniors (matrimonios o jóvenes de más edad). A nivel diocesano «les implicamos mucho». Así, hay un miembro de Hakuna que hace de enlace con la diócesis y forma parte del equipo de la delegación, y en temas de voluntariado los han encauzado hacia Cáritas porque «no hace falta crear una nueva realidad, sino ver cómo incorporarse a una estructura que ya existe».

«Que seamos todos uno»

La realidad de Hakuna hay que «asumirla y cuidarla», asegura el delegado valenciano, sin que «los curas no adueñemos del carisma que ha surgido» porque es laical: hay que «potenciarlo y trabajarlo». Y Castro añade, teniendo en cuenta la fuerza de Hakuna: «Como a todo lo nuevo, hay que acompañar y ayudar a discernir para que vayan encontrando su modo de encaje con toda la Iglesia». Esto último Teresa lo tiene claro -«la idea es siempre estar al servicio de una parroquia»- y los jóvenes de Hakuna ya lo perfilaron con su videoclip *Forofos*, en el que ponen en valor los distintos carismas de la Iglesia con un estribillo revelador: «Que seamos todos uno como el Padre y tú sois uno; todos forofos de todos, que nos queramos siempre más»... ●



↑ En octubre el Ateneu dará una respuesta teológica al análisis sobre el impacto de la pandemia.

EFE / J.M.GARCÍA

¿A dónde nos ha llevado la COVID-19?

El Ateneu Sant Pacià de Barcelona analiza las heridas y las esperanzas de un mundo en pandemia al que quiere ofrecer una renovada propuesta evangélica

Fran Otero / @franoterof
Madrid

El Ateneu Universitari Sant Pacià (AUSP) de Barcelona cierra este jueves la primera parte del congreso *Las heridas y las esperanzas de un mundo enfermo a la luz de la teología de la encarnación* –la segunda tendrá lugar el próximo mes de

octubre–, un evento que ha analizado el impacto de la pandemia desde distintas disciplinas –sanitaria, geopolítica, educativa, antropológica, social...– con reconocidos expertos. «Se trata de plantearnos a dónde nos ha llevado hasta ahora la COVID-19», afirma Armand Puig i Tàrrach, rector del AUSP, en conversación con *Alfa y Omega*.

En su opinión, esta pandemia ha puesto de manifiesto que este mundo «tiene que dar un vuelco y cambiar», porque, de lo contrario, «estaremos en las mismas». «¿Saldrá un hombre individualista o saldrá un hombre más comunitario? ¿Un hombre conectado a lo material o un hombre que caiga en la cuenta de que sin la vida espiritual esto no se sostiene? ¿Va a salir un hombre que lo fía todo a las satisfacciones inmediatas o un hombre que aborda la felicidad en mayúsculas?», añade.

En este sentido, cree que en la Iglesia existe «un arsenal de respuestas históricas», pero que deben ser formuladas «en un lenguaje atractivo» y «encarnarse en el hoy». Y añade: «Lo contrario sería

perderse. La fe cristiana tiene que reformularse siempre. No podemos repetir el dogma. El dogma es algo inmenso y que nos constituye, pero sin su repropósito puede parecer un dogmatismo estéril. El Evangelio es el futuro», añade.

Begoña Román Maestre, profesora en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona y que aportó su visión como ponente en el congreso desde el ámbito antropológico, sostiene en entrevista con este semanario que el ser humano «necesita confianza» y «razones para creer» en momentos de tanta incertidumbre como el que vivimos. Por este motivo, cree que es importante «poner al día los discursos religiosos», una labor que cree que está haciendo el Papa Francisco.

En su intervención hizo una aproximación a la condición humana, a su corporeidad y finitud, que no solo hace referencia a la mortalidad, sino también «a que no llegamos a constituirnos en nuestra identidad sin los otros y sin su reconocimiento». Y por eso criticó la antropología dominante en Occidente, que ella define como «individualismo de hongo hobbesiano», que es «el individualismo ultraliberal que solo es capaz de generar comunidades a la defensiva y que ve los gestos de generosidad como algo envenenado; que no genera confianza, solo contratos y que nos ha llevado a las peores guerras mundiales».

En su opinión, lo que debería propiciar la pandemia es «un verdadero cambio institucional, un cambio de la estructura básica de la sociedad y no solo a nivel individual». «Hemos sido capaces de entender como individuos que no podemos sobrepasar unos límites frente a los otros, pero por ejemplo, cuando pensamos en clave de Estado, votamos a políticos que permiten las brechas entre ricos y pobres», añade.

También cree que esta situación tiene que propiciar cambios de consumo y en la forma de entender las relaciones económicas. «Deberíamos empezar a pedir a las instituciones responsables, tanto políticas como empresariales, otros indicadores de éxito. Que no se mida en función de los beneficios o el PIB, sino por la diversidad de puestos de trabajo creados». «En vez de pensar en los que se ha hecho, debemos pensar cuántas vulnerabilidades se han evitado», concluye. ●

**DEJA CRECER TU ASOMBRO
¡Y VEN A CONOCERNOS!**

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

2, 9 y 16 de marzo

**DOS TURNOS: 17.15 horas
18.15 horas**

**COLEGIO
CORAZÓN INMACULADO**
FUNDACIÓN EDUCACIÓN Y EVANGELIO | MADRID



2º DOMINGO DE CUARESMA / EVANGELIO: MARCOS 9, 2-10

En aquel tiempo, Jesús tomó consigo a Pedro, a Santiago y a Juan, subió aparte con ellos solos a un monte alto, y se transfiguró delante de ellos. Sus vestidos se volvieron de un blanco deslumbrador, como no puede dejarlos ningún batanero del mundo. Se les aparecieron Elías y Moisés, conversando con Jesús. Entonces Pedro tomó la palabra y dijo a Jesús: «Maestro, ¡qué bueno es que estemos aquí! Vamos a hacer tres tiendas, una para ti, otra para Moisés y otra para Elías». No sabía qué

decir, pues estaban asustados. Se formó una nube que los cubrió y salió una voz de la nube: «Este es mi Hijo, el amado; escuchadlo». De pronto, al mirar alrededor, no vieron a nadie más que a Jesús, solo con ellos.

Cuando bajaban del monte, les ordenó que no contasen a nadie lo que habían visto hasta que el Hijo del hombre resucitara de entre los muertos. Esto se les quedó grabado y discutían qué quería decir aquello de resucitar de entre los muertos.

La escucha de la Palabra de Dios



Señor les está hablando de gozo, paz y vida. Su pasión y muerte reales, no ficticias, serán un paso en el camino hacia la vida definitiva y verdadera. Precisamente esto es lo que descubre este domingo el texto evangélico. Cuando Jesús toma consigo a Pedro, a Santiago y a Juan, pretende mostrarles un anticipo de la gloria futura, una gloria que no se desvelará plenamente hasta que hayan recibido el Espíritu Santo en Pentecostés, pero que podrán entender más aún llegado ese momento gracias a la experiencia vivida meses antes en el monte Tabor. Además, el Evangelio no obvia que serán los mismos discípulos los que disfrutaron de la visión del monte y aquellos que no pueden aguantar en pie en el monte Getsemani la noche en que Jesús es entregado. Con ello se nos hace ver que quien participa de la gloria es el que ha acompañado a Jesús en los instantes más dolorosos de su vida.

Salvador e Hijo de Dios

Por otro lado, asistimos a una teofanía, a una manifestación de Dios. El Antiguo Testamento contiene ciertos pasajes en los que Yahvé se revela al hombre a través de una luz intensa y de una voz, fenómenos que causan estupor y miedo en quienes están presentes, pero que al mismo tiempo verifican que están ante la presencia intangible pero real del Señor. Los apóstoles pueden confirmar con esta experiencia que Aquel al que ven con unos vestidos de un blanco deslumbrador es el mismo Dios. La presencia en la escena de Moisés y de Elías, representantes de la ley y los profetas, es decir, de la Sagrada Escritura –también asociados con episodios en los que se utiliza un género literario afín– pone de manifiesto que todo el Antiguo Testamento buscaba la revelación progresiva de Jesucristo como Salvador e Hijo de Dios.

Junto con la aparición majestuosa de Jesús transfigurado aparece una nube, de cuyo interior sale una voz que reconoce al Señor como el Hijo amado, al cual se nos llama a escuchar. Se trata de una escena similar a la del Bautismo del Señor en el Jordán, donde Jesús es reconocido como Cristo, como Ungido.

Por último, el Evangelio no desvincula a los discípulos de la realidad concreta que viven, así como tampoco consiguen comprender en plenitud lo que han vivido. Tampoco nosotros, en nuestro camino cuaresmal, podemos hacernos cargo en profundidad de lo que significa la gloria de Dios hasta que no tengamos la experiencia de celebrar al Señor resucitado al finalizar los días de la pasión. ●

Como voz del Señor, que nos habla y nos invita en este tiempo a la conversión, la Palabra de Dios es uno de los elementos que recibe mayor atención durante el ejercicio de la Cuaresma. De este modo, junto con la llamada a la oración, la Iglesia nos anima a una escucha más asidua de la Palabra, a cuyo fin contribuye la articulación de las lecturas bíblicas que la liturgia nos propone en la Misa y en la liturgia de las horas. Bien sea los domingos o entre semana, la Escritura nos guiará gradualmente hacia la Pascua propiciando que nuestro corazón y nuestra mente estén abiertos a comprender en profundidad los misterios cristianos que en ella celebramos mientras contemplamos a Cristo en su subida a Jerusalén. La ordenación actual del leccionario de la Misa prevé tres ciclos dominicales, acentuando, dependiendo del año,

temas como la alianza, la llamada a la conversión, la glorificación de Cristo o las implicaciones del propio Bautismo. Sin embargo, en los tres ciclos, tanto el domingo pasado como el próximo escuchamos el episodio de las tentaciones de Jesús en el desierto y la transfiguración del Señor en el monte, respectivamente, según las versiones de los tres sinópticos.

«Subió aparte con ellos solos»

Es interesante fijarnos en que, en el Evangelio de Marcos, el relato de la transfiguración va precedido del anuncio de la pasión del Señor, predicción que no es comprendida plenamente por los discípulos y que provoca cierto escándalo en ellos. Se trata de una reacción humanamente natural, puesto que no son capaces de captar el sentido último de la entrega del Señor y de valorar la consecuencia final del amor incondicional de Dios hacia el género humano. Allá donde los apóstoles intuyen sufrimiento, dolor y muerte, el

↑ **La transfiguración** de Rubens. Museo de Bellas Artes de Nancy (Francia).



DANIEL A. ESCOBAR PORTILLO
Delegado episcopal de Liturgia de Madrid

CARTA SEMANAL DEL CARDENAL ARZOBISPO DE MADRID

Aprende a ser, vivir y anunciar

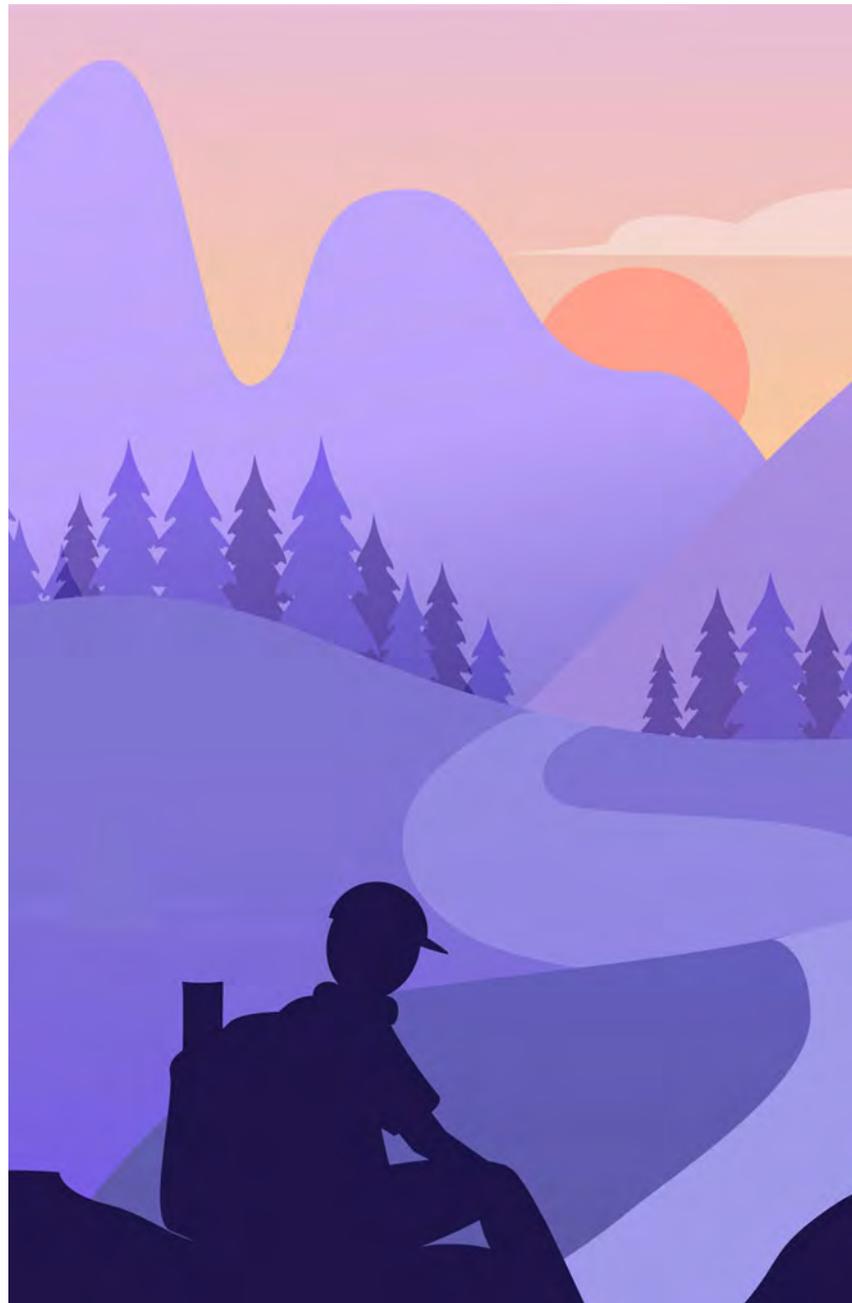
Hoy necesitamos hombres y mujeres que no renuncien al deseo de santidad, cristianos que estén dispuestos a no traicionar a Dios y al mundo

¡Cuánta necesidad hay de hacer en este momento histórico que vivimos un pacto con la verdad de uno mismo y con la verdad de Dios!

Esto llenará de alegría nuestra vida y aportaremos vida y esperanza a esta historia. En la pandemia que estamos viviendo suenan muchas voces, pero os invito a que en esta Cuaresma dejéis que Dios nos hable y nos dé palabras de esperanza y de cómo se alcanza la verdadera libertad. La historia que estamos viviendo nos obliga a saber mirar al mundo con esperanza, con ternura, con cálida y reposada mesura. Hay que eliminar todo aquello que se aleje de lo que realmente salva al mundo. Hoy necesitamos hombres y mujeres que no renuncien al deseo de santidad, cristianos que estén dispuestos a no traicionar a Dios y al mundo.

Necesitamos hombres y mujeres que, sin prejuicios de ningún tipo, tengan el atrevimiento de hablar con Dios y dirigirse a Él de esta manera: «Enséñame tu camino, instrúyeme en tus sendas. Que sea capaz de caminar en verdad, de abrir mi corazón a tu misericordia y tu ternura. Que perciba y experimente tu bondad, que sea humilde y valiente para poder ver lo que por mí mismo soy incapaz, pero que Tú, sin embargo, me revelas, y que con humildad lo sepa integrar en mi vida. Que vea no solamente si Tú me haces más feliz, sino también si soy capaz de hacer más felices a los que tengo a mi lado y provocar cambios en la vida. Empújame a responder a esta pregunta, ¿qué o quién mueve en el fondo mi vida? Que no tenga la tentación de huir de la soledad para responder a esta pregunta, que con valentía responda y también con esta valentía sepa reconocer que yo solo no me basto y que escuche entonces la voz de Dios». No te evadas, la pandemia nos ha puesto en la hora de la verdad. Hay una expresión de san Pedro Poveda que últimamente sostiene mi quehacer cotidiano: «Cuando lo de afuera nos mueve a la tristeza, echemos la mirada hacia dentro, a lo más secreto del alma, y encontraremos la alegría».

Con una pandemia que se alarga, con graves consecuencias en distintos ámbitos, percibimos más que en otros tiempos la necesidad de tener a nuestro lado maestros de la construcción del hombre interior, no deterioradores de la verdad del ser humano. A lo largo de la historia, en momentos de fuerte crisis de valores, grandes hombres y mujeres fraguaron caminos nuevos.



FREEPIK

Ahora, frente a los intentos de retirar a Dios a la esfera de lo pasado y de lo privado, urge su luz.

Recuerdo épocas recientes en nuestra historia de Europa donde parecía que no podían convivir lo profano y lo sagrado. Y la historia es también maestra. Hubo intentos de arrollar lo sagrado de muchas maneras, incluso con legislaciones que no reconocían la presencia de quienes legítimamente

Recuerdo épocas recientes en nuestra historia de Europa donde parecía que no podían convivir lo profano y lo sagrado

desean contar con Dios en sus vidas y hacer propuestas públicas. En momentos así también hay hombres y mujeres excepcionales que sienten la necesidad de reaccionar siendo testigos fuertes de Dios. No se ponen a llorar por los tiempos pasados, pues saben que en el hoy Dios está actuando y quiere provocar, desde el fondo de la vida, al ser humano para que descubra quién es y qué está llamado a hacer.

En esta Cuaresma y en este momento, recordemos las palabras del Papa Francisco, cuando nos dice que la Iglesia está llamada a transparentar la novedad del Evangelio «*sine glossa*», «el corazón del mensaje de Jesucristo» (EG 34), «el contenido esencial del Evangelio» (EG 265), la absoluta novedad que nos trae Él, pues «Él es siempre joven

y fuente de constante novedad» (EG 11). En momentos de cambios históricos estamos llamados a impulsar una evangelización kerigmática, que toque el corazón del ser humano y nos provoque entrar en la verdad del hombre. Pero ¿qué es el kerigma? Es el amor misericordioso y salvador de Dios-Amor por su Hijo y en el Espíritu. Nos dice el Papa Francisco que «donde está tu síntesis, allí está tu corazón» (EG 143). Y el corazón de la fe se sintetiza en estos dos textos: «Dios es amor» (1 Jn 4,8) y «lo más importante es el amor» (1 Co 13, 13). Por ello, a todos los discípulos de Jesucristo se nos urge a vivir una espiritualidad evangelizadora (EG 259-283), pues así superaremos las tensiones que nos afectan (EG 79-106). En esta etapa tengamos la alegría de evangelizar frente a la tristeza individualista que cierra el corazón y produce cristianos «cuya opción parece ser la de una Cuaresma sin Pascua» (EG 6). Como subraya Francisco, tienen que tener eco en todos los discípulos de Cristo aquellas palabras de san Pablo VI: «Conservemos la dulce y confortadora alegría de evangelizar, incluso cuando hay que sembrar entre lágrimas» (EN 80).

En esta línea, en esta Cuaresma te invito a tres tareas:

1. Desarrolla tu capacidad de mirar. Aprende a mirar hacia dentro, en la profundidad. No tengas miedo; descubre tu mundo interior y lo que realmente más necesitas, escucha a Dios, mira cómo sin violentar tu vida te puede responder a las cuestiones más importantes de la misma.

2. Acude a quien te ayuda a desarrollar todas las capacidades y facultades, esas que te capacitan para entrar y acceder con mucha más hondura. Toma conciencia de que las cuestiones más importantes en tu vida las has de responder desde esa hondura.

3. Busca tiempos para escuchar a Dios, pues desarrolla en tu vida todo aquello que tiene que ver con estar bien con uno mismo y con los demás. Te hace respetar la integridad de los otros, no te deja arrastrarte nunca por aquello que no es consecuente con lo que eres y te ayuda a integrar en la vida aquello que se presenta como dificultad, sin que te haga daño ni a ti ni a los demás. ●



+CARLOS OSORO
CARDENAL
ARZOBISPO DE
MADRID

Santa Catalina Drexel

La amiga del gran jefe sioux Nube Roja

Heredó de su padre millones de dólares que invirtió en ayudar a los parias de su tiempo: los indios y los negros. Catalina Drexel cogía fuerzas de la Eucaristía y fue pionera de los derechos raciales en Estados Unidos

EL SANTO DE LA SEMANA

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

San Juan Pablo II dijo de Catalina Drexel que fue un excelente ejemplo de «caridad práctica», algo que aprendió de su padre: los bienes que uno posee proceden de Dios y han de ser puestos al servicio del prójimo.

Francis Anthony Drexel fue un banquero reconocido que heredó de su familia un floreciente negocio financiero. Él mismo sabía lo que costaba el dinero, pues empezó a trabajar como conserje y vigilante nocturno en el negocio familiar.

Cuando se casó con Hannah Langstroth en 1854, ya era una de las personas más adineradas de Filadelfia. Catalina fue su segunda hija, pero su madre apenas sobrevivió cinco semanas al parto. Drexel se volvió a casar seis años más tarde con Emma Bouvier.

Catalina creció en un hogar de mucha fe y muy volcado en los demás. Emma abría las puertas de su casa a los pobres tres veces por semana para atender sus necesidades y, a medida que fueron creciendo sus hijas, las involucró en toda su actividad caritativa: Catalina y sus hermanas aprendieron pronto a repartir ropa, alimentos, medicinas y dinero para necesidades básicas.

Además de la oración familiar, los Drexel empleaban cerca de 30.000 dólares al año en sus obras de caridad, financiando la labor de incontables hospitales, escuelas y orfanatos en Filadelfia, y pagando el alquiler a cientos de familias.

Cuando tenía 21 años, la madre adoptiva de Catalina cayó enferma y ella se colocó al lado de su cama durante tres años para cuidar de su salud. En enero de 1883 Emma falleció y, cuando, tres años más tarde, murió su padre, Catalina heredó una gran fortuna.

Siguió con sus obras de caridad y emprendió un viaje por Estados Unidos en

el que conoció la miseria en la que vivían los nativos norteamericanos. En ese periplo entabló una duradera amistad con el gran jefe indio Nube Roja, el primer y único indio que logró vencer al Ejército de Estados Unidos. Junto a él, Catalina conoció de primera mano los estragos que la fiebre del oro había causado en su territorio, y la miseria que había provocado en la comunidad nativa. Así empezaron las donaciones de la heredera de los Drexel para la construcción de escuelas para los niños indios americanos.

Necesitada de misioneros que pudieran ejercer su labor con los nativos, emprendió un viaje a Roma en el que se pudo entrevistar con el Papa León XIII. Al escuchar las demandas de Catalina, el Pontífice le contestó: «¿Y por qué no tú, hijita, te conviertes en misionera?».

Primera universidad de negros

Catalina siempre había albergado el deseo de consagrarse y, dentro de la vocación, sentía una fuerte llamada a la vida contemplativa. Así se lo hizo saber en varias ocasiones a su director espiritual, su párroco, James O'Connor, que luego sería obispo de Filadelfia. Al principio, él la animó a seguir con sus obras de caridad porque así podría hacer un mayor bien, pero en 1888 le sugirió fundar una nueva congregación dedicada a los indios y a los negros de Norteamérica. El 19 de marzo de ese año, día de san José, dio el primer paso para la creación de las Hermanas del Santísimo Sacramento en Nuevo México.

En el proceso de creación de la nueva congregación intervino también santa Francisca Javiera Cabrini, otra estadounidense dedicada sobre todo a la pastoral con los inmigrantes, que le sugirió a pedir la aprobación del Vaticano, lo que consiguió en 1913. Durante los años siguientes, la orden se extendió por todo el país y se fundaron 145 misiones católicas, doce escuelas para los nativos americanos y 50 escuelas para los afroamericanos. En 1942 creó la Universidad Xavier en Nueva Orleans, la primera universidad en Estados Unidos para personas de raza



CNS

← **Catalina Drexel** en su juventud.

↑ **Con niños afroamericanos** en la casa de su congregación en Nueva Orleans.

negra, lo que le causó no pocas incomprendimientos.

En todas estas obras invirtió parte de la fortuna heredada de sus padres, pero al morir, el 3 de marzo de 1955, cedió todo su dinero a 29 instituciones benéficas a las que solía ayudar su padre, para que sus hermanas de congregación vivieran libremente su confianza en la Providencia.

Los últimos 20 años de su vida, después de un ataque al corazón, los pasó retirada de la vida activa y viviendo de una oración que no dejaba de recomendar a sus hermanas: «Para ser productiva, la vida activa debe tener contemplación. Cuando llega a cierta altura, la oración fluye a la vida y recibimos fuerza del corazón de Dios. Así es como los santos produjeron tanto fruto».

Como dijo san Juan Pablo II en su canonización, Catalina Drexel vivió «una espiritualidad basada en la unión con el Señor en la Eucaristía», que la impulsó «al servicio solícito a los pobres y a las víctimas de la discriminación racial». Gracias a ello, su labor contribuyó en sus compatriotas «a aumentar la conciencia de la necesidad de combatir todas las formas de racismo a través de la educación y los servicios sociales». ●

Bio

- **1858:** Nace en Filadelfia
- **1883:** Su director espiritual le pide esperar para hacerse religiosa
- **1886:** Muere su padre y hereda cinco millones de dólares
- **1887:** Visita la reserva Rosebud y conoce al jefe Nube Roja
- **1887:** el Papa León XIII la anima a ser misionera
- **1891:** Funda las Hermanas del

- Santísimo Sacramento, dedicadas a los indios y negros**
- **1895:** Comienza su misión con los navajos
- **1935:** Un ataque al corazón la retira de la vida activa
- **1955:** Muere en Pensilvania
- **2000:** Es canonizada por san Juan Pablo II

MARTA FANDOS MARTÍNEZ



↑ «Se puede comunicar de manera distinta sin que sufra el mensaje», dice el profesor de la UNIR.

Manuel Fandos

«Internet está para más que anunciar Misas»

ENTREVISTA / El investigador de la UNIR publica un trabajo sobre la presencia de los sacerdotes en redes sociales. «Su actividad es insuficiente» y están en las redes equivocadas

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

Partiendo de una encuesta a 556 sacerdotes españoles y 710 iberoamericanos, el profesor de la UNIR Manuel Fandos ha publicado un estudio sobre la *Presencia del clero español y latinoamericano en redes sociales*, en el que indica que, a pesar de que el magisterio propone este espacio como lugar de evangelización, «su actividad es insuficiente y se centra en redes cada vez menos frecuentadas por los jóvenes y adolescentes».

¿Cómo están usando los sacerdotes las redes sociales?

—Hay de todo. Los hay trabajando mucho y muy bien. Estos canales permiten transmitir mensajes e información, pero los sacerdotes deben saber que sus posibilidades van mucho más allá de simplemente anunciar el horario de Misas. Internet es un espacio de inculturación de la fe y de evangelización.

¿Hay entonces margen de mejora?

—Creo que las pueden usar de otro modo y con más profundidad. La mayoría de

los presbíteros utilizan sobre todo Facebook, y hay quien traslada ahí no solo la información, sino que también genera comunidad y espacios de reflexión y experiencia de Dios, y eso es bueno. Lo que pasa es que buena parte de los jóvenes y adolescentes está en Instagram. Si tienes una buena tecnología y el mejor de los mensajes, pero lo vuelcas en un entorno en el que no están los jóvenes a los que te quieres dirigir, entonces hay algo que está fallando.

¿Qué más problemas observa?

—Hay un problema con el lenguaje. Si yo hablo de salvación, un adolescente estará pensando en guardar un documento [risas]. Si hablo de seguidores y discípulos, el chaval pensará en *followers*. Los jóvenes hoy están en otra frecuencia. No podemos dar por hecho que lo que yo digo el otro lo entiende igual que yo lo pienso. Y hay otro riesgo más: tratar de hacerte el moderno sin serlo, porque puedes acabar haciendo el ridículo.

¿Dónde está el equilibrio entonces?

—En pensar que las cosas se pueden hacer de otra manera sin que sufra el mensaje. Lo que cambia es el modo de

presentarlo y hacérselo llegar al otro. El reto es hablar a los jóvenes en su idioma.

¿Cree que es posible evangelizar en unas redes sociales de contenidos cada vez más efímeros?

—Los chavales básicamente están en nuevas redes como TikTok y sobre todo en Instagram. Uno de los éxitos de esta red social es el uso de *stories*, mensajes de vida corta. Puede parecer que no, pero sí es posible evangelizar ahí también. Dios puede estar presente en esos momentos *líquidos*. Solo hay que hacer un esfuerzo para evangelizar en estas nuevas circunstancias. En el Imperio romano había unos desafíos, hoy hay otros. El canal y el lenguaje cambian, y merece la pena darles una vuelta sin descartar nada.

Eso exige a los sacerdotes un esfuerzo, sobre todo a los mayores...

—Hoy la generación del *baby boom* debe evangelizar a la generación Z. Es un salto muy grande, no solo para los sacerdotes. Pero no es un problema de edad, sino de actitud personal, de ser conscientes de la necesidad de avanzar con los signos de los tiempos.

¿La pandemia está acelerando este proceso de toma de conciencia?

—Muchos han visto una posibilidad en este mundo digital. Hay cosas muy buenas en internet y en redes. Algunos sacerdotes están descubriendo que pueden hacer cosas que antes no se habían ni planteado. ●

Algunas propuestas

La mejorable presencia de los sacerdotes en redes sociales influye «en la desafección que se intuye en muchos jóvenes y adolescentes hacia el mensaje cristiano», afirma Fandos. Sin embargo, hay otros que logran evangelizar con éxito en el continente digital.



Fray Abel de Jesús Carmelita youtuber

Se define como «semiabstemio digital», pero los vídeos de este carmelita acumulan miles de reproducciones. «Yo era enemigo de la tecnología y criticaba a los curas y monjas que estaban en internet, pero hubo un momento en que sentí claramente que el Señor me estaba llamando a evangelizar en YouTube». Se metió hace un año en esa aventura y hoy está «contentísimo, porque de verdad siento la comunión de los santos en la red».



Joaquín Hernández Sacerdote en Instagram

Este sacerdote diocesano de Madrid eligió Instagram «porque toda la gente joven que conocía estaba ahí». Eso le ha permitido contactar con muchas personas y, aunque el volumen de mensajes que recibe es «desmesurado», siempre puede «dar un consejo o empezar a guiar a alguien». Es consciente de que «las redes ayudan», pero la evangelización «es un proceso más largo que exige la presencia física y la pertenencia».



José María Rodríguez Olaizola Jesuita en Twitter

Twitter es un foro dialéctico que Rodríguez Olaizola afronta siempre de manera constructiva. Esta red social «es para mí una ventana abierta, un puente a muchas realidades y personas» afirma. «¿Por qué estoy? Por informarme, por ver lo que se mueve, y para compartir una manera de ver la realidad y la fe. A veces me saca de quicio y me agota, pero creo que hay que seguir, haciendo vida lo de ir a todo el mundo y anunciar el Evangelio».

Una ventana centenaria abierta a Tierra Santa

FOTOS: REVISTA TIERRA SANTA

Solo la Segunda Guerra Mundial logró detener la publicación de la revista *Tierra Santa*, que lleva 100 años transportando a los lectores a los santos lugares

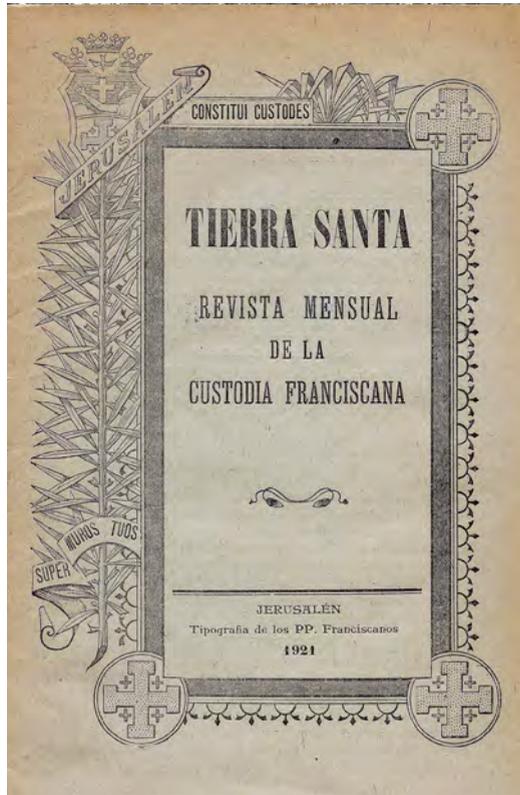
José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

La providencia ha querido que la revista *Tierra Santa* cumpla su centenario cuando las peregrinaciones a esa parte del mundo, testigo de la encarnación, llevan meses suspendidas por el coronavirus. Para sus responsables es como volver a los orígenes, pues la revista surgió, entre otros motivos, para alentar las peregrinaciones que se habían visto detenidas por la Primera Guerra Mundial.

Pero este no era el objetivo principal. Con el lanzamiento de la revista, los franciscanos pretendían «dar más a conocer la Tierra Santa, la tierra de Dios, la cuna del cristianismo, los lugares santos de Palestina», se leía en aquel primer número de enero de 1921.

Después de 100 años el objetivo sigue siendo el mismo, aunque su actual directora lo expresa con otras palabras: «Queremos ser una ventana abierta a Tierra Santa. Queremos que el lector, cuando la reciba, se transporte a aquella tierra. Que las fotos, los artículos, le ayuden a recordar o soñar con su peregrinación», explica Inmaculada Rodríguez Torné, la primera mujer, y la segunda laica, en dirigir la revista. Nuestra intención final, añade, «es acercarle a Jesús de Nazaret, a los santos lugares, y así fortalecer su fe y animar su esperanza».

Precisamente esto último fue lo que le pasó a un lector durante los meses duros del confinamiento. «Nos escribió en estos términos: "Mira, os quiero dar las gracias porque cuando me llegó la revis-



ta a casa y la abrí, se llenó mi vivienda de luz», rememora esta doctora en Filología Bíblica y profesora de Hebreo y Literatura Bíblica.

El impás de la guerra

La COVID-19 ha sido uno de los grandes sucesos ocurridos en el último siglo, pero aun así no ha logrado detener la publicación de la revista. «Finalmente pudimos documentar cómo en una Tierra Santa con cero peregrinos, los franciscanos seguían custodiando la memoria de Jesús en representación de todos los cristianos», subraya Rodríguez Torné.

Años antes, tampoco la Guerra Civil pudo silenciar la revista gracias, en buena parte, a que en aquel momento la publicación se realizaba desde fuera de España. En 1941, sin embargo, llegó la Segunda Guerra Mundial y entonces la publicación sí hubo de suspender su impresión hasta 1946. Una vez superado el conflicto, se editó un número especial de la revista y comenzó una nueva etapa en la que aparecieron los primeros anuncios publicitarios.

Otro de los momentos relevantes para la revista llegó en 2012, cuando esta dejó de dirigirse y publicarse desde Jerusalén y se *modó* a España, a Madrid, y un laico, José Manuel Martínez, tomó el timón de mando. Luego ya en 2017 la propia Inmaculada Rodríguez Torné asumió la dirección y, con ella, la revista –que cuenta con una tirada de 6.000 ejemplares– creció a nivel visual y «aparecieron con más asiduidad temas como la ecología o el ecumenismo», reconoce.

El último hito es el centenario, para el que la directora no tiene otra pretensión que «seguir siendo un puente entre las piedras vivas de la tierra del Señor y los cristianos del mundo entero». Una labor crucial en este momento, ante la «complicada» situación en Tierra Santa. «Sabemos que Israel va por delante en la vacunación a nivel mundial. Otra cosa es la situación de Palestina, donde el 70 % de los cristianos trabajan en el sector turístico». «No digamos de países como Siria y Líbano donde, a los años de guerra se suma ahora esto», concluye Rodríguez Torné. ●

↑ **Para celebrar su centenario,** la revista aspira a expandirse a Iberoamérica y a la digitalización de todos sus números.



Inmaculada Rodríguez Torné

La directora de la revista concibe su puesto como «una llamada de Dios». Además, «es una gran responsabilidad. La revista pertenece a la Custodia y debe transmitir el espíritu de conciliación y unidad franciscanas».

Seis siglos de las comisarías de la Custodia

José Calderero de Aldecoa / @jcalderero Madrid

Los franciscanos también están conmemorando el 600 aniversario de la aprobación pontificia de las comisarías de Tierra Santa. «Son delegaciones que sirven de contacto entre el mundo cristiano y la Tierra Santa. En la actualidad

hay 66 comisarías en el mundo», explica el comisario de Tierra Santa en España, Pedro González. Por este motivo, el custodio de Tierra Santa –Francesco Patton–, celebró una Misa el 15 de febrero en el Santo Sepulcro en acción de gracias por los comisarios y bienhechores de la orden, una celebración que se quiere desarrollar anualmente.

El 14 de febrero de 1421 el Papa Martín V autorizó la posibilidad de «establecer, destituir y reemplazar procuradores o comisarios en los países cristianos a fin de recibir y recolectar limosnas y donaciones, así como para procurar lo necesario para sostener la misión de los frailes de la Custodia de Tierra Santa para el cuidado de los santos lugares». ●



CTS / NADIM ASFOUR

↑ Patton en el Santo Sepulcro.

Musicoterapeutas de todo el mundo utilizan el gregoriano para mejorar la salud de sus pacientes.



WALLY GOBETZ

40 monjas forman la comunidad de Jouques. La última postulante en entrar ha sido una madrileña.



BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

7.000
CD de grabación es el equivalente de todo lo que se ha grabado hasta hora en Neumz

5.000
descargas en apenas tres meses es el bagaje de la app a día hoy

«El mayor proyecto de grabación de la historia»... es gregoriano

NEUMZ



↑ **John Anderson coloca los micrófonos** en el techo del coro de las benedictinas de Jouques.

Juan Luis Vázquez Díaz-Mayordomo
Madrid

En mayo de 2013, cuando era un simple estudiante de Música en la Universidad de Oxford, el estadounidense John Anderson cruzó un día el canal de la Mancha para visitar a una tía suya en el monasterio de benedictinas de Notre-Dame de Fidélité en Jouques, en la Provenza francesa. Esa visita cambió varias vidas: la suya, la de las monjas y la de miles de apasionados del canto gregoriano en todo el mundo.

«A mí me ha fascinado la Europa medieval desde que era niño, pero en esa primera ocasión me sentí cautivado, no por su canto, sino por su vida». «Me desafió la idea de que era posible vivir como una comunidad dedicada al bien, la verdad y la belleza, en comunión unas hermanas con otras, cultivando activamente el deseo de buscar el bien y hacer la voluntad de Dios sacrificando la propia», afirma Anderson.

Solo más tarde descubrió los cantos que vertebran la vida de esta comunidad, pues «expresaban perfectamente esta actitud de abnegación y, al mismo tiempo, eran el vehículo para expresar lo divino, como una voz colectiva que eleva su oración en nombre del mundo».

Un productor estadounidense graba todo el canto gregoriano de unas monjas benedictinas de la Provenza francesa. «Me cautivó cómo esas melodías eran capaces de expresar lo divino como una voz colectiva», afirma

El impacto fue tan grande que el americano propuso a la comunidad grabar toda su liturgia en gregoriano. Solo accedieron después de varios años de conversaciones, y hace dos años un equipo de técnicos se desplazó al monasterio y colocó ocho micrófonos en el techo del coro.

Así nació Neumz, «el mayor proyecto de grabación de la historia», según Anderson, un trabajo que desde el mes de noviembre está recogido en una aplicación para el móvil y que también se puede seguir de manera gratuita a través de neumz.com. Así, desde cualquier lugar se puede rezar el oficio divino y seguir la Misa de cada día del año, con el texto en latín y su traducción a cinco idiomas.

En Neumz están los principales gregorianistas del mundo, muchos de ellos

españoles. Entre los mismos se encuentra Manuel Alberto Díaz-Blanco, responsable del área técnica musical del proyecto, para quien la iniciativa supone ofrecer «un repertorio vivo», ya que en las grabaciones «a veces se escucha un trueno, las cigarras, la lluvia, el canto de los pájaros, las campanas, una tos, el paso de las páginas de un libro... Es el gregoriano en su contexto litúrgico natural, sin editar».

Ayuda a las monjas en Benín

De momento ya se han realizado las grabaciones correspondientes a dos años litúrgicos del *Novus Ordo* –posterior al Concilio Vaticano II– y se va a continuar con el tercero, pero para el futuro están contemplando la posibilidad de grabar el *Vetus Ordo* con una

comunidad de monjes, para contar así también con también voces masculinas.

Neumz tiene asimismo una vertiente solidaria, pues dos tercios del dinero recogido por las descargas va destinado a las monjas y a su nueva fundación en Benín. Además, ya se han dirigido a sus impulsores algunos monasterios de otras partes del mundo para mejorar su canto.

La iniciativa está teniendo una buena acogida entre los aficionados al gregoriano. De hecho, muchos de sus usuarios la valoran como «una ayuda» para su oración y meditación.

Un canto comunitario

También goza de la estima de expertos como Juan Carlos Asensio, director del programa *Sicut luna perfecta* en Radio Clásica y autor de uno de los manuales de gregoriano que se estudia en la Sorbona. Asensio valora especialmente el proyecto, porque «el gregoriano está desapareciendo poco a poco. Aunque continúa en algunas comunidades monásticas, no tiene una especial continuidad en los seminarios, y pese a que se estudia a nivel científico, si no se canta en su contexto litúrgico pierde su esencia».

Para este experto, el atractivo del gregoriano reside en que «es una música sencilla y pensada para que la cante incluso gente sin preparación en algunas piezas», pero al mismo tiempo destaca «la atmósfera especial que desprende», porque es un canto «pensado para la oración».

«Hay que tener en cuenta –continúa Asensio– que los compositores anotaron su música para textos ya muy pensados para unirte a Dios. Eso ayuda y mucho». Y además, «no es lo mismo recitar esos textos que cantarlos, por lo que el canto reviste a la Palabra de Dios de un ambiente muy concreto».

En este mismo sentido, Manuel Alberto Díaz-Blanco destaca el poder del gregoriano «para conectarnos con el Creador y alabarlo en nuestro interior». Este canto no es otra cosa que «una alabanza de amor a Dios», una melodía «que da paz y transfigura a la persona, aunque no se comprenda totalmente lo que se escucha».

Además, tiene una dimensión comunitaria, pues «nos hace vibrar con los demás». Por eso, gracias al gregoriano «podemos tomar una mayor conciencia de que somos uno en nuestro Dios». ●

TRIBUNA Si los fondos europeos se reparten sin un criterio de convergencia o un plan bien concebido, podemos limitarnos a financiar proyectos dispersos que no lleven a ningún sitio más que a un beneficio para aquellos que los ejecutan y algún efecto positivo sobre el crecimiento

El Fondo Europeo de recuperación y la España despoblada



ENRIQUE LLUCH FRECHINA
Universidad CEU Cardenal Herrera

Casi todos hemos escuchado que España va a recibir de la Unión Europea algo más de 150.000 millones de euros durante los próximos seis años en lo que se ha denominado Fondo Europeo de Recuperación. De esta cantidad, algo más de 81.000 millones serán subvenciones y otros 70.000 serán préstamos. Los objetivos que se pretenden alcanzar con este fondo son potenciar una economía ecológica, avanzar en el proceso de digitalización y modernizar la nación.

Bien aprovechada, esta gran cantidad de millones puede ser una oportunidad difícilmente repetible, pero también puede convertirse en una ocasión perdida. Si se reparte sin un criterio de convergencia o un plan bien concebido, podemos limitarnos a financiar proyectos dispersos que solamente estén unidos por las condiciones que se les piden y que no lleven a ningún sitio más que a un beneficio para aquellos que los ejecutan y algún efecto positivo sobre el crecimiento económico. Limitarnos a financiar proyectos eficientes y que busquen tan solo crecimiento económico a corto plazo puede llevarnos a que, dentro de seis años, veamos este fondo como una ocasión desperdiciada que no ha modificado la estructura económica de España.

A mi juicio, estos fondos podrían ser la gran oportunidad para transformar nuestro país reequilibrando la balanza que ahora está en contra de la España despoblada o vacía. Utilizar todo este dinero a favor del desarrollo de esa España interior que ha perdido parte de su peso y que sigue siendo la hermana olvidada del país podría ser una

verdadera modernización de nuestra nación y un cambio de repercusiones positivas para todos en el largo plazo. Estas zonas necesitan políticas de apoyo que les sirvan para desarrollarse, recuperar su peso en la nación y atraer a personas que ahora causan presión demográfica en los lugares más poblados del país.

Para lograrlo sería bueno recuperar la teoría de François Perroux de los polos de desarrollo que tan buenos resultados ha traído en muchos lugares de Europa, reforzar la digitalización de estas zonas, mejorar sus infraestructuras y servicios, potenciar una economía ecológica que refuerce el comercio de proximidad y devuelva a nuestro país la producción de muchos bienes que ahora se están realizando allende de nuestras fronteras. La pandemia nos ha mostrado los problemas que surgen cuando un número reducido de empresas grandes y fuera de nuestro país dominan determinados mercados.

Lograr una España menos desequilibrada geográficamente, en la que las provincias que han expulsado población durante los últimos 100 años comenzasen a atraerla y fuesen motores de crecimiento, sería una verdadera modernización y un cambio estructural importante para nuestro país. Aprovechar estas zonas despobladas para desarrollar una economía basada en criterios ecológicos y que potencie la producción nacional permitiría también reducir la presión ecológica que supone la gran densidad de población sobre algunas zonas. También mejoraría la vida de muchas otras que, o bien podrían encontrar nuevas oportunidades en la España ahora vacía, o verían cómo sus costes de alquiler o de vida en las zonas más pobladas podrían reducirse gracias a este reparto más equilibrado de la población. Previsiblemente, serían aquellas que tienen unas rentas menores quienes más se beneficiarían, lo que es un resultado social deseable.

A pesar de estas ventajas y de que es un plan necesario, posible y beneficioso para todos, mucho me temo que no se va a realizar. En primer lugar porque es difícil realizar una política nacional con unas comunidades autónomas que reclaman su parte del pastel y que quieren llevar sus propias políticas. En segundo lugar porque nos faltan políticos con miras a largo plazo que pretendan mejorar al país en su conjunto, que quieran afrontar una situación como la que tenemos de desequilibrios regionales y que pretendan transformarla.

Por ello me temo que no va a haber un verdadero plan coherente y coordinado a nivel nacional para repartir el Fondo Europeo de Recuperación, sino que tendremos un conjunto de actuaciones dispersas geográfica y funcionalmente que satisfarán los intereses de algunas empresas y de algunos gobiernos autonómicos, pero que al final no lograrán un verdadero cambio a escala nacional. Una pena... ●

PIXABAY



LIBROS

Espejos
libres

Imitación del hombre
Ferran Toutain
Malpaso, 2020
288 páginas, 22 €

Plantas y animales fueron creadas por Dios según su especie. Toda su vida quedaba así circunscrita a la forma que Dios había dispuesto en ellos. Su propia biología era todo lo que necesitaban. No así el hombre. Es un ser sin especie propia. La forma humana debía ser la imagen de Otro. Ser hombre significaba ser como otro ser, imitar a Dios. Su vida debía trascender su piel. Debía encontrar a Dios más allá de sus confines, siempre demasiado lejos. Todo acercamiento se veía siempre sobrepasado por una separación mayor. Se sentía solo. Así dispuso Dios la sexualidad, la pluralidad humana, la historia. Imitando a otros hombres tratarían de realizar la imagen de Dios inalcanzable, a la espera del Hombre que fuera imagen del Dios invisible. Imitando su humanidad imitarían su divinidad, y la humanidad habría encontrado, al fin, su sentido.

Esta es, pues, la paradoja esencial del ser humano «que no se puede ser uno mismo más que dejando de ser uno mismo», tal y como defiende Ferran Toutain en el magnífico ensayo *Imitación del hombre* (Malpaso, 2020). O lo que es lo mismo, «ser hombre significa imitar al hombre» (Gombrowicz). Se trata de una tesis molesta para el hombre contemporáneo. En su ansiedad por individualizarse escoge sus atributos, sin darse cuenta de que ya pertenecían a otros. Cuanto mayor es la caracterización, menor es la particularidad: «Nada se asemeja tanto a la personalidad única como otra personalidad única».

«La mimesis es el hombre», afirmará Toutain. Entonces, ¿dónde queda el yo? Omitida la referencia divina, la identidad personal se mueve entre una oscura preexistencia, como tal imposible, y una historicidad pura, como tal impensable. Así comprendido, el yo tiene algo de kantiano. Es un principio regulador. No puede hablarse del yo como tal, pero sin el yo no puede hablarse de experiencia ni de imitación (¿experiencia de quién?). Aun así, con teología o sin ella, lo que

parece claro es que la identidad no puede sino verificarse a *posteriori*, en la historia, en la imitación de los otros hombres: «El sujeto se revela al actuar», dirá Dante. El yo se re-conoce en la imitación, porque conoce imitando; porque «el alma es de algún modo todas las cosas» (Aristóteles), y porque son las neuronas espejo el vehículo de toda comprensión humana.

Pero la mimesis tiene su aspecto ambivalente. Tanto puede dar espacio a los sujetos como quitárselo. La ideología, decadencia de la función mimética de la política y la religión, «no está destinada a comprender el mundo, sino a negarlo». Transformada en reflejo mecánico, el mundo real desaparece en su juego caleidoscópico, y «permite que individuos aparentemente respetables en periodos de paz no tengan que pagar ni tan siquiera con cargos de conciencia el asesinato de niños».

Contra dicha cerrazón, Toutain propondrá tres «puertas de salida del círculo vicioso». La literatura, el arte y el humor introducen la irracionalidad que sobrepasa la racionalidad imitativa, que recobran en su mimesis el mundo situado siempre más allá de la pura razón.

Así, la literatura «coincide con la experiencia directa de las cosas que cada individuo puede llegar a tener por sí mismo». El arte revela «lo que el intelecto roba a la experiencia sensible, la identidad espiritual de los objetos, el dios de cada cosa». Por su parte, lo irrisorio no es otra cosa que la incapacidad de la imitación de absorber el mundo entero: nos reímos ante la racionalidad (imitación) fallida. A estas tres puertas podríamos añadir nosotros la de la liturgia, cuya racionalidad se mezcla, no con lo irracional, sino con el misterio superracional. En resumen, recuperando el hombre la realidad, recupera su libertad de mirada. Por eso decía Gregorio de Nisa que el hombre es un espejo libre, porque puede elegir aquello que desea mirar. ●



CARLOS PÉREZ LAPORTA
@cperez19

La nueva globalización
de la razón

La fe en tiempos de pandemia. De la utopía a la esperanza
Juan Antonio Martínez Camino (ed.)
Encuentro, 2021
166 páginas, 18 €

AVELINO REVILLA
Vicario general de Madrid

La fe en tiempos de pandemia. De la utopía a la esperanza (Encuentro), editado por Juan Antonio Martínez Camino, obispo auxiliar de Madrid, recoge parte de las ponencias de la XLII edición de los Cursos de la Granda (Asturias). En su intervención, el editor desenmascara como ideología la idea moderna de progreso, al tiempo que destaca la posibilidad de una nueva globalización en la que la razón, abriéndose a la fe, amplíe sus horizontes.

¿Nos ha hecho progresar moralmente esta pandemia?, se pregunta el filósofo Sánchez-Migallón, a lo que responde que, sin el conocimiento de la verdad y el bien del hombre, y sin una sociedad que hunda sus raíces en una tradición contrastada, es poco menos que imposible. ¿Y si estuviéramos entrando en un cambio de época? El teólogo J. Granados justifica esta pregunta al destacar cómo la pandemia, al poner de relieve la centralidad del cuerpo y la condición relacional de la persona, posibilita la acogida y confesión del

Creador, siempre y cuando apostemos por dejar atrás el individualismo.

¿Por qué este dolor? El biblista I. Carbajosa trata de aclarar esta cuestión con la ayuda de Job. La respuesta de Dios pone en entredicho la teoría clásica de la retribución, ofreciendo una presencia carnal en el mundo: un hombre, Jesús, hizo de su propio sufrimiento un instrumento redentor.

El resumen sobre la teología de la cruz que hace el profesor Cordovilla ayuda a comprender cómo la Iglesia, desnuda y vulnerable en medio de esta pandemia, se ha asemejado a Jesucristo en la forma de siervo, débil para los poderes de este mundo, pero fuerte en el servicio callado a los más pobres.

Frente a la insuficiencia de las ideologías para responder a la crisis, el obispo Carrasco Rouco subraya la presencia insustituible del pueblo de Dios como sacramento de salvación para el mundo. Por último, el abad Lepori cree que la aportación de la vida monástica pasa por mostrar el factor de unidad de la historia, que no es otro que la libertad amante de Dios, que crea y sostiene el mundo con un plan. ●

DE LO HUMANO
Y LO DIVINOMargarit:
poeta del
refugio

CARLOS JAVIER GONZÁLEZ SERRANO
Filósofo

Poesía y arquitectura. Curiosa y muy fructífera combinación. Porque el poeta, a fin de cuentas, no es más que un constructor de hogares lingüísticos, un creador de lugares que permiten habitar el mundo –en ocasiones, tan repleto de sinsabores y sinsentidos–. Joan Margarit, poeta y arquitecto leridense, escribió gran parte de su obra en catalán; porque una lengua no se elige, se nace en ella y, como tal, también es madre, cimientos, y amparo.

Margarit, que falleció el 16 de febrero, cultivó una poesía que afrontaba la realidad, que no le tenía miedo, aunque sí expresó los temores que debemos afrontar. Todos. Sin excepción. Jamás se parapetó en la literatura para esconder sus sentimientos, sino que la empleó para expresarlos y, más aún, reivindicarlos; porque la poesía solo es significativa, en términos biográficos y antropológicos, cuando enuncia el vivir de la existencia: justamente aquello que convierte la existencia en biografía, en un relato, en el relato que somos.

Uno de los momentos más trágicos, pero también más fructíferos, de la vida de Margarit fue el fallecimiento de su hija Joana (apenas tenía 30 años), a quien dedicó un poemario homónimo. En aquel instante le separaba de su hija «el abismo del nunca más. Los 30 años que hemos vivido juntos son ahora el único contrapeso y mi tesoro». En uno de sus poemas, «Recompte», reconocía, en un diálogo imaginado con su mujer, que «nuestra hija es la angustia por el paso del tiempo / que, despacio, va helándonos la vida». Con la muerte «todo pierde su frágil misión», pero, por otro lado, la palabra, en su misterioso y atemporal hacer, puede recorrer el pasado, hacer prisionero el recuerdo y mantener viva la memoria del amor, la memoria del milagro.

En ese sentimiento, que podríamos tildar de esperanzado desconsuelo, deambuló toda la poesía de Margarit. Porque todos somos polvo que al polvo vuelve, del cual la palabra, aquel lógos de los griegos que se presenta como origen de todo, también es final. Un final que, en su meta, se reinventa y, llegado el punto final, busca una nueva hoja en blanco en la que, de nuevo, la palabra renace: como cobijo. Porque «la libertad es un extraño viaje», pero, sobre todo, una forma de amor. De construir(se) refugios que habitar. ●

ADSO FILMS



↑ Isabelle, madre adoptiva de una niña vietnamita, se encuentra con la madre biológica de la niña y generan una relación.

CINE / 14 DÍAS, 12 NOCHES

El duelo compartido



JUAN ORELLANA @joregut

Isabelle (Anne Dorval) y su marido son un matrimonio canadiense que adoptaron una bebé vietnamita hace unos años. Ya adolescente, la hija sufre un accidente en la nieve y muere. Isabelle, un año después, regresa al orfanato de

Vietnam para enterrar las cenizas de su hija en su tierra natal. Pero ocurre algo que no estaba en sus planes... o quizá sí: Isabelle se encuentra con la madre biológica de su hija. A pesar del tono melodramático que aparentemente se desprende de la sinopsis, lo cierto es que la película opta por un estilo muy distinto: sobrio, lento, contemplativo, sin excesos sentimentales ni secuestros emocionales. Es más, quizá a algunos espectadores les sepa a poco. Sin embargo, es un acierto, pues el filme no deja de ser un proceso de duelo compartido, aunque muy interior, muy íntimo. A partir de cierto momento, el conflicto deriva hacia la relación entre ambas madres, una relación en la que la biológica se siente manipulada por la adoptiva. Tendrán que hacer un camino de reencuentro y sanación de sus heridas. En ese camino no está ausente la tradición religiosa de cada una de ellas, pero que también van a aprender a compartir de alguna manera.

La película -que está ya en los cines- hace gala de una elegante delicadeza y ofrece una mirada honda sobre la maternidad, pero también sobre la

pérdida. Y subraya su universalidad poniendo juntas a dos mujeres que representan mundos muy distantes: el occidental de una canadiense que vive aislada en medio de la nieve, y el oriental de una vietnamita que enseña sus tierras a los turistas. Para ello el cineasta canadiense Jean-Philippe Duval derrocha paisajes maravillosos que ponen en comunión universos humanos y geográficos tan distintos. Las interpretaciones son formidables, capaces de expresar muy bien lo que no se ve. La película se cierra con la misma discreción con que se abre, pero nos deja una historia llena de humanidad y autenticidad. ●



14 días, 12 noches
 Director: Jean-Philippe Duval
 País: Canadá
 Género: Drama
 Todos los públicos

CINE / EL MAPA DE LOS INSTANTES PERFECTOS

Viviendo en bucle

Se ha estrenado en plataformas esta película que recuerda a *Atrapado en el tiempo* (1993), pero en una versión adolescente y romántica. Mark (Kylie Allen) es un joven que vive atrapado en el mismo día, que se repite en un bucle: cuando llega la medianoche todo vuelve a empezar.

Se ha acostumbrado a vivir así hasta que conoce en la piscina de todos los días a otra chica, Margaret (Kathryn Newton), a la que le sucede lo mismo. Juntos tratan de descubrir el sentido de lo que les pasa, mientras va surgiendo en ellos el amor. Pero ella lo rechaza porque... esconde un secreto.

El mapa de los instantes perfectos es una deliciosa historia sobre el amor, el sentido de la vida y del sufrimiento. Pese a que suena tópica y ya vista, lo cierto es que es fresca, poética y positiva. Sin duda el estadounidense Ian Samuels supera su anterior película, también de temática juvenil, *Sierra Burgess es una perdedora*, de 2018, aunque también era un filme sugerente y luminoso. ●



El mapa de los instantes perfectos
 Director: Ian Samuels
 País: Estados Unidos
 Género: Romántico
 Público: +13 años

TELEVISIÓN / ENCUENTROS PARA UNA NUEVA ERA

Claves para un tiempo nuevo



ISIDRO CATEÑA @isidrocateña

En una televisión saturada de discursos frívolos, que exaltan a los narcisos contemporáneos, enamorados de su

propia imagen, supone todo un oasis encontrar un programa que ponga en práctica la que el Papa Francisco denomina «cultura del encuentro», para escuchar y enriquecerse con lo que tiene que decir el que no necesariamente piensa como tú. Por eso hay que marcar en la agenda los *Encuentros para una nueva era* que ha estrenado recientemente TRECE y que, coproducidos con la Fundación Pablo

VI, se emiten cada viernes a las 22:00 horas.

Los encuentros recogen los foros realizados por la propia fundación, están presentados por Jesús Avezuela, el director de la Pablo VI, y cuentan con personalidades relevantes del mundo de la educación, la ciencia o la cultura, gente que se junta no para hablar de todo, sino sabiendo muy bien de lo que habla, para pensar juntos las pregun-

tas y las posibles respuestas, tan inciertas como apasionantes, con las que nos asalta el tiempo que nos ha tocado vivir: ¿Será verdad que todo va a salir bien y que saldremos reforzados de esta pandemia?, ¿vamos a ser sustituidos por máquinas o se generarán nuevos empleos?, ¿no nos estaremos enredando en las redes hasta convertirnos en personas a una pantalla pegadas?

Desde el pasado 12 de febrero, y durante 13 semanas seguidas, podemos sumarnos a este foro y disfrutar de un formato televisivo que a algunos les recordará a la mítica *Clave* de Balbín y que se enriquece estirando la programación con los *Encuentros de cine*, una selección de grandes títulos recientes, directamente relacionados con el tema que se acaba de tratar en el foro de debate y que nos permite rematar el viernes con una película de calidad, recuperar la fe en la que llamábamos caja tonta y darnos cuenta, al fin, de que, tal vez, la tonta no fuera exactamente la caja a la que estábamos mirando. ●

FUNDACIÓN PABLO VI



↑ Segundo programa, emitido el 19 de febrero.

La original iglesia de San Vicente en el alavés valle de Arana

DIÓCESIS DE VITORIA



↑ **La villa nació** en torno al templo y bajo protección real, tras la huida del pueblo vecino, sometido al abuso del señor.

Esplendorosa en el siglo XVI, la localidad vasca de San Vicente de Arana, construida bajo la protección del rey, cuenta hoy con 100 habitantes y un templo parroquial único en la zona

PATRIMONIO

Cristina Sánchez Aguilar
Madrid

«Cuando conocí este templo, hace ya algunos años, me impresionó mucho», asegura Susana Aréchaga, delegada de Patrimonio Artístico y Documental de la diócesis de Vitoria. La unidad de estética renacentista de San Vicente de Arana, que data de finales del siglo XV –el gótico permaneció en nuestra tierra hasta el XVII–, y su original retablo hacen de esta edificación de una de las cuatro localidades que componen el valle de Arana un tesoro escondido en una diócesis cuya territorialidad se extiende hasta el burgalés Treviño y la alavesa Orduña. El patrimonio «que pertenece a



PARROQUIA SAN VICENTE

TURISMO ÁLAVA



↑ **Las diablas** son seres monstruosos arrodillados que sostienen el retablo.

↗ **Cabezas de hombres y mujeres** con indumentaria de la época. No se sabe con certeza quiénes son.



PARROQUIA SAN VICENTE

las zonas más rurales de Vitoria, y sobre todo el de los valles cerrados, se conoce menos, incluso para los de aquí», sostiene la delegada.

El origen de la villa de San Vicente de Arana se encuentra en un pueblo, ya desaparecido, situado a pocos kilómetros de la actual localidad. Era una población de importancia entre los siglos

XII y XIII, pero sus moradores estaban sometidos al dominio del señor y sujetos al pago de tributos, por lo que a finales del siglo XIII decidieron abandonar en masa el lugar para escapar de los abusos y establecerse unos kilómetros hacia el norte, donde constituyeron una nueva población en torno a una iglesia preexistente, la de San Vicente, y bajo protección real. «Por eso vemos en el templo el escudo de los Reyes Católicos en el baptisterio, o también los emblemas de doña Juana y Felipe el Hermoso», explica Aréchaga. Fue la reina Juana la que «sentenció en 1505 que la villa era realenga, y la que liberó en 1513 a San Vicente de un tributo».

La localidad que fuera esplendorosa antaño ahora no tiene más de 100 vecinos, y el centro es esta iglesia parroquial, cuyo sacerdote encargado es el párroco de Santa Cruz de Campezo. «En el siglo XVI el templo estaba atendido por seis clérigos y se mantuvo así hasta el XVIII», detalla la delegada, que cita para ofrecer este dato el Catálogo Monumental de la diócesis, recopilado por la historiadora Micaela Portilla.

Un particular retablo

Además de una cronología uniforme, «el templo tiene una planta diferente a lo que estamos acostumbrados. Es recogida, casi formando una cruz griega». Otro de los detalles que la hacen única es la estructura doble de su altar mayor, con «dos cuerpos con dos altares superpuestos del siglo XVI». El retablo inferior está presidido por una talla de Cristo crucificado y dos imágenes laterales de dos santos de gran devoción en la zona, san Emeterio y san Celedonio. «El retablo alto es plateresco, con gran cantidad de imágenes y relieves policromados. Preside san Vicente y hay muchas escenas del ciclo de la pasión», añade Aréchaga. Como curiosidad, en el retablo aparecen cabezas talladas de hombres y mujeres con indumentaria de la época «que no sabemos a quienes corresponden, y sosteniendo el conjunto en los extremos están las diablas, monstruos arrodillados que sostienen el retablo y lo apean del suelo».

«La asociación cultural Uralde realizó en 2003 una publicación para dar a conocer su patrimonio religioso insertado con las tradiciones locales», añade la delegada. «Quiero destacar este esfuerzo e interés de los vecinos por dar a conocer la zona». Dentro de este patrimonio, además del templo parroquial, sobresale el tradicional *Levantamiento del mayo*, un acto que consiste en levantar y colocar el haya más grande y recta del monte en un extremo del pueblo. En el tronco se colocan el corporal del Jueves Santo, una cruz de cera, un pañuelo blanco, dos espadas de madera en forma de aspa y una veleta. El árbol permanece allí hasta el 14 de septiembre, cuando es derribado en medio de una fiesta. ●

Etapa 7: Carrión de los Condes

«La ampliación del Año Santo es un desahogo»

DE CAMINO A SANTIAGO



JOSÉ CALDERERO DE ALDECOA
@jcalderero

La etapa 7 concluye en Carrión de los Condes, en el albergue de Santa María de las Hermanas Agustinas. Me atiende la madre Carolina (Talavera de la Reina, 1978), priora del monasterio de la Conversión. La acompaña la hermana Andrea (Santiago de Compostela, 1993), que pasó por este mismo lugar como hospitalera, palpó «la presencia real de Jesús» y regresó posteriormente para ingresar en la orden. «Nuestra acogida es orante, sencilla y servicial».

JOSÉ CALDERERO DE ALDECOA



↑ Madre Carolina (izq.) junto a la hermana Andrea en la Universidad San Dámaso.

La hermana Andrea, una hermana conversa en el monasterio de la Conversión.

—Eso es. Tuve una experiencia muy fuerte de conversión junto con las Hermanas Agustinas y hoy vivo en el monasterio. Soy de Santiago de Compostela y con la pastoral juvenil de mi diócesis fuimos a hacer una experiencia de acogida en el albergue de Carrión de los Condes junto a las hermanas para luego replicarla. Yo había tenido una primera conversión en Taizé dos años antes, pero fue en aquella experiencia de acogida donde palpé la presencia real de Jesús entre nosotros y entre las religiosas. Me sentí cautivada por esa vida sencilla de entrega.

¿Y se quedó allí?

—No, volví más tarde. Por aquel entonces estaba estudiando Comunicación Audiovisual, tenía novio e iba a abrir una academia de inglés. No entraba para nada en mis planes ser monja; tenía previsto terminar la carrera, formar una familia y conseguir un trabajo. Pero después de visitar el monasterio de Carrión me volví a encontrar a las hermanas en Santiago, donde habían ido a un encuentro relacionado con el Camino. Allí le dije a Carolina que quería volver, pero esta vez sola. Pude hacerlo en 2014 durante dos semanas y no solo volví a tener una experiencia fuerte de encuentro con Jesús, sino que se me abrieron los ojos hacia la vida religiosa como una opción para mi propia vida. Ingresé definitivamente en 2015.

Madre Carolina, ¿entre las peregrinas habituales han tenido casos similares al de Andrea?

—Sí. Tenemos varias hermanas que nos conocieron, como Andrea, haciendo la experiencia de hospitaleras; pero también tenemos la experiencia de jóvenes peregrinas que han pasado por el albergue y hoy son hermanas. No están ni 24 horas en la casa, pero es una experiencia tan significativa que surge en ellas la vocación religiosa. Actualmente tenemos una hermana húngara que pasó haciendo el Camino y volvió para quedarse; otra segunda hermana húngara que llegó al monasterio invitada por la primera; dos hermanas alemanas que también fueron peregrinas, y una hermana irlandesa que entró el 2 de febrero. Su historia es muy sorprendente, porque en sus planes no estaba ni

por asomo ser monja; más bien buscaba echarse novio en el Camino.

¿Cómo es esta acogida que practican en Carrión de los Condes, que cala tan hondo en las personas?

—Nuestra acogida es muy sencilla, se basa primeramente en la oración. En este sentido, la iglesia parroquial de Santa María, donde está nuestro albergue, está siempre con las puertas abiertas. Las hermanas rezamos allí la liturgia y en ella pedimos por los peregrinos. Ellos están invitados a acompañarnos y muchos se suman. Además, es una presencia de servicio. Queremos que destaquen la limpieza, la disponibilidad, la amabilidad en la acogida, que tengamos los lugares preparados... Estar pendientes de lo que los peregrinos puedan necesitar es una de nuestras prioridades.

Y luego está la parte de la acogida, que forma parte de todo el esfuerzo que hace la Iglesia en el Camino de Santiago. También tiene una dimensión testimonial con la que tratamos de mostrar el rostro de Dios. Por eso está abierta a todos, sin exclusiones.

Imagino que ahora la acogida estará suspendida por la COVID-19...

—Sí, teníamos muchas expectativas puestas en el Año Santo, pero ahora mismo no hay peregrinos. De hecho, nosotros en verano hicimos un esfuerzo grande para abrir el albergue, pero por precaución y por la falta de peregrinos, en lugar de los siete meses que solemos tenerlo abierto, estuvimos apenas dos meses. Todavía no tenemos claro qué pasará este año, pero tenemos esperanzas de poder abrir de nuevo en verano. En cualquier caso, la ampliación del Año Santo a 2022 autorizada por el Vaticano ha sido un desahogo para nosotras.

Fueron durante un tiempo colaboradoras en Alfa y Omega. ¿Cómo resultó la experiencia para ustedes?

—Realmente fue un tiempo en el que comunitariamente estábamos un poco marcadas por esa aportación que bajo el título de *Hospital de campaña* hacía madre Prado en *Alfa y Omega*. Leíamos todos los textos y nos daban tema de conversación y la posibilidad de reflexionar sobre nuestra vida a raíz de lo que ella escribía... Fue una cosa muy bonita. Además, tuvo su eco. Hubo gente que se puso en contacto con ella después de leer sus textos. ●

Alfa y Omega agradece la especial colaboración de:



Las imágenes de Pasión esperan en sus *casas*

ARCHIMADRID / JOSÉ LUIS BONAÑO



↑ El cardenal Osoro predicará el Sermón de la Siete Palabras en Jesús de Medinaceli, donde acude cada año por su fiesta.

Tras la suspensión de las procesiones, las hermandades y cofradías anuncian que expondrán sus imágenes en sus sedes

Begoña Aragoneses
Madrid

En una reciente reunión entre los representantes de las cofradías y hermandades de Madrid, presidida por el cardenal Carlos Osoro, se acordó la suspensión de las procesiones de Semana Santa para evitar aglomeraciones de gente en la actual situación epidemiológica. Aunque las imágenes titulares de las hermandades de penitencia no saldrán a las calles, acogerán en sus casas a todos los madrileños: las cofradías tendrán en sus sedes canónicas altares de culto con las ta-

llas para que los fieles puedan visitarlas desde el Sábado de Pasión, 27 de marzo, hasta el Sábado Santo, 3 de abril.

Una de ellas será la de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli, un cautivo cuya talla, del siglo XVII y autor desconocido, goza de una devoción popular como pocas en la capital. Fue la única que la Semana Santa de 2020 «salió a la puerta de su templo para bendecir Madrid», explica Miguel Ángel Izquierdo, vicehermano de la archicofradía. En esta ocasión, se expondrá el Jueves Santo, 1 de abril, y el Viernes Santo, 2 de abril, «en pequeños pasos y no altares de culto, que ocupan más y restan aforo». Se compensa así en parte la «tristeza» de no poder procesionar este año.

Ante el llamado Señor de Madrid se celebrará uno de los actos más destacados de la Semana Santa, novedoso en este segundo año de pandemia en la capital: el Sermón de las Siete Palabras, que predicará el arzobispo el Viernes Santo a las 12:00 horas, después del vía crucis. «Estamos muy ilusionados –destaca Izquierdo– y muy contentos por la visita del cardenal, que es muy querido

y muy bien recibido en nuestra casa».

Las celebraciones diocesanas arrancarán el sábado 20 de marzo, a las 19:00 horas, con el pregón a cargo del arzobispo emérito de Sevilla, cardenal Carlos Amigo, OFM. Una semana después, el 27 de marzo, a las 20:00 horas, la catedral de Santa María la Real de la Almudena acogerá un concierto de la Banda Sinfónica Municipal.

El arzobispo de Madrid presidirá la Eucaristía del Domingo de Ramos, 28 de marzo, a las 12:00 horas. También la Misa de la Cena del Señor, el Jueves Santo, a las 18:00 horas, y la celebración de la Pasión y Muerte del Señor, el Viernes Santo, a las 17:00 horas. Queda por determinar la hora de la Vigilia Pascual, el Sábado Santo, que dependerá de las restricciones vigentes. La Eucaristía del Domingo de Resurrección será a las 12:00 horas y finalizará con la bendición papal impartida por el cardenal Osoro.

Las celebraciones del Domingo de Ramos y Domingo de Resurrección podrán seguirse a través de [youtube.com/archimadrid](https://www.youtube.com/archimadrid), mientras que el Triduo Pascual será emitido por La 2 de TVE. ●

Agenda

JUEVES 25

17:00 horas. Curso Anual de Catequistas. Julia Parra, responsable de formación de Manos Unidas, habla de *Compartir con los empobrecidos de la tierra en la catequesis*. Puede seguirse por el canal de YouTube de la Delegación de Catequesis.

VIERNES 26

18:30 horas. Charla sobre el duelo en tiempos de COVID. César Cid, capellán del Tanatorio Madrid Sur, interviene en el curso de la Delegación Episcopal de la Salud. Puede verse por el canal de YouTube de María TV.

SÁBADO 27

17:00 horas. Retiro para jóvenes. El Centro Juvenil Santa María de la Cabeza (ronda de Segovia, 1) acoge un retiro dirigido por Antonio López Solano, formador del Seminario Conciliar.

18:30 horas. Visita pastoral. El obispo Juan Antonio Martínez Camino conoce las parroquias de Guadalupe de la Sierra y Navalafuente durante el fin de semana.

20:00 horas. Adoración con universitarios. El cardenal Osoro preside en Nuestra Señora de las Fuentes (Villa de Marín, 39) una adoración eucarística con estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma.

MARTES 2

19:30 horas. Reflexión sobre el mundo de la salud. Jesuitas Maldonado (Maldonado, 1) inaugura unas charlas sobre la vocación sanitaria en tiempos de pandemia. Se emite por YouTube.

DEJA CRECER TU ASOMBRO ¡Y VEN A CONOCERNOS!

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

2, 9 y 16 de marzo

DOS TURNOS: 17.15 horas
18.15 horas

COLEGIO
CORAZÓN INMACULADO
FUNDACIÓN EDUCACIÓN Y EVANGELIO | MADRID

